

说句青海话 青海高原一株柳读后感(汇总16篇)

对于个人来说，决议可以是一个人规划未来或改变现状的决心和决定。决议的制定需要加强对决策者的培训和专业能力的提升，提高决策的科学性和有效性。最后，希望以下总结范文能够帮助你对决议的意义和重要性有更深入的认识，以实现自身的成长和发展。

说句青海话篇一

漫步河畔，婀娜多姿的柳枝在春风中飘动。这画面使我想起刚刚读过的一篇文章《青海高原一株柳》中所描述的一个创造生命奇迹的生灵。它使我懂得了什么才是顽强，什么是生命的磨练……它，就是巍然屹立在青海高原上的一株柳树。

这棵神奇的柳树生活在青海高原上，遭受了一次又一次的摧毁，却一回又一回起死回生。它不畏惧，以顽强的生命力和生存环境抗争，造就了高原上一方壮丽的风景。

是什么让它在这个绝不宽容任何一条绿色生命活到一岁的地方，生存下来，长得那样繁茂？是什么让它在一线希望之中成就了一片绿荫？是它顽强的生命力，是它不屈不挠的生命力……

顽强，是生命的支架，失去它，任何生命之光都会黯然失色；拥有它，却会让即使处在人生深谷的生命之火重新燃烧，让所有人见证成功，仰望它发出的胜利光芒。

顽强，点燃生命的火焰！

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

说句青海话篇二

《青海湖，梦幻般的湖》这篇课文主要是描写了青海湖壮丽神奇的景色。下面是小编为大家整理的《青海湖，梦幻般的湖》读后感，希望大家喜欢！

我读了《青海湖，梦幻般的湖》这篇文章后，我震撼了。那朴素高雅的美景，那清凉透澈的蓝色，蓝得让人心旷神怡。读完这篇文章，我一直陶醉在它的美好里。我仿佛做了一个美好的梦，仿佛梦见我在青海湖边漫步着：那空气中的甜润，那绿茵茵的草滩，那黄灿灿的菜花……真是一副梦幻般的景象。我真想永远地陶醉在这梦幻般的美景里。这个美好的地方居然还是鸟的世界，是个世外桃源，就连洁白的天鹅、美丽的凤头潜鸭、欢快的云雀都欢快地聚集在这里，真是十分吸引人的美景。这篇文章写得很有感染力，让我都想永远陶醉在它里面。读了这篇文章，都不用去看真实的青海湖了，只要相像一下，就知道那里一定美不胜收。作者用了排比和比喻等修辞手法来描写青海湖的美，细致地描写出青海湖的样子。作者在描写青海湖的颜色时也用了很多优美的词语，生动地描写出青海湖的变化莫测……读完全文后，我仿佛身临其境，跟作者一起陶醉在青海湖美丽的风景里，但是，又

觉得意犹未尽。青海湖的美丽犹如仙境。我真想亲身去感受这犹如仙境般的地方啊！

我读了《青海湖，梦幻般的湖》。我觉得这篇文章和其他文章不一样。作者他把自己的感受写进去了的，这让我觉得很好。当我开始读这篇文章的时候，我就被题目给深深吸引住了。因为这个题目叫《青海湖，梦幻般的湖》，好像我的眼前就有一片清澈见底的湖水。当我读到“青海湖还是鸟的世界时，我仿佛也是其中的一只小鸟儿，在湛蓝的天空自由飞翔，在绿油油的书上梳理着蓬松的羽毛。我喜欢作者把草滩比喻成画卷，好像是春姑娘在大地上画了一幅美丽而纯洁的画。我还喜欢作者用连绵起伏来形容山峦，好像山峦在摇晃一样，这样就让读者更喜欢这里美丽的风景了。我还喜欢作者把湖面形容成蓝锦缎，好像春姑娘在这里玩耍的时候不小心把蓝锦缎落在这里，这青海湖就形成了。一抹黄，一抹绿，一抹蓝，大自然酣畅淋漓地挥舞着最大的画笔，就这样留下了这没有丝毫粉饰和雕琢的湖。我们怎么不能为大自然的鬼斧神工叫绝呢？当我读到“满湖欢快的畅游的鱼儿时”，我身临其境，仿佛我也是一只小鱼儿和它们一起在美丽如画的青海湖中畅游，玩耍。

今天，我阅读了《青海湖，梦幻般的湖》这篇课文。我深深地被这篇美文打动了。

这篇文章主要是描写了青海湖壮丽神奇的景色。作者先写自己初次见到青海湖时的感叹，细致入微地描写青海湖的样子，还运用“比喻”、“排比”等修辞手法来表现青海湖的美，而且作者在描写湖的颜色时也用“纯正”、“深沉”、“温柔恬静”来体现湖色的变化莫测。接着以轻松自然的语句来描写湖边的景色，再顺水推舟写自己对青海湖的遐想，更衬托出青海湖的魅力。最后再交代青海湖是个鸟类繁殖乐园，使青海湖的梦幻色彩再加上绮丽的一笔。

看完全文，我仿佛身临其境，跟着作者一起陶醉在青海湖美

丽的传奇里。但是，又觉得意犹未尽，青海湖那么美丽，那么可爱，那么令人向往。我真的好想亲身去游览一番啊！

可是，我在电视上看到了“许多著名景点已被大肆破坏”的大标题，还看到了被刻满字迹、伤痕累累的长城，积压过度、濒临倒塌的著名宝塔，肮脏不堪的西湖……我好担心，书中所说的青海湖是否已是另一派景象：浑浊昏黄的湖水，湖面波涛滚滚，还卷杂着各色的垃圾，风儿一吹便有恶臭袭来。鸟类也逐渐对青海湖避而远之，不在飞来。

说句青海话篇三

抗争命运——读《青海高原一株柳》有感这次，我读到一篇课文——《青海高原一株柳》。

文中讲的是，在广阔无垠、青草覆盖的原野上；寸草不生、青石嶙峋的山峰上；深邃的蓝天和凝滞的云团下生长着一株顽强的柳树。它不怕艰难、不屈不挠地活了下来。读到这里，我不禁深深地震撼了。一株柳树竟有如此强大的毅力。青海高原上，随时有干旱、寒冷的来临，把它摧毁。那可恶的干旱和寒冷绝不容纳任何一条绿色的生命活到一岁，而这株柳树，这株神奇的柳树，这株顽强的柳树。却始终伫立在青海高原上。它无疑经受过一次又一次的摧毁，却又一次又一次起死回生。它没有抱怨命运，而是聚合全部身心之力与生存环境抗争，以超乎想象的毅力和韧劲生存下来。

想到这里，我脑海里浮现出这样一个疑问。这仅仅是柳树吗？当然不是，生活中，人何妨不是这样呢？像青海高原这株柳的人，生活中有许许多多：海伦·凯勒、霍金。霍金，他全身只有三根手指会动，演讲问答只能通过语音合成器来实现。有些人面对这样的困境早就自暴自弃了，甚至都有死的念头，而霍金，他却以一种乐观开朗心态坚强的活下去。虽然，他的身体一点也没有离开过轮椅，但是他的思维却飞出了地球。

虽然也有身体上的缺陷，但他却以坚强的毅力早就成功，命运给予他的几乎是九十九条死亡之路，他却是一条希望之路中活下来。

作为一个身体健全的人，我们何不珍惜现在的生活和有趣的点点滴滴呢？

说句青海话篇四

我读了《青海湖，梦幻般的湖》这篇文章后，我震撼了。那朴素高雅的美景，那清凉透澈的蓝色，蓝得让人心旷神怡。读完这篇文章，我一直陶醉在它的美好里。我仿佛做了一个美好的梦，仿佛梦见我在青海湖边漫步着：那空气中的甜润，那绿茵茵的草滩，那黄灿灿的菜花……真是一副梦幻般的景象。

读完全文后，我仿佛身临其境，跟作者一起陶醉在青海湖美丽的风景里，但是，又觉得意犹未尽。青海湖的美丽犹如仙境。我真想亲身去感受这犹如仙境般的地方啊！

说句青海话篇五

在我们身边，有无数株柔媚的柳树，长长的绿色的柳枝与优美的身躯无不让人联想到那美丽的少女。然而，在青海高原上却有一株两合抱粗的柳树。

最近，我翻开小学的语文书，回忆以前的知识，跟让我进一步了解了这一棵不同寻常的树：在广袤无垠的青海高原上，四周是寸草不生，铁柱一样的山峰，这使青海高原看起来异常悲壮和苍凉，但这株柳树却生长起来壮大起来了，成为了青海高原上的一方壮丽的风景。

在他生命的历程里，恒难想象有多少夹杂着冰霜的狂风暴雨，有多少次雷公电母大发雷霆，跟难想象多少次它在渐渐苏醒，

在渐渐抽出新枝。是命运的不公还是生来就如此?这株柳树从来就没有想过那么多，而是有勇敢顽强的精神去面对残酷的现实。正如霍金所说：“无论命运有多么坏，人总该有所作为，有生命就有希望，要敢于正视现实，向命运挑战，为了理想而奋斗、努力。”是的，无论在学习上，还是在生活中，多多少少会遇到些困难或危险，这是，如果因担心害怕而畏缩不前，那么终将一事无成；但如果你迎难而上，那便极有可能战胜困难或危险，取得成功。就如同这株柳树，在连小草也不愿意安家的地方上努力吸取养分，终于拥有了百十余平方米的绿阴。

尽管命运对有些人是不公的，但是，只要我们不屈服命运的摆布，面对所谓的困难或危险时，不样灰心，不养丧气，风雨过后，灿烂的彩虹才会粉妆登台。只要我们能够顽强的与命运抗争，将命运捏在自己的手里，就能赢得一片属于自己的绿阴！

读后感

说句青海话篇六

我第一次看《青海高原的一棵柳树》是在这本书刚出版的时候。看完之后，我被这棵柳树的精神深深打动了。

作者通过想象，认为这棵柳树在上天赋予它的九十九种死亡方式中，以其不屈不挠的精神，开辟了一条生存之路。作者把家乡的柳树比作这种高原柳树，是柳树的一种，但人生的道路和命运却相去甚远！我发自内心的赞美柳树不怨不惧，坚持战斗，顽强生存的品质。

我觉得青海高原的柳树就像是生活残酷折磨殴打过的人。我们每个人都有不同的命运。生活不会给我们完全的公平，但我们每个人都要有公平的毅力，生活的希望在自己手中。只要我们不放弃努力，持之以恒，吃苦耐劳，不断追求，人

生就会有奇迹。像霍金一样，无论遇到什么困难，只要有坚定的信念，勇敢面对危险，让自己成为生活中的强者！这棵柳树是精神的缩影，是教会我们如何从困难走向成功，学会在逆境中生存的缩影。

说句青海话篇七

多看课外书增长我的知识，又是最亲密的朋友陪伴我成长。正如上星期我看了《青海高原一株柳》后，被青海高原这株柳的精神所震撼了。

由此，我又联想到海伦·凯勒。这位无声、无光、无语的黑暗世界中度过了89个岁月的女子。她的命运与我们相比，显得如此可怜。她幼时被猩红热夺去光明、声音。接着又丧失了语言能力。但在莎莉文老师的帮助下，她渐渐学会了读书、识字、说话。在这过程中海伦又付出了多少艰苦的努力？她在想象中感受世界、追求着世界，最后以优异的成绩考入哈佛大学，创作出许多感人肺腑的作品，投身于慈善事业。她与柳树一样，有着令人敬佩的生命力，没有抱怨命运，也没有畏怯生存之危险和艰难，而是勇敢挑战困难，创造了奇迹。

尽管命运对我们有些人是不公平的，但是，只要我们不屈服于命运的摆布，顽强地与命运抗争，把命运掌握在手里，就能赢得一片属于自己的绿荫，就能成就自己的事业！

只因为课外书是我的好朋友，所以我的语文水平越来越高，阅读带给我们的是快乐，与我一起快乐的成长。

说句青海话篇八

它是一株柳，一株神奇的柳，一株令人望而生畏的柳树。它是一个神话，一个奇迹。它造就了青海高原的一方壮丽的风景。

它就是青海高原上的唯一的一株柳树。

青海高原的那株柳，和灞河边的柳树，同是一种柳树，生活的道路和命运却相差很远。青海高原的那株柳树，拥有了顽强的生命力和不屈不挠的精神。狂风吹不倒它，大雪压不倒它，雷电轰不灭它，连命运都无法毁灭它。它为了生存努力、努力、再努力，坚持、坚持、再坚持，从而成就了那片绿阴；而现在的我们，就像灞河边的柳树，生活在舒适幸福的环境下，遇到困难就很容易退缩，所以也很容易错过了明天成就的阳光。

这株柳树以超乎想象的毅力和韧劲生存了下来；而现在的我们缺少的正是这股毅力和韧劲，做事总不能善始善终。

这株柳树不向命运屈服，复苏了被冻死，冻死了又复苏；而现在的我们往往承受不了打击，一次挫败便垂头丧气，甚至失去信心，很难像柳树一样振作起来。

这株柳树需要付出艰苦卓绝的努力之后才长得粗实、挺拔；而现在的我们似乎在这方面远远不如这株柳树，我们的努力，我们的付出与这株柳树比起来，真的是“九牛一毛”了。

这虽然是一株柳树，但它却给予了我(们)许多的启迪。这株不同于一般的柳树所具备的品德，值得我们深思，值得我们学习。

说句青海话篇九

谈到柳树，大家一定会用婀娜多姿、风情万种这些词来形容。而我学了这篇课文——《青海高原一株柳》后，那粗壮、高大的一株柳树，深深地震撼了我。

课文主要写了在广袤无垠、只有青草覆盖的青海高原上生长

着一株神奇的柳树，它熬过持久的干旱，躲过严酷的寒冷，经历了虐杀生灵的高原风雪和铺天盖地的雷轰电击，但顽强地生存了下来，终于成就了高原上的一方独立、壮观的风景！

尽管青海高原环境十分恶劣，但这株柳树没有抱怨命运，也没有畏惧生存之危险和艰难，而是聚合全部身心之力与生存环境抗争，以超乎想象的毅力和韧劲生存下来。这株柳虽身处逆境所表现出来的顽强生命力，真是令我敬畏。

塞内加曾说过：“烈火试真金，逆境试强者。”的确，古往今来，有多少人是在逆境中不屈不挠，最终获得了成功！就如贝多芬，在耳聋的情况下依然坚持作曲，写下不朽名作《第九交响曲》。再说人称“宇宙之王”的霍金，尽管在21岁时就已经全身瘫痪，只有三根手指能活动，长期被禁锢在轮椅上，但是他没有悲观退缩，而是乐观向上、勇敢顽强地生活下去，靠着对科学永不停息的探索精神发现了黑洞的蒸发性，推论出黑洞的大爆炸……令世人敬仰。

由此可见，逆境可以磨练人的意志。它既是强者走向成功的铺路石，也是弱者走向毁灭的加速器。我很欣赏奥斯特洛夫斯基的一句名言：“人的生命，似洪水在奔流，不遇岛屿和暗礁，难以激起美丽的浪花。”人生因挫折而精彩，让我们在逆境中成长吧！

说句青海话篇十

这回我随着文中的脚步来到了青海高原，在那里一眼望去，异常苍茫。没有树族，没有青草，没有任何的绿色的青海高原上却有一道十分亮丽的风景线那就是——青海高原上的一株柳！那是一株生长在得十分茂盛的柳。青海高原上的天气是多么恶劣，恶劣的天气绝不宽容任何一株柳，一棵树，一棵草活到今日。可想而知，雷电、风雨、干旱、寒冷、养分不足……每一个条件都可以给出致命的一击！而知一株柳树呢？它经历过多少次摧残又多少次从死神手中挣脱，这要付

出多少艰辛的努力呀！作者家乡的柳树随手这一支插进土里就变成了一株风情万种的柳树了。而家乡的柳树能在青海高原上生长吗？答案无疑是不能！是呀，在恶劣的环境中想要生存下去不付出艰辛的努力是不行的！

自古以来多少人是在逆境中只有付出艰辛的努力才获得了成功：不屈不挠的勃朗特姐妹；身残志坚的霍金；永不言败的张海迪；坚忍不拔的海伦·凯勒；勇敢顽强的鲁滨逊等等。话说：“华山自古一条道”想要在逆境中取得成功就必须付出艰苦卓绝的努力。

记得有一次，数学老师给我们布置了一项思考题。下课后，教室里空荡荡的，只有我的同桌还在计算那道数学题。我看了他那一点思路都没有的样子，叹了口气出去了。我回去的时候他依然保持着那读读写写的姿势，和刚才不一样的是他的草稿纸上已经布满了密密麻麻的草稿。终于他成功了。没错，依然是那句话，想要在逆境中成功就要付出超乎想象的努力！

说句青海话篇十一

漫步河畔，婀娜多姿的柳枝在春风中飘动。这画面使我想起刚刚读过的一篇文章《青海高原一株柳》中所描述的一个创造生命奇迹的生灵。它使我懂得了什么才是顽强，什么是生命的磨练……它，就是巍然屹立在青海高原上的一株柳树。

这棵神奇的柳树生活在青海高原上，遭受了一次又一次的摧毁，却一回又一回起死回生。它不畏惧，以顽强的生命力和生存环境抗争，造就了高原上一方壮丽的风景。

是什么让它在这个绝不宽容任何一条绿色生命活到一岁的地方，生存下来，长得那样繁茂？是什么让它在一线希望之中成就了一片绿荫？是它顽强的生命力，是它不屈不挠的生命力……

顽强，是生命的支架，失去它，任何生命之光都会黯然失色；拥有它，却会让即使处在人生深谷的生命之火重新燃烧，让所有人见证成功，仰望它发出的胜利光芒。

顽强，点燃生命的火焰！

说句青海话篇十二

《青海高原一株柳》，初次看到书上的这个题目，还以为只是一篇单调的叙物文章。但一看开头，就有一种并不普通的感觉。

“这是一棵柳树，一株在平原，在水边极为平常的柳树。”
第一点，叙述柳树的作者，除非此树形态怪异，不然，一定会选择一排柳树来描写。可是本文并非如此。第二点，柳树不生活在水边，不生活在平原，生活在沙漠中吗？哈哈!!!不可能。带着强烈的好奇心，我读了下去。的确不平常，极不平常。这株柳树生活在青海高原。要知道，青海高原空气稀薄，干燥、高寒。无论什么植物，在这里，不是死亡，就是退缩。文中也描述了这一场景：“赭红色起伏的草地上根本看不到一颗树，没有树族的原野显得尤其简洁、开阔，也显得异常苍茫……”不过文中这一株柳树还真有点震慑人心，真想不出只有一株柳树的原野是什么样的。

唉，不想也知道这株柳树生存下来，有多不易。高达数米的柳树，吮吸着土地极深处仅有的一丝水分和营养，坚强地站立在苍茫的开阔的高原上。之后，作者在文中大胆猜测，风把一团团柳絮送上了高原，生长出了一片幼柳。可是，缺水，把它们全毁了，只有这一株顽强地活了下来。不知熬过了多少风雪、多少干旱、多少雷电，它存活了下来，而且坚强地挺过了一年、十年、甚至数百年!ok一个间断。作者写到这儿完全可以结束，但他没有。他又做了一个精彩的对比。拿家乡河边的柳与这棵饱经磨难的柳作对比。没错，同是一棵

柳，生活的道路和命运相差何其之远?面对残酷的命运，这株柳没有抱怨、没有畏缩，它选择的是竭尽全力地抗争。何为顽强?就是这种精神，这种毅力!我被它的这种精神折服，深深地折服，无法自拔。

这株柳，就是我们人生的激励版，困苦和磨难，都是要挺过来的，就像柳树一样，在拼搏中成就一片绿阴。

课文《青海高原一株柳》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

说句青海话篇十三

“青海高原一株柳，孤城遥望玉门关。黄沙百战穿金甲，不破楼兰终不还。”一听到这个饱含悲壮和苍凉的诗词，我的脑海中就会立刻映现出语文书第15课那一棵伫立在青海高原的柳树。

这棵柳树的枝干粗壮，浓密的叶子覆盖出百十余平方米的树阴，叶子绿得苍郁，绿得深沉，给人一种以生命伟力的强大感召。这株柳树要经过多少虐杀生灵的高原风雪和多少场铺

天盖地的雷轰电击，才能长成这么一棵粗壮具有生命力的柳树。高原的柳树自幼便要承受艰苦磨难，但这株柳树似乎从没有抱怨命运，也没有畏惧生存之艰难，在平原柳树接受风的吹拂，阳光的柔和时。这株柳树却正在拼命将根扎的紧紧的与高原风雪和烈日干旱斗争，正是因为这艰苦卓绝的努力和磨练，高原柳树在命运的一线希望之中成就了一片绿阴。

学完这篇课文后，我不由得被高原柳树那顽强的生命力和超乎想象的毅力、韧劲折服，心中也对这株柳树充满了敬畏之情。霍金的命运也是如此多难，他在读研究生时不幸患上了卢伽雷氏症，被长久禁锢在轮椅上，又因肺炎失去了说话功能。此时，霍金只有三根手指和他那具有想象的大脑能正常活动，正因为这智慧的大脑，才让霍金发现了宇宙黑洞的秘密，从而被人称为“宇宙之王”这不怕困难的精神正是我们所要学习的。再看看我，我在遇到困难时，都是半途而废，不愿做到最后，而当我学完这一课时，我被柳树那不畏艰难的精神所感动，每每遇到困难时，我都会想起高原柳树。

“只有扼住命运咽喉，才能创作生命的奇迹！”这句话永远铭记我心中！

说句青海话篇十四

在语文书里有许多许多的精彩的故事。我们学习了一篇课文叫《青海高原一株流》。在这篇课文中，我们知道了有一株柳树，它撑立在青海高原上，它经历过多少的高原风雪，冻死过有多少次的复苏过来；经历过多上场铺天盖地的雷轰电击，被劈断了枝干又重新抽出新条。它无疑受过一次又一次的摧残，却能一回又一回的重生。这是一种多么顽强的精神啊！它没有抱怨命运的不公，也没有畏惧生存之危险和艰难，而是聚合全部身心之力与生存环境抗争，以超乎想象的毅力和韧劲生存下来，终于造成了一方壮丽的风景。命运给予它的几乎是九十九条死亡之路，它却在一线希望之中成就了一片绿荫。这句话不仅仅是在说柳树，而且在写人，我们可以从中

得到一个启示：在人生的道路上，生活和命运不可能公平，但是只要心中充满希望，凭借自己超乎想象的毅力和韧劲去努力，生命就会产生奇迹。青海高原上的这株柳树生活在一个寸草不生、青石嶙峋的世界里，而并不是一个土地肥沃、广阔无垠的原野上，它神奇的挺立在高原上，终于造成了一方壮丽的风景，这株柳树的生命力极其顽强，不仅能在恶劣的环境下生存下来，而且能长得枝繁叶茂，真是了不起！

如果说《轮椅上的霍金》中身残志坚的霍金对理想是一种不懈的努力，那么《青海高原一株柳》中艰苦卓绝的柳树面对的种种灾难是一种挑战，在寸草不生、广袤无垠的高原上顽强不屈的毅力。

“不经历风雨怎能见彩虹。”“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来。”这些都不得不让人承认：是风风雨雨造就了美好的未来。

尽管命运对我们是不公平的，但是，只要我们不屈服，不放弃对命运的摆布，顽强的与命运抗争，把命运捏在手里，就能赢得一片属于自己的绿荫！就能成就自己的事业！未来是美好的，不要怨天由人，让我们充满信心，去创造我们那辉煌的人生！

说句青海话篇十五

我们学习了一篇课文，叫《青海高原一株柳》。在这篇课文中，我们知道了在青海高原之上，只有一株柳树。它挺立在青海高原上已经有许多年了。但是，它经受的这几年却是其他的柳树数十年的苦难。但是，它没有抱怨命运，也没有畏惧生存之危险和艰难，而是聚合全部身心之力与生存环境抗争，以超乎想象的毅力和韧劲生存了下来。课文中说“命运给予这株柳树的几乎是九十九条死亡之路，但是，它却在一线希望中成就了一片绿阴。”我觉得这句话不仅仅是写柳树，

而且在写人。我们从中可以得到这样的一个启示：在人生的道路上，生活和命运有可能不公平，但是只要心中一直充满希望，凭借自己超乎想象的毅力和韧劲去努力，生命就会产生奇迹。青海高原上的这棵柳树就生活在一个艰苦的世界里，而并不在什么土地肥沃、大树丛生的地方。青海高原上的那棵柳树神奇的挺立在高原上，是壮观的一方独立风景。这株柳树的生命力极其顽强，不仅能在恶劣的环境下生存下来，而且能够长的枝繁叶茂，生机盎然。真是了不起！值得我们学习。

尽管命运对我们有些人是不公平的。但是，只要我们不屈服命运的摆布，顽强的与命运抗争，把命运捏在自己的手心里，就能赢得一片属于自己的绿荫！就能成就自己的事业！未来是美好的，不要怨天尤人，让我们以百倍的信心、百倍的努力，去创造我们那辉煌的人生吧！

说句青海话篇十六

“有心栽花花不成，无心插柳柳成荫”。由此可见柳树的生命是多么的顽强！但是我学了《青海高原一株柳》这节课才真正理解什么叫生命，什么叫顽强！

其实做人不也是同样道理吗！人生的道路不可能是一帆风顺的，它会不断地考验你、锻炼你，只有经历过它的千锤百炼，才可以绽放出生命的光彩！

海伦凯勒是名扬海外的一个人，她从小就双面失明双耳失聪，可面对这残酷的命运并没有向它低头，而是与它抗争最终成名。由此可见，命运并不是注定的，只要顽强不屈地与它抗争便可以重新书写它。

上帝在给你关上一扇门时也会给你打开一扇窗，只要努力一样也会成功！