

# 幼师语言活动小班教案反思 小班语言活动教案(优秀6篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

## 幼师语言活动小班教案反思篇一

- 1、喜欢阅读活动。
- 2、理解作品中每个角色发生的有趣的“故事”，并认识颜色。
- 3、能专心的倾听故事。

1、空白图书：《神秘宝宝》。

2、透明的色纸：红、黄、蓝若干。

3、大的红、黄、蓝的色纸，小的橘黄、橘红、紫色的色纸若干。

活动过程：

1、“魔术”导入，激发幼儿参与活动的兴趣。

(1) 出示红色和蓝色的色纸，引导幼儿思考：它们叠放在一起会变成什么颜色？

(2) 教师变“魔术”，引导幼儿观察。

教师：现在老师要把红色和蓝色的色纸叠放在一起了，见证

奇迹的时刻到了！

(3) 鼓励幼儿说说自己的发现。

教师：红色和蓝色的色纸叠放在一起，变成了什么颜色？

2、教师边讲述故事边在空白的图书上贴一贴，引导幼儿倾听关于颜色的故事。

(1) 教师分别出示红、黄、蓝三种颜色的色纸，引导幼儿观察和认识，并给颜色宝宝分别取一个名字。

(2) 教师边讲故事边将相应的色纸贴在空白图书上呈现故事内容。

(3) 讲到“他遇到了红太太和黄先生…”时，引导幼儿一起讨论故事内容。

教师：“神秘”遇见了谁？它们是“神秘”的爸爸妈妈吗？“神秘”的爸爸妈妈是谁呢？

(4) 教师完整地讲述故事，引导幼儿进一步感知故事内容。

3、引导幼儿通过实验操作，感知颜色的奇妙变化，发现颜色变化的规律。

(1) 请幼儿用透明的红色和黄色纸进行重合试验，同时与故事中的“神秘”进行对比，发现橘黄和橘红像红太太和黄先生，发现浅绿、翠绿和墨绿像黄阿姨和蓝叔叔。

(2) 教师讲述故事最后两段，引导幼儿用透明的红色、蓝色进行颜色重合试验，发现“神秘”的由来。

4、师幼一起制作大书《神秘宝宝》，感知颜色的变化。

(1) 师幼一起商量协作，用提供的. 各种色纸进行粘贴，做成大书本。

(2) 幼儿自由看着制作的大书，一起讲述《神秘宝宝》的故事。

活动延伸：

在科学区角中投放红、黄、蓝色的颜料及装有清水的矿泉水瓶，引导幼儿自己探索，通过实验操作感知颜色的奇妙变化，发现颜色变化的规律。

## 幼师语言活动小班教案反思篇二

1. 理解故事内容，感知傻小熊热情、讲信用的形象。
2. 通过看图讲述和讨论活动，丰富相关词汇，增长种植萝卜的经验。
3. 积极参与讲述和讨论活动。
4. 通过阅读小图、上下图的对比观察，了解故事的情节，通过一组图片排序，了解故事情节的发生和发展，培养细致观察和较完整表述能力。
5. 借助图文并茂，以图为主的形式，培养孩子仔细阅读的习惯，激发阅读兴趣。

1. 教学挂图：《傻小熊种萝卜》。

2. 语言磁带，录音机。

(一) 出示萝卜图片(只出示上面的叶子，下面的萝卜遮住)。

2. 师：现在我们一起到图片中中去寻找答案。

(二) 逐页看图讲述，理解故事的主要情节。

教师逐个出示图片，引导幼儿分段理解故事内容。

(1) 出示图片3，师：小熊拾到一包种子，它做了什么？(……讲述到在风中摇摆着绿色的小脑袋)师：我们一起来学学“撒”的动作。

师：种子撒在地里之后，这些小苗又是怎么长出来的呢？我们来一起学着小苗钻出来的样子钻一钻。(丰富词汇：嫩嫩的)  
教师：小熊知道自己种的是什么种子吗？(不知道)你从哪里看出来的？(挠头、头上有问号……)

(2) 出示图片三(讲到原来我种了这么一大片萝卜啊)。

师：现在小熊知道那是什么种子吗？什么种子呀？谁告诉他的呢？多久能吃到萝卜了呢？

师：小熊知道自己种了一大片萝卜之后，它的心情怎么样？你从哪里看出来的？那它接下来会怎么做呢？我们一起来看看。

(3) 出示图片四(讲到请朋友两个月后来吃萝卜)。

师：小熊在做什么？你觉得它会在信里写些什么呢？(感知小熊热情的性格)

(4) 出示图片五(讲到说话得算数啊)。

师：我们一起来看看小熊是怎么做的？

(5) 出示图片六(讲到系在了萝卜的叶子上)。

(6) 出示图片七(讲到……都笑了)。

师：那小熊种的. 萝卜在哪里?(请个别幼儿讲述)教师小结：大家知道萝卜应该长在泥土里的，觉得小熊很傻，都笑了。

(7)出示图片八(讲到萝卜原来是长在地下的啊)，教师：小动物们在干什么？

师：这时小熊才知道原来萝卜的果实是长在泥土里的。

师：小熊看到大萝卜说了句什么话？

教师：想一想，小熊看到这么多的萝卜，它的心理感觉怎么样？

启发幼儿运用“开心、高兴、喜欢、惊奇、快乐、兴奋、惊讶”等词汇，表达小熊的心情。

(三)看图完整欣赏故事。

教师按故事情节完整地讲述故事。

(四)结合幼儿的生活经验，讨论对故事中小熊的看法。

1. 师：你喜欢小熊吗?为什么?

2. 教师小结：小熊勤劳、热情、讲信用是好的，我们要向它学习，但是，小熊遇到不明白的事情，不知道向别人请教，还做出了可笑的事情，这一点可不能向它学习。傻小熊只要勤学习、多请教，就一定能变成一只聪明的小熊。

(五)丰富幼儿的知识经验。

师：看图说说，傻小熊种了什么?哪些蔬菜是长在地下的?(出示图片土豆、番薯、洋葱、花生……)

师：小朋友，你还认识哪些植物?它们生长在哪里?

1. 区域活动：在科学区中提供生长在不同地方的植物，让幼儿进行分类，匹配活动，如水里有藕、菱角、地下有萝卜、红薯、土豆、花生、地上有青菜、包菜、大蒜，藤架上有丝瓜、黄瓜、西红柿等。

2. 家园共育：家长和幼儿一起收集有关种植物发那个面的图片或图书资料，带到幼儿园来和同伴一起分享。

童话：傻小熊种萝卜

小傻熊拾到一包种子，他把种子撒在门前的空地上，一场春雨过后，嫩嫩的小苗钻出来，在风中摇摆着绿色的小脑袋。

有一天，小狐狸从小傻熊门前经过，他羡慕地说：“小傻熊，你有一个好大的萝卜园呀，两个月以后，你就有吃不完的萝卜啦！”小傻熊真开心：原来，我种了这么一大片萝卜呀，小傻熊给每一个朋友写了一封信，告诉他们自己有一个萝卜园，请他们两个月后来吃萝卜。

两个月过去了，小傻熊的萝卜园里连一个萝卜也没长出来。小傻熊急坏了，怎么能说话不算数呀？小傻熊跑到蔬菜店，买回一大堆萝卜，有红萝卜、白萝卜、胡萝卜，然后一个一个地用细线系在萝卜的叶子上。

朋友们来了，看着那花花绿绿的萝卜园，都笑了。朋友们一起拔萝卜，从地下拔出那么多白白胖胖的萝卜，就像一群胖娃娃。

小傻熊又惊讶又欢喜：啊，萝卜原来是长在地下呀！

在活动中，孩子们参与活动的积极性特别高，因为这是他们感兴趣的问题，只是个别孩子对这方面的知识欠缺，但是在活动中，他们能充分调动自己的各种感官来参与活动，我个人认为，这节课还是成功的。

## 幼师语言活动小班教案反思篇三

- 1、能用语言描述太阳的特征，加深对红色、圆形的认识。
- 2、知道晒太阳也是冬天的一种取暖方式。

小兔玩偶、故事图片、红红的圆圆的水果蔬菜图片

一、出示小兔，引起兴趣，导入课题。

二、结合经验、观察图片，引导幼儿描述太阳的特征。

师：小兔子今天要去寻找太阳，可是它从来没见过太阳，不知道太阳是什么样子。你知道吗？

三、理解故事内容，学说故事对话。

1、逐幅出示图片，引导幼儿观察图片，理解故事内容。

小兔来到屋子里，看到了什么？灯笼是什么样子呢？

小兔来到菜园里，看到了什么？几个萝卜？什么样子？

小兔抬起头看到了什么？有几个？什么样子的？

2、教师完整讲述故事，引导幼儿学说故事中的对话。

小兔看到红红的灯笼是怎样问妈妈的？妈妈是怎么回答的？

小兔看到红红的萝卜是怎么问妈妈的？妈妈是怎么回答的？

小兔看到气球是怎么问妈妈的？妈妈是怎么回答的？

四、用完整的语言描述太阳的特征，结合图片了解生活中红红的、圆圆的物品。

提问：小兔找到太阳了吗？太阳是什么样子的？你还见过什么东西也是红红的、圆圆的？

五、通过谈话，了解冬天的取暖方式，知道晒太阳可以帮助我们取暖。

1、你晒过太阳吗？什么感觉？——晒太阳可以让我们变得很暖和。

## 幼师语言活动小班教案反思篇四

1、通过观察、阅读画面，理解小袋袋喜欢做的事情，初步体会做一位快乐的小朋友和拥有家庭的幸福情感。（重点）

2、在说说、做做的过程中，尝试运用“我喜欢……”的句式进行讲述。（难点）

### 活动准备□ppt

一、认识书中的主要人物小袋袋，观察、阅读小袋袋喜欢做的事情。

1、出示“小袋袋”图片，激发幼儿的阅读兴趣。

师：孩子们，今天我请来了一位新朋友，名叫小袋袋，大家给他打个招呼吧？

师：小袋袋很可爱，小袋袋最喜欢做很多事情，我们来看看吧！

二、初次阅读，感受、理解并表达小袋袋扮鬼脸、玩泥巴、扮大树等画面内容。

1、阅读画面一：玩泥巴



师：看，小袋袋在玩什么呢？

幼：玩泥巴。

师：小袋袋哪里有泥巴呀？

幼：头上有泥巴、手上有泥巴、肚子上有泥巴、腿上有泥巴。  
(教师动作提示)

师：小青蛙在干什么？小兔子身上有什么？

师：我们一起来学一学小袋袋的样子吧。

小结：小袋袋喜欢玩泥巴头上、手上、肚子上、腿上都是泥，玩得真开心。

我们来说一说：小袋袋喜欢玩泥巴……

## 2、阅读画面二：扮鬼脸

师：你们为什么笑呀？小袋袋在干什么呀？

幼：吐舌头、鼻子这样（幼儿做顶鼻子）、像魔鬼一样（扮鬼脸）……

师：对，小袋袋特别调皮，它在吐舌头、顶鼻子、拉耳朵。

我们来学一学，给旁边的小朋友看一看吧！给后面辛苦的老师做个鬼脸让他们笑一笑吧！

小结：小袋袋喜欢扮鬼脸，吐吐舌头、顶顶鼻子、拉拉耳朵，真好玩……

我们来说一说：小袋袋喜欢扮鬼脸。

### 3、阅读画面三：扮大树

师：你们看小动物们在干什么呀？

幼：小兔在跳、小乌龟在爬……

师：小袋袋在干什么呀？

师：我们来学一学小袋袋的样子吧！做一做木头人的游戏。

小结：小袋袋喜欢变成一棵大树，一动不动地站着。

我们一起来说一说：小袋袋喜欢扮大树……

### 4、阅读画面四：捉迷藏

师：小袋袋在干什么呀？（教师用动作表现小袋袋缩成一团的样子。）

师：谁躲起来了？谁在找它？

师：我们一起来做一做小袋袋缩成一团的样子。玩一玩捉迷藏的游戏。

小结：小袋袋喜欢捉迷藏，把自己缩成一团，让大家找不到它。

我们一起来说一说：小袋袋喜欢玩捉迷藏。

### 5、阅读画面五和六：回家

师：玩了一天了，小动物们都回家了。谁在门口等小袋袋呀？

小结：小袋袋喜欢扑到妈妈的怀里，那里又安全又温暖。孩子们我们每天都在幼儿园生活也是特别的快乐，都有一位爱

自己的爸爸妈妈，所以我们是一群开心、快乐、幸福的孩子。

我们一起来说一说：小袋袋喜欢躺在妈妈的怀里……

完整观看ppt再次感知绘本内容，师：我们再来看一遍故事吧！

四、运用“我喜欢……”的句式，结合生活经验进行讲述。

师：小袋袋喜欢玩，也喜欢做好多的事情。小朋友喜欢做什么呢？

幼：……

师：那我们一起去外面玩你们最喜欢的游戏吧！

## 幼师语言活动小班教案反思篇五

闽南语承载着丰富厚重的闽南文化，是闽南文化之根。小班的幼儿正处于语言发展的关键期。随着“闽南文化进校园”教育工作的开展，许多优秀的闽南童谣，内容想象丰富，能够激发幼儿浓厚学习兴趣，我们将其作为教材纳入课程。借助闽南童谣教学活动，有益于幼儿学会普通话和闽南话。闽南童谣《老鼠仔》语韵朗朗上口，内容浅显易懂，语言诙谐有趣，我拟采用具有闽南民俗文化特色的木偶（玩偶）表演作为主要教学手段，帮助幼儿在理解的基础上学习该文学作品。语言教育本身就承载着传递文化的使命。木偶（玩偶）表演与闽南童谣，手段与内容之间相辅相成、桴鼓相应，弥漫着浓厚的乡土文化气息，试图从学习一首闽南童谣入手，萌发幼儿对闽南语的兴趣和喜欢。

活动目标：

1. 初步理解闽南童谣《老鼠仔》的内容，能跟随老师一起朗

读。

2. 感受闽南童谣《老鼠仔》诙谐有趣的特点。

活动准备：

1. 知识经验准备：初步了解童谣中相关角色的闽南语词汇。

2. 物质准备：老鼠玩偶1只；《摇篮曲》音乐；响板1副。

3. 环境创设：创设场景“夜晚的古厝”。

活动过程：

（一）故事引入，了解童谣的主要内容。

教师播放摇篮曲，并借助情境创设和演示玩偶讲述故事，通过提问帮助幼儿理解故事内容，为学习儿歌作铺垫。

（二）结合表演，理解闽南童谣的内容。

1. 教师完整朗诵童谣，启发幼儿猜猜学学“闽南童谣里说的是谁？它的名称是什么”。

2. 借助玩偶表演再次朗诵童谣，引导幼儿理解童谣的主要内容，并帮助幼儿理解并学说闽南语词汇“人人、眠、唔睏”等。

3. 结合情景表演，引导幼儿感受童谣诙谐有趣的特点，教师鼓励幼儿用动作表现老鼠“骚骚动”、“钻壁孔”等有趣的动态。

4. 教师结合闽南语的发音、童谣内容等，对童谣的诙谐有趣特点进行小结。

### （三）多种形式，学习朗读闽南童谣。

1. 结合动作表演帮助幼儿逐句学念，指导幼儿发准闽南语“钻壁孔”、“骚骚动”、“抓”等语音。
2. 教师打响板，引导幼儿合着节奏朗读童谣，感受童谣的语言韵律特点。
3. 以游戏的形式，引导幼儿边朗读童谣边用简单的动作表现童谣中小老鼠的动态。
4. 教师围绕幼儿发音的正确与否、朗读情趣的表现情况等内容进行小结。

#### 活动延伸：

1. 在家园联系栏中提供闽南童谣《老鼠仔》等内容，指导家长和幼儿一起朗读闽南童谣。
2. 在区域中提供相应的木偶，引导幼儿边念童谣边用指偶进行表演，感受朗读闽南童谣的乐趣。

《老鼠仔》是一首诙谐幽默、充满童趣的闽南童谣，本活动中教师主要借助木偶形式为教学手段，开展语言教育活动。幼儿欣赏木偶情境表演，木偶表演情景让幼儿感知闽南童谣所表现的风趣，倾听闽南童谣，借助木偶演示学念闽南童谣，过程中引发了我几点思考：

#### （一）木偶情境表演形象生动地帮助幼儿理解童谣

用生动有趣的木偶表演，让幼儿感受到木偶情境表演的趣味性同时，更能将闽南童谣诙谐有趣的内容和地方文化特有的韵味表现得更加淋漓尽致，把闽南童谣形象具体的展现在幼儿眼前。木偶情境表演对童谣的展现形式，远比单调的图片

或者讲解更生动直观，富有动感，帮助幼儿很好地理解童谣的内容。

## （二）木偶演示激发幼儿主动学童谣的积极性

在活动中幼儿看着木偶情境表演，都不禁跟着哼念起闽南童谣来。木偶情境表演和闽南童谣都具有贴近生活、富有情趣、符合幼儿的身心发展的特点。木偶的表演能够刺激幼儿的思维，激发其想象，形象地表现闽南童谣，引起他们的共鸣，易于产生较理想的教学效果。教师根据闽南童谣为素材，创编木偶情境表演剧本，并在活动中现场演示表演开展闽南童谣课程。木偶表演深深地吸引住幼儿，也引发了幼儿对木偶表演中所演所说的闽南童谣产生浓厚的学习兴趣，促使幼儿主动地学念童谣。

## （三）木偶操作有益于促进有效的师幼互动

活动中教师通过操作木偶实物，引导幼儿学习重点发音；用木偶表演肯定幼儿的学习表现；借助实物木偶表演，启发幼儿通过模仿木偶用肢体动作表现自己对童谣的理解，进一步帮助幼儿深入全面的感知童谣特性、理解童谣、学习童谣等，都体现了以木偶为媒介对师幼互动的积极影响。木偶表演让教师与幼儿的交流更富有“童趣”，让教师在活动中的引导变得不在枯燥生硬，而是有趣自然。

## （四）木偶种类切合幼儿年龄特点提高木偶教学形式的实效

考虑小班幼儿的年龄特点，本活动在多种木偶种类中选择提线玩偶，实施木偶教学形式。提线玩偶能在地面表演，在活动中与幼儿的实际距离更亲近，提线玩偶更形象逼真，在活动中是的木偶教育形式在心理上更贴近幼儿，让幼儿在观看中产生真实感。选择提线玩偶操作形式较杖偶、布袋偶等木偶更适合小年龄的幼儿，从而也更能形象地表现童谣内容，吸引小班幼儿的注意力，提高木偶教育形式在活动中的实效。

## 幼师语言活动小班教案反思篇六

1、通过爷爷奶奶的讲解，初步了解禹迹桥建造的由来，知道大禹治水的伟大成就，感受故事内容的丰富性，激发幼儿学习的热情。

2、体验集体活动的乐趣，培养幼儿专心倾听的能力。

请爷爷奶奶来园、大禹治水的图片、禹迹桥的图片。

1、《爱家乡》音乐引入，爷爷奶奶与孩子共同欣赏。

2、爷爷奶奶讲解“大禹治水的故事”。

大禹治水的故事。

大禹治水与禹迹桥的关系。

禹迹桥建于康熙五十四年(1715年)，这个禹迹桥就是为了纪念大禹治水而建起了这座桥。

3、幼儿边欣赏“大禹治水”的图片，边听老师讲解，再次巩固这个故事。

4、看图片，教师初步讲解禹迹桥的结构。

5、与爷爷奶奶一起玩轻松的小游戏。