

2023年青骄第二课堂读后感(汇总8篇)

读后感，就是看了一部影片，连续剧或参观展览等后，把具体感受和得到的启示写成的文章。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

青骄第二课堂读后感篇一

当细细品完一本名著后，想必你有不少可以分享的东西，现在就让我们写一篇走心的读后感吧。为了让您不再为写读后感头疼，下面是小编为大家精心整理好的，希望能给你们带来实质性的帮助。下面是小编为大家精心整理好的匆匆第二章读后感，希望能给你们带来实质性的帮助。

很多时候不知道自己在做些什么，而时间就从迷茫中逝去。古人云：“一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴。”每当读到这句话，我都不禁会想到朱自清的《匆匆》。

燕子去了，有再来的时候；杨柳枯了，有再青的时候；桃花谢了，有再开的时候。但我们的日子为什么一去不复返了呢？苦苦思索之后，朱自清先生以他生动、形象的语言为我们刻画了时间飞逝的踪迹，让我们深刻地感受到看不见、摸不着的时间真真切切地从我们身边匆匆流逝，一去不回。我已经浪费了四千多天的日子，它们还会回来吗？不会的。日子来去匆匆，稍纵即逝，且无法挽回。作者对时光流逝无比无奈与惋惜，而我们呢，对时间只得珍惜。

正值“五四”低潮期时，作者看到许多青年在日常生活中崇尚着过去，忧虑着未来，将本应现在做的事情都丢到了，徒增烦恼和悔恨，于是有感而发，写下此文，意在阐明韶华易逝，青春难再，我们必须珍惜光阴，万勿使其错过。全文在淡淡的哀愁中流露出作者对时日匆匆的感受。

那年匆匆，我们得倍加珍惜呀！

那种滋味啊——真是无言可喻，欲罢不能！原本学得很苦的姚远，被无情的现实击晕，连自己最努力的数学都只考了70多分。被大自然清新的空气包裹——这是我的幸福？不劳而获。感恩的力量呀，大得出乎意料，壮得令人惊叹。敲击春雷，直破烟波远远回！

所以，同学们，我们从现在开始，珍惜时间，跟时间赛跑。古人说，人的一生黄金时间在13岁以前，因为这个时期是接受事物最快、记忆能力最强的时候，所以我们一定要把握好机会，好好学习、天天向上！

我们熟悉的一句话，“一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴，”就是同样的道理。大家一定要珍惜，千万不要让时间悄悄地溜走呀！

我轻轻地打开书本，低声诵起了朱自清的《匆匆》“燕子去了，有再来的时候；杨柳枯了，有再青的时候；桃花谢了，有再开的时候。但是，聪明的，你告诉我，我们的日子为什么一去不复返呢？”我感觉到时间正从我身边飞逝。

时间在默默地，没有声响的从我们身边溜走了，我们到底又干了些什么呢？又有什么收获呢？当我们回首这一切时，也不免感慨万分。我是一个不珍惜时间的孩子，但直从我读了朱自清的《匆匆》中我体会到只有珍惜分分秒秒的时间，才能成为时间的主人，而不做时间的奴隶。我想，上课时认真听讲，这样我就充分利用了每节40分钟的时间；放学后，我认真完成作业，再把动作加快！我就成了时间的主人。所以从现在开始我要珍惜时间，做时间的主人！

岁月是不饶人的，再有本事的人也无法把时间留住，所以，要想使自己的人生变得更精彩，那我们只能从现在起抓住分分秒秒，努力学习，不要做时间的奴隶！当我们老了的时候，

才不会后悔自己是在这世上白白走了一遭。

春天走了，有再来的时候；小草枯了，还有在绿的时候；太阳落山了，还会有再升起的时候，但是，聪明的，你能告诉我，我们的日子为什么一去不复返呢？是他们藏起来了罢：那他们为什么藏起来呢？是他们着急地赶路罢：那他们要去哪呢？我不知道上苍给了我多少日子，但是我感觉到我的时间确乎是在一分一秒的减少，再默默里算着，四千多日子已经从我的手中溜去，就像一颗流星消失在黑色的天空里，我的时间不知不觉的溜走了，我不禁悄然泪下。仔细地回想着，在我写字的时候，时间从滑动着的笔尖流过；在我上学的时候，时间从我迈着的脚步旁过去，上课的时候，时间从同学们的朗朗的读书声中溜走，很快一天的时间又溜走了。

燕子去了，有再来的时候，杨柳枯了，有再青的时候，桃花谢了，有再开的时候，。但是，聪明的你告诉我，我们的日子为什么一去不复返呢？这几句话，都选自朱自清的《匆匆》。

的确，从我哇哇落地的那一瞬间开始，我的时间钟表就开始转动。似针尖上的一滴水滴入大海，我的日子滴在时间的流中。匆匆，日子就是这样匆匆。

诶！每天早上，等我看见太阳时，算是一日的开始。我每次在游戏时，日子从那笑声中过去；思考时，从急速运动的头脑间溜去；说话时，日子又从那朗朗上口的的'语句中过去。等我睁开眼和太阳再见，这算又流走了一日。我无奈的苦笑，但是新来的日子又开始在苦笑里闪过了。我一直认为时间是多么不起眼的两个字，反正过了今天还会由明天嘛！但是，自从上个星期，我们学了《匆匆》这篇课文后，我才知道原来我错了，彻底的错了。文章的作者是现代著名作家——朱自清。课文记述了作者从八千多日日夜夜中产生的感受：时间是怎样流逝的。

一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴；人无长盛年，物无不散日；人间只道黄金贵，不问天公买少年；寸阴寸金，寸草寸心……在这许许多多惜时语句中，只有一个真理：珍惜时间。

在匆匆里，时光无声无息地悄然离去。不知道是在什么时间，也不清楚是什么地点，更不明白它为什么要溜走，只是晓得，流过的时间永远不会回来了。

时间流逝的踪迹告诉我：在时间长河里永远都没有昨天和明天，只有过去和未来。过去只是一笑而过，而未来却要靠自己去追逐。

我依然站在长跑的起跑线上，当哨声吹响的那一刻起，我也被唤醒了……

青骄第二课堂读后感篇二

逆商，即情商的逆转，被誉为是现代人在社交与情感层面上的重要能力。阅读《逆商》一书的第二章后，我对这个概念有了更深入的理解，并从中收获了一些宝贵的心得体会。

第一段：情商即逆商的基石

《逆商》一书中，作者解释了情商与逆商之间的关系。情商是指个体在情感与社交方面的意识、表达与应对能力，是每个人在与他人相处过程中所展现的情绪智力。而逆商则是指通过认知与控制情绪，以取得一种更加积极、合理的态度来面对挑战与压力的能力。逆商是建立在情商的基础上的，两者相辅相成。通过对这一概念的理解，我认识到情商的提升是逆商的前提。

第二段：情绪与行为反应的选择

情商与逆商的关键在于情绪的选择与应对方式。逆商高的人能够意识到自己的情绪状态，并选择合适的方式来应对。例如，当遇到挫折时，一个逆商高的人会尝试寻找解决问题的方法，而不是沉溺于消极情绪中。这样的人能够更好地应对压力，积极面对各种困境与挑战。在书中，作者提到逆商高的人能够通过积极情绪的引导来增加自己的幸福感，并从中获得更多的积极能量。这一点让我深受启发，以后我会努力调整自己的情绪，选择更加积极的态度来应对各种情绪与挑战。

第三段：情绪与沟通的关系

沟通是每个人日常生活中不可避免的部分。而逆商高的人则在沟通中更加得心应手。他们能够准确地解读他人的情绪，以及通过言语与非言语的表达来传递自己的情绪。情绪的表达与潜在需求的传递是有效沟通的前提。通过逆商的训练，我将更加注重自己与他人之间情感交流，从而促进更加顺畅的沟通。不仅仅是交流，逆商高的人还能够更好地理解和尊重他人，提高合作效率。这对我个人与职业生涯的发展都有着极大的意义。

第四段：逆商的培养与训练

逆商是可以被培养与提高的。通过书中的例子和方法，我知道培养逆商的关键在于提高情商的各个方面表现。作者在书中列举了一系列提高逆商的方法，如积极心态的培养，情绪的管理和调整，以及与他人的共情能力的加强等。这些方法都需要我们多加练习与实践，才能真正在现实生活中体现出来。我相信只要我愿意去努力，并付诸实践，我一定能够大幅度提高自己的逆商水平。

第五段：逆商的重要性与实践价值

逆商的重要性不仅体现在个人情感与社交层面上，还延伸到

职业领域中。在竞争激烈、信息交流频繁的现代社会中，逆商高的人更具竞争力。逆商高的人能够应对各种挑战与压力，更好地与他人合作与沟通。在职场中，逆商强的人更能够取得成功。通过学习与实践，我意识到逆商不仅是一种人际关系的能力，更是一种核心竞争力，是我在社会中立足的基石。

综上所述，逆商第二章所探讨的情商与逆商对于个人重要性深深地触动了我。情商的提升是逆商的前提，情绪的选择与应对方式对逆商的培养至关重要，而逆商的培养又连接着个人的发展和职业的成功。通过这次阅读，我深刻认识到提升逆商是我个人成长的重中之重，也是我在职场中取得成功的关键。因此，我将付出更多的努力去培养自己的逆商，不断提高自己在情感与社交层面上的能力。

青骄第二课堂读后感篇三

《童年》第二章写的是外祖父毒打外孙们的凶残，令人惨不忍睹，毛骨悚然。后来他来病床看“我”的情景，又令人觉得此老头儿的身世值得同情，他的精明令人佩服，虽然他的凶狠不能原谅，但也就多少可以理解，特别是在读了第五章他在病中教阿廖沙“我”识字和讲人生哲理以后。

高尔基的童年除了一些教育和友谊，没有什么再值得回忆！在欢乐中，在悲伤中，在爱与恨的交织中，他的童年就这样匆匆而过。在阅读中，我发现他的爱，寻思他的恨，品味着冥冥之中黑暗的光明。

我们现在丰衣足食，要什么有什么，又是父母的“掌上明珠”、“心肝宝贝”哪能和高尔基那悲惨的童年相提并论，年代的不同就是这差别，一个是天堂，一个是地狱；一个充满阳光，一个到处黑暗。我们现在的童年来之不易啊！

童年充满着欢乐，童年到处是温暖，童年是值得回忆的相机，童年爱满心窝，老师热心地传授知识，同学们互相探讨，我

们像一棵棵小树苗，在接受春风雨露的滋润——吸取更多更好的知识，茁壮成长。在这知识的海洋中，我们结束了快乐的童年，开始走向成熟。

《童年》的主人公阿廖沙在7岁父亲去世后，随母亲寄住在外祖父家中度过岁月。其间，他得到外祖母的疼爱、呵护，受到外祖母所讲述的优美童话的熏陶，同时也亲眼目睹两个舅舅为争夺家产争吵打架以及在生活琐事中所表现出来的自私、贪婪。这种现实生活中存在的善与恶、爱与恨在他幼小的心灵上留下了深刻地印象。阿廖沙就是在这种“令人窒息的，充满可怕的景象的狭小天地里”度过了自己的童年。

阿廖沙的生活是多么悲惨啊：四岁丧父，跟随悲痛欲绝的母亲和慈祥的外祖母到专横的、濒临破产的小染坊主外祖父家，却经常挨暴戾的外祖父的毒打。但善良的外祖母处处护着他。在外祖父家，他认识了非常多“安安静静”的亲戚，其中包括两个自私、贪得无厌的、为了分家不顾一切的米哈伊洛舅舅和雅科夫舅舅，还有两个都叫萨拉的表哥。朴实、深爱着阿廖沙的“小茨冈”——伊凡。每次都用胳膊挡外祖父打在阿廖沙身上的鞭子，尽管会被抽得红肿。但强壮的他，后来却在帮二舅雅科夫抬十字架时给活活的压死了。

阿廖沙的生活多么黑暗啊，就像他的家庭一样——父子、兄弟、夫妻之间勾心斗角；为争夺财产常常为一些小事争吵、斗殴……。周围的人贪婪、残忍、愚昧。残酷的事情太多了，有时甚至连他自己都不敢相信竟会发生那样的事情。但好在有外祖母——全家人的精神支柱，她勤劳、坚强、善良，常常给阿廖沙讲好听的神话故事，也潜移默化地教他做一个不想丑恶现象屈膝的人。

和阿廖沙相比，我们是幸福的，我们的童年的灿烂的，多彩的：每天坐在宽敞明亮的教室中，听着老师讲课；回家有大鱼大肉等着品尝；想要什么，就有什么；被人欺负，家人会毫不犹豫地狠狠地教训那人一番……但拥有着这些，我们似

乎并不知足，我们总是奢求更多。因为，在我们眼里，大人们挣钱是那样的容易，似乎都不费吹灰之力。我们多天真啊！的确，我们不用像阿廖沙那样只十一岁就到“人间”独自闯荡。但读过《童年》之后，我们应该悔过自己曾经的奢侈，我们应该不再浪费，我们应该学会珍惜。

从现在开始，我们应该珍惜童年，珍惜如今这美满、幸福的生活！

青骄第二课堂读后感篇四

逆商即情商的逆反，是指在面对困境和挑战时表现出的冷静、理智和持久的能力。《逆商》一书以其独特的视角，给读者带来了一场情商的启蒙之旅。第二章《你无法控制一切，你能做的只是控制你自己》让我深刻体会到了逆商的重要性，同时也引发了我对于逆商的思考。在读完这一章节之后，我对逆商的理解得到了深化，同时也意识到了提高逆商的重要性。

首先，书中提到了控制自己的重要性。面对困境，我们常常会选择埋怨、抱怨甚至放弃，但这些都是因为我们无法控制自己的情绪和行为所导致的。而逆商却要求我们保持冷静、理智和持久的能力，去控制自己的情绪和行为。只有当我们能够控制自己，才能更好地应对困境，找到解决问题的方法。这让我意识到，提高逆商，首先需要提高自我控制的能力。

其次，书中还提到了面对失败时的处理方式。失败是人生不可避免的一部分，但我们在面对失败时，往往会陷入负能量的循环中，无法自拔。而逆商却教会了我们积极应对失败，从中吸取经验教训，不断修正自己的错误，并且保持乐观的态度。只有当我们能够积极应对失败，才能够真正地成长和进步。这让我意识到，提高逆商，需要培养积极应对失败的心态。

再次，书中强调了如何应对他人的态度和行为。在生活中，我们经常会遇到各种各样的人，他们的态度和行为会对我们产生影响。而逆商教会了我们如何应对他人的态度和行为，从而保证自己的情绪和行为不受外界影响。只有当我们能够保持冷静、理智和持久的能力，才能更好地与他人相处并处理人际关系。这让我意识到，提高逆商，需要学会以平和的心态来面对他人。

最后，书中强调了信任的重要性。在团队合作和人际交往中，信任是最基础、最重要的因素之一。逆商教会了我们如何建立信任关系，如何保持信任的稳定和持久。只有当我们能够建立和保持良好的信任关系，才能更好地与他人合作，取得更好的成绩。这让我意识到，提高逆商，需要注重培养和维持信任关系。

通过阅读《逆商》第二章，我对逆商的理解得到了深化，同时也意识到了提高逆商的重要性。控制自己、积极应对失败、应对他人的态度和行为以及建立信任关系，这些都是提高逆商的关键。只有通过不断的学习和实践，我们才能打破自己的局限，提升自己的逆商水平。逆商不仅仅是在困境中表现出的冷静和理智，更是一种生活态度和处事方式。只有通过不断地锻炼和培养，我们才能真正地拥有逆商，成为一个更好的自己。

青骄第二课堂读后感篇五

逆商，即情商的逆向思维，是一种在面对问题或困境时能够迅速反应并采取积极行动的能力。逆商的重要性不言而喻，在现代社会已经被广泛关注和研究。在读完《逆商》这本书的第二章之后，我对逆商有了更加深刻的理解和体会。

首先，逆商不仅仅是一种能力，更是一种态度。逆商与情商相辅相成，情商强大的人们在面对困境时往往能够冷静、理智地应对。而逆商则更加强调积极主动的态度。逆商之高低

决定了我们是否能够逆境而上，积极应对问题。正是这种积极态度，使得逆商的人们在困境面前能够迅速找到解决办法，并且勇于行动。

其次，逆商需要培养和锻炼。逆商并非天生，而是通过学习和实践逐渐培养起来的。作者在第二章中提到了一些提高逆商的方法，例如“控制你的反应”、“深呼吸”等。通过这些方法的执行，可以逐渐改变我们的思维习惯，提高逆商的敏感度。逆商的培养需要时间和坚持，但只要我们不断努力，就一定能够达到更高的逆商水平。

同时，逆商也与自我认知密切相关。逆商之所以能够帮助我们在困境中迅速采取行动，很大程度上是因为它能够帮助我们更加清晰地认识自己。作者在书中提到了“形象进化”这个概念，即通过不断地总结、反思和改进，让自己不断成长，成为更好的自己。只有通过对自己的认知和理解，我们才能更加准确地分辨出问题的本质，从而更加有效地解决问题。

最后，逆商是一种全面发展的能力。逆商的提升需要我们不断地进行学习和实践，不断地拓宽自己的眼界和知识面。逆商并不仅仅是解决问题的能力，更多地是一种全面发展的能力。只有通过全方位的提升，我们才能在面对问题时做出更加合理和有效的决策。

总的来说，逆商第二章读后感让我对逆商有了更加深入的理解和体会。逆商不仅仅是一种能力，更是一种积极主动的态度。它需要通过长期的培养和锻炼来提高，在这个过程中，我们需要不断地认识自己，并进行全方位的发展。只有这样，我们才能够更好地面对困境，勇敢地迎接生活中的挑战。

青骄第二课堂读后感篇六

整个故事讲述了根鸟在去往西方要去寻找一个长满百合的大峡谷，和一个名叫紫烟的旅程。书中有两个人让我印象深刻，

一个是主人公根鸟，一个是板金先生，原因是根鸟的性格是自信开朗，勇于挑战，他最重要的品质是坚持不懈和懂得报答他人的恩情。然而根鸟在这次的旅途中并不是那么的顺利，他在旅途中遇到了种种困难，但同时他也用自己的智慧拜托了很多的困难，虽然他想留在米溪，但是他并没有放弃去寻找大峡谷的理念，因为他知道，在菊坡还有年迈的父亲在等待着满载而归，知道这是天理他必须不顾一切诱惑去完成它。

所以这也是根鸟成功地找到大峡谷的原因，我虽然很喜欢看着本书，但是我还是有一个问题始终想不开，为什么根鸟最终是在地上嚎啕大哭呢，为什么作者没有说根鸟有没有找到紫烟呢，也可能这是个伏笔，但为什么最终的结果不是根鸟回到菊坡，在哪里结婚生子，过上幸福快乐的日子呢？有时间我还会把这本书再读一遍，并解开这个谜团。

《根鸟》这本书是曹文轩作家笔下的一部精美作品，这是一个感人的故事，里面讲的根鸟在一次打猎中，意外发现了几只白鹰腿上系着布条，说有一个长满百合花的大峡谷，有一个叫紫烟的女孩为了采百合花而掉进大峡谷，告诉家人，请求援助。他一直在想紫烟，父亲让他去找紫烟和大峡谷，他历经千辛万苦最终找到了长满百合花的大峡谷。

这本书运用了许多好词好句。根鸟想要找到大峡谷和紫烟的强烈欲望与找到后发自内心成功的喜悦，让我的心情也随着根鸟变化。作者在这里面还体现了自己家的贫瘠与杜家的富有，大峡谷的美丽与沙漠的凄凉，米溪的繁荣昌盛与莺店的腐败，一些人的狼心狗肺和一些人的友情帮助……这种强烈的对比，更体现了根鸟遭遇的奇特和当时社会的一些现实问题。曹文轩写的这本书一半是真实的，一半是虚幻的，以梦幻的形式用真实的手法写了出来。

我推荐这本书，它语言优美，情节有趣，内容丰富，贴合实际。