

2023年初中语文跟岗研修总结(实用5篇)

工作学习中一定要善始善终，只有总结才标志工作阶段性完成或者彻底的终止。通过总结对工作学习进行回顾和分析，从中找出经验和教训，引出规律性认识，以指导今后工作和实践活动。写总结的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里给大家分享一些最新的总结书范文，方便大家学习。

初中语文跟岗研修总结篇一

为了更好地搞好语文教育教学，结合我校实际和我自身情况，特制定个人校本研修计划。

积极多渠道学习党报党刊及国家各届领导人的重要讲话精神，认真学习并贯彻教育教学课件园法规及教育教学新理念，勤于关注国家基础教育发展动态，积极践行党的教育方针、政策，积极学习并推广“有效教学模式”，勤记笔记，勤研讨，勤探究，勤钻研，相互学习共同进步，使自己时刻以中小学教师职业道德规范为准绳，教书育人；始终保持饱满的政治热情、积极上进的心态、严谨的工作作风、扎实认真的工作态度、不断创新探究的工作理念和持之以恒的学习精神，不断学习充实自己，努力提升自己的思想政治觉悟和业务修养，认真履行自己的职责和义务。

在教学上，我坚持做到教学“五认真”，力求做到：备课备学生、备自己、备教材，备出课堂新教法、好学法，体现创新特色，结合学生实际，深挖教材潜力，树立知识树形解读框架，努力开发农村教育教学可引入的教学资源，融入现代信息化教学方法，多方有效整合，精心设计每一节课。上课，力求改革传统教法，化理性输灌为点亮学生智慧，积极学习钻研推广“有效教学”，贯彻落实新课改理念，注重教师的导学、学生的主动学之比例调整，随时关注学生各方面能力

在课堂上的全面提升，充分发挥学生在教学活动中的主体地位、主人翁精神，由教学生“学会”转变为教会学生“会学”，促其掌握个性化的科学的学习方法，以提高每节课听讲参与学习效果。辅导时我积极关注有个性差异的学生，坚持面对面的辅导讲解、谈话，公平地对待每一位学生，详细地批阅每一本作业，认真讲解每一套试题，努力奉献“三颗心”——爱心、耐心、责任心，作学生的良师益友。

坚持每周听两节“有效教学”模式的不同科目的课，和老师交流感受、体会，向老师取经学习；坚持加强同科提研，促进该学段教学任务的优质完成；坚持参加学校教研活动，积极参与交流，提高自己对“有效教学”的认知深度，学习他人先进的可行性强的优秀做法；坚持探究如何结合自身教学风格将“有效教学”搞得更有效；坚持进行学生问卷调查，收集学生反馈到的信息，随时依学生学情改变教学，适应学生，尊重学生，引导学生积极去学，快乐求学；坚持记教学反思，研究如何改进，如何更高效，并随时落实于行动上；坚持写教学论文、优秀教学导学案、优秀教学课例等教研成果，将所探究的先进思想汇笔成文，予以交流、发表。

利用“有效教学群”，充分展开跨越地域的教学研讨，在交流中相互指点、相互促进，在交流中相互完善。利用网络上传自己的优秀教育教学，并上传自己的教学心得、教学论文、优秀“三单一案”等教研成果，与一线老师相互分享、交流，介绍自己的“有效教学”经验，造福一方。

通过参加市省国家级各级各类教学相关培训，拓宽自己的知识面，提高自己的教育教学，提高自己的学识修养，促进自身专业化成长。

教学中所遇问题不懂就问，一问有教学经验的老师，二问信息量非常丰富的网络，网络求学。网络，是最好的老师！

结合我校在农村的特点，我还会努力开发农村教育教学，上

出适合农村现状、农村学生学情的优质课、有效课、高效课，这，将是我今后的工作重心和教研方向。教学之道，贵在探索。自古教无定法，钻研、探究精神可穷其理。这是我的今后研修目标！

初中语文跟岗研修总结篇二

为了让自己在成长之路上走得更稳更快，现制定以下个人近期和长远的研修计划。

1、博览群书，努力丰厚自己的文化底蕴，提高教育教学水平，做一个学习型教师。

2、勤学善思，及时总结一线教育经验和教训，做一个反思型教师。

3、善于发现教育教学中的问题，探寻解决问题的最佳方法，力求实现教育教学的高效性，做一个研究型教师。

4、发挥骨干的作用，带动教师快速成长。

学习十实践十反思

学习

向书本学习：广泛阅读各种书籍开阔视野，博采众长，努力提高自身的文化素养，积淀自己的文化低蕴，用教育理论武装大脑，指导教育行为。

向同行学习：三人行必有我师焉。取他人之长补己之短，日取一长补一短，则长之日长短之日短。

实践

实践是检验真理的唯一途径，一切理论学习所得最终目的都是要在实践中运用。课堂是教师的主阵地，在课堂上要有意识将所学的理论联系实际进行教学，在实践中不断修正理论，提炼经验，创新教育，努力形成具有个人特色的教学风格。

反思

反思的教师成长的催化剂，会反思的教师才能在实践中总结经验，得到提升。

- 1、多渠道学习
- 2、教学实践中探新路
- 3、潜心课题研究
- 4、发挥骨干示范作用。

九月份：

- 1、将所学理论运用于实践中，潜心钻教材，力求上好每一节课。
- 2、学习教育名家书刊及文学名著，并写读后感。
- 3、理论联系实际，创新常规工作写出两篇不少于1200字的反思，即完成作业三。
- 4、听课、评课3节并写反思和评课稿，即作业六和作业七。
- 5、每周写一博客日志。

十月份：

- 1、学习教育名家书刊及文学名著，并写读后感。
- 2、听课、评课2节并写也反思和评课稿，即完成作业六和作业七。
- 3、撰写一篇论文，力求发表在教育教学杂志上。
- 4、完成学习小结，即作业二。
- 5、坚持写博客日志。

长期打算：

- 1、继续与教育名家、名篇名作结伴，学而不缀。
- 2、创新常规工作，并及时写出反思。
- 3、积极参加县局的有关教学竞赛类工作。
- 4、努力做到一年发表一篇论文。
- 6、坚持写博客日志。
- 7、充分利用网络资源来辅助自己的教学工作。
- 8、多多进入网络论坛，积极交流。

初中语文跟岗研修总结篇三

学习能使一个人充实自我，不断进步。从思想到认识，到行动都不断的取得大的进步。国培研修，使我明白了和学到了很多理论，知识，技能和技巧，使自己受益匪浅，通过这些日子的所观，所学，所感，所悟，所得，自己在教学中有了更多的理性的认识和对教学的更多的反思。相信自己在新课程标准的指导下会更加自觉地进行课改，同时加强学习，

不断提高自身的业务能力和教学水平。

通过学习，感受颇深。教学观念的更新是课堂改革的关键。更新理念，以培养学生的能力为核心，激发学生学习的欲望和热情，使学生养成主动学习的习惯和动力。实现学生的全面发展和素质的提高。在这次研修学习中，我按时观摩学习了每一个专题的讲座，认真听取了专家们的指导和解读。对每一个专题的问题都和本校的同行人进行了探讨和讨论，同时按时完成了作业。积极参与交流，广泛阅读了同行们发表的文章并及时做出评论。每天都坚持发表评论，和老师交流，也在网上直接与专家交流，互动效果好，克服了以往只是专家讲，培训老师听的这种单一的形式，收获颇丰。

这是一次难得的学习和交流的机会。在这次国培研修中，只要投入足够的精力和热情，就一定能够取得丰硕的成果。正是由于意识到这一点，我才知道自己是多么地渺小，才知道这次机会是多么地珍贵。所以，在研修中，我如饥似渴地观看视频资源、课程文本、拓展资源，努力从中汲取新的教育思想和理念、新的教育手段和方法，并以之来充实自己。

通过研修我转变了学习的观念，知道了学习的重要性，只有通过培训才会促进自己的专业知识和理论水平。认识上和学习的自觉性上发生了改变。国培研修平台上的老师都在努力地学习，积极地发表文章和评论，这些老师的学习精神真是值得我努力学习。他们的文章：观点独特新颖、方法行之有效、行文优雅俊秀。在和这些老师交流的过程中，我深深感到自身的浅薄，感到加强学习的重要性。所以远程研修的过程中，我一直抱着向其他老师学习的态度参与的，多学习他们的经验，结合自己的教学来思考，反思自己的教学。那些经验和教训，对我来说真是弥足珍贵。

国培研修平台的课程资源当中的一些新的教育方法和理念给了我很大的启发，也给了我很大的帮助，让我认识到自己在教育教学中新方法理念运用上的不足，为我以后的工作指明

了方向。在本次培训给我提供了展示自己的舞台，在不断的交流互动中涌现出许许多多优秀的文章，评论，特别是每天各位老师文章和评论得到老师和专家的点评指导，及时的反馈信息。我在阅读中也得到了学习。

四、教师要寻求变化和创新，靠的就是教师的终身学习。

正所谓的“活到老，学到老”。这样才能永葆教学生命的鲜活，要不断的给自己补充新鲜的血液。

但是单单有学习精神是不够的。只“学”不“研”那是没有任何意义的学习。在学习的同时教师要真正的行动起来，进入“研究”的状态。用学到的相关知识和经验来研究自己的教学。我们做教师的，要不断的学习着，研究着，行动着。

一个优秀教师除了具有学习精神、实践精神之外，还要有反思精神。反思可以促使教师渴望与他人的交流。有了反思，才有了继续探究的动力。

初中语文跟岗研修总结篇四

阅读教学是通过一定数量文质兼美的文章及书籍的阅读，以达到全面提高学生语文素养、品德修养和审美情趣的要求。在这样的理念指引下，我们尝试将网络技术整合于语文教学中，寻求信息技术与语文学科教学的交叉点，通过一种全新的手段，突破语文阅读教学的重、难点，让传统语文教学的精髓、现代语文教学的新理念和网络技术相融，以探求一种高效、新颖的阅读教学模式。将现代信息技术引入到语文教学中，应用到阅读和写作当中，无疑为学生提供了广阔的空间。它所蕴涵的超大信息量正切合了“大语文观”的要求。我们充分利用现代信息技术，利用网络资源，搜集信息、处理信息，既能促进语文阅读和写作教学，又能培养学生各方面的能力，提高学生的综合素质。

阅读教学是学生、教师、文本之间对话的过程。信息技术与语文阅读教学的整合就是通过信息技术创设使学生获得独特情感体验的对话情境，让学生在入境、析境、建构表达等一系列的过程中获得意义建构，并借助信息技术提供的资源，进行拓展阅读训练，开阔视野，增加生活体验。

(一)、拓展阅读内容，培养信息技术素养。

阅读是搜集处理信息、认识世界、发展思维、获得审美体验的重要途径。信息技术用于阅读教学适合信息时代对阅读的要求。多媒体和网络信息量大、传输快，用来搜集信息、扩展知识、开阔视野，有着极大的优势。利用这一优势对阅读内容作一些适当的补充，如作家生平、作品背景、课文内容涉及的相关资料等，既能让学生在充分涉猎的基础上自主学习，也有助于学生信息素养的培养。

同时，信息技术进入语文阅读教学，阅读和思考的对象不再仅仅是文本语言，还有大量的文外语言、图像、图片等。网络给学生带来大量信息的同时也使学生产生了点击的茫然和筛选的困难。因此，教师一定要发挥好主导作用，如根据阅读内容建立信息库，让学生共享；向学生推介相关的优秀站点；指导学生通过网络快速浏览，提高对信息的敏感性以节省时间等等。

(二)、创设阅读情境，激励主动学习。

学生是阅读教学的主体，是阅读活动的能动参与者。让学生在宽松和谐又产生愤悱之情和阅读急切感的教学氛围中自主学习、自主探究，正是阅读教学中发挥学生主体性作用的体现。不可否认，传统教学也能体现学生的主体性，然而现代信息技术支持下的阅读教学更胜一筹。以往阅读教学采用的文字教材、录音教材、录像教材，其信息组织结构都是线性的。线性结构限制了人的思考能力、自由联想和想像能力的发挥。而多媒体和网络阅读材料是呈网状的，它们有利于激

发个体的积极性、张扬个性，加快个体进入文本获取知识的速度。

(三)、丰富阅读感受，推进创新发展。

学生的观察力、想像力、思维力是创新能力的基础。在阅读教学中，利用信息技术大大增加了学生看和听的机会，文、图、声的有机结合又大大扩充了课堂信息量，实现课内外沟通、思维发散、能力迁移。信息技术的应用多渠道地充实了学生的阅读感受。学生在教师的引导下，从不同角度阐发、评价和质疑，充分发挥自己的想像力和创造力，进行自主意义建构，锻炼和提高了自己的创新能力。

(一)、创设情境，为写作教学创建理想的环境。

多媒体的运用能突破时空的限制，提供认识事物的相对完整有序的动态表现。既可再现难忘的往事，也能扩大学生视野，丰富学生的生活。学生可围绕同一主题利用多媒体展开广泛的收集。教师可根据不同的教学内容，设计并利用不同的多媒体教学软件，利用软件提供的图像、动画、活动影像等图文音像并茂的情境可以激发学生观察兴趣，促使学生积极参与情感体验。

作文教学中恰当地运用录像，可创设良好的写作环境。如指导学生写作《初中生活二、三事》时，将摄录的拔河比赛和劳动基地劳动竞赛情况播放，录像显示的沸腾场面一下子扣动了学生的心弦。镜头中学生不仅看到别人的形象，也看到自己的表情、动作，还能看到参赛时所忽略的情景。慢放比赛高潮阶段，启示学生捕捉精彩的细节，学生情绪得以充分调动，情动而辞发，写作便是水到渠成之事。

利用多媒体上丰富的资源，可丰富学生的视野，开拓学生的思维，在教师的指导下，学生进行同一主题写作素材的积累，尤其是时间及条件上不能带领学生去参观，学生无法亲临其

境的情境。美伊战争给人民带来巨大的痛苦，指导时事作文《给布什总统的一封信》一题时，要求学生收集相关事件的文字、图像，视频信息等，尤其关注中央电视台制作的节目“面对面”“直通巴格达”“东方时空”。通过收集、归类、交流、分析、综合，学生对战争有了近距离的接触，了解目睹了战争的灾害，对作战双方人民的不幸耳闻目睹了，心中便有话可说了。

利用多媒体，可动用图像，创设情境，可运用音响，渲染情境，也可运用动画，展现情境。图文音像并茂的情境激发学生的兴趣，有助于培养学生的观察能力，激发与培养学生的想象力，学生的写作素材便如源头活水取之不尽，为创建理想的写作数学环境提供保障。

(二)、观察训练，激发想象能力。

学生的观察往往是无目标、无序、出于好奇，看热闹，或是走马观花。利用多媒体软件，教师可针对学生的实际情况，按照由表及里，由浅入深，由个别到一般，由具体到抽象的认识规律，采用不同的观察方式，有效的指导学生进行观察，以提高学生观察事物、分析事物的能力。培养观察力的关键是学生学会观察的顺序和方法。由于多媒体提供的情境比课本更生动更真实，能更容易引起学生的兴趣，因而有助于培养学生观察事物的能力，也更容易激发与培养学生的想象力。学生有的对“成因”感兴趣，有的对“比较”感兴趣，根据兴趣展开网上的丰富的收集，在细致观察的基础上又培养分析、综合能力。有了观察兴趣，再指导学生制定观察的计划，养成观察的好习惯。

(一)、创设交际情境，发展口语交际能力。

口语交际是观察、聆听、表达、合作、收集信息、处理信息等能力的综合训练。人们进行交际，总是在一定的情境下进行的。也就是说，是在一定的环境中，对某一内容进行交流

的。在教学中，我们应以教材为根据，运用多媒体创设与教材相关的各种交际的情景，组织口语交际活动，使交际活动热烈、生动、活泼，使学生在具体的环境中充分展示自己交际的能力。如《保护有益的动物》，让学生观看动物在森林中嬉戏的场景，一只只可爱的动物在画面中奔跑，这一段录象的播放就是要渲染一种大自然和谐的气氛，让学生身临其景，感受动物给大自然带来的欢乐。学生心情非常兴奋，纷纷表达自己对动物的喜爱。再让学生观看动物们受到虐杀的图片，利用图片的效果震撼他们的心灵，学生情感感染下，“你来我往，唇枪舌剑”，在听、说、问、议、交流中，发表自己的见解，水到渠成地开动脑筋，学生的创新精神便伴随着积极主动的探求新知识的活动而不断的发展。用现代教育技术手段对文本进行适当补充，创设有效的情景，让学生会说能说。充分发挥信息技术的优势，就能为学生的学习和发展提供丰富多彩的情景和有利的学习工具。

(二)、运用多媒体教学，增强口语交际的多向互动。

单独的个人是不能构成交际活动的，交际往来必须由双方或多方才能构成。因此，口语交际课必须呈现多个的交际方面和多种交际往来的形式，具有活动的互动性。口语交际课堂上一般是教师与学生集体的交往、教师与学生个体的交往、学生与学生个体交往、学生三人以上的集体交往、小组与小组的交往等，如果我们的背景仅仅是一间教室，学生的思维、想象受到一定限制，在各种交流中就不能充分发挥。因此，教师根据材料所设定的话题，精心设计多媒体课件，创设真实场景，解决好学生“怎样说”的问题，学生在情景中，围绕话题，人人参与，进行同桌、小组、全班等多向交流，就能逐步提高口语交际的技能技巧。

通过信息技术与口语交际的整合，营造了良好的口语交际的环境，提高了学生的交际兴趣和语言表达能力，突出了学生的自主性，重视了学生的参与精神的培养，养成了自主、合作、探究的学习方式，培养了良好的口语交际能力和创新意

识。

课改的亮点之一是“综合性学习”，其要求语文学科与其他学科交叉融合，重在学科内外的联系、重在学习过程，注重激发学生的创造潜能，能较好地整合知识和能力，尤其有利于在实践中培养学生的观察感受能力、综合表达能力、人际交往能力、搜集信息能力、组织策划能力、互助合作的团队精神等等。在教学研究中，有意识地注重语文新课程中的“综合性学习”与信息技术的整合，既充分展示了现代信息技术信息量大，操作简单快捷，形象直观的特点，又给语文课堂注入新的活力，让学生在自主感兴趣的自主活动中提高语文素养，更好地促进师生互动，让语文课堂更优质，更高效。

(一)、通过信息技术，使语文综合性学习内容问题化。

根据语文综合性学习内容特点，由教师和学生将学习内容转化为各种形式的有价值的问题，并在网络上呈现出来，为学生在课内外的探究性学习设置逻辑起点。例如，在学习了蒲松龄的《狼》以后，开展关于“狼”专题的综合性学习时，将学习内容化为若个问题，进行探索。你掌握了多少含有“狼”的成语，你能分析这些成语的感情色彩吗？你会讲一、二个有关狼的故事吗？你是从哪里看（听）来的故事？你认为故事中的狼，是个什么形象？你能用你所搜集到的关于“狼”的成语或俗语，写一段表现“狼”的委屈、或人类贪婪的文字吗？你在《母狼的智慧》一文中了解到与你思想深处的“狼”有什么不同的东西吗？屠户刀下的“狼”与猎人枪口下的“狼”的命运都是死亡，你对它们的感情一样吗？请你利用互联网，查找有关资料，说说你是“杀狼”的“聪明猎手”，还是“护狼”的“使者”。要有充足的证据，证明你的观点。通过以上六个问题的设置，极大地引发了学生参与语文综合性学习的热情。在学习过程中，学生对狼这种动物有了更深的了解。在唤醒少年维护生态平衡，保护动物，珍爱生命意识的同时，也让学生体验到了文学的魅力所在。如果脱离了

信息技术的支持，是决达不到这种效果的。

(二)、通过信息技术，将语文综合性学习结果创新化

网络只是环境，探究只是手段，教学模式改革的目的在于培养学生的创新精神。由于上述的改革，使学生的主体地位得以真正的确立，学习的自主性、能动性、合作性得到发挥，有利于培养学生的创新意识、创新思维和创新人格。例如，我们结合《记承天寺夜游》一文的学习，适时进行综合性学习活动，培养了学生的创新能力。

活动题目：抒情入画——自题自画写幽情说明。每人各画一张承天寺夜游图；交换所画夜游图，人各一张；根据所持创意不同的图画，在课文中找寻最恰当的词句，题写于画面上(不限一句)；共同欣赏比较，鉴赏画题是否相符，观摩切磋。

该活动的实施，充分利用了所学成果。要在真正理解课文内容的基础上，运用数学知识、生活中旅游知识，还要有比较熟练的信息技术运用能力，才能搞好这项活动。活动本身就融合了知识性、文学性。达到了信息素养与文学素养的培养效果。

总之，能够合理、机动地运用信息技术，有机地结合初中语文课堂教学的特征，做到信息技术与初中语文课堂教学的有效整合，处理好多媒体与教师讲解的关系，处理好教师的主导作用与学生主体地位的关系，激发学生的学习积极性，给学生创造一个宽松的、活跃的学习氛围，使学生能高度集中注意力，自觉地深入到教学内容的深层，不断激活他们的思维灵感，有效地培养学生自主学习、主动发展的意识和能力，充分发掘其创造潜能，就一定能实现语文教学的最优化，真正培养学生的创新精神和实践能力。

初中语文跟岗研修总结篇五

能有幸参加本次信息技术应用能力提升网络培训，这无疑会在我的教育教学成长上添上一道亮丽的彩虹。为了能让本次培训学习起到真正的实效，真正让自己获得一定的长进，我将以在培训期间各位专家教授的授课精髓为指导，制定一套自我研修方案。

通过网络学习，在专家教授的讲解引领，不断更新自己的教育观念，促使自己向专业化方向发展。

- 1、转变固有的教育观念，与新时期的`教育观念保持一致。
- 2、提高自己对信息技术应用在语文教学中应用的理解能力和操作能力。
- 3、能结合有关信息技术应用能力，针对语文教学不断反思和总结，提高自身的专业发展能力。

1、积极学习

珍惜这次培训提升机会，认真遵守培训能力提升工程的各项要求，每天挤出时间上网学习，专心听讲，认真聆听专家报告，并做好必要的记录。无论专家报告何种风格，都坚持在最快的是时间内调整思路，融入专家讲解思路，内化成自身的知识，弥补自己专业知识的不足。

2、聆听请教

对讲解中不明白问题和教学中的困惑，及时上网查询并向同行请教，努力向寻求专家帮助解决。积极参与研修班的各项研讨活动，努力向各位学员交流学习，拿出自己的问题请教各位学员，与各位学员共同探讨。

3、反思提升

每天结合自己在培训学习中的感受写出学习心得、研修日志，发表在班级培训平台上，与各位学员共同交流探讨不断提升自己的信息技术在语文教学中应用能力。

4、学以致用

争取通过学习，在研修结束后写出研修学习的体会和收获。在语文课堂教学中恰到好处地运用多媒体信息技术提高课堂效率，培养发展学生能力，激发学生兴趣，促进学生自主学习。合理运用信息技术，能使传统与现代教学媒体互相渗透，弥补传统教学手段的不足。

有老师说，好学才能博学，博学才能让教学生动有意义。一个教师的认知背景是怎样的，他的学生的能力就是怎样的。作为一名教师，只有不断学习，更新自己的认知背景，才能得到学生的喜欢。俗话说，要给学生一碗水，教师必须要有一桶水，我们要树立终身学习的观念，做一名新型的，符合时代要求的教师。希望能得到导师的指导，助我成长！