

# 钓鱼的启示课教案 钓鱼的启示公开课教案设计(实用9篇)

教案不仅仅是教师备课的工具，更是确保课堂教学质量的重要保障措施。下面是一些优秀的四年级教案范文，供教师们参考和借鉴。

## 钓鱼的启示课教案篇一

- 1、认识20个生字，学会其中的14个，正确读写“启示、剧烈、小心翼翼、支配、跳跃、挣扎、距离、纽约、抉择、实践、获得”等词语。
- 2、朗读与默读课文，体会作者钓到鲈鱼和放回鲈鱼的心情变化，培养同学的语感。
- 3、教育同学遵守社会公德，做老实守纪的人。

教学重点：抓住重点词句，体会“俺”钓到鲈鱼和放回鲈鱼的心情变化。

教学难点：联系上下文内容，体会从钓鱼中受到的启示。

教具准备：多媒体课件

课时布置：2课时

1、导语：知道詹姆斯·兰费蒂斯吗？他是美国的一位著名的建筑师，他为俺国广大读者所了解，不是因为他的建筑成绩，而是他写的一篇短文，叫《做得对做得好——天知地知》。天知地知，就是无人知，在无人知晓的情况下，有件事做得对做得好。这究竟是一件什么事呢？这就是俺们今天要学习的一篇课文。选入课文时题目改为《钓鱼的启示》（板书课

题)

2、读课文，从题目中，你获得哪些信息？（板书：钓鱼启示）

2、反馈并补充板书：放鱼

3、浏览全文，看看课文是按什么顺序叙述的？先写了什么？再写了什么？最后写了什么？

（2）引导同学体会：“俺”钓到鱼时是什么样的心情，父亲是什么样的心情。划出相关的语句，并在重点词下打上着重号。（板书：俺父亲）

（3）反馈，随机指导朗读句子：（板书：得意）

重点指导：啊，这样大的鱼……看着鱼腮在银色的月光下轻轻翕动着。（出示课件）

相机提问：“俺”钓到的是一条什么样的鱼？俺得意什么？父亲得意什么？

（板书：得意）

指导朗读：你想重点突出哪些词？

（4）“钓鱼”这局部有关于月夜的描写，写得很美，能找出来美美地读一读吗？你想通过你的朗读让大家体会到什么？（美、静）

（5）小结：谁来归纳一下这一段写的什么内容？请在书上做笔记。

2、研读“放鱼”局部：（15分钟）

（2）你的这种心情，文章中的“俺”也有，而且心情很复杂！

读课文“放鱼”局部4--9自然段，你能体会到“俺”复杂的心情吗？划出相关词句，好好读一读。（板书：依依不舍）

（3）这一局部对话较多，俺们可以采取什么方式来学？（分角色读或扮演等）

（4）引导提问：在“俺”钓到鱼时，父亲是得意的，而此时……你想到什么问题没有？

（板书：不容争辩）

（5）小结：谁来归纳一下这一段写的什么内容？请在书上做笔记。

师：在鲈鱼捕捞开禁前的2个小时，俺钓到了一条大鲈鱼，却在父亲的坚持下，又把它放回湖里。这一过程并无人看见。小时候在无人知晓的情况下发生的这件事，对俺有什么启示？这些内容俺们下一节课继续学习。

1、写生字词，要求会写的生字每个写3个；带生字的词语每个写2个。

2、朗读课文。

3、摘录环境描写和心理描写的句子。

4、预习课文的后半局部，提出疑难问题。

板书设计

29、钓鱼的启示

俺 父亲

钓鱼 得意 得意

放鱼 依依不舍 不容争辩

启示

## 钓鱼的启示课教案篇二

《小猫钓鱼》

故事简介：

一个晴朗的早晨，小猫妙妙和咪咪姐弟俩跟着妈妈去河边钓鱼。妙妙很仔细地跟着妈妈的钓鱼动作，然后专心致志地钓鱼，不一会儿便钓了好多鱼。我们一起去看看淘气的小猫发生了什么有趣的故事！

设计理念：

《小猫钓鱼》这个童话故事大多数幼儿都听过，情节比较熟悉。故事通过小猫开始三心二意地钓不到鱼，后来在猫妈妈的教育下，改正了缺点，一心一意地钓鱼，最后钓到鱼的故事，使幼儿受到教育。

在画面中以钓鱼为主线，三心二意的小猫没钓到鱼的有趣情节让孩子充满兴趣。结尾让孩子在作品中进行创编的形式展现，让画面更生动有趣。

活动目标：

活动过程：

一、谈话导入

出示单幅图的.多媒体课件（如图），请幼儿仔细观察后提问：

1. 图上有哪些动物？
2. 他们在什么地方在干什么？

## 二、完整欣赏故事

1. 出示多幅图的多媒体课件，告诉幼儿将刚才的单幅图连成了一个故事，请幼儿仔细观察后提问：

《小猫钓鱼》故事说了一件什么事情？故事里有哪些小动物？它们是谁呢？

2. 请幼儿复述故事中的对话，帮助幼儿分析出故事中的主要情节。

3. 猫宝宝钓到大鱼后前后的表情一样吗？怎么画？故事发生在什么地方？怎么表现？

## 三、示范

圆圆的脑袋，三角形的耳朵……师主要示范猫的身体特征

## 四、幼儿作画

教师注意提醒幼儿根据故事内容表现主要角色和情节。

## 五、评价。

1. 谁能将自己画面的故事介绍给大家？教师请个别幼儿大胆讲述自己创编的故事，注意评价幼儿作品中好的动态。

# 钓鱼的启示课教案篇三

## 一. 导入

二. 自由朗读课文，找出不明白的问题

三. 辩论会并知道朗读对话

同学们真会提问题。读完了一遍课文，已经有一些启示了。上节课钓到的鲈鱼，有什么吸引我的地方？（漂亮，大）这么鲜活这么漂亮的鲈鱼，我们到底该不该放呢？（各抒己见）

四人小组讨论，等一下开个小小的辩论会，辩论时可以结合课文的语句，我看谁的嘴巴是最了不起，能把对方说得贴贴服服（要注意有自信）

指导朗读：

同学们都很坚持自己的意见，赞成爸爸意见的同学举手，请一同学扮演爸爸，赞成我的意见的同学举手，扮演我。只需要读对话，不用读旁白。（师：你有信心说服爸爸，让他同意你留下这条鲈鱼吗？爸爸，你会被孩子的乞求而动摇吗？）那可要通过你们读的语气来告诉大家。其余同学来当当小评委，看看他们读得怎么样。

男女生比赛读

四、父亲的抉择

如果我把这条鲈鱼留下，我最大的益处是什么？（利益）

我本来再三请求，是希望能把鲈鱼留下来，可是父亲下了决定后，满怀希望的我心情会是怎样？在课文中找出句子，体会一下。

五、小结，明理

自由朗读第10自然段，想想：作者得到了些什么启示？你又得到了些什么启示？可以选择自己感受最深的一两个句子来

说说。（四人小组讨论）

诱人的鱼：这个鲈鱼是我从不正确的途径得到的，你说其它的可能与它有什么相似的地方？（联系实际）

道德的是与非：违背了道德（非）遵守道德规范（是）

你在日常生活中，遇到过相似的诱惑吗？

有什么名人是从小受到严格的教育而成才的？（岳飞，华盛顿，列宁……）

尽管作者“我”舍不得放弃这条极具诱惑力的鱼，但父亲严格的教育决不允许我放纵感情，必须战胜诱惑，把大鲈鱼放回湖中。如果没有34年前父亲的严格要求，就不会有34年后我的成功。一位名人曾说过：父母的美德是最大的财富。所以当你们自己具备的某些优点骄傲的时候，你应该感谢你的父母，你的师长，他们对每一件小事的严格要求使你如此优秀！

## 钓鱼的启示课教案篇四

1、有感情地朗读课文，从中体会“我”和“父亲”的心理活动，并能概括“我”的心情变化过程。

2、理解父亲没有商量余地地要“我”将鲈鱼放回湖中的理由，读懂“我”从钓鱼这件事中获得的启示。懂得从小接受严格教育的重要，提高抵制各种“鱼”的诱惑的勇气和力量。

一、检查复习，导入新课

1、导出课题，听写词（词语见教参）

2、同桌互相检查、订正

### 3、回忆上节课我们提出了什么问题？

【设计意图】这样的设计既能复习上节课的学习内容，又能把学生带入新课的学习中。

## 二、自读课文，理解内容

1、请同学们带着这些问题默读课文。读明白的问题在书上圈一圈，画一画，读不明白的作上标记。

2、小组内交流这些问题。

【设计意图】让学生充分读书，通过自读自悟理解课文内容，既培养了学生阅读习惯，又注重了“自主、合作、探究式”学习方式的培养，更有利于提高学生的阅读能力。

## 三、集体交流，体会情感

1、我钓到了一条怎样的鱼？当时我和父亲心情怎样？学生交流，课件出示相关句子：

“我和父亲得意地欣赏着这条漂亮的大鲈鱼，……轻轻翕动着。”

2、指导感情朗读，体会我和父亲喜悦的心情。

3、父亲要我放鱼，我的感情发生了怎样变化？学生交流，课件出示相关句子：

(1)、“爸爸，为什么？”我急切地问道。

(2)、“可是不钓到这么大的鱼了。”我大声……哭出了声。(3)、我再次把乞求的目光投向了父亲。(4)、我慢慢地把鱼钩从……放回湖里4指导感情朗读，体会我难过的心情。



5、父亲当时的态度如何?从哪些句子中体会到的?学生交流，课件出示相关句子

6、分角色朗读我和父亲的对话，进一步体会我和父亲的情感变化。

8、三十四年前的那个夜晚给“我”留下了怎样的启示?学生交流。课件出示句子

“当我一次次地面临到的抉择的时候，————我就会获得抵制诱惑的勇气和力量。”

9、指名读句子。

10、“道德抉择”什么意思?我都遇到了什么样的道德抉择?学生交流，课件出示句子

“在人生的旅途中，我却不止一次地遇到与那条鲈鱼相似的诱惑人的‘鱼’。”

11、这里的“鱼”指什么?

**【设计意图】**要让其读懂文字背后的东西，使学生经受一次情感的体验。

四、拓展练习，提升情感

2、引导学生补充省略的内容

**【设计意图】**培养学生高尚的道德情操和健康的审美情趣，形成正确的价值观和人生态度。

五、课堂小结，升华主题

六、布置作业，结束课堂

1、积累文中的好词佳句。

2、联系生活实际，以《……的启示》为题，写一篇短文。

**【设计意图】**摘抄重点语句，牢记于心，进行语文积淀；课后练笔体现学以至于用，以此提高学生语文素养，体现语文工具性与人文性的统一。

## 钓鱼的启示课教案篇五

### 第一课时

#### 一、激发情趣，诱导学生写课文标题

师：小朋友们好！我们今天一起学习《钓鱼的启示》，老师相信你们一定有勇气，敢上黑板写课文标题，志愿者请闪亮登场、一展丰采！

设计理念：“黑板”使用权的易主，充分调动了学生主动参与学习的积极性及表现自我的欲望，这种亲身体验是主体参与学习的一个重要表征。

#### 二、突出主体，指导学生读课文

师：请大家仔细读课文，用心体会。我相信你们经过十分钟的练习，一定能把课文读得正确、流利。

设计理念：让学生在练读中把课文逐步读正确、流利。具体做到：“不可误一字，不可少一字，不可多一字，不可倒一字。”

#### 三、营造氛围，调动学生朗读兴趣

师：你们可以根据兴趣，选择自己喜欢读的内容和方式去读。

设计理念：学生有了自主选择的权利，有了自由朗读的空间，他们将更乐于参与读书。同桌、小组竞赛读书，这样，有助于学生在与同伴的交往中，培养学生合作精神和竞争意识；有助于因材施教，弥补一个教师难以面向众多学生的教学不足，从而真正实现每个学生都得以发展的目标。

#### 四、自读质疑，培养学生问题意识

师：下面，咱们仔细读课文，将自己的疑难问题写在黑板上。

生：边默读，边思考，然后，陆续将问题写在黑板上。

设计理念：创造始于问题。有了问题才会思考，有了思考，才能有解决问题的方法，才有找到独立思路的可能。

#### 五、钢笔描红，辅导学生练写生字

师：仔细读一读课后生字，认真看一看字型结构，然后用钢笔描红、临写、注意书写姿式，做到头正、身正、臂开、脚平放；手离笔尖一寸、眼离本子一尺，胸离桌边一拳。（教师可以放《渔舟唱晚》的古筝曲，或其它轻音乐，让孩子在优美的音乐伴奏下，舒畅、愉悦地练字。）

设计理念：创设情境，激发学生识字、练字的兴趣，培养其综合素质。

### 第二课时

#### 一、默读课文，引导学生批注

师：孩子们，《钓鱼的启示》一文中有许多印刷的空白，这是有待咱们开发的“黄金地段”，咱们可以充分利用，在此批注，写下自己的理解、感受、欣赏、评价。

设计理念：让学生在主动积极的思维和情感活动中，加深理

解和体验，有所感悟和思考，获得思想启迪，享受审美乐趣。

## 二、交流“批注”，教师与学生对话

生：自由交流

师：（创设对话情景，主持对话）

设计理念：教师跟着孩子的思路走，与学生真诚对话，学生就会真正感受到自身的价值，感受到共享知识的甜蜜，感受到心灵成长的幸福。

## 三、自由选择“自助餐”式作业

1. 小组间开展写字或默写比赛。（两天内完成）
2. 摘录文中优美词句。（当天完成）
3. 将文中某句话改造成自己的一句格言警句。
4. 你可以独立为自己设计一项作业。（本周内完成）

[《钓鱼的启示》教学设计之一(网友来稿)教案教学设计]

## 钓鱼的启示课教案篇六

- 1、这节课，我们继续来学习《钓鱼的启示》，齐读课题。
- 2、大家都读过课文了，作者记述了他刚满十一岁时和父亲一次钓鱼的经历，这件事情给了他很大的启示，以至于三十四年过去了，却仍然不能让他忘怀。
- 3、请同学们打开书，回顾课文内容，找到钓鱼这件事给“我”的启示。指名读

**【出示：道德只是个简单的是与非的问题，实践起来却很难。】**

4、大家都读读这句话，想想：就钓鱼这件事来说，“是”指的是怎么做？（把大鲈鱼放回水中）“非”指的是怎么做？（留下大鲈鱼）“实践起来却很难”指的是什么难？（把大鲈鱼放回水中）

5、看来同学们读懂了这个启示的字面意思。为什么“道德只是个简单的是与非的问题，实践起来却很难。”呢？老师读这句，读时强调大红的部分。读完后ppt画一张白的。我们还需要再次走进这个故事，走近故事中的这对父子，去深入体会他们的内心世界。

## 二、整体感知，懂得难处

1、过渡语：接下来，就让我们共同步入那月光如水的湖边吧。

2、请大家自己读读课文，找找“我”不想放掉鲈鱼的原因，换句话说，就是把大鲈鱼放回水中为什么这么难？找到后用括号括出来。再用词语简单的概括一下写在旁边。

（学生读书思考、标注；老师巡视、指导--发现普遍问题及出色的，做到心中有数。）

3、指名汇报。方式：先读语句，然后说出概括的词语，教师进行提炼，将关键词板书。

**【来不易、诱惑大、无人知、错误小】**

## 三、感同身受，依依不舍

过渡语：语文学习不能只满足于知道了内容，还要能够感同身受才够好。

(一) 处理第2、3自然段。【打示第2、3自然段】

1、自己练练，看谁能够将你的理解、你的感受融入到自己的朗读中？（老师要心中有数——学生应围绕那些感受来谈、来读！——不容易、时间长、兴奋、惊喜、喜欢鱼等）

2、指名读。叫起学生a后先问：你想让大家从你的朗读中听出什么？（如：我想让大家听出我钓这条大鲈鱼非常不容易。）

学生a读——问其他学生：你听出他钓到这条鱼不容易了吗？指名**学生b**结合前面a说的对a的朗读进行评价。如果评价a读得好，就让大家都像a那样读读；如果评价a读的……不到位，可让**b**读读□**b**若读得好，让a学着读读，再让大家都这样读读。

这少叫3个学生汇报读。（内容要不同的，可用“谁愿意读读其他内容？或谁还想让大家听出不同感受？”引导）

注意这个环节以学生读为主，学生评价时可抓住重点词语，老师不要拆出好多词让学生谈理解、体会。

(二) 处理打示第4-7自然段。

2、指一组读。谁听出了这位父亲的态度是什么样的？用原文的话回答。（语气是平静的，但是又是不容争辩的、没有商量余地的，父亲在道德抉择和实践上毫不含糊。）

3、父亲的语言中有一个词表现了这种坚决、不容争辩，哪个词？

【打示：孩子，你得把它放回\*\*去。“得”打红】

【在这句下方再出示：孩子，你必须把它放回\*\*去。“必须”打红】

既然这里这个“得”字就是“必须”的意思，父亲为什么不用“必须”，而用“得”呢？

（父亲知道必须放掉鲈鱼，但他没用强硬的语气“必须”而是给我自己选择“放掉”鲈鱼的机会。这样既教育了我，又尊重了我。）这里难，如学生说不到位，老师直接告诉学生。

4、你觉得这是一位怎样的父亲呀？（慈爱、严于律己以及自己的孩子、尊重孩子、教育有方）

5、谁来做这样的父亲，读读描写父亲的内容？指名。

谁愿意与他配合，读读“我”的内容？指名。

两人对读

6、问读“我”的学生：你此时是什么样的心情？（急切、不解、委屈、不愿意……）

评价：你读懂了文字、读懂了文中“我”的内心。

（三）处理第8、9自然段。

1、师朗读过渡：我抬头看了一下四周，到处都是静悄悄的，皎洁的月光下看不见其他人和船的影子。我再次把乞求的目光投向了父亲。

想想：我还会怎样向父亲乞求呢？父亲又会怎样说呢？想好后，写下来。

2、找同学提醒大家不再说什么？（大、漂亮）可以借助哪部分内容来说？（第8、9自然段）

3、学生写，老师巡视、指导。在巡视过程中选出要汇报的2-3人（记住，也可告诉该生“一会你读”“你第2个读”

等），要想好顺序：应一个比一个好。

写完的同学自己读一读、改一改。

#### 4、指名汇报。2-3人

预设：（“根本就没有人看到，把鲈鱼带回家也没有人会知道！”）我（哽咽）地说。

（“即使无人知晓也要放回去，因为这是道德问题！”父亲（坚定）地说。

（“就只差两个小时了，没人知道我们是什么时候钓上鲈鱼的。”）我泣不成声了。

（“即使是差一分钟也要放回去，必须要按规定做。”）父亲依旧平静地说。

评价语：联系上下文确定内容；用词准确、丰富；提示语富有变化……

5、但是，这些话我并没有说出来，因为“从父亲那不容争辩的声音中，我清楚地知道——”

点一学生接。学生可能顺着接“父亲的话是没有商量余地的”，可再问一次“从父亲那不容争辩的声音中，我清楚地知道——”，再点一学生接“我得把大鲈鱼放回\*\*去”如学生还说到这儿，老师就自己说出来。

6、过渡语：尽管我对大鲈鱼是那样的依依不舍，但爸爸坚定的表现让我明白必须舍掉这大鲈鱼，这就是道德行为中的“是”！

7、师小结：我们通过读下文获取了信息，将作者没写出来的话，没有展现出来的内心、情感补充出来，能帮助我们更好



地理解文章，了解人物，这样就把书读厚、读透了。

#### 四、静心内省，有舍有得

1、过渡语：细细品味了钓鱼、争辩、放鱼的全过程，我们再来看看钓鱼带给“我”的启示。

【打示：道德只是个简单的是与非的问题，实践起来却很难。  
】

自己读读指名读，你又有了什么新的理解？

（即使道德中的“是”是什么——应该放掉大鲈鱼，但因为钓到这条鲈鱼不容易、它又大又漂亮，而且离允许捕捞时间只差两小时，而且没人知道，说到这4条时，指相应的板书。所以我还是不愿意放。这就是实践起来真的是很难！）

2、小结：你们看，作者通过钓鱼、争论、放鱼的具体事件，抓住人物语言、动作、神态传神地写出了道德实践真的是很难！这样写，启示就不再是一句空洞的话语，而是扎根在我们每一个读者内心，让我们深有感触了。

3、师读：“转眼间三十四年过去了。” 【打示：第10自然段】

指名读：当年那个沮丧的孩子……就会获得道德实践的勇气和力量。

4、指名，说说：钓鱼这件事，给我的人生带来怎样深远的影响？（学生自由谈）

第一个鱼指的是那条放回\*\*的大鲈鱼。

第二个鱼不是真正的鱼，指的是诱人的大鲈鱼一样的，诱惑人的金钱、名誉和地位。

第三处写到鱼是那条诱人的大鲈鱼。

小结：

1、3个鱼字指的就是这条鲈鱼，而第2个“鱼”指的是像这条鲈鱼一样的，会诱使人做错事的各种诱惑，不是指真正的鱼，所以用双引号引了起来。

再读读这段话。自由读

6、大鲈鱼放回水中的情形深深地刻在了我的脑子里。他时刻警示这我，每当遇到诱惑我的事物，我就会想起它。它指引我进行正确的道德抉择，给予了我做出正确抉择的“勇气和力量”。

五、【机动】拓展：君子慎独，事理入心

1、过渡语：你们知道吗？这篇短文原名叫《做得对做得好——天知地知》。其实，这种遵守道德的朴素思想，在我国2000多年前的著作《礼记 中庸》中就已经提到。

【打示：莫见乎隐，莫显乎微。故君子慎其独也。】

【在最隐蔽的言行上能够看出一个人的思想，在最细微的事情上能够显示一个人的品质。而品德高尚，有修养的人往往能够严于律己，表里如一，即使在一个人独处时也能做到谨言慎行，不做坏事。】这部分内容要说得再浅显些，否则学生听不懂。

2、结束语：人前人后言行一致，才是真正的君子。掩卷而思，生活这本无字之书，有心人总能从中有所发现，得到启示，还会为这本书增添更多更美的篇章呢。

附：板书设计钓鱼的启示

无人知 难

非 来不易 是 勇气、力量

错误小 放

## 钓鱼的启示课教案篇七

1、正确、流利、有感情地朗读课文。

2、理解课文内容，仔细体会“我”的心理变化过程。

3、从作者钓鱼的启示中受到教育，懂得要严格按道德标准来约束、规范自己的言行，做一个正直、守纪的人。

1、重点句子的课件、挂图。

2、其他有关诚信的文章。

3、搜集孩子在学习生活中遇到的有关道德实践方面的点滴小事。

阅读“单元导读”，引入新课

指名读单元导读，说说本单元的主题是什么，在学习本组课文时有什么要求。

今天，我们一起来学习一篇新课文，看一看课文中描述了怎样一件事？（板书课题。）

检查预习情况：生字生词，朗读情况。

重点理解“乞求、不容争辩、诱惑、告诫、抉择”等词语。

通读全文，思考课文大意。

读课题你有什么疑问？教师归纳：“启示”是什么意思？课文中作者受到了什么启示？为什么钓鱼会使我从中受到启示？这节课我们就围绕大家提出的问题阅读课文，解决疑问。

“启示”的意思是什么？

再读课文，作者受到了什么启示，画出有关语句。（道德只是个简单的是与非的问题，实践起来却很难。）

“我”在钓到鱼、放走鱼的过程中受到了什么启示。

认读生字、词语：捕捞、鱼饵、溅起、鱼钩、小心翼翼、操纵、鱼鳃、皎洁的月光、嘴唇、沮丧、诱惑、告诫、实践、抉择、翕动。

谁还记得这篇课文讲了一件什么事？

自由读第3自然段，你读懂了什么？

a□“我”好不容易钓到了一条诱人的大鲈鱼：

来之不易：“我小心翼翼地一收一放，熟练地操纵着。”“我等那条鱼挣扎得筋疲力尽了，迅速把它拉上岸来。”

争诱人的大鲈鱼：“啊，好大的鱼！我从来没有见过这么大的鲈鱼。我和父亲得意地欣赏

着这条漂亮的大鲈鱼，看着鱼鳃在银色的月光下轻轻翕动着。”

b□分别指导朗读相关句子，体会鲈鱼的来之不易和诱人之处。

c□齐读第3自然段。

读5~8自然段，思考：11岁的我好不容易钓到了一条漂亮的大鲈鱼，父亲却要我放回湖里去，假若你就是文中的“父亲”和“我”，请你们讨论讨论“这条如此诱惑人的‘鱼’该不该放”？各自说出自己的理由。联系上下文，与周围的同学合作、讨论。

小组汇报，你从中体会到了什么？

找到描写我心情的词语，一起来体会“我”的心理变化过程。

四周到处都是静悄悄的，皎洁的月光下看不见其他任何人的影子，尽管没有人看到我们，更无人知道我是在距捕捞鲈鱼还有两个小时的时候钓到这条鲈鱼的。但在父亲不容争辩的声音中，我依依不舍地把鱼放回到湖中。

对比读第3、9段，对比感受我钓到鱼时的喜悦以及放鱼时的不舍心情。

转眼间三十四年过去了，当年沮丧的我，已经成为著名的建筑设计师了。我对父亲当年的举动有了新的理解。

a□出示：“我再没有钓到过像三十四年前那个夜晚所钓到的那样大的鱼。但是，在人生的旅途中，我却不止一次地遇到了与那条鲈鱼相似的诱惑人的‘鱼’。”

b□默读感悟：这里与那条鲈鱼相似的诱惑人的“鱼”究竟指的是什么呢？结合父亲告诫我的话谈感受：放不放鲈鱼只是个简单的对与错、是与非的问题，但是做起来却很难！

c□齐读“道德只是个简单的是与非的问题，实践起来却很难。”

正因为如此，三十四年前那个月光如水的夜晚在作者的脑海中留下了永久的回忆和终生的启示。我相信，这个故事也一

定给大家带来了启示。读了父亲告诫“我”的话，你是怎么想的？请同学们结合今天你所感受到的对“我”或父亲说一句话，还可以写一句话，送给你的朋友；也可以背诵文中你最喜欢的一两句话。

## 钓鱼的启示课教案篇八

教学目标：

- 1、理解课文内容，体会人物情感的变化，领会文章中蕴含着的深刻的做人道理。
- 2、有感情地朗读课文。
- 3、会认读7个生字，会写11个字，掌握“操纵、抛了出去、辉映、溅起、剧烈、上钩、距离、争辩、乞求、诱惑、抵制”等词语。

教学重点：

理解课文内容，体会人物情感的变化，有感情地朗读课文。

教学难点：

联系上下文内容，体会从钓鱼中受到的启示。

教具准备：

多媒体课件

第一课时

教学目标：

- 1、理解课文内容，体会人物情感的变化，有感情地朗读课文。

2、会写本课的生字及新词。

教学重点：

练习正确、流利、有感情地朗读课文。

教学难点：

理解课文内容，体会人物情感的变化，

教学准备：

多媒体课件

教学过程：

一、谈话导入，揭示课题

1、读到这个题目你想了解什么？(谁在钓？钓到鱼了吗？钓到一条什么样的鱼？……)

二、初步了解课文

1、学习生字词

(1)生字读音

老师把课文中的生字做成了词串，请自己读一读。

(课件显示)

放好鱼饵抛出钓线湖面涟漪耐心等待

鱼竿剧抖大鱼挣扎小心翼翼操纵钓线

鱼跃不已筋疲力尽拉鱼上岸父子得意  
乞求无果不容争辩放鱼回湖依依不舍  
月光如水获得启示遇到诱惑思父告诫  
道德抉择简单问题道德实践勇气力量

师依次指“剧”“跃”“抉”“挣”“获”等字，指导学生  
学习。

## (2) 部分词语的意思

词串中的词语，有什么不明白的，请提出来。

(重点指导“乞求”“不容争辩”“诱惑”“告诫”“抉择”  
等词语)

## (3) 课文内容

生字词掌握得这么好，课文内容也一定知道不少吧？谁来告诉  
大家：课文先写什么，再写什么，最后写什么？(别急，再看  
看课文再回答)

(板书：钓鱼放鱼启示)

## 三、练习朗读课文

- 1、初读课文，读通读顺。
- 2、轻声朗读，想想课文里写了一件什么事？
- 3、同组互读，回答自己提出的问题。
- 4、指名读。



## 四、布置作业

- 1、抄写生字。
- 2、收集有关诚实的格言。

## 钓鱼的启示课教案篇九

### 一. 导入

### 二. 自由朗读课文，找出不明白的问题

### 三. 辩论会并知道朗读对话

同学们真会提问题。读完了一遍课文，已经有一些启示了。上节课钓到的鲈鱼，有什么吸引我的地方？（漂亮，大）这么鲜活这么漂亮的鲈鱼，我们到底该不该放呢？（各抒己见）

四人小组讨论，等一下开个小小的辩论会，辩论时可以结合课文的语句，我看谁的嘴巴是最了不起，能把对方说得贴贴服服（要注意有自信）

### 指导朗读：

同学们都很坚持自己的意见，赞成爸爸意见的同学举手，请一同学扮演爸爸，赞成我的意见的同学举手，扮演我。只需要读对话，不用读旁白。（师：你有信心说服爸爸，让他同意你留下这条鲈鱼吗？爸爸，你会被孩子的乞求而动摇吗？）那可要通过你们读的语气来告诉大家。其余同学来当当小评委，看看他们读得怎么样。

### 男女生比赛读

## 四、父亲的抉择

如果我把这条鲈鱼留下，我最大的益处是什么？（利益）

我本来再三请求，是希望能把鲈鱼留下来，可是父亲下了决定后，满怀希望的我心情会是怎样？在课文中找出句子，体会一下。

## 五、小结，明理

自由朗读第10自然段，想想：作者得到了些什么启示？你又得到了些什么启示？可以选择自己感受最深的一两个句子来说说。（四人小组讨论）

诱人的鱼：这个鲈鱼是我从不正确的途径得到的，你说其它的可能与它有什么相似的地方？（联系实际）

道德的是与非：违背了道德（非）遵守道德规范（是）

你在日常生活中，遇到过相似的诱惑吗？

有什么名人是从小受到严格的教育而成才的？（岳飞，华盛顿，列宁……）

尽管作者“我”舍不得放弃这条极具诱惑力的鱼，但父亲严格的教育决不允许我放纵感情，必须战胜诱惑，把大鲈鱼放回到湖中。如果没有34年前父亲的严格要求，就不会有34年后我的成功。一位名人曾说过：父母的美德是最大的财富。所以当你们自己具备的某些优点骄傲的时候，你应该感谢你的父母，你的师长，他们对每一件小事的严格要求使你如此优秀！

[钓鱼的启示(网友来稿)教案教学设计]