

# 最新幼儿园篮球课教学反思(优质7篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 幼儿园篮球课教学反思篇一

1. 谈话法：让生谈谈自己家里的成员，描绘一下爷爷奶奶的样子、在家怎样帮助他们等，引出歌词并展示出来。
2. 师生一起有节奏的念歌心理咨询师成绩查询词，并用动作来体现其内容。
3. 观看屏幕上的孩子是怎样做一个好娃娃的。（熟悉歌词并开始接触歌曲旋律）
4. 听唱法学习歌曲。（听歌2次，小声哼唱1次，为了解决歌曲中的难点：“尊敬老人有礼貌呀”那一句或学生不会唱的其他地方，可以先叫同学自己说，然后请会唱的同学起来教唱。充分体现学生的自主学习。）
5. 有感情的唱歌。
  1. 引导生可以自由发挥，除了歌词中的人物爷爷奶奶以外，还可以是爸爸妈妈，除了送水，让座以外，还可以是扫地，切水果等，从而引导学生心理咨询师成绩查询进行歌词的创编，如：“爸爸工作忙呀，工呀工作忙，我帮爸爸切水果呀，切呀切水果”。。。。。
  2. 生生互评，师总评。
  3. 学生自己找小伙伴分角色表演，心理咨询师成绩查询突

出“家”的氛围。关键在于能随音乐完整的完成彝族表演活动，有角色，有内容，有道具等。

思考一：脉络清晰，谈话式导入建立了良好师生关系，本堂课脉络清晰。以亲切的谈话式开场，我认为建立了和谐的师生关系，并一下子把心理咨询师成绩查询学生带入了主题：在家要做好娃娃，怎样做好娃娃。同时，抓住了低年级孩子模仿能力强的特点，让学生说完就模仿屏幕上的孩子，在模仿时学生已经能随节奏念歌词了，这样即起到了引导作用，有为歌曲学习作了很好的铺垫。

思考二：引导学生自主参与心理咨询师成绩查询学习并拓展在表演的时候，引导学生除了歌词内容外，还加入了自己的内容，这样摆脱了让声被动接受的学习习惯，使之边为了自主式，探究式，创造式学习，这样，学生的想象空间更大了。

当学生把歌词创编成：“爷爷年纪大呀，总是爱睡觉，我给爷爷被子盖呀，爷爷笑哈哈，姑姑爱跳舞呀，总是爱跳舞，我给姑姑端水喝呀，姑姑笑哈哈。。。。。”我感受到了新教材以及新观念带来的快乐。

《好娃娃》是一首具有浓郁的湖南乡土风味的儿童歌曲。余慧作词，潘正宁作曲，歌词用朴实的语言，将天真可爱的孩子给白发苍苍的爷爷奶奶端茶喝、搬凳坐的日常生活情景展现出来，生动地刻画了一个尊敬老人、有礼貌的好娃娃形象。全曲为2/4拍子，五声羽调式，非方整性的一段体结构。旋律明快而有亲切感，表现了儿童热情、活泼的性格特点，展示了祖孙三代欢集一堂，共享天伦之乐的感人情景。

1. 能学会好娃娃这首歌，并用亲切、甜美的声音进行演唱。
2. 能大胆地尝试表演歌曲中各种人物的动态及情感，积极与同学合作进行音乐戏剧表演。

3. 知道要尊敬长辈, 待人有礼貌, 在家里应该怎样对待爷爷、奶奶。

我第一次尝试用“先学后教, 当堂训练”的这种教学模式。

我设计了几个环节: 欣赏歌曲, 学唱歌曲, 进行音乐戏剧表演。

课上, 学生已经很好地演唱歌曲, 完成了学习目标1, 同时也懂得要尊敬老人, 有礼貌, 做一个好娃娃。

这节课的不足地方是在音乐戏剧表演这块完成地不好, 没有达到自己所期望的目标。原因是自己准备不充分, 头饰不够, 布置家的环境过于简单。没有激起学生表演的动力。

评价过于潦草。没有发挥学生对音乐的表现、创造能力。

以上是我自己的反思, 只有通过不断地反思, 加强自己的课堂教学, 使自己不断地进步。

## 幼儿园篮球课教学反思篇二

我班有幼儿39人, 男孩22人, 女孩17人, 这些孩子个性活泼开朗, 但个性鲜明, 我是一名刚毕业的学生, 也是第一次真正的步进工作岗位, 通过一学期的工作学习, 我在各个方面都有了很大的进步, 幼儿园的日常生活, 与孩子沟通, 与家长交流都已基本了解。我接的这个班孩子这一学期也有了很大的进步, 在孩子们即将完成小班幼儿园学习任务之际, 我们回首所做过的工作, 总结经验, 反思不足, 为了更好的完成以后的工作, 进步保教质量, 将《纲要》精神贯彻到一日活动中, 促进幼儿身心活泼、健康成长, 现将本学期工作总结如下:

1、在教育教学中, 我们分析本班孩子情况, 根据《纲要》和教材要求, 认真制定学期工作计划, 预备好每一次活动,

开展了丰富多彩的教育活动，先后完成了4个主题活动，开阔了孩子们的视野，帮助他们获得了丰富的生活经验。我们注重发挥班级的环境作用，定期更换班级的主题墙。

我们留意培养孩子良好的学习习惯和初步的学习能力。通过教师一年的努力，他们对幼儿园的各项活动都布满了爱好，能积极主动地参加各类教学活动，喜欢参与操纵性较强的活动，如美工活动，音乐活动等，并能学习用普通话进行简单的表达和交流，大部分幼儿能大胆地发表自己的意见，对自己动手操纵进行的探索活动和表演活动布满了爱好和热情，乐于勇敢地在集体眼前发言和表演。幼儿在爱好爱好的驱动下，积极参与各项娱乐表演活动。

游戏化教学。小班教学内容以游戏为主。为了保证每节课的质量，首先，我们给幼儿创设一个良好的环境，轻松的氛围，让幼儿有一个愉快的心情参与。其次，我们认真备课，设计好每个活动，通过各种教育手段激发幼儿学习的爱好。在教学过程中，我们努力成为孩子学习活动中的合作者、支持者、引导者。我们把“课”当成“游戏”上，把“游戏”当成“课”来做，从而来调动孩子学习的主动性，吸引他们学习的留意力。

2、我们重视班级常规的培养，不断发现题目，及时解决题目。从我班男孩子比女孩子多，男孩子天性顽皮，所以我班的安全教育也是重中之重。我们随时引导幼儿留意观察身边危险的地方，并讲解正确的户外活动方式，让幼儿先寻找那些地方可能发生危险，应该怎样玩？认真排查班级里的不安全隐患，做到早发现早解决，利用游戏让幼儿查找班里不安全的地方，教育幼儿不触摸危险的角落。如：桌缝、桌角、门、等。通过童谣教育幼儿上下楼梯要扶好，玩游戏中不要推人，勤剪指甲不抓人。

在生活卫生习惯方面，培养幼儿养成独立进餐、进厕、进睡，养成喝水的习惯。在喝水秩序方面，给孩子们划清了喝水和

接水的不同位置。

由于孩子年龄较小，给卫生打扫工作带来很多麻烦，我班二位老师尽心尽责地进行卫生保健工作，严格按照园里的要求执行各类物品的消毒工作，脚踏实地，从不因孩子年龄小给我们带来的不便而影响工作，让幼儿生活在一个整洁、舒适的环境中。由于我班年龄比较小，所以我班的卫生保健工作一向也较为细致。

我们二位老师天天都兢兢业业、细心、耐心的观察记录。如：严格记录每位幼儿吃药情况；不漏吃；不迟吃；晨检时留意观察幼儿脸色；幼儿有不舒服现象及时通知家长；因小班幼儿还不能及时的表达需要；日常生活中留意观察幼儿脸色及表情，及时了解她的要求。特别在幼儿吃饭方面，老师更是细心照顾，不怕麻烦，引导幼儿吃好吃饱。

在幼儿喝水方面家长们也比较关注，天天保证幼儿喝够三杯水，教育幼儿让幼儿明白口渴时应及时补充水分。为了保持幼儿的手指卫生和预防幼儿抓挠小朋友，每星期固定为幼儿剪手指甲，每星期固定为幼儿清洗专人专用的小毛巾，用84消毒液浸泡，毛巾随时保持干净，让家长看了放心。我们班注重保教并重，细心关心每一位幼儿，照顾他们的生活，为他们提供卫生舒适的生活学习环境。

在家园工作中，我们总是积极主动地与家长交流联系，及时向家长先容幼儿园工作情况和孩子在园情况，向家长了解孩子的在家情况。我们还利用“家长园地”及时向家长提供一些信息资料，帮助家长随时了解班级情况。对于有题目的孩子，及时与家长交换意见，取得一致的教育方法。通过一年的家园联系，我们和家长之间建立了\*\*\*友好的关系，赢得了家长的信任、赞誉和支持。

一份耕耘，一份收获。通过大家一学年来辛勤工作，无私奉献，本班幼儿在学习和生活上都有一定的进步，他们健康、

聪明、活泼，好表现自我，吸收知识快，动作发展均良好，运动能力强，基本动作协调；喜欢绘画和动手操纵活动；口语方面发展较好，思维活跃，口齿清楚，好表达；有良好的学习，生活、行为、习惯；有一定的纪律性，能遵守幼儿园班级的各项常规，热爱班集体，有一定的集体荣誉感。

但是，有成绩也有不足，比如：孩子们的常规尚不尽人意，上课插嘴的现象还较多，在午餐方面，还有很多孩子比较挑食，幼儿在卫生方面表现还不尽人意，饭后小朋友经常忘记擦嘴、漱口，时时要老师提醒等，这些都有待于我们在以后的工作不断的探索、不断的加强。因此，今后的努力方向是：

- 1、进一步加强业务学习，全面、有效地进步孩子各方面的能力。
- 2、加强对幼儿的研究，熟悉并灵活运用幼儿的年龄特点，进步组织活动的质量。
- 3、发挥本班二位老师的协作、奉献精神，全面进步班级工作质量。
- 4、加强安全防范措施，增强幼儿自我保护意识。
- 5、加强教法的探讨，努力探索出具有个人特色的教学方法。

总之，紧张而繁忙的工作又将告一段落，让我们在今后的工作中面对以上的种种不足，更深进学习《纲要》的、精神，以人为本，认真做好各项工作，以便我们的各方面在下学期更能进步进步。

## 幼儿园篮球课教学反思篇三

角色游戏是幼儿反映现实生活的一种形式，是幼儿按自我的意愿，根据自我的生活经验，创造性的反映现实生活。角色

游戏是幼儿所喜爱的一种活动，也是极好的教育手段。这天去观摩了花园幼儿园的角色游戏，深有感触。我就角色游戏中的角色分配和角色扮演讲讲我的想法。

扮演角色是角色游戏的中心环节，幼儿要透过扮演角色来满足自我的愿望。人人都关心自我担任什么角色，游戏开始时孩子们往往为了争夺角色引起混乱，潜力强的和强的在一齐就发生争吵，潜力强的和弱的在一齐，强的总是担任角色，弱得总是当配角。这种现象几乎一向存在，因为游戏中产生了相互交往的需要，也就很自然地产生了角色矛盾。

在角色分配中，对一些总是抢当主要角色的孩子，教师就要有意识的引导他们当次要角色，而对胆小懦弱的孩子就鼓励他去当主要角色。在游戏中，教师要个性观察那些好动的孩子，他们精力充沛，需要得不到满足，就会在游戏中四处干扰，不受同伴的欢迎。教师应针对这些孩子的个性特点，创造一个适合于他们的角色，让他们愉快地参加游戏。在游戏则中，使他们的需要得到满足，而自然地抑制自我的缺点，到达教育目的。

幼儿玩角色游戏最关心的是自我扮演的什么角色，并以扮演角色、模仿角色活动为满足。但在刚开始玩角色游戏时，幼儿只是热衷于模仿某一角色的动作或活动，并不明确自我担任的角色，需要教师给予启发。帮忙他们明确自我在游戏中的角色身份，从而更好地模仿这一角色。我们总会发现有孩子无所事事或者拿着游戏区的材料玩教师利用一切机会引导幼儿观察周围社会生活，调动和丰富幼儿的生活经验。如：为了丰富幼儿扮演医生这一角色的经验，教师可组织幼儿去参观医院。参观后利用谈话启发幼儿的原有经验：你去医院时，你看见医生是怎样做的？护士在做什么？最终能够总结出：医生为病人看病要先询问病情，然后检查，最终再治病。而当护士则负责打针、取药，护理病人。职责分开，各负其职。孩子们都明白自我干什么，怎样干了。

生活即课堂。幼儿在观察周围世界的过程中，逐步积累经验，构成社会角色，而角色游戏能使幼儿透过扮演角色，在假想的动作、情景和交往中，反映他们眼中世界。现实生活中的日常观察有很多，透过每一次观察，幼儿对不一样职业的人们工作有了初步感性经验。所以，掌握和积累社会生活经验是角色游戏的基础。

总之，角色游戏贴合幼儿的年龄特点，为幼儿所喜爱。幼儿在扮演角色时，感觉到自我是游戏中的主人，把自我看成是很有本领会做成年人所作的各种工作的人。我们要真正实现角色教育的教育功能，更有力提高幼儿角色游戏水平，使角色游戏开展得更好，更有教育作用。

## 幼儿园篮球课教学反思篇四

在接下来的“找节日”环节中，当我说出节日后，小朋友首先要反应是几月几日，接着在年历中找出来。在找的过程中，孩子们找得都对的，而且迅速还很快！可是我发现这样能力弱的小朋友得不到锻炼了，于是我说：请几个孩子到老师的日历上来找。这下，孩子们更积极了。

整个活动下来，给我感触最深的是，要想小朋友学得开心，首先老师必须带动学习气氛，让每个小朋友都在不自主地投入到活动中去，只有大家都参与了，老师教得开心，小朋友学得也开心。

## 幼儿园篮球课教学反思篇五

角色游戏是应幼儿角色模仿、扮演的需求而生的游戏，丰富、适宜的材料能够更好地支撑他们的游戏，让他们创造性地反映个人的生活经验。由于带给了一些恰当的材料，在本次游戏中能够看出幼儿游戏的热情，部分幼儿完全进入游戏角色。如：医院里面的分工明确，一名护士挂号，其他医生分别进



行身高、体重和牙齿的检查，顾客按照流程图一项一项有序体检。同时，幼儿也能根据带给的材料创造性地变出新的玩法，如：鲜花礼品店的员工利用礼品盒开展“抽奖”的游戏来吸引顾客。

同时也能看到游戏存在的不足：

1. 增加标识性材料，彰显材料的标识作用。

在幼儿的角色意识还不够强时可能出现角色争抢的行为，针对这样的状况能够带给一些标识性的材料，帮忙幼儿明确自我的角色，如：在小剧院带给挂卡，让工作人员明白自我具体的工作分工；在鲜花礼品店增加角色分工的标识，将制作鲜花和买卖鲜花的人员明朗化。

2. 增加暗示性材料，突出材料的暗示作用。

适当暗示性材料的带给能够增强游戏的情节，避免劳动力的消耗。如：在小剧院中，能够带给“开场”和“休息”的牌子，让顾客明白小剧院的作息时光，让小剧院游戏贴近现实生活。在美味点心店中增加印花图案，模仿超市的促销环节，给幼儿心理上的暗示。

## 幼儿园篮球课教学反思篇六

小学综合实践课强调有意义的学习，注重知识的获取和技能的掌握与情感教育相结合，陶冶情操，培养兴趣。因此，学生的学习内容主要来源于学生生活实践经验，以日常生活中的问题选取学习课题，建立与生活目的的联系，使学生产生情趣，这是维系学习的原动力。因此，选取学习课题时，就应当使课程和学生的生活和社会实际相关联，缩小与学生的距离，为学生的知行统一搭起一座桥梁，使它们得以沟通。

小学综合实践课要回归生活和社会，我们不能将学生圈于学校，而要以学生的活动和交往为线路，构建学校、家庭、社会三维的活动网络，全面实施教育。引领学生走出校门，走进社会，在家庭、社区开展丰富多彩的活动，用自己的眼睛观察生活，用自己的心灵感受生活，用自己的方式去研究生活。教师可在教学过程中引导学生自主从身边熟悉的事物入手，留心观察社会生活中发生的变化，体会社会进步与发展给人们的生活带来的积极影响。通过简单的观察、调查锻炼和提高调查、探究及搜集资料的能力，学会讨论与合作。从而让学生们在自主学习中了解到了通信及交通的发展与人们生活之间的密切联系。

生活无时不变，即生活无时不含有教育的意义，要使学生充分得到自由的生活，从自由的生活中得到真正的教育。生活的过程就是教育的过程，教育应该在种种生活中进行。学生应该在生活中的亲身经历、实践和创造。因此，理论联系实际是小学综合实践课的最大特点，当今世界的社会现象千变万化，学生生活在充满各种信息的社会里，适当引入一些社会热点问题会激发学生学习兴趣，有助于目标的有效达成。

## 幼儿园篮球课教学反思篇七

开学了，我们班的孩子们都成了中班的“哥哥”和“姐姐”，这个称号使得他们感到自豪和骄傲。每一件事情，孩子们都想去尝试着做，进取地参与，甚至还模仿大人般照顾同伴。

游戏的过程中，我发现我班的孩子异常投入，并且，也很有“大人”的感觉，有的教弟弟妹妹怎样做病人；有的带弟弟妹妹到娃娃家做客；有的手牵着手从这个游戏角玩到那个游戏角。而弟弟妹妹呢，他们虽然不明白是怎样一回事，可是居然不哭也不闹，跟随在哥哥姐姐的身边。

活动结束的时候，我班的孩子还有礼貌地向弟弟妹妹说“再见”，并且主动地送他们回到教师的身边。当我和班上的孩

子交流活动经验的时候，他们都兴高采烈地谈起自我的感受，有的说：“弟弟本来不愿意和我玩，之后我说了‘请’字，他就愿意玩了。”有的说：“我牵了两个妹妹去看病。”还有的说：“那个弟弟害怕打针，于是我叫医生轻轻打，不能用力。”我听了笑着问：“你们喜欢和弟弟妹妹一齐玩游戏吗？”孩子们一齐高兴地说：“喜欢，很喜欢！”话语间我感受到了孩子们的欢乐。

一次无意的混龄游戏，使我感受到了班上的孩子确实在长大，确实懂事了很多，并且，一幅幅其乐融融的游戏场景让我看到：当孩子们拥有了一个比原先更为丰富的游戏场所时，他们的自主性和主动性会有进一步的提升，他们的交往本事也会得到进一步的提高。