

# 最新桥大概内容 长夜难明主要内容及读后感(汇总9篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 桥大概内容篇一

真的就如书名一样，长夜难明，我是在凌晨2点一口气读完了这本小说，大概用了两三个小时。

最初是被《隐秘的角落》吸引来读紫金陈的小说《坏小孩》，后来又因为出了《沉默的真相》，想着先刷小说，之后再看剧，做一个对比。

总体来说，是一个悲壮的故事，是一个用生命死谏，去揪出官员与企业家之间的权、钱、性交易等丑闻。

□

- 1、写作手法让我想到了东野圭吾的《白夜行》，时间线前后穿插，故事线并行，最终穿越时空交汇在一起，有种豁然开朗之感。
- 2、总体来说是个悲壮的蚍蜉撼大树的故事，然而正是有这些前赴后继的正义之士，才能始终让法治这团火熊熊燃烧，照亮难明的长夜。
- 3、希望改编的剧不要令我失望（看了一半，总体来说非常尊重原著，但还是有些不太满意的地方，后面剧评的时候细说）。

4、正好让我联想到2020年10月份的四川大学毛书记死谏一事。我赶紧百科了《沉默的真相》播映时间：2020年9月。不知道这真的是巧合，还是电视剧给予现实中的人以启发，真人真事加上电视剧，扩大事件反响，引起更多的社会关注。如果以后有些事情只能通过死谏这种方式，岂不是巨大的社会悲哀！

## 桥大概内容篇二

□

《北鸢》这本书，写的是民国的一种风骨与一种动荡不安，在一种民国风采之中，暗藏了动荡不安，人物命运的沉浮，但在这之中，并没有懦弱与臣服，反而是一种坚韧不屈的民族风骨。在《北鸢》一书中，可谓百花齐放，家族的没落，国家的战争，与乱世的爱恋，无一不具备，在这一切之中，总有一些静下来的，在这之中，方可体现过去与未来的影子。

## 桥大概内容篇三

《诗经》这篇文章主要讲了《诗经》是我国第一部诗歌总集，也叫《诗三百》。诗经中乐歌主要用于各种典礼仪、娱乐和表达对政治问题的看法。

《诗经》后来成为了贵族必需要学习的文化。中国文化，博大精深。记得曾经也背过几首诗经里的内容。那是一年级的时候了，现在诗经的内容，我已忘记，但还是记得背诵的时候有多难。我使劲往脑袋里塞，可是就是背不下来，不管我再读再背，就是记不下来。我生气极了，把书往旁边一扔，睡觉去了。转天早上妈妈问我：“昨天的诗经背下来了吗？”我说：“背了，记不住。”

妈妈说：“以后做事要认真，不要三心二意的。”

妈妈这一言给了我很大启发，我开始认真用心的读了几遍，把书合上背，我能背下来啦！

通过这件事情我明白了，做事在于认真，在于仔细。作者：陈彦好

## 桥大概内容篇四

《诗经》很有名，是我国第一部诗歌总集。《诗经》里的内容就其原来性质而言是歌曲的歌词，但到后来，《诗经》变成了贵族的音乐书。秦始皇时期曾经焚毁过包括《诗经》在内的所有儒家典籍，但人人都熟悉《诗经》，因为《诗经》很有名，所以到汉代又得到流传。孔子曾经说过：“不学《诗》，无以言”。可见诗经非常有名。

我从小到大也背过一些经典的诗，我从咿呀学语时就开始背诵，一直到我幼儿园、小学，目前我已经可以背诵100多首了。我不光把他们背下来了，而且还熟练地运用到了实际生活中。有一次我旅游，结交了一个朋友，我们离别时我给他写了一首诗作为纪念，这首诗是仿照李煜的《相见欢》来写的。诗文是这样的：

### 《送别》

一声别，朋友走了。

无耐朝来孤独晚来悲。

不知联系，又不知姓名。

只望下次能再见。

这也充分体现了“熟能生巧，巧能生精。”以后，我一定要多读诗、多背诗，多作诗，继续把经典传承下去。作者：杨

珺程。

## 桥大概内容篇五

□

《北鸢》之中，以文笙为主线，写他从一个小小少年，成长为一个时代中的成人。当他还小时的家变，他虽不懂，但小时候造成的痛苦是很难挽回的，时间的磨砺，读后感

使他沉默，也使他成熟，他的眼里总有一层看不透的，不属于他的眼神，这就是痛苦过后的遗物，这，才能看透人生，想要把一个沉默的人的骨气写出来，无疑是需要深层思考的。人生，就像是风筝，因为命运而上下翻飞，但人所少不了的，是一条主心骨，每个人都有主心骨，心定为民族之魂魄，人与人连起来，一片风筝的海，一代人的沧桑，浑然磅礴，家与国的起伏，个人命运的穿梭，最后，都是归于时代的，但时代，也是归于人的。

## 桥大概内容篇六

“君子之学必好问，问与学，相辅而行者也。非学，无以致疑；非问，无以广识。”和“锲而舍之，朽木不折；锲而不舍，金石可镂。”读完了《哥白尼的故事》，我便情不自禁地想起了这两句名言。

《哥白尼的故事》讲述了哥白尼如何勤学好问，持之以恒而开创了现代天文学的过程。哥白尼在儿时就想探寻天空的奥秘，中学时酷爱天文学，经过多年的探索，他终于提出“日心说”理论，揭穿了宗教神学“地心说”的谎言，并成为文艺复兴时代一位伟大的科学巨人。

书中有很多句子使我受益匪浅。当我读到“深邃的天穹，星光闪烁，展在他们面前的是奇妙的、深奥无比的. 星空世界。”时，我知晓了，只要对一件事有兴趣，即使在枯燥无味，在自己看来也是有趣的。当我读到哥白尼说：“第一步是好奇；第二步是勤奋；第三步是恒心。”时，我明白了，拥有好奇心的人可以去探索发现，勤奋的人才能学富五车，有恒心的人才能马到成功，但在这些中人们最难做到的是勤奋和恒心，特别是孩子，他们喜爱哪一件事，但要求他们一直去做时，却只是过过新鲜瘾后，接下来没过几天就厌烦，撒手不干了，要是大人逼他继续，他们就大喊大叫，好似打死也不干；当我读到哥白尼说：“我像口渴的人，用嘴凑近水源，并不是为了一口饮尽，而是要探求真理的汪洋大海！”时，我感觉到哥白尼并不只满足于表面浅薄的道理，他更想探求的是内涵深奥的真理，可见他求知的欲望多么强大；我们却只为达到标准而努力，而满足，从未想过超越标准，超越自我。我们应该哥白尼学习；当我读到“刻苦的学习，知识的积累，努力的钻研，使哥白尼的研究越来越深入。”时，我懂得了，只有刻苦学习，工作，不怕任何的困难，只有努力钻研，不问时间的长短，才能对问题有更深入的了解，对自己有更大的突破，有更丰富的知识。

哥白尼的持之以恒的精神使我想起了工作，不禁深有感触。有的人干一行爱一行，富有敬业精神，有的人频频跳槽，也难觅如意的工作，他们厌烦本职工作，老是觉得别人的工作如何如何好，吃着碗里的看着锅里的，换了新的工作后发觉不是想象中的那么如意，想起原来工作的种种好处。只恨世上没有后悔药卖，时光不能倒流。

哥白尼的故事让我深深感到，在学习中和工作中我们只有勤学好问，持之以恒，不怕任何的困难，才能学到更多更有用的知识，成为为国家做贡献的人，对社会有意义的人！

## 桥大概内容篇七

《红星照耀中国》一书出自美国的埃德加·斯诺，他把来到中国后的所见所闻和切身经历写成一本不朽的著作，让我们年青一代了解中国共产党的成长历程和伟大征程。

书中提到：面容削瘦，有些驼背却双眼炯炯有神，是一个非常精明的知识份子面孔。但却与人民同甘苦，共命运，有着中国劳动人民的朴素外表，又有机智幽默，喜欢憨笑的内在涵养。

谈工作时他事无巨细，一丝不苟，有一次和斯诺谈话时，心不在焉的解下腰带，搜寻寄生虫，看到此处，我忍俊不禁，他有非凡的头脑，也有农民的个人习惯。

他是伟大的人民领袖，他又是平易近人的农民朋友，他是中国危急时刻的救星，毛泽东给外国友人留下了神秘又伟大的印象。

## 桥大概内容篇八

在《小哥白尼——野生动物》中我感到了大自然的伟大和一些活泼可爱的、令人毛骨悚然的动物，比如可爱的熊猫、小猴、小羊、小熊……令人毛骨悚然的老虎、狮子、巨蟒、鳄鱼……，还有身上藏有巨毒的蝎子、黄蜂、黑寡妇蜘蛛……在大自然里还有很多奥秘等着我去探索，还有很多问题等我去回答！

我觉得这本书内容精彩，每一页都有不一样的内容，还有很多搞笑的地方，我看到一个地方笑得眼泪都流出来了，肚子都笑疼了，它是讲了一只猩猩的故事，一位游客来到动物园看猩猩，他招手，猩猩也招手，他点头，猩猩也点头，他做什么，猩猩做什么，他向猩猩扒眼皮，不料猩猩却打了他一

巴掌，他觉得很奇怪，便询问驯养师，原来，在猩猩的语言中扒眼皮是骂对方傻瓜的意思，游客知道后第二天又来了，他想报复那只猩猩，他拿着一根木棒，敲打自己的脑袋，敲完后，他把木棒递给猩猩，他以为猩猩会用木棒敲打自己，没想到，猩猩对他扒了扒眼皮。

《小哥白尼》不但内容丰富，版面也很漂亮，好像只要人看一眼，就迫不及待地把它买回家，手不释卷地读起来，现在不仅我喜欢看《小哥白尼》，我的爸爸妈妈、爷爷婆婆都喜欢看了，《小哥白尼》成了我们家最抢手的读物。

## 桥大概内容篇九

我怀着激动的心情读完了《红星照耀中国》。说实话，我真的非常佩服斯诺，不远万里地从美国来到中国采访，向全世界真实报道了中国共产党和中国工农红军及红军领袖、红军将领的情况，并根据采访梳理了长征的脉络，将这一段鲜活的激情燃烧的岁月呈现在了这本书中。

在书中，毛泽东、周恩来、朱德、贺龙等这些人物将我们紧系一起，距离感、陌生感都挥之散去。

“爱军爱民”、“和蔼可亲”中便是我对毛泽东爷爷的第一印象，在书中，毛泽东爷爷的生活和普通人一样，他生活简朴，说话平易近人，俨然透着慈祥。一卷铺盖，几件衣服，吃着和大家一样的食物，走着和大家一样的道路，足可见他和我们一般。

“热心真诚”“细心礼貌”这是我对周恩来总理的印象，小时候对他只是知其名，未见其人，直到现在一次次熟知他，我真的为他所倾倒。“淡泊名利，博学多才，奉献自己，善良宠妻”都诠释的非常到位。在南昌起义中与朱德等人创建了第一支人民军队；在接待印度代表团时，提出和平共处五项原则；在新中国困难之际，勤俭节约。第一次与斯诺见面就用

英语与斯诺打招呼，还为斯诺规划采访行程。

他们身上，有着共同为中国革命事业奋斗的精神，朱德也是指挥过全军打过大大小小几百次小仗，几十次大仗，经历过敌人的五次围剿。他形成了自己带兵的特殊战术，他与战士们同甘共苦，讲话时也会细心的脱帽。为了早日实现革命事业，他坚定的寻找并要加入共产党，即便在柏林参加共产党卫生院五洲运动被捕，也从来没想到要放弃革命事业。有多少革命战士，就是像朱德这般意志坚定，勇往直前，直到付出自己的生命。他们在用自己的鲜血和骨灰砌成一座座堡垒，保卫我们的祖国。而反观现在，我们享受着和平时代的一切美好，却还在不加珍惜，纵情享受，想来未免有点太对不起他们。

革命年代的伟人和战士们抛头颅，撒热血换来的斗争业绩，我们应该时刻铭记。新中国的建设，更需要我们继承革命精神，让闪亮的革命红星照耀全中国，照耀全世界！