

最新小王子读后感英文 小王子读后感(优秀6篇)

读后感，就是看了一部影片，连续剧或参观展览等后，把具体感受和得到的启示写成的文章。那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

小王子读后感英文篇一

小王子，这个名字是一本书亦是一个充满了对世界好奇，憧憬着未来的一个内心世界十分纯真的孩子。但正是因为这种纯真，让我们认清了这个世界。在属于小王子的这个小星球上，有朵小王子从未见过的花朵在那颗小星球上悄悄绽放——玫瑰花。直到小王子发现了她，那朵娇嫩的受不得穿堂风之类花朵，终于在小王子要离开星球的时候吐露出了自己的心声。现实中人们就是这样，明明是想要引起他人的注意，想要对其他人好，却像那朵带刺的玫瑰一样，直到有些东西快要失去的时候才会想起应该珍惜，应该好好对待。

其实《小王子》这本书我小学的时候也读过两遍，但是当时的印象没有现在的深刻，没有这样的深入。《小王子》与其说是一部写给小孩子的童话，还不如说是一封写给现实社会的反映现实社会的信。没错，小王子是一部名著，但是，那被人们称为“名著”的东西只是写给小孩子看的绝对单纯的童话；但也没有人否认这书是一本专门给大人看的为了让那些为了维护自己的利益，或者为了钱、名利而忘记了一个作为人的基本的义务重新想起自己应该怎么做。书中小王子所有游历的星球、见到的人，仅仅只是作者从现实生活中提炼出来得及众人的原型，当然也包括小王子。

大街上，随处可见的乞丐，甚至有的老乞丐还带着自己的孙子一起在街边乞讨；在电视节目里，转个台就会看见寻亲，

理由往往就是小时候家里穷而把两个孩子中的其中一个送人或者卖了，再不就是重男轻女……生活中还有很多这样的例子，人们不是不知道，只是久而久之，这种为那些人产生的感情也被渐渐的淡漠了……现在，走在茫茫人群中，看到街边乞讨的乞丐、残疾人你还会像当初一样从兜里掏出钱放到ta的碗里么？晚上躺在床上看着电视里的寻亲节目不是姐妹就是兄弟，不是抱错就是送走，你还会像以前一样为了他们而流泪么？答案是不会。

《夏洛特的网》这本书，诠释了动物之间最最纯真友谊，引起了人们之间早已应该深思的问题……友情，在你心中占有着怎么样的地位？友情，在你的眼里是什么样的价值？友情……友情……友情……关于友情，你也许有许多许多想要说的，你也许不想说什么亦或者你觉得没有真正的朋友，但是我要说的是，友情但我眼里是十分重要的。

书中的夏洛特没有伟大的能力，没有强大的身躯，它仅仅只是一只蜘蛛；书中的威尔伯弱小，甚至都没有自卫的能力，它仅仅是一只发育不良的猪……但是它们都拥有同一种他们认为十分重要的感情——友谊。没有人说过，友情是多么的让人值得珍惜，甚至都没有人曾经想到，现代社会中友谊是多么的难能可贵。它，威尔伯，那个对世界一无所知，单纯的不掺一丝杂质，只是想要看到冬天的雪，只是想要活下去的猪；它，夏洛特，那个独来独往，因为其他动物不喜欢他而索性不予理睬的蜘蛛。它们之间的友谊就像夏洛特吐得丝一样，黏黏嗒嗒的，密不可分。夏洛特为了威尔伯而整夜思考，最后为威尔伯织出了那三张网。威尔伯是这本书的中心，虽然看上去还想什么都没做，什么都没有付出，但是，正是因为它的单纯，它的纯真才造就了他与夏洛特的这段友谊。

小王子读后感英文篇二

引言：《小王子》是作家安托万·德·圣埃克苏佩里于1942写成的著名法国儿童文学短篇小说。本书的主人公是来自外星球的小王子。书中以一位飞行员作为故事叙述者，讲述了小王子从自己星球出发前往地球的过程中，所经历的各种历险。作者以小王子的孩子式的眼光，透视出成人的空虚、盲目和愚妄，用浅显天真的语言写出了人类的孤独寂寞、没有根基随风流浪的命运。同时，也表达出作者对金钱关系的批判，对真善美的讴歌。

1、小王子读后感

这本书是由法国作家圣·埃克苏佩里创作的。《小王子》是一篇短篇小说，篇幅短小，语言朴实但一字一句都富有哲理。

一开始看的时候，我看不太懂，只能囫圇吞枣，一知半解。就知道小王子是个外星人，他是个孩子，他因为和他的花闹了别扭做一来到地球上……但细细品味，才发现这个故事是多么的精彩，更重要的是，这个故事蕴含了一个哲理。

故事的大概内容是这样的：作者圣·埃克苏佩以前是一名爱好画画的孩子，但却因为得不到大人们的好评，而是不理解的眼光，改行做了一名飞行员。在一次飞行中，飞机出现故障，降落到沙漠地带，备用的水只够用一个星期，本是特大的不幸，但却因此遇见了故事的主人公——小王子。在作者与小王子的交流中我才得知，小王子是来自外星球的，他所居住的星球很小很小。但是他对身边的每个东西都很关心。不过，有一天，他和他的花儿——一朵漂亮的玫瑰花闹别扭了，他决定离开这个星球，到宇宙旅行……地球是他到的第七个星球。

小王子的故事是我感觉到很有趣，我也很想知道他到过哪些星球，遇到了哪些人，做了哪些事，于是，我迫不及待的读了下去。

原来，他之前到过六个星球，遇到过六个性格完全不同的人。国王，爱虚荣的人，酒鬼，商人，点灯人，地理学家。这几个人让小王子觉得大人很奇怪，因为国王徒有虚名，他只能让别人去做别人自己想做的事，爱虚荣的人对别人的意见毫不关心，耳边只有掌声，酒鬼更是嗜酒如命，商人眼里只有钱，非常滑稽，点灯人的行为很荒谬但是却有着无私奉献的精神，至于地理学家，看似很有知识，但却什么也不知道。他们的做法想法和小王子的思维也完全不同。后来，他又来到了地球，在地球上遇到了扳道工和商贩。对了，还有一只狐狸。

说起狐狸，那可是一个让我敬佩的对象。不仅是我，包括小王子，还有读过这本书的人。小王子在沙漠的玫瑰园旁见到了狐狸。聪明的狐狸要求小王子驯养他，他使小王子明白什么是生活的本质。狐狸还告诉小王子：用心去看才看得清楚；是分离让小王子更思念他的玫瑰；爱就是责任。

在作者与小王子的交流中，我发现小王子不仅纯真而且还很有爱心。他和他花儿之间的爱，他和狐狸之间的爱，以及和作者之间患难见真情的爱！

2、小王子读后感

他是外星球来的小王子，孤独、寂寞、高贵。来到地球，他有许多困惑，对这些所谓的大人不理解，但是他说，不要埋怨他们，对待大人，小孩子应该非常宽容大度。

他爱上了他那个小小的星球上唯一的一朵玫瑰花，花儿也爱上了他，但是爱让花儿变得敏感多疑，不停地折磨着同样爱她的小王子。她言不由衷，她虚张声势，她说话刻薄。其实，这一切都是花儿的小伎俩，她只是因为太怕失去他。小王子因为年轻，看不透花儿口是心非后面隐藏的似水柔情。离开了他爱的花儿。

虽然如此，他心里依然爱着她。他一直以为这朵花是世界上独一无二的，他觉得自己很富有，他说：“如果一个人爱上了一朵宇宙繁星里独一无二的花，这足以让他在看这些星星的时候感到幸福。他会对自己说：我的花就在那儿，在某颗星上……”

但是他在另一个星球发现了一个玫瑰园，才知道他爱的那朵花原来只是千千万万个花儿中的一朵。他很伤心，原来他爱的那朵花只是普普通通的一朵玫瑰花。

狐狸告诉他，人与人之间的关系是驯服与被驯服。他说：“对我来说，你还只是一个小男孩，和其他千千万万个小男孩没什么两样。我不需要你，你也同样不需要我。对你来说，我也不过是一只狐狸。但是，如果你驯服了我，我们就会互相需要。对我来说，你是世界上唯一的，对你来说，我也是世界上唯一的。”“我的生活很单调，我已经厌倦。但如果你驯服了我，我的生活就会充满阳光。我就会识别一种与众不同的脚步声。其他人的脚步声会让我躲到地上去，而你的脚步声会让我从地下走出来，像音乐的召唤。”于是，小王子知道，那朵花儿已经把他驯服。他再去玫瑰园，看到大片的花儿，虽然觉得那些花儿很美，但觉得他们是空洞的。他依然觉得自己的那朵玫瑰是独一无二的，虽然在别人眼里，那朵玫瑰只是千万朵玫瑰中普通的一朵。因为他知道，那朵玫瑰是他驯服过的，他给她浇水，给她捉毛虫，给她挡风，听她倾诉，他在那朵花儿身上花的时间让他的玫瑰变得如此重要。

他也知道了，对自己驯服过的一切要负责到底，这也是很多大人们忘记的事情。他们总是一次一次地驯服让他们感到新鲜的东西，然后丢到一边，任其自生自灭。

小王子读后感英文篇三

在寒假里，看到儿子在读《小王子》，我也跟着重读一遍，尽管曾经读过，尽管只用了一个半小时就读完了，但这本书带给我关于教育、人性和人生的思考，是值得用很长一段时间来品读和回味的。

这一本书与作者圣·埃克苏佩里的人生一样神奇而伟大。书中以一位飞行员作为故事叙述者，讲述了小王子从自己星球出发前往地球的过程中，所经历的在七个不同星球的各种历险。作者以孩子的眼光透视出成人的虚荣、贪婪、浮躁、庸俗，用浅显天真的语言写出了人类的孤独寂寞和没有根基的命运。这个故事貌似简单，但隐藏着丰富的内涵，饱含着深刻的哲理，显然这不仅仅是一本普通的畅销童话书，也就不难理解为何一个童话能够成为世界上阅读量仅次于圣经的一本书。

儿子看完这本书马上找到了与小王子的共鸣，他看到的也许只是表象，但他的理解同样引起我的深思：“小王子说得很对，有时候我画的画爸爸妈妈都看不懂，得解释半天。大人就是很奇怪，总是不能理解我们。”

孩子说得不对吗？很多时候我们就是看不到“帽子里的蟒蛇吞大象”“箱子上的绵羊”，反而总是以成人的眼光来看待孩子、要求孩子，可是我们为什么不能理解他们？又问过他们真正需要的东西吗？真的需要反思我们对孩子的“教育”，我们往往总是自以为是地领孩子走“正路”：你这是画得什么乱七八糟，瞧你把玩具弄了一地，赶快背诗去，赶紧练琴去，抓紧学棋去……真的如小王子里说的，“大人建议……应该专心学习地理、历史、数学和语文……”，孩子可能“在六岁那年……放弃了成为大画家的志向”。我们需要好好想想应该怎样站在孩子的角度，平等地与他们交流，理解他们的天性，尊重他们的选择，欣赏他们的创造力和想象力，也许这会让他找到真正属于自己的路。

小王子带给我的感动和震撼还在于作者关于人生和人性的思考。看看小王子遇到的成人吧：国王、虚荣的人、爱喝酒的人、做生意的人、掌灯的人、纸上谈兵的地理学家，这些不都是我们成人世界里司空见惯的角色吗？或利欲熏心，或爱慕虚荣，或贪杯颓废，或财迷心窍，或顽固不化，或不切实际，作者对各种荒谬现象的揭露和批判值得深思。我们曾经的童真、简单和纯洁哪里去了？我们一天到晚忙忙碌碌到底在追求什么？“人类再也没有时间去了解什么东西了，他们无论需要什么到商店里买现成的”“人总是对自己所处的地方不满意”“他们坐在特快列车里，却不知道要追寻什么。”

小王子读后感英文篇四

在b612行星上，有一位小王子，有一天，一朵玫瑰长在了b612小行星上，小王子不可控制地爱上了她，玫瑰也爱上了小王子，可玫瑰的爱太过于沉重了，小王子最终离开了玫瑰，离开了b612小行星。

“如果有个人爱上了一朵花儿，好几百万好几百万颗星星中间，只有一颗上面长着这多花儿，那他只要望着许许多多星星，就会感到很幸福。”

我们都会爱上或被一些人爱着，最后的分开，或许是因为生死的自然规律，或许是因为我们无法接受对方爱的方式，而选择离开。最后，当小王子回到b612小行星上时，怎么样呢？书的最后并未说明，但我宁愿相信，玫瑰已经枯了，只有这样，才能让小王子明白——人生路漫漫，且行，且珍惜。

小王子开始了他的旅行，他去拜访了其它行星，他遇到了“通情达理”的国王、爱慕虚荣的人、酒鬼、大忙商人、点灯人……直到最后来到地球，遇到狐狸。

“这些大人真的好奇怪。”

其实无论是国王，还是爱慕虚荣的人，他们都已丧失了童真，他们只活在了自己的世界里，就像现在许多“大人”一样，为了虚荣欺骗，为了财富虚伪，到最后，确是自己骗自己。人们，特别是“大人们”，什么时候才能明白——生活不止眼前的苟且，还有诗和远方。

小王子离开了地球，他去寻找他的花儿去了，他经历了这么多，仍旧没有改变，他还是那样善良、单纯，然而他又有所改变，有了狐狸朋友的帮助，他学会了成长。成长并不意味着变得死板无趣，而是意味着有担当、明事理。小王子明白了他对花儿的责任，也明白了狐狸对他所说的那句话——本质的东西，用眼是看不见的。

在我还是小女孩的时候，夜空的繁星、池塘的青蛙、清晨的露水、温暖的晨曦，都曾让我欣喜不已。所以所有的大人们，我告诉你们，你们不能忘记，读后感你们也曾是个孩子，你们也曾为了一个现在看来微不足道的小生命哭泣，你们也曾讨厌那些精确到有些死板的数据。如果人们一生下来，就注定了要成为“大人”或“孩子”，那么我真是幸运，因为那些个“大人”们永远也懂不了孩子的世界。

有的时候，一些人穷尽所有，得到了事业、家庭、财富等一切所想要的，却觉得一无所有，这是因为他们遗忘了初心。当一个人遗忘了初心的时候，他就已经失去了所有。最初的愿望，总是最重要的，如果你遗忘了他，那你就成了一个中空的人，成了无动力驱使的欲望的木偶，就像那个大忙商人一样。

而童真也与初心一样重要。之所以有那么多中年危机的人，就是因为他们丧失了童真；当你感到一个五六岁的孩子说的话荒诞可笑时，你就丧失了童真；当你对上司的管理满腹牢骚时，你就丧失了童真；当你对一只毛毛虫不感兴趣时，那你就丧失了童真。当一个人丧失了童真，他就开始了衰老，无论他的外边是多么鲜亮，他也已经腐朽不堪。

最后，如果你去到非洲沙漠旅行，在星空下看到了一个金色头、面带微笑的男孩，你问他而不回答，那么，请你好好呵护他！

小王子读后感英文篇五

实话，我有点害怕谈论这部经典的'成人童话。因为它太神秘，太奇妙，似乎我还没有谈论它的资格。我只有感动，读完它的每次，都有想哭的冲动。它实在有让人无法察觉的力量在控制着我们心中伤感的那块区域。它的文字很简单，很朴实，但是它散发出的魅力，我认为却是没有一部书可以企及的。

小王子住在一颗很小的星球上，真的很小：只有两座火山，一朵花，一个小人。挪动椅子就能欣赏日出和日落，三棵小面包树就能霸占所有的空间。但是，小王子很爱他的星球，很爱他的玫瑰花。

但是，小王子还是要走的。临走前，他把星球上的一切都收拾得井井有条，给玫瑰花弄上了一个玻璃罩子。花儿很伤心，小王子也很伤心。

王子开始了他的旅行，遇见了自言自语的国王，爱慕虚荣的男人，醉醺醺的酒鬼，忙的不亦乐乎的商人，辛勤工作的灯夫，不把花儿放在眼中的地理学家……最后，他来到了地球。

小王子遇到了一只等待爱的狐狸，那狐狸说：“驯服我吧。”，小王子不明白什么是“驯服”，那狐狸说——建立关系。

小王子有点明白了。他想起了他的玫瑰花。小王子驯服了自己的玫瑰花，现在，他们已经不能分开了。是彼此的小王子，是彼此的玫瑰花了。

狐狸带着小王子看到了山下的5000朵玫瑰花，个个都是娇滴滴的，个个都芬芳迷人，小王子十分沮丧，因为原来他以为世界上

的玫瑰花只有那一朵,自己星球上的那一朵.

.....

小王子整整在地球上呆了一年.他要走了.他的毒蛇朋友会帮助他回到他的开始.

小王子倒下了.轻轻的倒下,像一棵树一样,一点声响也没有.

故事就这样结束了.和小王子的倒下一起结束了,悄无声息.小王子的寻找也结束了,寻找什么呢,或许他自己也说不上来.

第一次读它,似懂非懂,只是觉得它是一部很伤感的作品;第二次第三次,我有想哭的感觉,但是却找不到它的力量,能使我们伤心的力量所在;第四次第五次,有点感触,就是下面的东西了.

小王子和他的花冲突是他的命运的转折,因为这次转折,小王子开始了他的追求,追求自己也说不清楚的东西,而当自己发现自己真正的归宿应该还是那个自己的星球的时候,小王子,已经会不去了.他,轻轻地倒下.

小王子在自己的遍历世界的过程中了解到了原来自己从未知道的世界,但是,他却遗失了自己的最美.当他发现,已经来不及.每个人都是一样,当我们开始寻找,就已经失去,而人们却没有珍惜当下,没有珍惜寻找中的每一个现在.

作者描述的小王子追求找寻的过程,恰恰就是我们的每天的生活,就是我们的人生.我们都无法从小王子的定势中解脱,任何人都是这样,而把这样的悖论与这样一个伤感的角色结合,就会让我们更深刻地体会道作者传达出的情感.我们就是小王子.

或许这,就是让我们哭泣的原因吧.我是这样理解的.

我们不知道自己的命运,我们不断的追求.我们都在寻找“遗

失的美好”，而忘记了，会成为美好的“现在”。

失去了才懂得珍惜，遗失了才知道美好。我们都想拥有自己美丽的世界，都想现在未来都是美好的。但是，怎么可能呢？我们不能留住时间，不能让现在成为不朽，但我们可以尽力珍惜现在，尽力珍惜即将随着自己的寻找而流逝的现在。

小王子读后感英文篇六

《小王子》是法国作家安托万·德·圣·埃克苏佩里于1942年写成的儿童文学短篇小说。本书的主人公是来自外星球的小王子。书中以一位飞行员作为故事叙述者，讲述了小王子从自己星球出发前往地球的过程中，所经历的各种历险。下面小编给大家带来小王子读后感范文7篇，希望大家能够喜欢。

《小王子》是一本清澈心灵的书，正如书中所说的，水对心是有益处的。而《小王子》这本书就如水一般澄清透彻，使人安宁并且心生暖意。合上这本书，小王子天真无邪的话语时时萦绕在我的耳畔。狐狸说的没错，只有人与人心灵之间的感情和友谊，才能够承担起爱的责任。

六年前的撒哈拉大沙漠中，因飞机故障，被迫降落的“我”意外结识了来自b612小行星的小王子，和他一起度过了一段梦幻般、甜蜜的时光，在这短短的一周里，“我”从他身上学到了许许多多，感悟了众多人生的哲理，最终，小王子离“我”而去，回到了自己的星球，那个只有三座火山和一朵玫瑰花的星球。

这是一个多么令人心碎的故事啊！小王子为了能够得到心爱的玫瑰花的原谅，不惜生命的代价，一心要回到自己的星球，为她遮风挡雨，这是爱的责任，虽然她的态度很傲慢，但小王子依然爱着她，完全沉浸在她那美的光彩里，不禁脱口赞叹说：“你真美呀！”这是一种发自内心的爱，虽然她爱虚荣、

骄傲、疑心重，还有点爱说谎，导致小王子离开他的星球，但是这朵玫瑰花在他的心中是那么的重要，因为她对于小王子来说是唯一的、独一无二的，因为他曾经驯服过她，因为他要对她的爱的负责！

“只有心灵才能洞察一切，用眼睛是看不见事物的本质的。”在生活中，只要我们用心灵去发现，处处都有感人的故事。在下雨天，母亲宁愿自己淋着，也不会让孩子着湿；在烈日下，父亲不论路途多么遥远，也一定要将遮阳伞送到孩子手中；在寒雪里，父亲毅然挡在孩子面前，把自己能保暖的衣物给孩子穿，也不会让孩子脸色通红……难道这些事在我们的眼里就是那么的微不足道、理所当然吗？不，不是的，假如我们能用心灵去体会父母对我们的爱，你还会对这些事视而不见、充耳不闻吗？或许这样，结果就截然不同了。

一部送给所有大人的童话书，没错，他就是《小王子》。这本书明快清晰的笔调，让人感到温暖，同时也感触良多，会触碰到心中的那份伤感。

《小王子》讲述了小王子因为玫瑰花儿去旅行，遇到了各种各样的人，自以为是，但有些理智的国王；爱慕虚荣，希望别人都崇拜自己的人，可怜而且可悲的酒鬼；不明所以，自以为是，云里雾里的企业家；忠实，但不懂变通死守命令的点灯人；不愿亲身尝试，所以一无所知的地理学家。

其实这就是大多数大人的缩影，这些人呢，他们在快车里拥挤，却不知道要寻找什么？这些人呢，他们忙忙碌碌，来回转圈！只有孩子知道他们在寻找什么？会为了花费了时间的布娃娃而伤心流泪。可每个大人都是曾经的孩子，他们也幼稚过童真过，并且清楚的知道自己想要什么过。

用“我吃过的盐比你吃过的米还多”这类的陈词滥调，来打消小孩子的奇思妙想，却不知只要花时间用心，再普通也是最珍贵的。很多时候，我们认为实质性的东西就是看得见，

摸得着的。其实不然，很多实质性的东西都是你自己看不见的。经过岁月变迁，沧海桑田，那些物质性的东西，早已被粉碎的颗粒无剩，留下的往往都是友情，亲情，这样看似虚无，但却最实际的东西。因为你为你的东西付出了时间，所以它在你心中变成了最珍贵的，人与人之间需要的是真实的感情的交流，我知道物质和金钱或许可以消除身体上的饥饿，但却永远弥补不了感情的空虚，我们可以过的清贫，但却不能没有朋友，家人，师长。

不晓得大家有没有读过《小王子》这部书，它是法国作家圣埃克苏佩里创作的童话书。

小王子是栖身在一个小行星上的人。那个小行星比我们住的地方小多了。居然和一座房子差不多大。小王子是一个孤独的人，很长的一段时间，他一个人住在星球上，唯一的乐趣就是看日落，有一次居然看了四十五次日落，小王子又是一个多愁善感的人，不过心肠非常善良。比如他花花的感情，不过有一次小王子和花儿不知何以闹了点别扭，离开了自己的星球，起头拜访其他星球，遇到了各类各样的人。最后小王子来到了地球，踏上了一片一望无际的沙漠，终于遇到了文中的主人公“我”，两个人一起专心交流，专心体会，感悟生，终于在沙漠中找到了生命的息水。

“我”的故障飞机也修好了，但小王子最终用了一种特殊的方式回到了属于他的星球。

读过《小王子》的人，都对书中小王子的小玫瑰印象特别的深刻，小玫瑰虽然是小王子星球里的一朵玫瑰花，也拥有艳丽的身姿和漂亮的花瓣，但是小玫瑰过于骄傲，有时候有点虚伪，小玫瑰总是认为自己是宇宙中最美的花朵，她也很有信心的认为自己的美可以永远俘获小王子，她总是假装咳嗽，让小王子为她挡风，为她浇水，可是小王子还是走了。

虽然小玫瑰有很多的错，但是小玫瑰花只能假装淡定地接受

了小王子要走的事实，在告别的时候，小玫瑰向小王子道了歉，小玫瑰假装自己很强大，告诉小王子自己有三根刺，可以防身了。其实小玫瑰是特别喜欢小王子的，所以她才总是对小王子提出很任性的要求，小王子走后，她才能真正冷静下来面对自己的感情。

曾经的小玫瑰花很任性，不懂得如何面对一番感情，小玫瑰花在爱的面前总是一味地索取，不知回报，为自己的虚伪，她还说了很多谎言。到最后谎言揭穿的时刻，曾经所有的美好都变成了残酷的骗局，即使这样的谎言里也有自己真诚的爱，小玫瑰都无法阻止小王子要离开的脚步。小玫瑰的伤，有一部分是自己咎由自取不懂得好好珍惜。

曾经的小玫瑰花不是那么的坚强，但是当这颗孤独的星球只剩下自己一朵花的时候，小玫瑰知道了自己也可以保护好自己，自己的茎叶上有刺，可以作为防身的武器，但是由于小玫瑰特别依赖小王子，所以遗忘了自己也有独立生存的本领。小玫瑰花的伤，也在于在生活面前，她总是过多的依赖，直到后来自己一个人的时候，也会特别受不了。

小玫瑰的伤其实也是太年轻，我相信，如果能重来，小王子遇见的一定是很稳重，又很漂亮的小玫瑰花。谁都有不懂得珍惜的时候，但是在失去最珍贵的后，才会变得坚强稳重，才能塑造更加优秀的自己。小玫瑰总有一天会变成真正的玫瑰。

一头像麦子一样金灿灿的短发，是个非常奇特的小小人。你猜他是谁？没错！他就是——小王子。

这本书的作者是法国的安东尼·德·圣·埃克苏佩里。主要讲了小王子住在一个叫“b612号小行星”，那颗行星比小王子大不了多少，他趁候鸟迁徙时出走。先后拜访了六个星球，他拜访的第七个星球是地球。那儿有一百一十一位国王、七千位地理学家、九十万个商人、七百五十万个酒鬼、三亿一

千一百万个爱慕虚荣的人。后来，他遇见了一只狐狸，在它的不断请求下，小王子终于驯服了狐狸。小王子要回到降落点——撒哈拉沙漠了。临走前，狐狸送给小王子“用心去看才能看清楚，用眼睛是看不见本质的东西的”这句话当作礼物。当他来到沙漠时遇到了因为飞机出了故障而被迫在撒哈拉沙漠降落的飞行员，最后在蛇的帮助下死去。

我认为这本书有些地方是在讽刺某些人的。从国王身上我明白了：不能把世界看得太简单；从爱慕虚荣的人身上我明白了：不能只听赞扬，有时也得听听别人对你的劝告；从酒鬼身上我明白了：过去了就过去了，世上没有后悔药，犯了错误要及时改正；从商人身上我明白了：不要做一些损人不利己的事。

每当我看上一遍《小王子》，它就会为我的心灵做一次洗礼。我喜欢这本书！

暑假里，我读了一本美丽的童话故事书——《小王子》。

故事讲述了一个对未知事物充满好奇心，而又有着一点点忧伤的小王子。他离开了他生长的小星球，先后访问了6颗小行星，遇见了国王、酒鬼、虚荣的人、点灯人和地理学家，最后来到了地球。这段旅行当中小王子收获了很多，也学会了怎么去爱。而我通过对这本书的阅读，也有了一点点的收获。

其实，在我们的生活中，就有着故事里的点灯人。比如每天天没亮就已经开始辛苦工作的环卫工人们，他们的工作又脏又累，但是他们没有抱怨过。还有每天在烈日下一遍遍重复着相同的指挥动作的交警叔叔们，虽然挥汗如雨，仍然坚持一丝不苟、非常认真地完成他们的工作。也许他们当中也有一些人曾经埋怨过，可当看到人们走在大街上发自内心的笑容时，又会忘却了之前的种种埋怨，再次投入到他们枯燥的工作中去。

“看东西只有用心才能看得清楚。”是啊！小狐狸说的这句话

非常有道理。爸爸每天顶着大太阳骑车接送我上下学，都没喊过热。遇到下雨时，总是把伞往我这边打，就怕把我淋湿了……这一件件小事情，看上去也许微不足道、理所当然，但是如果我们用心去体会一下，你就会发现这都是父母对我们满满的爱啊！

上个暑假，我把这本书反复看了好几遍，每一次看都让我有不同的收获和感受。同学们，你们也可以去看看这本书，相信一定也会有所收获的。

我读过很多本童话故事书，可是让我感到最精彩的一本书就是《小王子》，这本书写了小王子在星际之旅中发生的许多故事。

下面就让我们到小王子的世界去看一看：小王子，住在一个荒无人烟的星球上。那个星球只有三座火山和一朵玫瑰花，有一天，玫瑰花长出来了，从此他们成了好朋友，小王子为玫瑰花浇水捉虫，时间飞快的流逝，小王子感到很无聊，就离开了自己的家。

他来到第一个星球，这里有一位国王，喜欢指手画脚，他是一个善良的人，只要小王子提出，国王都会答应，小王子对国王说要离开，因为他是第一个拜访的人，所以国王很不情愿，小王子叹了口气离开了。

第三个星球，住着一个酒鬼，小王子问酒鬼很多问题，酒鬼说的小王子根本听不懂，最后小王子默默的走了。

小王子，走过一个又一个星球，王子最后来到地球，他发现和他原本的玫瑰花一模一样的还有很多，在小狐狸的引领下，他也懂得，只有那朵玫瑰花，它是独一无二的。

小王子，虽然只是作者在短短时间内一气呵成的作品。却有着深刻的创作背景和意蕴。它不仅是一本童话书，更是哲理

与思考的结晶。反省自己：我们也要学会珍爱我们心中那朵独一无二的玫瑰花。

读过这本书后，我更加坚信我们都是追求幸福的孩子。