

# 道德经六年级读书心得(汇总10篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编帮大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 道德经六年级读书心得篇一

### 第一段：引言（100字）

六年级是学生阅读的重要时期，阅读对于学生的知识积累和思维拓展至关重要。为了提高学生的阅读能力和阅读兴趣，学校为我们推荐了一系列的必读书籍。经过一学期的阅读，我深深地感受到了这些书籍对我的影响，下面我将与大家分享我的心得体会。

### 第二段：对书籍内容的感悟（250字）

在六年级的必读书籍中，我最喜欢的是罗尔德达尔的《查理和巧克力工厂》。这本书讲述了一个聪明、善良的小男孩查理的故事，在工厂参观的过程中，他看到了人性的善良和恶劣。通过这个故事，我明白了读书的重要性和对人性的思考。另一本我深受启发的书是刘慈欣的《三体》系列。这是一部科幻小说，通过叙述地球外文明与人类文明的交互，揭示了生命的意义和宇宙的奥秘。在读完这本书后，我变得更加好奇和勇敢，对科学的探索充满了热情。

### 第三段：阅读的益处（250字）

阅读给我带来了许多益处。首先，通过阅读，我学到了更多的知识。不仅了解了世界各地的风土人情，还了解了不同的文化和历史。其次，阅读帮助我提高了语言表达能力。通过

阅读，我接触到了各种文学作品和优秀的写作方式，从中学到了很多优美的词句和表达方法。再次，阅读丰富了我的想象力。阅读的过程中，我可以想象自己置身于故事中的情景，与主人公一起经历各种冒险。最后，阅读培养了我的思维能力。读书需要我们思考、分析和总结，从中我学会了构建逻辑、理清思路和丰富思维。

#### 第四段：阅读的困难和克服方法（300字）

在阅读的过程中，我也遇到了一些困难。例如，有时候遇到生僻的词汇无法理解，有时候阅读速度太慢无法抓住故事的整体情节。对于这些困难，我采取了一些方法来克服。首先，我会利用词典寻找生词的意思，增加自己的词汇量。其次，我会通过大声朗读来提高阅读速度，同时也可以提高自己的语音语调。最重要的是，我坚持每天读书，不断培养自己的阅读习惯，通过不断阅读来提高自己的阅读能力。

#### 第五段：对未来的展望（200字）

在未来，我将继续保持阅读的习惯，继续培养自己的阅读能力。阅读对于我的成长和发展有着重要的影响，我想通过阅读更加丰富自己的知识，提高自己的表达能力，培养自己的思维能力。我希望将来可以成为一个优秀的作家，通过自己的作品来传递自己的思想和感悟。同时，我也希望可以通过阅读来发现更多的人生智慧和价值观，成为一个有思想有担当的人。

#### 总结（100字）：

通过阅读六年级的必读书籍，我从中获得了很多知识和启发。阅读不仅开拓了我的视野，培养了我的思维能力，还帮助我认识到了自己内心的渴望。通过养成良好的阅读习惯，我相信我可以在未来的人生道路上走得更加坚定和充实。

## 道德经六年级读书心得篇二

今天终于把道德经读了100遍，终于摆脱了被债主催的感觉。让我们尽全力写一篇博客。

但是刚看的时候看多了晕倒了；越读越经文，感觉每天的失落。被古老师逼着写博客让我想起了读研时的趣事。

当时我们戏剧专业一共3个导师，每个导师有1~2个研究生，一共4个人。所以所有的课都直接去老师家。有时候上课讨论名剧的课文，有时候老师放cd看碟片当然很开心。没想到，老师拿遥控器的时候，愣了一下。“我们来分析一下这段！”顿时懵了。毕竟看碟的时候，看剧是感性的，需要的是共鸣效果；突然大脑要切换到理论分析和逻辑思维，处于空白状态，就要搜索大脑的每一个角落去回忆可用的情节，寻找可用的理论框架。再看完碟片，感觉有点抖索。我时不时用眼角看看老师要不要拿遥控器。我看剧的时候也尝试调动一些脑细胞做一些分析，但是后者基本上很难做到。老师停顿的时候，我们四个人总是不知所措，不喜欢看。

读《道德经》写博也很难。读圣经的时候，随着次数的增加，越来越像小和尚念经一样漫不经心。按照照顾老师的理论，不需要动脑，总结事情写博一定要动脑。当你在两者之间切换时，你会情不自禁地感到失落。

我们挤一点“牙膏”：

在人生的初始阶段，因为我们的身体和生活条件在“不断增加”，我们的精力会更多甚至完全投入到外在的东西上，比如“为了学习”，比如追求名利。在那个阶段，我们满怀雄心壮志，意气风发，痛斥方遒，相信人定胜天，相信人定胜天，相信“我能行”。但是当我们的身体、事业、生活的其他方面都在慢慢衰退，也就是“日薄西山”的时候，大家就会转向内心，也就是“求道”。具体的道虽然多种多样，但可能

是儒、道、佛、基督、心理学、瑜伽、其他灵魂的鸡汤，也可能是大法。看到我不行，人的终结就是神的开始，道的开始。

## 道德经六年级读书心得篇三

六年级是小学阶段的最后一年，对于学生来说，无论是在学业上还是在经历上都承载着特殊的意义。而作为六年级学生来说，阅读必然是非常重要的一项活动。在这个阶段，学生阅读的书籍应该具有很高的艺术与教育价值，以便更好地提升学生的综合素养。下面将介绍几本激励灵感、发人深思的六年级必读书籍，并从中谈谈我的体会和感受。

### 【正文一】

首先，我推荐的一本六年级必读书籍是《小王子》。这本书通过小王子的奇幻世界，探讨了人际关系、生与死等最基本的哲学和生活问题。阅读此书，我深刻地体会到了友情的珍贵、思考的重要以及人生的意义。尤其是在成长的年龄，阅读这本书不仅能让我欣赏到文学的美，还能引发我内心的深邃思考，培养我的独立思考能力。

### 【正文二】

其次，我推荐的另一本六年级必读书籍是《西游记》。这本书是中国古代明代小说家吴承恩的杰作，也是我国四大名著之一。阅读《西游记》，我被里面的神奇世界所深深吸引。通过与孙悟空、猪八戒、沙僧、唐僧以及一路上所遇到的妖魔鬼怪的冒险，我不仅开阔了眼界，还学到了许多关于道德与智慧的重要教训。同时，这本书中融入了我国的传统文化和神话故事，让我更好地了解了中华文化的博大精深。

### 【正文三】

再次，我推荐的一本六年级必读书籍是《鲁滨逊漂流记》。这本书通过描写主人公鲁滨逊在荒岛上生存的经历，展现了人的潜能和求生意志。在读这本书的过程中，我不仅欣赏到了作者丰富的想象力与文笔，还深刻感受到了人类对于环境的适应能力以及困境中的自救能力。这本书让我懂得了困难并不可怕，只要有勇气和智慧，人可以克服一切困难。

#### 【正文四】

最后，我推荐的一本六年级必读书籍是《傲慢与偏见》。这本书是英国作家简·奥斯汀的经典之作，以维多利亚时代的英国为背景，以爱情为主线，通过细腻的描写和剖析，展现了人性的种种弱点和问题。这本书引发了我对人性的思考，使我认识到对他人要保持尊重和理解，不要凭外表、身份或者偏见来判断一个人。同时，这本书的语言优美，给了我写作方面的启示，使我的写作能力得到了提高。

#### 【结尾段】

综上所述，这几本六年级必读书籍都不仅在情节上精彩纷呈、引人入胜，而且在思想上都有着深刻的内涵。这些书籍让我在阅读的过程中获得了很多的启迪与感悟，并对我的认知、价值观和人生态度产生了积极的影响。通过阅读这些书籍，我感受到了文字的魔力和阅读的乐趣，也培养了自己的批判性思维和审美情趣。希望更多的同学可以读到这些书籍，并在阅读中获得快乐与启示。

## 道德经六年级读书心得篇四

### 第一段：引言（100字）

作为六年级的学生，我有幸阅读了很多经典的书籍。这些书籍不仅提供了知识，还培养了我丰富的想象力和品味。在这篇文章中，我将分享我对其中几本书的心得体会，希望能给

读者带来一些启示和思考。

## 第二段：纪实类书籍（200字）

纪实类书籍以真实的故事和事实为基础，让我更好地了解了世界。《史记》和《百科全书》是我特别喜欢的两本纪实类书籍。《史记》让我了解了中国的历史发展和伟大人物的传奇故事，而《百科全书》则是一本我经常翻阅的书，它囊括了各个领域的知识，满足了我的好奇心和求知欲。

## 第三段：文学名著（300字）

文学名著是我最喜欢的书籍类型之一。我最喜欢的两本文学名著是《红楼梦》和《西游记》。《红楼梦》以其丰富的描写和独特的人物形象吸引了我，使我进入了一个真实而又奇幻的世界。而《西游记》则以其幽默的语言和不同寻常的故事情节让我爱不释手。通过阅读这些文学名著，我不仅享受到了艺术的美感，还学到了坚持不懈和勇敢面对挑战的重要性。

## 第四段：科普读物（300字）

科普读物是帮助我开拓视野和学习科学知识的好助手。《时间简史》和《宇宙的奥秘》是我最喜欢的两本科普读物。

《时间简史》通过简洁明了的语言和生动的例子，讲述了宇宙的起源和发展。而《宇宙的奥秘》则以其丰富的插图和有趣的事实吸引了我，使我对宇宙充满了无限的好奇。通过阅读这些科普读物，我不仅了解了科学的基本知识，还培养了对科学的兴趣和热爱。

## 第五段：总结（200字）

通过阅读这些必读书籍，我不仅扩大了知识面，还学到了很多人生的道理。纪实类书籍教会了我如何观察和思考问题，

文学名著让我明白了友情、家庭和责任的重要性，科普读物却启发了我对科学的兴趣和对世界的好奇心。阅读是一种享受，也是一种启迪，通过阅读我不仅满足了自己的好奇心和求知欲，还培养了自己的情感和思考能力。我希望无论是学生还是成年人，都能珍惜阅读的机会，通过阅读书籍，让自己的心灵得到升华。

## 道德经六年级读书心得篇五

开篇之前我认为就应先提一个成语——紫气东来。传说老子当年西游函谷关，关令尹喜望见有紫气浮关，便出关相迎，果见一道骨仙风的老者驾青牛翩跹而来，尹喜见这老者长须如雪，有圣人之象。于是留老子于关内，并请他作一篇文章再行西游。老子不好推辞，便著《道德经》以警后人。

《道德经》只有五千余字，后人分其八十一章。虽然字数不多，却是章章锦绣，字字珠玑。可谓旷世奇书。个中道理自然“玄之又玄”，故而让很多人望“道”兴叹。这也不奇，毕竟此书森罗万象，其中涵盖宇宙观、人生观、价值观的辩证方法，包括治国之道、处世哲学、人性修养、军事哲学、养生之道的智慧。

中外许多人都曾给《道德经》写过书评，还有人曾为其写书。例如鲁迅，他曾说：“不读《道德经》一书，不知中国文化，不知人生真谛。”再比如说日本的鲁川芳郎，他认为此书有一种独特的魅力，它给世俗世界压迫下疲惫的人们一种神奇的力量。的确，《道德经》一书告诉我们就应怎样释然的对待事物，怎样体悟万物的阴阳两面，也就是我们常说的“祸兮福之所倚，福兮祸之所伏”。以一个乐观的人生观、世界观看待天下万物。

我读此书的第一感觉就是一个字——深！能够说，此书中的每一个字都足以让我们用一生去诠释！《道德经》一书只有五千余字，而“道”字却出现了八十多次，那么究竟什么是道呢？

老子在第一章曾提到：道可道，十分道。名可名，十分名。故道不可说，这便让我更难以理解此书了，然而，他又在后几章多次为道注解，即使如此，“道”在我脑海里还是很模糊的，毕竟老子是在多方面为道注解的。其中包括宇宙的构成，为人处世，军事治国。老子的这些注解，反而让我对“道”的理解更加不易了。也罢，古今中外，又有多少人能悟道呢？已悟道意的大抵是高僧大儒。而这样就失了老子著书之意。书中多次提到水，第八章开章就是“上善若水”，我们在生活中也经常接触这个成语，而这个成语是什么意思呢？就我个人而言，水是至阴至柔的，而道也就是这样的，善利万物而不争，孕育了我们却不求回报，是故“居善地，心善渊，于善仁，言善信，政善治，事善能，动善时，夫唯不争，故天尤”。我们学习的就应是象水一样的品行道德——无为而无所不为，不争而无所不得。处众人之所恶，而得万物之尊崇。所以那先悟得无为大道的高僧大儒才会被我们所尊崇！于是我便从水中悟得一些道性。

水是至柔之物。千军万马难敌一张巧嘴，刀剑锋芒难劈至柔之水。我们明白水是柔的，柔到了极致！我们能够用刀枪炮弹摧毁一些坚硬的事物，例如建筑物，铜墙铁壁。然而你能用刀剑劈开水么？你能用炮弹把水炸一个窟窿么？我们不能！这些强硬的物质只能在水中隐于无形，是故“天下之至柔驰骋天下之至坚”，水与道是没有形体的，你难以捉摸而又触手可及。身边都是道，因为道是“无”。我们明白宇宙是一个无限的空间！这个无限的空间孕育了无数星球，而我们的地球只是这其中一点不起眼的颗粒，只是因其中有生命而独特。我们并不能因为这一点儿自居，应为宇宙中可能会有无数个更高的生命体！他们的科技可能是我们难以想象的！道就是就象是玄牝，所谓的玄牝即女性生殖器，而我们永远都只是她的孩子。永远不能超越她！就应她本就没有形体，只是一种“柔”的表现形式，我们就应学习道和水的柔，只有这样我们的‘道路’才会更平坦，我们的为人处世才会更圆滑。

有”与“无”并作的境界。只有这样，才可能到达相对自由，



身理心理都会得到放松。

无形的道，至柔的水，都是先驱与我们共同学习的对象，永远都不会停止。

老子的辩证观可谓是玄妙无比，最有名的就是阴与阳了。阴阳能够引申出很多相对的概念，比如正与负，对与错。为什么太极图中的阴阳会是旋涡形的呢？为什么不是由一条线将其分割呢？为什么黑颜色中会有点白，白颜色中有点黑呢？我认为这样的设计就是“福祸相倚”和“物极必反”的最好体现。白色中有一点黑，黑色中有一点白是因为世事都有相对面。“塞翁失马”就是一个最好的例子。而当黑将要超越白，白将要超越黑的时候，就会成其相反的颜色，循环往复。而有其他物质肆意破坏就会浑浊。就象人类，万物循环往复是其道之根本。而人类却施加干预——破坏树林、大肆捕杀。这样只会打乱正常的秩序，最后人类也会在这团浑浊的气流的中沉没。然后又恢复正常。古人说过不能涸泽而渔，伐木而猎。翻译成现代也就是不能破坏生态平衡。我们就应正确的、不干预的攫取利益。同时认清福祸的相互转换，不能因为一时的成功而高兴的忘了本象，可能灾难正潜伏在明天，也不能因为一时的失败而气馁，可能幸运就藏在你身后。

读道德经后我总结三十六个字。为无为，无不为，骋至柔，克至坚，习水性，与人善，明阴阳，晓情理，知可止，利于本，有无生，悟道德。

道德经不愧是我们中华礼貌的瑰宝，其中妙理，还得是你亲自去读才可，每个人读“道”，都可得不一样道。

## 道德经六年级读书心得篇六

致虚极，守静笃；万物并作，吾以观复。夫物芸芸，各复归其根。归根曰静，静曰复命。复命曰常，知常曰明。不知常，妄作凶。知常容，容乃公，公乃全，全乃天，天乃道，道乃

久，没身不殆。

此章历代的释意无数，而我以为皆难着边际，无以更深刻的对老子思想与道德经进行阐释。我从道家修身根本出发，得出新论如下：

此章重点为“致虚极，守静笃”，全文以此而展开，不理解“致虚极，守静笃”，后面的文字解释也只是牵强。老子是从道家修炼“返观内照”而得之境界来引申对世间常道的解释。首先“虚”与“静”是既对立又统一的，是一种状态，你中有我，我中有你。“虚”为空灵，体会为散发状；“静”为沉静，呈收敛状。“致”往之意，可从“虚其心”来体会，道家修习养身的过程，以虚其心开始，虚至四肢百骸，而四肢百骸皆空灵，无时空地域限制，无往而不至，真空无象，能够满屋、满天地、满宇宙，而今日而远古。过程或潜移或发散，以至无我无身无世界。此“极”为无极，或为八极，或为宇宙洪荒。

而“静”的过程从守开始，“守”者，抱元守一，让思想沉静，从时空与外界空间收敛至自身至一点，而到达某种恒定、稳定、笃定的境界。此“笃”为笃定，为极细小，或如针尖，无缝隙如无物般恒定。

于是，老子方有“万物并作，吾以观复。夫物芸芸，各复归其根。”的感慨。“复”与“归其根”才是此篇的点睛。“虚”与“静”是道家修身中必习的两手，如“阴阳、有无”既对立又统一。虚至极为无，静到笃是有。虚为展开，至极为空灵为“作”；静是回归，回到此刻，是“复”，静到笃定属回归本原为“归根”。从养性功夫来说，“虚静”的过程如佛家心的起灭过程，虚为心起，静为心灭，有无相生，互有你我之佛道原旨。

此章之后节皆为老子从修身之虚静感悟展开对天道、人道常理的延伸分析，万变不离其踪，这才是“道”的至理呵！

由此，我独推崇清之宋常星说：“造其极曰致，真空无象曰虚，虚而至虚曰极。”：“专一不二曰守，寂然不动曰静，虚一浑厚，静而至静曰笃。”但，所有释意皆不够细致，皆独不能从修身的体验与角度来理解与感悟，想老子思想无欲无求，其经意当从本原出发理解，而不就应根据时代思维做论证也。

## 道德经六年级读书心得篇七

六年级是小学最后一年，也是学生面临中考的重要一年。为了提高自己的综合素养和学习能力，我开始认真阅读各种书籍，并进行读书笔记的整理。在这个过程中，不仅拓宽了我的视野，增长了知识，还培养了我的思考能力和写作能力。今天，我想分享一下我在六年级阅读和整理读书笔记过程中的体会和收获。

### 第二段：认识的拓宽

在过去的一年里，我读了许多各种各样的书籍，其中包括了文学、历史、科学、艺术等各个领域的作品。通过阅读这些书籍，我不仅了解了世界各地的文化和历史，也了解了许多与我生活相关的科学知识和实用技巧。每一本书都是一个窗口，让我能够窥探到不同领域的知识，这让我受益匪浅。

### 第三段：思考的深度

读书笔记的整理过程中，我经常思考书中的主题、人物塑造和情节发展等问题。通过分析和思考，我不仅更好地理解书中的内容，还锻炼了我的思考能力。我开始学会提出问题，并尝试给出自己的答案，这让我更加自信和独立。读书不仅让我们获得知识，更能让我们思考问题的角度更广阔，思考的深度更深远。

### 第四段：表达的能力

在整理读书笔记的过程中，我尝试用自己的语言描述书中的情节和思想。通过不断地练习和提高，我发现自己的表达能力有了明显的进步。我能够更准确地表达自己的想法和观点，也能够更好地组织语言来描述复杂的情节和思想。这不仅让我在写作方面受益，更培养了我与他人交流的能力。

### 第五段：综合素养的提高

通过这一年的阅读和整理读书笔记，我不仅拓宽了自己的视野，提高了学习能力，更培养了自己的思考和表达能力。与此同时，我也更加了解自己的兴趣和优势。通过对各种不同题材的阅读，我开始逐渐发现自己对科学和历史有更浓厚的兴趣，这也成为我今后进一步学习和发展的方向。通过阅读的过程，我不仅在学科知识上有了全面提高，更在综合素养方面得到了全面发展。

结尾：

在六年级阅读和整理读书笔记的过程中，我真正体会到了读书的乐趣和价值。通过读书，我不仅拓宽了自己的视野，丰富了知识，也培养了自己的思考能力和表达能力。我相信，读书的习惯将会伴随我一生，并继续对我的学习和人生产生重要的影响。我期待继续阅读更多的书籍，并总结更多读书笔记，以不断提升自己的综合素养，成为一个有思考和创造力的人。

## 道德经六年级读书心得篇八

在我们六年级这一学年中，我充分意识到了阅读的重要性。通过阅读，我们可以开拓眼界，增长知识，培养思考能力，丰富情感世界。在这一年的读书活动中，我积极参与，认真阅读，认真记录读书笔记，取得了一些成果。下面，我将分享我的读书笔记心得体会。

## 第二段：从不同角度论述读书对我的影响

首先，读书使我增长了知识。通过读书，我了解到了各种各样的知识，从历史故事、科学知识到文学名著，一本本精美的图书打开了我的认知之门。我了解了很多我之前从未听说过的事情，这对于我个人的成长意义重大。其次，读书培养了我的思维能力。阅读时，我常常思考书中的情节、人物形象，从中得到启发，培养了我的想象力和创造力。另外，我还能够通过书中的人物经历、思想感悟，学会感恩、懂得理解他人，培养了我的情感。

## 第三段：分享读书笔记对读书的作用

读书笔记是读书过程中重要的一环。我发现，认真记录读书笔记对于提高阅读理解能力非常有帮助。在撰写笔记的过程中，我会对书中的内容进行总结、归纳，提炼出其中的重点和精髓，这样有助于我深入理解和记忆书中的内容。此外，读书笔记还帮助我形成了自己的思考体系。在记录笔记的同时，我会思考书中的道理和价值观，并将自己的看法和感想纳入其中，这样有助于我更好地理解 and 吸收书中的内容，并形成自己的观点。

## 第四段：分享读书笔记技巧和方法

在书写读书笔记的过程中，我逐渐掌握了一些技巧和方法。首先，我会写下书中的要点和感悟，这样可以帮助我整理思路，形成扎实的理解。其次，我会画思维导图，将书中的内容进行分支展开，这样有助于我理清思路，形成完整的思考链条。另外，我还会标注关键句子，用不同颜色的笔记标出书中的重点和关键词语，以便日后回顾和温故知新。这些方法和技巧帮助我更好地完成读书笔记，并加深对书中内容的理解。

## 第五段：展望未来，坚持阅读并写下新的读书笔记

回顾这一年的读书笔记，我深深地被阅读的乐趣和益处所吸引。因此，我决心在未来的日子里继续坚持阅读并写下新的读书笔记。我相信通过不断地读书和记录，我将能够不断提高自己的阅读能力，拓宽自己的知识面，增长自己的见识。读书是一件有意义的事情，让我们一起培养读书的好习惯，共同成长！

**【总结】**通过六年级的读书笔记心得体会，我深刻认识到了阅读的重要性。通过读书，我不仅增长了知识，培养了思考能力，还丰富了我的情感世界。读书笔记在读书过程中起到了重要的作用，帮助我提高阅读理解能力，形成自己的思考体系。我学到了一些读书笔记的技巧和方法，这些方法帮助我更好地完成读书笔记，并加深对书中内容的理解。未来，我将坚持阅读并写下新的读书笔记，持续提高自己的阅读能力，不断拓宽自己的知识面。让我们共同培养好读书的习惯，一起成长吧！

## 道德经六年级读书心得篇九

“没什么，世界的开始”

“出名，不是很出名”

语言和名字不能互相附加。我觉得在某种程度上是科学的。贤者的言论在他所处的时代和生活背景下是可行的。但无论是自然还是社会，还是每一个个体，都在变化。比如孔子重视“礼”，是因为人的心在周末不老，道德相反。《红楼梦》年，在一个家教严格的大家庭里，是对年轻人自由思想的扼杀。鲁迅的反传统文化是，外国不得不迫使中国人面对战争，面对生存困境。在生活如此艰难的战争时代，普通人是不可能懂礼仪，谈音乐的。在这个世界上，随着经济、科技和网络的发展，人们想要有更多的钱，无休止地追求美、物质和权力，这违背了自然规律。

世间万物，到了巅峰都会衰落。如果人的物质欲望得不到抑制，一定程度上肯定会阻碍人的思想或精神。所以近代说要复兴国学，因为国学有中庸之道，有敬畏自然之心。比如，人们应该遵守这样的规则，严冬过后，春天一定会到来，严冬自然会持续几千年。所以，人在“知”之后，要采取平和的生活方式，日复一日地探索宇宙中生命的真谛。

“所以，总没有，我想看它的精彩;经常，我想看。”

就像我的第一个问题，世界上还有很多未解之谜。现实中似乎没有什么线索，要找“没有”。而“无”是神秘的，要从“有”开始仔细考察线索。送东西也有办法，但生活也有办法。正所谓“两者出异名”，“道为一”，所以“无”也是可观的。

## 道德经六年级读书心得篇十

人到中年，经历渐长，有过一些沉浮后，偶尔会感觉迷茫——关于所追求的事物的意义的自我否定。物质财富与健康、家庭孰轻孰重?职业理想与职位高低是否挂钩?社会关系与个人能力有必然联系?你更需要他人的认可还是自我的肯定……?哈哈，难道这就是传说中的中年危机?或许正是。但这些都是“思想问题”，现实中的阿q仍然该加班加班，该努力努力，该乐呵乐呵。或许，中年危机绝大多数其实正是“思想”危机，“精神”危机;思想决定行为，思想问题不解决，行为迟早出问题。于是乎，阿q把目光看向了中华传统文化，闲了读点国学经典，包括《三字经》、《弟子规》之类被看作儿童启蒙教材的传统书籍。

这一看不打紧，就感觉自己特别没文化，也感叹咱们的教育的确存在太大的问题。之所以没文化，因为阿q不懂规矩，不明事理，最起码的《弟子规》里我们看作教孩子的基本道德要求都做得极差。“首孝悌、次谨信、范爱众、而亲仁、有余力、则学文”，这18字总纲，直接说明了咱们传统教育的

核心价值观是“以德为先”。咱们现代的教育别看门类林立，学科繁多，但几乎都是在教人们“怎么做事”，对于学生“怎么做人”的教育实在欠缺太多，这毛病越高等的学校越严重。幼儿园和小学是最重视“德育”的，这个阶段的孩子升学压力小，学习任务“相对轻”，所以有时间和精力教他们“做人的道理”；初中就差多了，学生的课本增加了，老师的任务也重了，如果考不上高中，孩子的人生就“折损”在15岁了，“德育”当然只能退居二线了；到了高中，还用说吗？文山题海，只有两个字——冲啊！“德育”可能只在部份责任心很强的班主任手里能有些体现了；大学？中国的大学听说是“放养”的，“德育”多半只能靠学生“自悟”了。所以当下社会，高学历低素质的人不少；事做的倍儿好，人做的倍儿差的也不少。

说的远了。前些日子，阿q很认真的学习了《道德经》，受用良多，不但帮助阿q梳理了很多“思想”问题，也让阿q进一步理解了“管理”。

老子的《道德经》，虽不像《周易》被称为“群经之首”，但仍然是中华文化中最重要的经典之一。《道德经》以天道讲王道，而王道即是最高的管理学，所以有人称其为“帝王管理手册”是有道理的。阿q愚人，用不着学王道，但结合企业管理有些感悟。

《道德经》第17章曰：“太上，下知有之；其次，亲誉之；其次，畏之；其下，侮之。信不足焉，有不信。犹呵，其贵言也。功成事遂，百姓谓我自然”。

这段话是说给管理者听的。不但提出了管理的四个层次，还指出了最好的管理效果。

“太上，下知有之”。管理的最高层次，员工只是知道有这个领导而已，其它的不知道，也不用知道。为什么呢？企业建立了完善的管理制度，并有效运行，企业的运转已经完全由



制度和规则来支撑，不需要领导英明神武，不需要树典型立榜样。记得任正非说过：“我对于华为可有可无，我不在，华为照样正常运转，因为我们已经建立了一套完善的制度，使企业不用依靠某一个人来运行”。类似的话，马云也说过，阿里巴巴也做到了，否则马云不会这么早退休。当然，绝大多数企业跟华为、阿里比不了，我们从上面的话里可以悟到的是：企业领导者应该尽量建立健全企业管理制度，以制度支撑企业的有效运转。哈哈，制度管人嘛，这谁不知道啊！知道不重要，重要的是做到！做到才算牛。

“其次，畏之”。这个层次就差一些了。员工怕你！领导是靠威严或霸道维持企业的运行，这样的企业只可能保持表面的团结或美好，其实是没有什么凝聚力的。受到一些外部压力往往就会崩溃。咱们从员工的角度想想：你会长期跟一个你惧怕的人在一起工作吗？其实这句话要告诫管理者的是：不能靠威严或霸道来管理。一个企业应该形成和谐的文化氛围，对员工的关怀应该体现在管理细节中。企业的福利发放，对员工的人文关怀，都关系着这种文化的建立。这些事情是要实在去做的，而非说说而已。那些随时说着“以情留人”的企业，往往人留不住，情也没有。

“其下，侮之”。最low的管理，员工都“侮辱”你了，这领导当的也够差的。这样的企业，完蛋只是时间问题，员工之所以还能“侮辱”你，而没辞职，或许只是因为你工资还拖着没给呢。

“信不足焉，有不信”。说的是管理者应该有信誉，言出必践，政出必行。“老板说话不算数，所以员工才会不相信你”。因此，管理者在抱怨“总有刁民想害朕”的时候，是否应该先想想自己是否在有失信于民的问题？该章短减数句，却有一句专门提到“信”的问题，足以表明管理者和企业的信誉是何等的重要！如何才能做到“信足”呢？阿q的理解是：谨言慎行，不轻诺，若诺必践；缓发文，制定制度应多斟酌，成熟再发；“万乘之主，不可以身轻于天下”，身为管

理者，一人之言系百人之利害，“君无戏言”4字可是沉甸甸的！

“犹呵，其贵言也。功成事遂，百姓谓我自然”。管理者如果做到了“下知有之”的境界，企业制度完善，且得以有效运行，建立了良好的企业文化，这种状态下企业自然欣欣向荣。这时，管理者无需刷存在感，完全可以悠闲的钓钓鱼、写写字；即便企业谈下了大业务，实现了大目标，员工们也会认为是他们自己的努力使然，而不知道“老板”在其中起了什么作用。这句话是对最好的管理效果的描述。哈哈，这个要求有点高啊，不在意“存在感”的领导不多，善于“大包大揽”的领导却不少；其实这也是人性之“恶”的体现，自私、贪婪、占有欲，压抑了利他、分享。这一点即便是王侯将相也难以做到，因此历史上才有不少开创盛世却晚节不保的“明君良臣”。所以，这样的管理效果，是一种理想境界，我们从中可以学习的是：“为而不争”的哲学思想。

其实在中国的传统哲学里，管理没有现代这么多“门类”，只有两个字——“和谐”，这里面有很深的辩证思想。拿生产性企业做个例子，企业要做大做强，光靠市场拼杀不行，内部团队需要强大，得能生产出好产品，得控制好生产成本，得有强大的技术研发力量；而这些除了管理制度的支撑外，还需要有良好的企业文化做纽带和润滑剂。当员工在企业工作的很开心时，恭喜你，你的企业一定会越来越好。

说到读《道德经》，可能很多人会说你消极避世啦、没有上进心啦，其实说这些话的人多半没看过《道德经》，对没了解的东西却能“直言不讳”的评价，只能说太过主观和自我了。其实《道德经》的核心思想并非“无为”，而是顺应自然，“无为而为”；书里大量借用自然物性来讲为人为君的道理，如“水性”、“母性”、“天地之性”等；所谓“无为”，只是作为“为”的方式而存在，最终要达到的境界是“为而不争”！这是老子主张的“王道”的境界。

人到中年，更应该注重“内功”的修炼！年轻时不懂的道理、不想的问题，此时却往往成了限制你的天花板。如何突破，往往不在掌握更多的“知识”上，而在悟得更多的“智慧”中。现代社会，各种人生哲学、价值体系琳琅满目，这些都可称之为“道”，因此当下社会“悟道”太容易了，你只要买几本书读完，道理你都明白了；如何“行道”，才是我们人生修行的核心内容。因此老子也感叹“上士闻道，勤而行之；中士闻道，若存若亡；下士闻道，大笑之，弗笑不足以为道”！

希望阿q不要做“道理都懂，却行事荒唐”的人。