

# 幼儿园大班语言教案冬天(通用10篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 幼儿园大班语言教案冬天篇一

活动目标：

- 1、初步学会朗诵古诗，理解古诗意境。
- 2、让幼儿感受冬天的寒冷。
- 3、通过各种不同方法，激发幼儿学习古诗的兴趣。

重难点分析：

学会朗诵古诗。在教师的引导下理解古诗意境。

活动准备：

图片四张（春晓图片）、古诗视频、古诗意境视频、废旧白纸若干。

活动过程：

### 一、开始环节

- 1、师生打招呼、课前律动（手指游戏）。
- 2、用玩偶企鹅宝宝引入话题。从寒冷的南极请来了企鹅宝宝，它今天给大班的宝宝们带来了古诗《江雪》。请宝宝们把小

耳朵竖起来认真听听，因为这首古诗是一幅美丽的图画。听完之后，请宝宝们说一说是黑板上的那一幅图片（四首古诗意境图画）。

## 二、基本环节

1、老师有表情的朗诵古诗两遍。

2、让小朋友们说一说，黑板上的那一幅图画是描述这首古诗的，为什么？

3、老师再次朗诵古诗，请宝宝们边听边思考老师提出的问题。

a□冬天的早上你睡的香吗？有不想起床的感觉吗？为什么？

b□谈谈冬季与夏季有什么不同？

c□早上爸爸妈妈叫你起床的时候，你会边起床边想什么呢？

4、根据图画讨论图画并在此基础上理解古诗意思。（师生共同欣赏、播放古诗意境视频）

a□这幅画描述的是什么季节？你们看见了什么？（千山鸟飞绝）

b□路上有没有行人？猜猜路上为什么没有人？（万径人踪灭）

c□江面上有什么？船上有谁？他穿着什么，头戴什么？（孤舟蓑笠翁）

d□老爷爷在干什么？（独钓寒江雪）

5、共同欣赏视频。（幼儿跟读）

### 三、结束环节

玩撕纸（雪花）的游戏。

### 四、延伸环节

- 1、把古诗朗诵给爸爸妈妈听。
- 2、让爸爸妈妈教画雪花和雪娃娃。

## 幼儿园大班语言教案冬天篇二

1. 学习散文诗，理解散文诗所描述的冬天的主要特征。
2. 能根据诗歌内容自编动作，能有感情地朗诵诗歌。
3. 感受散文诗充满童趣的意境，知道在冬天要坚持锻炼身体。
4. 激发幼儿主动复述故事的欲望，培养幼儿高自控性和高兴奋性。
5. 阅读故事，能细致的观察画面，大胆的表述对故事的理解。

### 【活动准备】

1. 《幼儿素质发展课程·多媒体教学资源包》课件 25，“幼儿学习材料”一拥抱冬天》，舒缓、优美的背景音乐。
2. 活动前引导幼儿观察并了解冬天的变化和特征。

### 【活动建议】

1. 引导幼儿交流、分享对于冬季特征和变化的认识。

请幼儿说一说冬天里天气、动植物的变化以及在冬天里最喜

欢做的事情，鼓励幼儿大胆表述自己的想法。

2. 结合课件引导幼儿欣赏散文诗，初步理解诗歌内容，感知冬天的主要特征。教师有感情地朗诵散文诗，幼儿欣赏诗歌。

提问：诗歌描述了冬天里的哪些景象？引导幼儿用诗歌中的语言进行描述，加深对冬季特征的认识，理解诗歌内容。

3. 请幼儿有感情地朗诵散文诗，感受诗歌充满童趣的意境。

(1) 结合课件，师幼完整朗诵诗歌，感受松和梅坚强、勇敢的品质。

提问：松树为什么依然碧绿健壮？在冬天里，你最喜欢哪种植物？为什么？

(2) 请幼儿伴随音乐有感情地朗诵诗歌，用声音、表情、动作等表现诗歌充满童趣的意境。

提问：下雪的时候，小朋友们玩了什么游戏？他们的心情怎么样？分别采用配乐朗诵、加动作朗诵等方式，引导幼儿表达对诗歌的感受。

4. 使幼儿知道在冬天要锻炼身体，进一步激发幼儿对冬天的喜爱之情

(1) 提问：雪人对孩子们说了什么？你认为它说得对吗？为什么？

(2) 小结：冬天虽然天气寒冷，但小朋友们一定要勤锻炼、多活动，这样才能保持身体健康。

附

冬天

北风呼呼吹， 雪花轻轻飘。

大地一片白茫茫，

好似穿上银衣裳。

狗熊躲在树洞里睡觉， 小兔换上厚厚的皮袄。松树，迎着寒风，

依然碧绿健壮 梅花，在风雪中 散发出阵阵芳香。快乐的孩子  
们，

不怕寒风吹，不怕雪花飘。浪雪球，雪球越滚越大；打雪仗，  
打来打去真热闹

堆雪人，乌溜溜的眼睛鼻子翘

仿佛对孩子们说：来吧，来吧，冬天锻炼身体好。

## 幼儿园大班语言教案冬天篇三

### 1. 出示课件4

图片上有什么？这些文字一样吗？有谁知道这是哪些国家的文字。

### 2. 谁能找出图片中的汉字？

#### 1. 出示课件1

以游戏方式启发幼儿辨识象形字。

2. 引导幼儿观察汉字“日，木，山，川”的图画部分和象形字，

猜一猜，认一认，并说说这些汉字是怎么认出来的。

### 3. 出示课件2

帮助幼儿了解我国最早的文字叫“象形字”，它是从各种具体形象的图画中创造演变过来的。

### 4. 出示课件3

观察图片，引导幼儿了解象形字的演变。

出示汉字图片：

1. 你看见过这些字吗？你在什么地方见过？你们会认汉字吗？
2. 在认读过程中，及时纠正幼儿不正确的发音。

出示课件：单词树

1. 请幼儿根据图片认读汉字。

（电风扇，空调，冰箱，扇子）

2. 鼓励幼儿和同伴互相交流、讨论。

启发幼儿在活动室寻找汉字。

“象形字”的由来与“现代汉字”的产生在很久很久以前，人们不会写字，如果要告诉别人一些事情，就会用画画的形式，时间长了，他们就发明了像“日”这样的象形字。而现在的人呢，越来越聪明，把字写得既端正又漂亮，就成了现在的汉字。

## 幼儿园大班语言教案冬天篇四

1. 感受歌曲活泼欢快的情绪，体验自主学习带来的乐趣。
2. 初步学唱歌曲，并学习借助图谱来理解、记忆歌词。
3. 发展记忆能力及初步的歌唱技能。

### 活动准备

1. 图谱一张，歌词图片。
2. 幼儿已有关于冬天的认知经验。

### 活动过程

1. 模仿动物叫，以老师问，幼儿答的形式练声，导入活动。
2. 教师范唱歌曲《冬天里来》，幼儿欣赏。
3. 出示大图谱，学习副歌部分。

提问：歌曲里唱的最多的词是什么？（哪里个哪）

4. 再次范唱歌曲，提问：歌曲里头还唱了些什么？根据幼儿回答逐一出示相应图片。
5. 自由讨论，将图片放入图谱中相应的位置，并对照图谱学唱歌曲。
6. 集体看图谱齐唱歌曲。
7. 师生互动，进一步学唱歌曲。
8. 放松，结束活动。

附歌词： 冬天里来

冬天里来梅花香，

哪里个哪里个哪里个啞，

寒冷的北风呼呼吹，

吹动了我的花衣裳，

哪里个啞， 哪里个啞，

走过田野和山冈，

堆雪人呀打雪仗，

处处白茫茫，

哪里个啞， 哪里个啞，

哪里个哪里个哪里个哪里个哪里个哪里个啞。

## 幼儿园大班语言教案冬天篇五

胆小先生

一、通过故事让幼儿体验作品幽默的情趣，培养幼儿活泼开朗的性格。

二、鼓励幼儿发挥想象力，大胆地续编故事，并尝试故事表演。

1、课件



2、用积木和其他材料布置好胆小先生家的场景、

3、小老鼠头饰若干

一、放课件，介绍故事主人公及他的房子。

二、讲述及续编故事。

1、讲述故事第一段，提问：胆小先生的家是怎么样的？胆小先生有没有放了母老鼠？请持不同意见的小朋友分坐成两组，各自讲讲理由。

2、讲述故事的第二段，提问：胆小先生有没有和老鼠换房间？为什么？老鼠换了房间后，他们做了些什么？请持不同意见的小朋友分坐成两组，各自讲讲理由。

3、讲述故事的第三段，提问：“大老鼠要将胆小先生赶出房子，胆小先生答应了吗？请持不同意见的小朋友分坐成两组，各自讲讲理由。

三、完整欣赏课件，听故事。

四、讨论：

1、你有什么害怕的经历？害怕什么？

2、如果你遇到害怕的事情会怎么办？

鼓励幼儿做勇敢、有力量的人。

五、请幼儿选择自己喜欢的角色尝试表演故事。

## 幼儿园大班语言教案冬天篇六

1. 帮助幼儿理解诗歌内容，感受诗歌的画面美和语言美。

2. 引导幼儿信编诗歌，培养幼儿的想像力、创造力和尝试精神。

3. 让幼儿知道幼儿园是个大家庭，每个小朋友要关心爱护幼儿园。

1. 画有蓝天、树林、草地、河水、花儿、幼儿园大幅背景图。

2. 制作好的白云、小鸟、小羊、小鱼、蝴蝶、小朋友贴绒学具。

3. 根据内容制作的头饰若干。

### 一、初步感知理解作品阶段

1. 出示“家”的背景图，尝试讨论：图上有哪些景物？它们各是谁的家？

2. 教师有感情地朗诵整首诗歌。

3. 让幼儿尝试一下白云、小鸟、小羊、小鱼、蝴蝶等回家的动作。

4. 教师指图朗诵，幼儿轻声跟念。

5. 倾听配乐诗歌《家》，要求幼儿倾听时想像诗歌的画面，也可尝试用身体动作表达自己的感受。

### 二、反复聆听作品阶段

幼儿在午睡前躺着聆听配乐诗歌录音，每次听两遍，4天左右，幼儿就能流畅背诵诗歌。

### 三、交流讨论、表演、表现阶段

1. 集体朗诵交流讨论：诗歌里讲了哪些家？(幼儿回答后，教师出示背景图)

诗歌时说的这些家，分别是谁的家？(幼儿回答后，师生共同粘巾，把白云、小鸟、小羊、小鱼、小蝴蝶、小朋友分别送回家)

提出尝试问题，引导幼儿讨论：你最喜欢认的'家？

教师让幼儿充分发表看法后发表自己的看法，同时让幼儿知道，幼儿园是我们每个小朋友的家，每个小朋友要关心爱护幼儿园。

## 2. 表演游戏

教师放录音，幼儿戴让自己喜欢的头饰自由表演，通过尝试自身的动作表演，提高幼儿对诗歌的感受力。

例：当诗歌里说“蓝蓝的天空是白云的家”时，扮演白云的幼儿便可想像白云回家的动作，飘呀飘地回到蓝蓝的天空上去。(注：蓝天也由幼儿扮演)

3. 出示尝试题，引导幼儿仿编诗歌

## 幼儿园大班语言教案冬天篇七

有感情地朗诵短文《春风娃娃》。

识字：“红花、树叶、小河、大山。”

了解反义词“大——小”。

了解轻声读法：“娃娃画画”

可移动的春天挂图、字卡、板书、教材

## 1、引导

春天来了，小朋友知道动物、植物有哪些变化吗？用完整话讲给大家听，好吗？（调动幼儿原有的生活经历）

## 2、出示春天挂图

请幼儿用完整话说一说图中有什么？（教师引导幼儿有序观察画面，并引导孩子用形容词描述，使语言更生动。）

## 3、出示短文

《春风娃娃》，让幼儿找一找短文中认识的字，用不同颜色的图形标注。（复习颜色、图形，找认识的字，激发识字兴趣。）

## 4、听教师范读短文

幼儿结合挂图理解短文描述的画面。（帮助幼儿形象记忆短文内容）

## 5、游戏

“唱反调”，随师读短文，熟悉短文内容。

## 6、配乐短文朗诵《春风娃娃》

## 7、游戏连一连，画一画

（教师取下挂图中的绿树叶、小红花、小河、大山、风筝、娃娃）请幼儿边读短文，边动手贴回图片，复原画面。（帮助幼儿理解、记忆。）

## 8、游戏

“夺红旗”，将幼儿分成两组，每组选送幼儿进行美文美读，看谁读得动听，先夺到红旗的组胜利。

## 9、知识点解析

找一找短文中的反义词：大——小；给“娃娃、画画”注音，强调第二个字读轻音，了解拼音的标法。

## 10、游戏

## 11、朗读教材

有感情地朗读教材中的短文《春风娃娃》。（培养阅读习惯和手指点读能力。）

小朋友了解了春天的变化，回家画一幅春天的图画，为春天做一张贺卡。

## 幼儿园大班语言教案冬天篇八

1. 使幼儿知道月亮时圆时缺，引起幼儿观察月亮的兴趣。

2. 学习词：量、衣裳、可惜。

月亮不同时期的图片实物投影仪

3. 教师讲述故事《月亮姑娘做衣裳》，边讲边出示图片。

4. 在讲完以后，请小朋友想一想，为什么月亮姑娘的衣服一直都穿不上呢？（因为月亮每天都在变化，所以穿不上）

5. 复述故事，听完以后讨论：小朋友有什么方法可以让月亮姑娘穿上美丽的衣裳呢？请小朋友开动脑筋想办法。

6. 活动延伸：可以给小朋友讲一讲月亮为什么会有阴晴圆缺，太阳地球和月亮的关系又是什么样子的。（月亮其实是地球的一颗卫星，它围绕地球旋转，白天看不见它，因为太阳太亮了，晚上看不到太阳的时候才会看见它，它反射的是太阳光，有的时候地球的影子遮住了太阳光，所以我们看到的月亮时圆时缺。）

## 月亮姑娘做衣裳

1. 理解故事内容，进一步了解月亮的变化过程，知道月亮每天都在变化。

2. 学习故事中优美的语言，并根据故事展开丰富的想象。

月亮变化图4张，衣裳图3张

纸，剪刀，胶水，蜡笔，记号笔等。

1. 谈话导入，引出月亮做衣裳的课题。

（1）以猜谜语的形式导入活动。

师：有时圆圆像个盘子，有时弯弯像只船，要问这个是什么？晚上抬头向天看。（月亮）

2. 结合图片，分段欣赏故事。

（1）教师讲述第一段

提问□ap哎呀，为什么裁缝师傅给她做的衣裳会穿不上呢？（因为她长胖了一点，好象弯弯的镰刀）

bp那该怎么办呀？幼儿回答。

(2) 教师讲述第二段。

提问□a□这回裁缝师傅给她重新做的衣裳她能穿上吗？（不能）

b□唉！到底是怎么回事呀？（月亮姑娘又长胖了，弯弯的像小船）

(3) 教师讲述第三段。

提问□a□这回月亮姑娘能穿上新衣裳吗？（不能）为什么？（因为她又像一只圆盘子了）

b□裁缝师傅会不会再给她做衣裳了？（不会，因为她的身材量不准）

c□为什么她的身材会量不准？（因为她每天都在变化）

师：今天我们学的这个故事的名字就叫“月亮姑娘做衣裳”。那我们接下来再完整欣赏一遍故事。

3. 结合图片，完整欣赏故事。

提问：月亮姑娘是怎么变的？（引导幼儿学习月亮变化词句，如细细的、弯弯的像眉毛，好象弯弯的镰刀，弯弯的像小船，圆圆的像盘子。）

4. 给月亮姑娘做衣裳。

(2) 幼儿制作衣裳，教师指导。

(3) 请幼儿介绍自己制作的衣裳。

(三) 语言：月亮姑娘做衣裳（大班）

目标：

1、理解故事内容，学习描述月亮变化的语句。

2、初步了解故事中比喻手法的运用。

自制夜晚天空的背景图，月亮变化图。

1、以猜谜语的形式导入活动。

“有时圆圆像个盘子，有时弯弯像只船，要问这个是什么？  
晚上抬头向天看。”

2、教师完整讲述故事一遍。

这个故事题目叫什么？故事里说了件什么事？

3、教师运用图片讲故事，帮助幼儿理解故事内容。

(1) 月亮姑娘为什么要做衣裳？

(2) 月亮姑娘为什么三次都没做成衣裳？

(3) 月亮姑娘她是怎么变的呢？

4、教师利用教具再次讲述故事。

月亮姑娘是怎么样变化的？（引导幼儿学习月亮变化的词句。  
如：细细的、弯弯的、好像小姑娘的眉毛。好像弯弯的镰刀  
等。）

5、向幼儿介绍故事中的比喻手法。

(1) 故事里把月亮姑娘比作什么？这样的比喻好听吗？好在  
哪里？



(2) 你有观察过月亮吗？你觉得它像什么？启发幼儿晚上观察月亮的变化并用图画作记录。

附：故事夜晚，月亮姑娘出来了，细细的，弯弯的，好象小姑娘的眉毛。凉风吹得她有点冷，她就撕了一块云彩裹在身上，月亮姑娘想：我还是找一位裁缝师傅做件衣裳吧。裁缝师傅给她量了尺寸让她五天以后来取。过了五天，月亮姑娘长胖了一点儿好象弯弯的镰刀她来取衣裳了，衣裳做得真漂亮，可惜太小了，穿在身上连扣子也扣不上。裁缝师傅决定给她重新做一件，重新量了尺寸，让她再过五天来取。五天又过去了，月亮姑娘又长胖了一点，弯弯的象只小船。她来取衣裳，衣裳做得更漂亮了，可惜月亮姑娘连套也套不上。裁缝师傅涨红了脸，说：“我只好重做了。”又是五天过去了，月亮姑娘来取衣裳，裁缝师傅看到月亮姑娘变得圆圆的，象一只圆盘那样，吃了一惊：“啊，你又长胖了！”裁缝师傅叹了一口气，对月亮姑娘说：“唉！你的身材量不准，我没法给你做衣裳了。”原来，月亮姑娘每天都在变化，所以她到现在还穿不合身的衣裳。你看，白天太阳公公出来了，她不好意思出来，只虽顺晚上才悄悄地露面。

活动目标：1、理解故事内容，感知故事的主要结构。

2、创编故事内容。 3、体验创编故事的乐趣。

1、故事动画。

2、操作材料若干。

3、了解春、夏、秋、冬四季特征。

(出示课件：大尾巴)

猜一猜：这是什么？想一想：它象什么呀？

## 1、想象故事。

小松鼠的尾巴有许多有趣的故事，我们来看一看：

### (1) 看（教师演示动画）

春天：小鸡尾巴挡雨

夏天：蜗牛尾巴扇风

秋天：小兔尾巴扫叶

冬天：小猫尾巴保暖

### (2) 说

在什么季节？发生了什么事？（让幼儿根据自己对课件的理解随便说说）

## 2、完整欣赏故事

到底发生了什么事？跟你们说的一样吗？我们来听一听。

（老师完整地讲述故事）

## 3、表演

（大家一起边讲述边表演）

### 1、讨论：

(1) 春天，是什么样的？小松鼠出去走走，还会发生什么事呢？

(2) 夏天，是什么样的？小松鼠出去走走，又会发生什么事呢？秋天、冬天呢？（幼儿讨论）

## 2、仿编新故事

### (1) 引导幼儿想象记录

春天、夏天、秋天、冬天，小松鼠出去走走，又会发生什么事情呢，请小朋友去把它画出来。

### (2) 幼儿相互交流请小朋友相互说一说自己的想象。

### (3) 讲述新故事

选择几个小朋友的画讲一讲。最好能选择到春天、夏天、秋天、冬天，各一幅，编成一个完整故事。大家一起讲述。

如果没有，鼓励小朋友把没有的回去编出来。

## (五) 大班语言课教案《颠倒歌》

活动目标：

1、感受语言的节奏韵律，并且学会这首《颠倒歌》。

2、让幼儿了解《颠倒歌》“故错”的手法，也就是说把事物的特征往反方向说；并借此首《颠倒歌》让幼儿了解动物的主要特征。

3、感受《颠倒歌》所带来的快乐，并让幼儿尝试仿编颠倒歌。

1、颠倒歌中涉及到的动物的图片，主要特征部位要可以分开的（如兔子的尾巴和身体，松鼠的尾巴和身体等）。

2、节奏轻松活泼的磁带。

1、导入：

幼儿：好！

2、出示图片，让幼儿找出图片上奇怪的地方。（请两到三个小朋友简单说一下，引起他们的兴趣。）

3、引出歌词：

老师：其实呀这幅图画还有好听好玩的歌呢！小朋友们想听吗？

幼儿：想！

4、老师边指着图片边说出歌词（同时配上轻松活泼的背景音乐），并让幼儿说出歌词的乐趣，了解颠倒歌的特点：

老师：老师刚才在说歌词的时候，发现呀有几个小朋友在笑，那能不能告诉老师和其他小朋友你们在笑什么啊？让我们也分享分享你们的快乐啊！

幼儿：兔子应该是短尾巴的，但这里却说它是长尾巴了。

幼儿：松鼠应该是长尾巴的，兔子才是短尾巴的。

老师：小朋友们真聪明！说得真好！其实啊颠倒歌就是把事物的特征往反发向说。像刚刚小朋友说的，兔子的尾巴应该是短的，但是在刚才的颠倒歌里却把它说成是长的了！

5、引出完整的《颠倒歌》请幼儿欣赏，并让幼儿学习《颠倒歌》。

老师：刚才我们一起分享了歌词的快乐，那小朋友们想不想学习这首颠倒歌啊？

幼儿：想。

（老师带领幼儿学习两到三遍颠倒歌，让幼儿尝试自己说出来，老师从旁适时提醒。）

活动迁移：

6、让幼儿将图片上颠倒的地方重新组合，使其符合事物本身的特征。

7、让幼儿尝试仿编歌词，但不做进一步学习

老师：小朋友们，颠倒歌好玩吗？

幼儿：好玩！

老师：那想不想开动自己的小脑筋，也来编一编歌词啊？

幼儿：想！

老师：其实啊我们就可以根据图片上小动物的特征来编啊。像小松鼠的耳朵短，兔子的耳朵长，那我们就可以这样编啊“小松鼠耳朵长，爱吃萝卜和白菜；小兔子耳朵短，见了松子笑哈哈”。

延伸：

让幼儿学会观察，善于观察身边事物的特点。

老师：今天小朋友的眼睛真厉害！把颠倒歌里的错误都找出来了！

看来我们小朋友观察得真仔细！以后我们小朋友也要善于利用自己的小眼睛来观察事物哦！

（六）大班语言活动：两只笨狗熊

1、学着分析角色特点和归纳主题。

2、学习与同伴友好相处的方法。

1、教学挂图、故事录音《两只笨狗熊》。

2、实物“面包”一只、毛绒玩具熊两只（一大一小）。

1、出示毛绒玩具，语言导入：

2、听故事，了解故事内容：

（1）听故事录音：

——故事中发生了一件什么事？

干面包是怎样变化的？（演示实物面包，帮助幼儿理解）

（2）结合挂图再次讲述故事，幼儿学习对话，理解新词：  
（将故事中插问）

——大黑小黑捡到一块干面包，它们俩是怎么说的？

狐狸分干面包时说了什么？两只笨狗熊又是怎样回答的？

3、讨论理解，归纳主题：

（1）设问讨论：

——为什么狐狸没有干面包反而吃得最多？

大黑和小黑是怎样的孩子？狐狸呢？

（2）归纳主题：两只笨狗熊不会互相谦让，才会受骗上当。

(3) 讨论友好相处的方法:

——如果你们是大黑、小黑，会怎样做？

(4) 师生共同总结方法。

## 幼儿园大班语言教案冬天篇九

1、能在跑动中迅速改变跑动路线，进一步理解与掌握变向跑动。

2、能正确合理地对信号与实际环境进行辨识判断，并能迅捷地完成变向跑动。

活动准备：标志桶若干。

教师带领幼儿进行随机四散跑动（不触碰四散跑、击掌四散跑等）。

### 1、火眼金睛

(1)、指挥棒游戏。教师组织幼儿向教师所在位置跑动，跑动中需按指挥棒所示方向进行变向跑动，直至跑向教师后方标志桶后。要求：变向不停顿，碎步来调整，方位看准确，启动要迅速。

(3)、反向变向跑。教师提出变向跑要求：往信号相反方向进行变向跑并由幼儿扮演指挥官双向同时进行游戏。教师也可适当改变要求，即与信号指示相同或相反反向跑的来回切换，增添游戏挑战度与趣味性。

### 2、巧过电网

(1)、教师简介游戏玩法与规则:分两组幼儿，一组幼儿为

电网组，电网组双手背身，只能用脚横向移动，用身体阻挡进攻者，尽量不能让进攻者通过电网。另一组为进攻者，运用变向跑，穿过电网，如果碰到电网需退回起点处。两组队员需在规定时间内完成任务。幼儿尝试游戏。

(2)、教师示范、提炼并讲解游戏方法，对游戏规则与安全环节再次进行提示。

(3)、师生互动，教师挑战。（拓展思路：有东西，立正与鼓掌）

教师带领幼儿进行以腿部为主的互动放松按摩，小结活动重难点，鼓励并肯定幼儿。

## 幼儿园大班语言教案冬天篇十

幼儿都爱听故事，好奇心强、喜欢讨论新问题的年龄特点。我根据这个时期儿童特有的特质，利用多媒体等手段而设计的。

1、通过故事和小实验，让幼儿理解故事内容。

2、培养幼儿勇于尝试的精神，教育幼儿遇事要多动脑筋。

3、学习词组：又圆又亮、蹦蹦跳跳、东瞧瞧、西看看。丰富词汇：倒挂、倒影、捞。

4、在感知故事内容的基础上，理解角色特点。

5、理解故事内容，能认真倾听，有良好的倾听习惯。

1、重点：理解故事内容，会根据故事的情节讲述故事内容。

2、难点：在理解故事内容的基础上讲述故事中角色的对话。



- 1、多媒体电化教学课件
- 2、投影机及投影片
- 3、拼图及底板1套(9张)
- 4、手电筒四个、4盆清水
- 5、录音机及磁带

1、用“找猴子”的情节，引起幼儿听故事的兴趣。

师说：“小朋友，你们听听今天谁来到我们的电教室了”？“咦，只听到猴子的叫声，那猴子哪里去了？我们一起去找一找吧。”“原来，猴子就在电视机里面。猴子说，今天要讲一个故事给小朋友听，这个故事叫《猴子捞月亮》。”让幼儿读两次故事名称。

2、操作电脑讲故事

(1)教师讲故事，讲到“小猴子把手伸到水里捞月亮”时让幼儿学习“捞”的动作。提问：可以用什么来捞？月亮有没有捞上来呢？(让幼儿自由议论，尝试回答)。

(2)让幼儿分散尝试做小实验——捞月亮。(手电筒的倒影当月亮倒影，小勺做打捞工具。)

提问：月亮可以捞上来吗？为什么？学习词：倒影

(3)教师接着把故事讲完。

提问：故事的名称叫什么？

故事里有谁？

故事讲了什么？

它们有没有捞到月亮，为什么捞不到？

3、看动画片，理解故事内容，并丰富词汇、词组。重点理解猴子是怎样捞月亮的，捞不到月亮的原因。

4、教育幼儿遇到事情要动脑筋想办法。

提问：你们觉得这是一群怎么样的猴子？为什么？

5、幼儿尝试操作学具，讲故事。（为小朋友准备电脑、投影片和故事拼图）

低水平：操作电脑，学讲角色的对话。

中高水平：（1）按顺序排放投影片、讲故事。（2）拼图后，按顺序排放图片、讲故事。

6、小结幼儿的活动情况。

7、通过“猴子学样”的游戏，表演故事内容。师说：“猴子很喜欢模仿别人，我们也来学猴子，看哪个小朋友学最像猴子。”幼儿听音乐，跳《猴子捞月亮》的舞蹈出场。

对于教学活动《猴子捞月亮》，我从以下几个方面开展活动，为调动幼儿活动的兴趣，很好地完成语言活动的目标，我合理运用了多媒体手段，精心设计猴子捞月亮的动画片，让幼儿通过观察，感受理解故事内容及重点、难点。通过小实验，让幼儿在看一看、玩一玩中学习，探讨，理解倒影的特点。活动后段时间，我根据幼儿语言及思维发展的不同水平，设计不同的活动，以巩固对故事内容的理解，使每个幼儿在原有的水平上得到发展。

本次教学活动的完成不是很全面，大部分的幼儿都理解

到了猴子们捞不到月亮的原因，但是在感受故事寓意时完成的不是很好。所以今后还需要幼儿对日常生活进行细致的观察与发现，我们教师还要及时的给予正确的引导和帮助，为孩子们以后的活动提供大量的操作素材与资源。