

# 2023年演讲稿格式图式(通用8篇)

演讲作为人类一种社会实践活动，它必须具备以下几个条件：演讲者、听众、沟通二者的媒介以及时间、环境。那么我们写演讲稿要注意的内容有什么呢？下面是小编为大家整理的演讲稿，欢迎大家分享阅读。

## 演讲稿格式图式篇一

格式：

1. 顶格写称谓语(如：亲爱的老师)
2. 下一行空两格写问候(如：大家好)
3. 正文
4. 结尾(如：谢谢大家)

讲演稿的结构由标题、称呼和正文三部分构成。

(1) 标题。

讲演稿的标题无固定格式，一般有四种类型。

- 1) 揭示主题型，如《人应该有奉献精神》。
- 2) 揭示内容型，如《在省科技工作会议的讲话》。
- 3) 提出问题型，如《当代大学生应具备什么素质》。
- 4) 思考问题型，如《象牙塔与蜗牛庐》。

## (2) 称呼。

提行顶格加冒号，根据受听对象和讲演内容需要决定称呼。常用“同志们：”“朋友们：”等，也可加定语渲染气氛，如“年轻的朋友们：”等。

## (3) 正文。

正文由开头语、主体和结语三部分构成。

1) 开头语。开头语的任务是吸引听众、引出下文。有六种形式□a.由背景 and 问候、感谢语开始;b.概括讲演内容或揭示中心论点;c.从讲演题目谈起;d.从讲演缘由引起;e.从另件事引入正题;f.用发人深思问题开头。

2) 主体。主体即中心内容。一般有三种类型□a.记叙性讲演稿。以对人物事件的叙述和生活画面描述行文;b.议论性讲演稿。以典型事例和理论为论据，用逻辑方式行文，用观点说服听众;c.抒情性讲演稿。用热烈抒情性语言表明观点，以情感人，说服听众，寓情于事、寓情于理、寓情于物。

各位同志们!大家好!年假休完了。

新的一年已经开始，对于我们德祥房地产又即将翻开新的一页，续写新的篇章。

### 第一、物业管理方面

(一)是人员流动性过高，专业人才招聘困难。

必然导致一些列的问题出现：一方面增加招聘费用、培训费用等管理成本;另一方面让内部业务流程等不能有效的延续，让部分工作不能有效开展起来。所以，针对此问题，物业公

司须综合详细地分析员工离职的主要原因，及时采取有效的办法，努力提高内部员工的归属感和凝聚力，体现更多的关怀，让员工感受到家的温暖，减少员工流失。与此同时，通过各种渠道和各种办法，招募优秀的物管人才，保证物业公司良性发展。

(二)是安全防范工作仍存在有漏洞。

管理和出入控制等方面，各项手续要遵循“人性化、服务性”原则的同时，也要兼顾确保安全性目的。小区出入口检查等方面仍需要进一步加强工作，对此，下年度应从人员素质上着手，努力建立更完善的安全综合防范系统，做好“防火、防盗、防人为破坏”三防工作，确保小区安全无问题。

(三)是内部管理和工作流程须进一步完善和规范。

目前，物业公司在港联顾问公司的指导下，内部管理和相关业务流程已基本建立管理框架，但也还存在较多不足和有待改进的地方。例如物业公司内部的相关业务流程、工作指引、服务指引还不完善；管理层对一线工作人员的指导性不高；工作人员服务意识不足等。导致小区业主对物业管理工作满意度不高，不断的有不满情绪出现。因此，物业公司应从“服务就是让客户满意”，“业主至上，服务第一”等服务理念出发，强调对客户工作的重要性，加强内部管理，进一步完善内部工作流程和工作指引，加强员工教育培训，在实际工作寻求突破。

(四)是创收能力进一步提高。

去年物业虽然现在推出了一些个性化服务项目，但现仅限于内部客户，且在价格上与服务水平方面与社会其他同行相比无明显优势，会所的功能也没有充分的发挥，这些问题都有待下年度积极探索解决办法，利用好现有的有利资源提高创收能力。

## 第二、公司内部管理方面

(一)是进一步完善公司规章制度，细化管理流程。严格执行公司的各项规章制度，逐步与规范的管理体制接轨，进一步明确内部分工和职责，建立顺畅的上传下达通道，团结协作，规范有序的工作秩序，有利推动各项工作顺利开展。

促进员工思想观念的转变，在积极转变工作作风方面下功夫，对全体员工适时安排员工学习，提供交流平台，在公司内部建立学习的氛围，通过培训学习不断提高员工整体素质，配合总公司的发展需要，尽快打造出一支可以高效、实干的企业团队，为公司的发展提供优秀的人才资源保证。

## 第三、工程管理方面

明确各阶段的工作内容、工作难点、工作时间等，采取分段控制，责任到人的办法，真正做到“凡事有人负责、凡事有人监督、凡事有章可循、凡事有据可查”。对工程安全、质量、进度上严格要求。严罚重奖，充分调动了施工单位及监理人员的积极性，充分发挥他们的潜能，逐步使各施工单位的管理工作与我公司的管理同步；积极与施工单位沟通，了解施工单位的难处，及时排除工作中的困难，推进项目建设，从而保证了按期、保质、保量、顺利完成各项任务。

我的演讲完毕，谢谢！

## 演讲稿格式图式篇二

大家好！今天我国旗下演讲的题目是：《光阴有脚当珍惜，书田无税应勤耕》。

转眼间，开学到现在已有一个多月的时间了。而刚刚过去的月考，则是对我们这一个月以来所付出努力的一次测验，

我相信，大多数同学都收到了一份令自己满意的答卷。

“盛年不重来，一日难再晨。及时当勉励，岁月不待人”。同学们，让我们好好珍惜现在的时间，并把它们用到正确的地方去吧！

谢谢大家！

## 演讲稿格式图式篇三

演讲稿具有以下三个特点：

第一，针对性。演讲是一种社会活动，是用于公众场合的宣传形式。它为了能够用思想、感情、事例和理论来打动听众，“征服”群众，必须要有现实的针对性。所谓针对性，首先是作者提出的问题是听众所关心的问题，它的评论和论辩要有雄辩的逻辑力量，要能为听众所接受并心悦诚服，这样，才能起到应有的社会效果。比如我们讲八荣八耻的重要性，你就要让大家听了之后，真的觉得八荣八耻挺重要的。

第二，可讲性。演讲的本质在于“讲”，而不在于“演”，它以“讲”为主、以“演”为辅。由于演讲要靠口头讲出来的，所以写演讲稿的时候必须以容易说能够讲为前提。一篇好的演讲稿对演讲者来说要可以；对听讲者来说应该要好听。因此，演讲稿写成之后，作者最好能通过试讲或默念加以检查，凡是觉得讲不顺口或听不清楚之处，都应该作修改与调整。

先要依靠演讲稿思想内容的丰富、深刻，见解精辟、独到，语言表达要形象、生动，富有感染力。

演讲稿的结构分开头、主体、结尾三个部分，其结构原则与一般文章的结构原则大致一样。但是，由于演讲是具有时间性和空间性的活动，因而演讲稿的结构还具有其自身的特点，

尤其是它的开头和结尾有特殊的要求。

### (一) 开头要抓住听众，引人入胜

1. 开门见山 开门见山，就是直接提示演讲的中心，不讲多余的话，这样的开头，使听众一听就知道演讲的中心是什么，注意力马上就集中在演讲上。（比如《我们心中的荣辱观》一文）

2. 介绍情况，说明根由。这种开头可以迅速缩短与听众的距离，使听众急于了解下文。

3. 从日常生活或切身体会入题 可以借助某事件、某一比喻、个人的经历或一段笑话，唤起听众的注意，同时使它成为与题目有关的媒介，或与演讲的主要内容衔接起来的因素。

族精神，争做先锋少年》这两篇稿子的开头都从听众的日常生活出发，并同时运用了提问的方法，这样就不仅使听众产生兴趣，而且迫使听众同演讲者一道动脑筋思考，把注意力集中到演讲上来。）

。在这里，我愿与八号及全体参赛选手一起为我们神圣的税务工作，为税务工作者能得到社会的承认、人们的理解而欢呼！”）当然这对我们演讲者本身的要求也比较高，我们可以根据实际情况来灵活运用。

好的开头是成功的一半，头开好了，接下来就是文章的主体部分了。

### (二)、主体要环环相扣，层层深入

这是演讲稿的主要部分。在行文的过程中，要处理好层次、节奏和衔接等几个问题。

1、层次 我们都知道看文章，一遍不清楚，可以回头再看，而演讲却不同，听众只能听一遍，因此要求层次、条理十分清楚，能让听众一听就明白。

2、节奏 节奏，是指演讲内容在结构安排上表现出的张弛起伏。

演讲稿结构的节奏，主要是通过演讲内容的变换来实现的。演讲内容的变换，是在一个主题思想所统领的内容中，适当地插入幽默、诗文、轶事等内容，以便听众的注意力既保持高度集中而又不因为高度集中而产生兴奋性抑制。优秀的演说家几乎没有一个不长于使用这种方法。

演讲稿结构的节奏既要鲜明，又要适度。平铺直叙，呆板沉滞，固然会使听众紧张疲劳，而内容变换过于频繁，也会造成听众注意力涣散。所以，插入的内容应该为实现演讲意图服务，而节奏的频率也应该根据听众的心理特征来确定。

1、把要点做一下总结。

2、展望未来，鼓舞斗志 在演讲结束时，提出任务，指明前途，提出希望，发出号召，鼓舞听众振奋精神，坚定信念，采取行动，会收到预期的效果。（《我们心中的荣辱观》）

3、用充满激情的话语作结 充满激情的话语能激起听众情绪的激动，激越的感情会使听众受到感染，并受到鼓舞。（与第二点比较相似，可以结合运用。）

4、用名言、诗句、歌曲作结 用名言、诗句作结可以使演讲的主题得到有力的证明，加强演讲的力度，使听众在联想和印证中得到深刻启示。（谢乔《劳动塑健康人生》）

## 演讲稿格式图式篇四

讲话，这个题目大家可能认为不值一谈。人一生下来就呀呀学语，谁还不会说话呢。说话是一门口才艺术，而且是一门很重要的艺术。语言是文学的工具，文学是语言的艺术。原苏联著名作家高尔基说过：“文学的根本材料是语言”。

在现实工作中，为什么有的人提起笔来扬扬万言，笔下生辉，却说起话来期期艾艾，不知所云；为什么有的人通古知今，知识渊博，却言谈起来反映迟纯，言不及义；为什么有的领导运筹帷幄，决胜千里，却讲起话来结结巴巴，辞不达意。相反，有些人貌不惊人，却说起话来口若悬河，滔滔不绝，妙语连珠。以上说法不一定普遍，但在现实生活中确实存在。前者说的是肚子里有“货”倒不出来，后者说的是胸有成竹，出口成章。那么为什么在语言上会有天壤之别呢，这就是今天我们所要谈的主题——即兴讲话的基本技巧。

其实，我们每一个同志，尤其是年轻人都想在社会舞台上展示自己，也希望能说会道，谈吐有致，可就是嘴吧不争气。良好的谈吐可以助你成功，说话木讷令人坐立不安。

即兴讲话，也叫即席说话。即兴讲话者事先未作准备，是临场因时而发、因事而发、因景而发、因情而发的一种语言表达方式。

相对来说，生活中的语言表达以即兴为多。如同志间一针见血的辩论，朋友间滔滔不绝的谈吐，酒席上要言不繁的祝辞，谈判时有条不紊的应对等。有时不可能拿着稿子去念。因此，即兴讲话对我们每一个人来说非常重要。如果没有即兴讲话的技巧，遇事则脑门充血，无言以对，颠三倒四，哼哼唧唧。

即兴而发，针对性强。

形式自然，灵活多变。

相互制约，听说并行。

情感激发，诱导联想。

语言精炼，达意为上。

1、临场发挥。着眼于临场某一客观事物的特点和本质，进行主观联想，立即闪现出一种思想，然后把它言表于外。

2、内心孕育。当开展调研或检查工作时，从别人讲话中得到启发，萌发一个新的观点，这时就成了孕育主题的素材。

3、问题凝练。问题是形成主题的摇篮。当你参加会议，大家都说了话，你自己正襟危坐，此时不说也不行，于是你就向自己提出了一串串问题，怎么办？说什么？怎么说？有价值的主题往往就形成于有价值的问题之中。

4、角度更新。对同一个问题从不同角度进行表达，使之更加新颖，表达出众。如：以小草为题，有人说“小草默默无闻，造福人类”，有人却说“小草逆来顺受，软弱无能，不思反抗”。

即兴讲话要注意结构的整体布局。整体布局主要有纵式、横式、总分式、递进式。整体布局是考虑如何开头，如何过渡，如何结尾，主体材料应放在何处，次要材料应放在哪里，需要讲几个部分，是按时间顺序还是按空间顺序，是递进式还是并列式。

思维敏捷，反映迅速。

立意明确，内容集中。

条理分明，逻辑严密。

语势连贯，跌宕起伏。

用语规范，贴切易懂。

適切语境，话语得体。

生动优美，诙谐幽默。

把握时机，灵活善变。

## 演讲稿格式图式篇五

有一种爱是无私的奉献，有一种爱是伟大的付出，有一种爱是不求回报也是永远都无法回报的，这就是浓浓的，无边的母爱。

从孩子呱呱坠地那一刻起，母亲的爱就被那一声啼哭所沦陷。从此以后，母爱像汨汨的清泉，源源不断的涌出来，孩子成了母亲终身的牵挂。有一个故事讲，每一个母亲曾经都是一个漂亮的仙女，有一件漂亮的衣裳。当她们决定要做某个孩子的母亲，呵护某个生命的时候，就会褪去这件衣裳，变成一个普通的女子，平淡无奇，一辈子。我们在母亲的怀里度过一个美好的童年，从牙牙学语到懵懂少年，每一步成长都注入了母亲的关爱与操劳，这对一个年轻的母亲来说，不知道要付出多少，从一个仙女变成一个普通的女子，是高尚而伟大的放弃。莺归燕去，春去秋来，我们长大成人，母亲却两鬓斑白，岁月在脸上刻下深深的纹路。

小时候，母亲工作总是那么繁忙，但是不管工作多辛苦，一日三餐都是母亲用心去做，的希望就是看到孩子多吃一口，我却是从小都那么挑食。或许每个孩子都有这样的经历，母亲清早忙碌做好丰盛的早餐，因为睡懒觉，起床之后来不及吃早餐，理所当然的无视母亲的付出。但是母亲却年复一年日复一日地为了孩子风雨无阻的付出，从不计较得失。现在想来，心中是多么的愧疚。

有母亲的地方，就是最快乐的地方。时光如梭，似水流年淡去我们很多的记忆，却始终不改我们对母亲的绵绵之爱。无边的母爱伴我们成长，母亲永远在孩子心中最柔软、最温暖的地方，孩子愿意用自己的一生去爱您。值此母亲节来临之际，让我们给予母亲更多的关怀，让我们一同祝愿天下所有的母亲：幸福安康！

## 演讲稿格式图式篇六

1. 顶格写称谓语(如：亲爱的老师)
2. 下一行空两格写问候(如：大家好)
3. 正文
4. 结尾(如：谢谢大家)

讲演稿的结构由标题、称呼和正文三部分构成。

(1) 标题。

讲演稿的标题无固定格式，一般有四种类型。

- 1) 揭示主题型，如《人应该有奉献精神》。
- 2) 揭示内容型，如《在省科技工作会议上的讲话》。
- 3) 提出问题型，如《当代大学生应具备什么素质》。
- 4) 思考问题型，如《象牙塔与蜗牛庐》。

(2) 称呼。

(3) 正文。

正文由开头语、主体和结语三部分构成。

## 演讲稿格式图式篇七

尊敬的领导和老师们，站在这挑战的舞台上，我有信心、有决心搞好学校办公室的工作，作为xx年轻的一代，我愿意承载这所学校的光荣与梦想！

大家好！

我叫xxx□来自xx小学。非常荣幸参加今天的竞聘演讲，并期望能在教改的大潮中实现自己的人生价值。

我在教育中长大我能当教师，除了家庭的影响外，我的启蒙老师对我的影响特别深刻。由于当时小镇上没有学前教育，我在写拼音字母x的时候写成了像在飞的小鸟。是老师手把手地教我学会的，就像我妈妈那样，我不由自主地叫了一声：“妈妈”。从此，在我心中播下了当教师的种子。

xx年前，我从xx师范学校踏上了这片热土，走上了神圣的讲坛。从此，教育成了我生命中的一部分。在这宝贵的xx年中，我教过语文、数学、美术、体育、劳动、思品、信息技术等科目，当过多年的班主任、年级组长、教导处副主任等职，多次被评为“镇级先进教师”、“优秀班主任”。

我要在教书中实现自己的人生价值。有以上的人生经历，为我今后的教育教学管理工作打下了坚实的基础。我有百倍的信心当好校长的助手，协助他办好学校，让学校上档次，上

水平，为创建教育强校增光添彩。

当前，教育战线正迎来了改革的春天，各项改革措施逐步推出，素质教育实施正方兴未艾。面向全体，全面发展，培养学生的创新精神和实践能力。“面向全体”就是坚持促进每一个学生的发展，教师帮助每一个学生得到发展，因材施教，注意培养学生的个性特长。“全面发展”就是德、智、体、美、劳全面发展，提高他们的综合素质。

如果有幸当上副校长，我将协助校长做好分管的工作，并实行“一个转变，三个改革”。一个转变就是转变我们的人才观：我们小学的任务是把儿童培养成具备初级生存能力的少年，为初中输送德、智、体、美、劳综合素质合格并有特长的生源。

### (一)改教学法

我崇拜的教育家有很多：卡耐基、孔子、陶行知等，然而我最崇拜的是现代教育家魏书生。他成了我学习的偶像，从他那里我学到了不少为人处世的道理，学到了不少教育教学的经验。我特别佩服他的教法，他身为中学校长，不但当班主任，还教语文课，还要经常在外作报告。按道理，他所任教的班级一定是差班，不是差班也一定是后进班。但事实胜于雄辩，他所带的班级不但不是后进班，而是先进班，学生语文科成绩名列前茅。我左思右想，他与我们传统的教育方法不同，他充分发挥了学生的主动性，大大地挖掘了学生的潜在能力，使学生在发现中学习，在创造中进步。他把学生分成语音组、词语组、语句组、段落组、写作组等。学生在自学过程中，有哪一方面的问题，就去找那个小组的成员解决。学生如此学习，他当然可以自由了。我也在小学生中发挥他们的主动性，取得了很好的教学效果。我针对小学三年级的学生怕写作文、日记的问题，要求学生亲自种豆子，把劳动的经过和豆子发芽的情况如实地记录下来。一个学期下来，学生不但喜欢写作，而且写得好，提高好学生的写作能力。

## (二) 改教材

新一轮的课程教改革早就定好了调子：国家实行国家、地方和学校课程体系；实行一纲多本；打破出版、发行的统一大局面。这是我国教育改革的深入。我们作为基层的教育工作者，对这一改革从内心感到高兴。一是我们有选用教材的权利；二是我们可以编写校本教材；三是实行综合课程后，我们的课本种类可以大大地减少，学生的书包将会真正地减轻，才能把素质教育深入地开展下去，教师才能抽出一点时间去进修，以适应时代的要求。

## (三) 改评价标准

评价标准是方向标，具有强大的导向作用。一是上级政府部门对一所学校的评价；二是学校本身对教师工作的评价；三是对学生的评价。我将协助校长按督导评估的标准建设和管理好xx小学，力争早日实现五年规划的目标把学校办成省一级学校。学校对教师工作的评价，一直是校长们头痛的问题，因为教师的工作是良心工作，难以衡量。我认为可以制定相应的量化评比标准，实行量化考核，过程和结果相结合，定性和定量相结合。有利于学校整体工作；有利于教师积极性的调动；有利于学生综合素质的提高。做到公平、公正、公开。作为学校领导绝对不能以班级平均分或合格率作为教师工作评价的唯一标准。要是这样，接到后进班的教师再认真、再负责，第一学年可能什么也评不上。教师工作的评价考核，在xx小学做得很好。从来没有教师因年度考核、评先、评优闹意见，真正考出业绩、评出先进、鼓足了干劲。学生综合素质的评价相当重要。评价学综合生素质的标准就是你认为需要培养的目的。我们小学的培养目的是要把我们的学生培养成德、智、体、美、劳全面发展，有理想、有道德、有文化、有纪律，有个性，有特长的初级人才。考核学生要以综合考核为主，兼顾特殊，要不然就会扼杀学生的创造能力，特长生受打击。不是说明我们培养的学生不要全面发展，而是想说明我们要让某一部分学生的某一方面优先发展，使

我们的小学教育在普及的基础上实行优者更优，充分挖掘学生的潜在能力，真正培养他们的创造精神和实践能力。其次，树立终生教育的观念，活到老学到老，更新知识，优化知识结构。我们应该勇敢地迎上去，使自己与时俱进，不断努力进取，将来成为全市及至全国的名师，同时愿自己的桃李芬芳。我能在教育改革的大潮中奉献青春热血，实现人生最大的价值，是我最大的幸福！

最后，我想说，不管能否当上副校长，但就我的人生旅程来说：我的过去属于xx教育，现在属于xx教育，将来仍然属于xx教育。

谢谢！

## 演讲稿格式图式篇八

4、触题。一开始就告诉听众自己将要讲些什么。世界上许多著名的政治家、作家和国家领导人的演讲都是这样的。

演讲稿的开头有多种方法，通常用的主要有：

1. 开门见山，提示主题。这种开头是一开讲，就进入正题，直接提示演讲的中心。例如宋庆龄《在接受加拿大维多利亚大学荣誉法学博士学位仪式上的讲话》的开头：“我为接受加拿大维多利亚大学荣誉法学博士学位感到荣幸。”运用这种方法，必须先明晰地把握演讲的中心，把要向听众提示的论点摆出来，使听众一听就知道讲的中心是什么，注意力马上集中起来。

2. 介绍情况，说明根由。这种开头可以迅速缩短与听众的距离，使听众急于了解下文。例如恩格斯在1881年12月5日发表的《在燕妮·马克思墓前的讲话》的开头：“我们现在安葬的这位品德崇高的女性，在1814年生于萨尔茨维德尔。她

的父亲冯·威斯特华伦男爵在特利尔城时和马克思一家很亲近；两家人的孩子在一块长大。当马克思进大学的时候，他和自己未来的妻子已经知道他们的生命将永远地连接在一起了。”这个开头对发生的事情、人物对象作出必要的介绍和说明，为进一步向听众提示论题作了铺垫。

我，或者我所代表的奴隶们，同你们的国庆节有什么相干？

《独立宣言》中阐明的政治自由和生来平等的原则难道也普降到我们的头上？因而要我来向国家的祭坛奉献上我们卑微的贡品，承认我们得到并为你们的独立带给我们的恩典而表达虔诚的谢意么？”除了以上三种方法，还有释题式、悬念式、警策式、幽默式、双关式、抒情式等。

1.演讲稿格式开头结尾

2.演讲稿格式开头要求

3.竞聘演讲稿开头格式

4.英语演讲稿开头格式

5.演讲稿怎么写开头格式

6.英语演讲稿开头格式

7.读后感开头格式

8.读后感格式开头