

最新教师师德师风总结(汇总7篇)

总结不仅仅是总结成绩，更重要的是为了研究经验，发现做好工作的规律，也可以找出工作失误的教训。这些经验教训是非常宝贵的，对工作有很好的借鉴与指导作用，在今后工作中可以改进提高，趋利避害，避免失误。总结书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇总结呢？以下是小编为大家收集的总结范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

教师师德师风总结篇一

“师者，传道授业解惑者也”。通过学习，我深刻地认识到，实现四个现代化，科技是关键，教育是基础，振兴教育的希望在教师。教师教书育人，作用至关重要，教师除了重视教学之外，还要重视自身的学习，不断提高自己的专业水平，这样才能与时俱进，迎接时代的挑战。下面将本人的专业理论水平做个简单的总结：

一、加强政治学习，使自己具备思想政治素质和职业道德素质。要关心时政学习，积极拥护党的方针政策，学习《教师法》、《义务教育法》、《新世纪教师素养》等，坚定爱岗敬业、献身教育的信念，坚持育人为本的宗旨，要依法执教，严谨治学，团结协作；要廉洁从教，以身作则。

二、积极投身于并课程实验中，要更新教育观念。在个人角色定位上，一要从单纯的教育者转变为教育的研究者。在教学过程中，置身于教学情境中，用研究者的眼光分析教学理论和实践问题，反思自己的行为，积累经验，探索规律性的认识；二是从书本知识的传授者转变为创造型教师，用自己的创造性言行潜移默化的感染学生，为学生提供宽松、愉快的创造氛围。在师生关系中的角色定位上，一要从知识的灌输者转变为知识学习的引导者，是学生的支持者，学生士气的鼓舞者，克服困难的援助者；二要从知识和课堂上的权威转

变为平等交流的伙伴，教学中建立师生、生生间相互交流的机制。在与课程关系中的角色定位上，从单纯课程实施的执行者转变为课程的建设者和开发者，从单纯的知识传递转变为终身学习的形成，帮助学生形成方法意识，使学生主动寻找和创造新的方法解决问题。

三、认真学习，努力实践，合作交流，充实专业知识，培养专业技能。随着我国经济和社会发展，未来教育发展的重点将更多的转向满足人们对高质量教育的要求。因此，我们要立足岗位，紧密结合工作实践，通过各种方式的学习和研究，不断提升自己的专业水平，积极参加继续教育学习，提高自己的思想政治觉悟和师德修养，更新和扩展专业知识，掌握现代教育理论和实践技能；掌握教育教学技能和现代教育技术。

积极参与培训，要以问题为中心，以岗位为课堂，以实践为老师，在教育教学中，注重发现问题，解决问题和教育教学实践能力的发展，突出对课堂教学实际情境与自身教学经验的多视角、多层次的分析和反思，要以回顾学生的视角进行反思，以教师的视角对自己教学观念、行为、设计观念进行深刻的审视。要通过学生眼睛来反思自己的教学，要通过约请同事观察研究教学来反思，要通过问请理论文献来反思自己的教学，要通过学生家长对学生的发展要求反思自己的教学。当今社会，政治经济飞速发展，教育改革步步深入，我对自己的专业水平有一个清醒的认识，我决心树立新的人才观、质量观和自身职业观，不断学习，不断更新知识结构，提高教育教学能力和其他相关能力，为全面贯彻执行党的教育方针，为全面实施素质教育而努力奋斗！

教师师德师风总结篇二

到底什么是师德师风？所谓师德，就是教师具备的最基本的道德素养；师风，是教师这个行业的风尚风气。下面是本站小编

精心为大家整理的高中师德师风总结，欢迎阅读。更多高中师德师风总结相关内容请关注本站工作总结栏目！

高中师德师风总结【一】

对照《教师法》和《中小学教师职业道德规范》的要求，结合自己多年来的教育工作表现，作自我思想情况汇报如下：

一、存在问题：

1、爱岗敬业方面表现要更加突出。

我平时扎实工作，爱岗敬业，认真上课，努力学习，勇于创新。虽然我很清楚地知道，热爱教师的职业是做好教育工作的前提，但是在教育工作中与有经验的教师相比自己做的还不够。

2、在方面学习不够坚持。

我经常学习教育教学理论，天天学习新课程理念，积极参与实验活动，经常与本组教师探讨相关的问题。同时，还撰写相关的实践论文、案例、说课稿和教学设计，以便不断提高自己的教学业务水平。而这些都不是经常性和自觉性的，这都是为了完成任务。现在深入剖析起来，要想不断适应教育形势的发展，成为一名合格的新时代教师，就得必须不断地加强教育教学理论学习，使自己的业务水平能尽快的提高起来。

3、在关心学生方面再耐心些民主一些。

平等民主对待学生是做好教学工作的一个关键，教师与学生是平等的，这一点大家都认同。但是，我自己有时上课时，学生不听话，因缺乏耐心民主，也常训学生，现在仔细回想起来，对待学生(特别是调皮学生)确实要再耐心些。

4、在教学中不敢勇于创新。

本人虽然能运用新理念来指导教学实践工作，探索科学的教学方法，提高自己的教学能力。但是，目前自己的教学思想和方法还是有点滞后，课堂上还是为能完成教学进度，而突略对学生各方面发展的训练和培养，没能真正地做到放手给学生，让学生真正地成为课堂的主人。同时，自己思想认识还放不开，总是顾虑太多。另外，对待学生更加“爱心、细心、耐心”些。比如有时对待学生的错误，再多些循循善诱的教育，使其改正错误。

二、存在以上问题的思想根源

1、思想认识不太高，对学习教育教学理论不够深入、坚持，对理论指导实践的意义认识不太足。还有理论学习不能够与实践紧密结合，对理论联系实际的精神实质认识不足，在学习中没有能够很好地结合自身实际与学校情况进行有效的反思。

2、爱岗敬业精神不够，缺乏刻苦专研精神和态度，工作中不善于总结经验和反思，服务意识不高，，缺乏耐心和责任心，思想懒惰，缺少时代的使命感和高度的责任感。

3、爱心没有很好的培养和树立，因而缺乏爱心的激发、永保爱心不够而出现敷衍塞责现象。

4、忽视了家长在教育方面所起的重要作用，忽视了三位一体的教育策略的重要性，使自己的工作不够主动，与家长联系、沟通得比较少。

三、今后的努力方向

1、端正学习态度，自觉、主动加强理论学习。

第一是要加强对教育经典著作的学习，不断充实自身的教育理论意识；

第三是要在学习中做到结合实际深入思考，并能利用理论来指导实践工作。

2、在工作中要严于律己，以身作则，真正做到为人师表。

保持平和心态，不要过于急躁。在对待学生方面，要做到平等、公正的态度。特别是对待困难学生要有耐心，有恒心，对待不听话的学生，可以采用一些比较随和的办法，别让师生关系僵化，因为这样的效果就不大好。因此，要时刻为人师表。

3、在工作过程中，虚心听取学生们的意见和建议。

提高自身的教育意识，增强自己敢于同不良现象做坚决斗争的勇气，树立良好教师的自我形象。

高中师德师风总结【二】

通过这一段时间的师德师风学习，我深刻认识到作为一名教师，必须具备怎样的道德风范。教师的道德是教师的灵魂，师德是教师人格特征的直接体现。所以说，教师的道德素质比教师的文化素质更为重要。

我个人认为，要提高自身的师德修养，必须要从以下几个方面下手：

一、爱岗敬业。

我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，努力创新。尽心尽责地完成每一项教学任务，不求最好，但求更好。只有这样学生才能受到老师的影响而

努力学习，不断进取。作为新时期的教师，我们必须知道爱生是立业之本，读书是立生之本，每一位教师都要爱读书、读好书，我们的学习是为了更好的肩负起我们的责任，学习的目的是为了为了更好的生活。教育要让学生终身受益，而不是丧失学习兴趣。我们只有从内心爱上这份职业，才不会叫苦叫累，学习让我明白了，作为一名教师，我们要甘为人梯、乐于奉献、静下心来教书、潜下心来育人。

二、尊重、关爱每一位学生。

每一位学生都渴望得到老师的理解和尊重。我们要与学生平等相待，不能把学生当下级随便呵斥。只有我们把学生看重了，学生得到老师的尊重了，他们才会尊重老师，愿意学习这个老师所传授的各种知识。我们要用师爱铸就崇高的师魂，在教育中要做到严中有爱、爱中有严，如果我们把学生当成天使，那么我们就生活在天堂，相反，我们就会觉得自己生活在地狱。

三、努力进取。

作为传道授业的老师，只有不断的更新自己的知识，不断提高自身素质，不断的完善自己，才能教好学生。如果自身散漫，怎能要求学生认真。要提高我们的自身素质，这就要求我们年轻教师多听取学生和老教师的各种意见。并且自身不断的学习，积极学习，不断开辟新教法。努力使课堂教学实现朴实、高效、生动、独特。在教学中我们要做到有效地备课，体现教师教学的智慧，常规教学做到扎实有效。

四、以身作则。

教师的言行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，学生均喜欢模仿，这将给学生成长带来一生的影响。因此，教师一定要时时刻刻为学生做出好的榜样，凡要求学生要做到的，自己首先做到，坚持严于律己。教师

要知道教育是一朵云吹动另一朵云，一棵树摇动另一棵树，一个心灵感动另一个心灵。我们要学会喜欢学生，喜欢和他们在一起，这样才可以发现他们的优点，我觉得“言传身教”才是最好的教育。

五、刻苦钻研业务。

精通教学业务是教师之所以成为教师的关键。只有精通业务，才能将科学文化知识准确地传授给学生，而不至于误人子弟。如果学生提出的问题教师总是不能准确地解答，教师在学生心中的威信就会逐步丧失，学生对教师也没有信心可言，对教师任教的学科也不可能有学习兴趣，当然也不可能学好这门课程，提高教育教学质量也将成为一句空话，教师要提高教学业务水平，就必须自觉坚持学习和参加业务培训，并在教学实践中锻炼和提高。我们一定要与时俱进，孜孜不倦的学习，积极进取，开辟新教法，并且要做到严谨治学，诲人不倦、精益求精。

六、加强学习、提升教师魅力。

在培养人的道德素质中，最核心的一点就是要有一种奉献的精神，一个人之所以能够受到他人的称赞和社会的褒奖，就是他具有能够牺牲自己的利益，为他人和社会做出贡献的品质。我们应该对工作埋头苦干、精益求精的态度；对生活艰苦奋斗、乐观向上的作风；对教育事业做出巨大的贡献；对待教书育人的神圣态度，真心实意，踏踏实实，自觉刻苦自我完善，打下良好的知识基础，构建完整的知识体系。教师是学生心目中的焦点和榜样，必须努力学习，提高自我修养，成为学生心中的偶像和楷模。教师要重视提高自身修养，以自己的个人魅力、学术魅力和工作魅力感召和吸引学生，起良好的示范作用。

模范老师的经验告诉我们：教师除了要修品，还要练功。要勇于改革和实践，探索和创新。在知识经济迅猛发展的今天，

教师任重道远。因此，我们要更新观念，变教育者、传授者为指导者、促进者、设计者、沟通者，以生为本，以情为主，尊重学生爱学习、爱自由、爱快乐的天性，相信每个学生都想学好，也一定能够学好。善于运用新的教学方法：先学后教、教少学多，追求不教而教、授人以鱼不如授人以渔的教学目标。

我深切体会到教师的道德风范，对学生的成长起着至关重要的作用，因此，教师在履行自己的责任的同时，必须不断加强自身素质和知识修养，使自己具备浓情厚爱，崇高的师德；创新精神，渊博的学识；多才多艺，高超的教学艺术；健康体魄，良好的心理素质，使自己的工作富有艺术性、灵活性和创造性。教师只有做到了以身立教，才能以自己人格的魅力感染学生学会做人，以自己渊博的学识去引导学生学会发展，才会有学校教育的高质量。

高中师德师风总结【三】

“百年大计，教育为本；教育大计，教师为本；教师大计，师德为本。”到底什么是师德师风？所谓师德，就是教师具备的最基本的道德素养；师风，是教师这个行业的风尚风气。爱岗敬业，教书育人，为人师表，诲人不倦，有教无类…，这都是师德。怎样才能做一名好教师呢？我认为，做为一个人民教师，有强烈的责任心是最基本的，这种责任心主要体现在以下几个方面：

一、对全体学生负责。

教师教书育人应是面对全体学生。我们当教师一踏进校门的那一天起，便对每一位学生负起责任，必须关爱学生，尊重学生人格，促进他们在品德、智力、体质各方面都得到发展。

二、对学生未来负责。

对于教育是一个长期发展过程，同时又是环环相扣的过程。一个环节出现缺陷会给其他环节构成困难，从而影响学生的正常成长。我们教师应该立足现今，着眼未来，以苦为乐，甘于寂寞，勤勤恳恳，充当人梯，负起我们这个光荣而艰巨的任务。为后代着想，为家长负责，为学生负责，为我们祖国千秋大业负责。

三、对学生所授的知识负责。

教师所传授，对学生来说都是新知识，对知识的第一印象会给学生留下根深蒂固的影响。教师的教授内容必须准确科学。教书育人是一项职责重大的严肃工作，来不得半点虚假，敷衍和马虎。不允许含有不清和错误的概念出现。要保证学生掌握真正知识，作为教师不能用照本宣科，满堂灌等方法来教学学生。这样，就要求教师自身应当有渊博的知识，通达的学识，应当能够对科学知识的严密系统有通透的理解，如此才能在教学过程中做到钩深致远，游刃有余，知识才能被学生所接受理解，内化为学生的知识结构，并转化为学生解决问题的能力，才能完成了知识传授的过程。

教师作为一种职业，在人类社会发展起着桥梁和纽带作用，承担着人的思想文化传播，新生一代的培养，各种社会所需要的人才的造就等艰巨任务。我们只有不断提高自身的道德素养，才能培养出明礼诚信、自尊、自爱、自信和有创新精神的高素质人才。

教师师德师风总结篇三

本学期我担任四年级三个班的品社课程和其中两个班的英语教学工作，在教书育人方面取得了一些成绩，自己的业务水平也有了明显提高。现将本学期的工作总结如下：

1. 加强学习，提高素质

一年来，关心国家大事，积极参加各部门组织的政治学习，通过学习切实增强了我的职业道德建设的自觉性和积极性。我始终牢记人民教师的神圣职责，为人师表。把师德规范转化为教师的内在理念和自觉行动，牢固树立和落实科学发展观。

2. 积极进取，努力工作

一年来，本人处处严格要求自己。热爱本职工作，坚持学习教育教学理论与相关业务知识，不断提高自己的理论水平和综合素质。不断学习新知识来更新自己，探索教育教学规律，提高教育科研水平。积极支持领导工作，讲奉献、吃苦耐劳，不计较个人得失。始终保持严谨认真的工作态度和一丝不苟的工作作风，认真地完成领导和各级部门交给的各项任务。

3. 注重举止，为人师表

在平时的工作中，能够按照师德的高标准严格要求自己。做事坚持原则，诚实正直，言行一致，模范遵守社会公德。修饰打扮适合教师身份，做到了仪表端庄，整洁得体，具有良好的职业审美情感。

4. 存在问题

1)、政治学习和专业知识学习没有计划，没有系统性，抓得不够紧。

2)、在工作中还不够细致，有时也存在应付。

3)、在新课标中探究不够，教改方面动脑不够。

4)、不能主动大胆为学校出谋划策，有明哲保身之想法。

教师师德师风总结篇四

众所周知,人民教师传统的职责要求是“传道、授业、解惑”,在这种神圣的职责要求下,在任何国家、社会里人们无不认为教师是伟大的、光荣的、辛勤的、高尚的。这是因为他们培养了一代又一代的社会需要的人才。在为国家的振兴,人才的培养中显示了擎天柱的作用。

我从教三十五年来,但我深感要做个好教师并非易事。我认为,好教师首先必须有敬业精神,要毕生忠诚党的教育事业。要做到这一点,就应充分认识教师工作的意义,从而深深地热爱教育事业。

现代的时代是一个竞争激烈的时代。国与国的竞争主要体现为综合国力的竞争,综合国力的竞争归根结底是人才的竞争,而人才的培养靠的是教育,靠的是教师兢兢业业的工作。只有深深地认识这一点,才能激发对教师工作的热爱,也才能把这种爱倾注到对学生的教育中去。

“师者,所以传道、授业、解惑也。”教师的具体工作在于“传道、授业、解惑”,也就是说教师要通过自身的教学实践,给学生传授知识,培养学生的实践能力,使学生懂得、各种事理。这就要求教师应具有“学而不厌,悔人不倦”的精神来开拓学生的知识视野,丰富学生的知识储备,并在此基础上,培养学生运用知识解决实际问题的能力。与此同时,教师要有崇高的理想,完善的道德情操,坚定的信念,顽强的意志品质,并用它们对学生进行潜移默化的影响和熏陶。这样,才能培养出祖国需要的,全面发展的,能适应竞争形势的有用之才。

其次,必须热爱自己的教育对象——学生。教师应该是一位雕塑大师,能将一块坯材,用自己的思想与感情,将它雕塑成一件艺术精品。

诚然,从表象上看,学生的确存在“好”与“差”的差异,因而有的

教师便加以区分对待,对“好学生”关爱备至,而对“差学生”冷漠有加。但我认为,从本质上看,学生并不存在好与差之分,“差生”之所以“差”,原因在于他们潜能被种种主客观因素所束缚,而未得到充分的释放而已。来自学生自身的主观因素有:学习的目的性不明确,缺乏自我控制能力,没有自信心,存在自卑感等等,因而往往会放松对自己的严格要求;来自客观的因素有:社会不良风气的影响,家庭环境与家庭教育中存在的问题所产生的影响,以及学校教育的不到位等等。

上述主客观的因素,都会严重束缚学生内在潜能的发挥,都会成为学生健康成长与发展的障碍。正因如此,我们教师对这些所谓的“差生”,更应加备的关爱与呵护。在他们身上,我们要倾注全部的爱,去发现他们学习上每一点一滴的进步,去寻找他们生活中,品德上每一个闪光点,然后运用激励机制,加以充分的肯定和激励,恢复感到温暖,增强自信,从而缩小师生间心灵上的距离,使他们产生“向师性”。这样,他就会把教师当成知心朋友,愿意向你畅开心扉,愿意接受你如何学习和如何做人的指导。思想上的束缚除了,他们必然会在成长与发展的道路上有一个质的飞跃。古人云:“仗义多为屠狗辈,负心皆是读书人”,我认为,对“差生”我们更应多一份理解和关爱。

第三,“身教”重与“言传”,要以自身的行为去影响学习,真正成为学生的表率使学生从教师身上懂得什么应为之,什么不可为。因此,教师的教学,待人接物,行为举止,一言一行都必须认真、稳重、规范、得体,切不可马虎、轻率、任性、不负责任。除此之外,教师还应和学生进行经常性的心灵沟通,向学生畅开心灵,既可以向学生谈自己从人生中取得的宝贵经验,也可以向学生坦诚地公开自己的生活教训,使学生真正感受到你不仅是他的教师,而且是他的知心挚友,感受到你对他友谊和信任。一言以蔽之,好的教师应以自己的人格魅力去吸引学生、感动学生,使他们愿意以你为榜样,去一步一步地、扎扎实实地走自己的希望之路、未来之路、人生之路。

第四、教师应有“仁爱”之心,面对学生,应从心底去爱他们,关

心他们的学习、关心他们的生活、关心他们的身体、关心他们的心理健康。让学生知道老师关心他、在乎他、注意他。让学生从内心接受老师,并从老师那里受到真正的良好的影响,懂得理解他人、关心他人、爱护他人,这才是我们教书育人的真正目的,也是最终的目的。

让我们把尊重和理解学生当成教育工作中的重点,把这种思想意识变为实际行动。从“多一句表扬,少一句批评”做起,从“讲究批评艺术”做起,从“不体罚学生”做起,从“面带微笑走进课堂”做起,从“低下头来与学生交谈”做起,让我们对学生真诚的说一声:“我爱你们”,让尊重和理解落到实处,让和谐的师生关系不再成为期待。

本学期,我担任了高二两个班的语文课。能按“教学大纲”的要求,认真钻研教材,研究两个班学生的实际情况,确定较为适宜的教法,认真备课,认真批改作业,比较顺利地完成了教学任务。我自己对贯穿于新的“教学大纲”中的语文教学思想有了进一步的认识,更坚定了语文学科是一个既具有工具性又具有人文性的学科的认识,对第一次使用的新教材也能较的把握和处理了。较为满意的几点:

- 1、在写作教学方面,将课堂作文和课下周记结合起来处理,既完成了教材规定的写作教学任务,又在某种程度上弥补了本册教材课文教学与写作训练脱节的不足,学生的写作水平较过去都有了一定的提高,写出了不少有思想、有情感、有文采的好文章。

- 2、在处理新教材的课文教学方面,充分认识到了本册课本以文学鉴赏为主要教学任务的特点,为配合教学,先后请了山东师大中文系的教授吕家乡先生和宋遂良先生前来给学生作了“诗歌鉴赏”和“散文鉴赏”两个专题讲座,取得了很好的效果。

- 3、组织了两次文学活动。一次是诗歌朗诵会,一次是诗歌背诵比赛。两次活动都受到了学生的欢迎。在诗歌朗诵会上,学

生踊跃上台,深情朗诵自己精选的诗歌作品,所有的人都沉浸在诗歌的迷人境界中。在诗歌背诵比赛中,学生们将“课下十年功”展示于“课上的一分钟”中,让诗歌内化为自己的精神以后,又外现为一种气质。四、按照“教学大纲”有关课外阅读的要求,较有效地组织了学生的课外阅读活动。我不断地把大纲推荐的阅读篇目介绍给学生,要求他们制定可行的读书计划,利用零碎时间读名著,并通过考试的形式检查他们的阅读情况。

不足的几点:

- 1、在学生习作的讲评方面做得还很不够,客观原因是时间少,主观原因是自己的重视程度不够,没有挤出时间来完成好这一项很有意义的工作。
- 2、对学生的课后作业检查的力度还不够,使得一部分学生没有按时保质保量地完成作业,在期末考试中就表露出来了。
- 3、自己有了“老朽”的感觉,常想得得过且过,对新事物(如计算机知识和操作、新教材中的诗歌背诵、新概念作文等)有些不以为意了。

教师师德师风总结篇五

本人通过认真学习、有关教育问题的理论,《在庆祝中国共产党成立八十周年大会上的讲话》,全国基础教育工作会议精神及国务院《关于基础教育改革与发展的决定》,认识到“七一”讲话是一篇马克思主义的纲领性文献,思想深刻,内容丰富,要以“三个代表”重要思想为指导,振奋精神,开拓进取,开创教育工作新局面;认识到《决定》是指导新世纪和我国基础教育改革与发展的纲领性文件,对于新世纪初基础教育的改革与发展将产生巨大的推动作用,要紧密切联系教育工作实际,深入思考新世纪教育改革与发展的重大问题,推进教育的新跨越。行风评议不但是实现“三个代表”重要思想的重大举措,也是改善教育发展环境,转变教育系统工

作作风的内在要求，促进教育事业健康发展的有力保证。进一步提高了加强行风建设的自觉性。

现将从教以来的工作情况总结如下：

在政治思想方面，本人长期坚持学习，努力提高自身的思想政治素质，学习《教育法》、《教师法》，按照《中小学教师职业道德规范》严格要求自己，奉公守法，遵守社会公德。忠诚人民的教育事业，为人师表。

在教育教学过程中，不断丰富自身学识，努力提高自身能力、业务水平，严格执行师德规范，有高度的事业心、责任心、爱岗敬业。坚持“一切为了学生，为了学生的一切”，树立正确的人才观，重视对每个学生的全面素质和良好个性的培养，不用学习成绩作为唯一标准来衡量学生，与每一个学生建立平等、和谐、融洽、相互尊重的关系，关心每一个学生，尊重每一个学生的人格，努力发现和开发每一个学生的潜在优秀品质，坚持做到不体罚或变相体罚学生。正确处理教师与学生家长的关系，在与家长联系上相互探究如何使学生发展的方法、措施，在交往中不收礼、不吃请、不叫家长办事，不进行有偿家教，赢得了广大学生家长的普遍赞许。在教育教学中，利用学科特点加强对学生的思想教育，提高他们的思想政治素质，激发他们的学习积极性，努力提高教育教学质量。

存在的问题：

工作作风不够扎实，遇到困难不能知难而进，有时有任其自然的松懈思想。在教学实践中有时畏首畏尾，不能大刀阔斧地开展工作。今后的改进方向：

要更进一步认真学习马列主义，思想及理论以及“三个代表”的理论精神，及时掌握党的工作重点方针，与党中央保持高度的一致。从思想上行动上提高自己的工作责任心，树

立一切为学生服务的思想。提高自己的钻研精神，不要遇难而退，要发挥敢于与一切困难做斗争的思想和作风。刻苦钻研业务知识，做到政治业务两过硬。

教师师德师风总结篇六

转眼间,一学期的教育教学工作已经结束.现将本学期师德情况总结如下:

教师的天职是教书育人。因此,必须要提高自己的道德素养和职业观念。只有有严格要求自己的人才能获得良好的发展,并能对学生严格要求。做一个同事满意,学生满意,家长满意的好老师。在这一学期中,本人自觉要求自己,在各方面都力争做一个“人师”。

一、认真教学,刻苦钻研教学,虚心向老教师学习请教,提高自己的教育教学水平。

要提高自身的师德修养,首先要提高自己的教育教学水平。这是师德的首要基础,如果一个教师不是一个优秀的“教书先生”,也就不可能成为一个优秀的教师。教师要有进行教育所需的扎实而宽厚的基础知识和专业知识,要透彻地懂得所教学科.仅仅熟悉教学大纲和本学科内容是不够的,教师的知识应比这宽广得多。通常说,教师要给学生一杯水,自己必须有一桶水.就是这个道理。

二、关心学生爱学生是教师的天职,也是师德的核心,力为一个“人师”。

我作为班主任,除了在学习上对学生严格要求之外,在生活上也是关怀备至,让学生感觉到我很关心他,很重视他。从而优化本班的班级管理效果。在批评教育时也尊重学生的自尊心,不轻易伤害。利用一切机会鼓励学生参与竞争,增强他们的自信心。对学生既严格要求又热情帮助,让学生通过自我选

择，自我学习，自我管理达到自我补充，自我完善，自我提高的目的。热爱学生是教育学生的感情基础，教师对学生的爱的情感，能转化为学生接受教育的内部力量，能赢得学生的爱戴和尊重，激发他们对教师的亲近感，信赖感，通过各方面的努力，以及学校其他老教师的言传身教，自己的教师职业道德水平有了很大的提高。得到家长和学生的信任。

教师师德师风总结篇七

师德，即教师的职业道德；师风，即教师的行为作风。我还依稀的记得，在我就读的大学里有这样一面墙，上面有几个红色的大字：“教书育人，为人师表。”教师是人类灵魂的工程师，是青少年学生成长的引路人。古人就对教师的职责概括为：传道、授业、解惑。但这其实只指出了教师“教书育人”的职责中教书的一面，而“为人师表”则对教师和教育工作者提出了更高的人格上的要求。通过本次学习，我深深的知道作为一名教育工作者，不仅要学会教书，还应端正自己的言行来育人。以下是我对此次学习的几点总结：

1、立德树人、圆梦幸福

学高为师，德高为范，中华民族素有崇尚师德，弘扬师德的优良传统。师德是中华优秀传统文化精粹，也是优良革命传统的重要组成部分。教书育人，教书者必先学为人师，育人者必先行为世范。塔水二小的吕军校长从“立德树人、圆梦幸福”为标题，从自己教书几十年来的一些亲人经历和成长变化，诠释出德高为师，学高为范的领悟。指出教书育人必须要有五大意识：

- 1、使命意识。
- 2、良心意识。
- 3、安全意识。

4、质量意识。

5、大局意识。

通过这几点意识让我们体会到责任就是对别人负责，也是对自己负责。

2、淡泊名利、坚守教育

社会的发展和人性本身的弱点使人的物欲不断膨胀，不断膨胀的物欲必然带来心理的不平衡，必然带来精神的空虚，物质和精神的落差迫使人们不得不承受痛苦的折磨，而且是长期的，挥之不去的。通过学习安县中学蒋春艳老师的《青年教师心理健康》让我从目前的心理状态和如何缩短理想与现实的差距等多方面全方位的转变了自己的认识。问题具有普遍性要想成功就需要大量的积累。并且要善于观察自己，也要善于认识别人。

通过听取几位工作在山区一线的年轻教师的感人事迹，从他们用自己生命的痕迹激励着我们这些后来人，这些同行们，让我们由不情愿到情愿，由情愿到全身心地热爱这个工作。因为，生命的意义远不止于功利。“人吃饭是为了活着，但活着绝不是为了吃饭”。生活中许多微小中藏有博大，短暂中孕育永恒。既然选择作为一名老师，我们所做的一切就无关于名利。是的，我们的工资很微薄，我们的责任却是那么的重要。既然我们选择了，那我们就应该坚守，不为别的，就为这最后的一片净土。