

# 2023年退位教学反思 退位减法教学反思(汇总5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编帮大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 退位教学反思篇一

本节课是笔算减法中比较难的，因为它涉及到了连续退位。学生学习新课之前，已经积累了相关的笔算两位数的退位减法以及三位数的不连续退位，所以我在教学时放手让学生自主尝试，然后让他们尝试说完整的计算过程，从而发现他们存在的错误。上完这节课后，我想了很多，也意识到了自己很多的不足：

### 一、每一个环节的连接词该如何简明地表达出来

每一次上课，我总有如此的感觉，就是每一个环节之间不是很紧凑，总感觉联系不是很紧密，就像脱节了似的。我想这一点是我必须要努力达到的。

### 二、该如何让学生进行正确地估算

在学生计算之前，我让学生先进行估算，我却把估算看成了一个走过场，并没有真正地落实到实处。我只是在例题时让学生进行了估算，而后面就完全抛弃了估算，没有让学生真正意识到估算的重要性。

### 三、应该注重重要环节的计算过程

学生在计算时，我强调让学生说过程，让多个学生重复，互相说，可是在后面的检验的环节时，学生的正确率却不尽人意，我有点迷惑了。本节课，十位上的计算过程是学生最难掌握的，而个位和百位上的计算方法学生在本节课之前就已经掌握了，也懂得迁移过来，可是十位的计算方法第一次碰到，因为十位扮演了“借”与“被借”两个角色，学生很容易忽略其中的一个角色，需要多次重复强化。

## 《退位减法》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 退位教学反思篇二

这节课我以学生熟知的生活中感兴趣的事物创设情境。为学生提供富有情趣的具体情境。在具体情境中学生的学习兴趣浓厚、积极性高涨，课堂气氛活跃。使学生以最佳的'思维状态投入学习。这节课我认为做得较好的有以下几点：

- 1、重点突出“退位减法”中如何退位这一难点，通过对比使学生建立知识间联系，逐步形成知识系统。

2、突出算理，重视方法。计算题教学离不开算理和算法。算理是基本，离开了算理，算法则会变成空中楼阁。算法是归宿，这节课，算理不可少，通过尝试计算、同桌互讲等多种方式，逐步突破难点，帮助学生理解算理，从而更好地掌握方法。体现了学生自主探究的新理念，使学生获得了成功的体验。

3、在不同形式的练习中，巩固知识，提高能力。活动设计体现了趣味性、知识应用性、活动的开放性。设计注重关注学生情感，体现团结合作、互相学习、互相帮助的精神。

4、注意培养学生良好的计算习惯。

(1)、提醒学生做计算题时，首先要看清楚题目，写竖式的时候不要把题目给抄错。

(2)、要规范、合理的写竖式。要告诉学生摆竖式的时候要写一个数字然后空出一个数的位置，再写下一个数字。这样的竖式在计算时，不会因为数字挤在一起，而出错。

(3)、提醒学生写完竖式后，要记得把答案写在横式上。

(4)、教育学生计算完要及时检查。

## 退位教学反思篇三

由于在进行本节课的学习之前，学生已经掌握了三位数笔算加法的计算方法，这就对本节课的教学内容有了正向的迁移，因此，在新授段，我并没有对新授的内容做任何讲解，而是放手让学生进行探索与尝试，让学生在亲自探索的过程中掌握计算的方法。同学交流不仅巩固了所学的内容，也大大地扩大了学生的视野，使学生在原有计算方法的基础上又获得了新的计算方法。进而教师对重点内容进行说明和强调，既不繁琐又能画龙点睛，使课堂教学达到良好的效果。

在这堂课中，体现了“以学生为主体”，老师起到引导作用。在新课开始，利用课本上的情境图创设情境，激发学生学习的兴趣。在教学时，让学生自主探究三位数减三位数连续退位减法的算理和算法，鼓励算法多样化及最优化，培养学生的发散思维。通过小组交流增强学生的合作意识，增强学生对实际问题的解决能力。

## 退位教学反思篇四

两位数减一位数退位减法的基础是整十数加一位数及相应减法和20以内退位减法。

通过上一节课的学情了解，学生对于两位数减一位数退位减法是存在困难的，为突破这一难点，直观理解是一个比较好的方法（书上即采用摆小棒的方式来理解算法）。同时在教学两位数加一位数进位加法时发现学生在“圈一圈、再计算”的题目上错误率较高，原因并非学生不会计算，而是无法将其算法与小棒圈法（直观形象图）一一对应，这就成为了我们在设计教学过程时的一个难点。

通过创设情境，学生们很顺畅地列出了 $36-8$ 这个算式。随后给予小朋友充分的时间让他们利用小棒探究算法、计算结果，通过摆一摆其实不难算出 $36-8=28$ ，但是如何将这个计算过程表述清楚这就有点难度了。发送“摆小棒探究计算方法”的指令是这样的：

1. 摆一摆，得出结果
2. 摆好后和同桌说一说，你是怎么计算的

通过教学我发现这样的指令还存在缺陷。1. 一年级的朋友记忆能力和理解能力尚未完善，有不少小朋友摆的是 $36-4$ （上一个算式），因此指令一定要完整，同时要让小朋友复述加深指令印象。2. 因为没有明确的要求，小朋友们往往只

运用一种方法得出结果便结束操作，大多数都是36先减6，再减2，局限了思考范围和多样化方法，因此再加一条要求“你还有其他方法吗？”是否会更好，促使学生方法多样化。

结合之前学生在这样的练习中有较高的错误率，因此我思考能否将“圈一圈”这样的活动与我们的“摆小棒”操作联系起来？怎么联系？“圈一圈”的目的是为了让学生深刻理解计算方法，因此放在小棒操作的反馈汇报中能更好的理解摆的方法和计算的方法。先让学生到展示台上摆一摆他的方法，再让其他学生根据这一种摆法到黑板上圈一圈，仪式验证学生是否有听明白，二是加深该种算法。摆一种，圈一种，实现方法和算法一一对应，同时三种方法统一展现于黑板，能很好的进行方法间的比较。

然而我在该环节的反馈教学却不是很顺，主要原因是提问的方式。例如：

教学中的提问：在这里36分成了哪两部分？先算什么？再算什么？

我执着于让学生用完整的数学语言表述，但是忽视了他们还是刚接触数学没多久的一年级孩子。其实在课堂中当我发现孩子们开始保持沉默时我便意识到这样的提问存在问题，但是我却想不到另一种提问方式，师父在课后也指出了这个问题，指导我这样提问：6—8不够怎么办？（把一捆打开）现在有几根？（ $10+6=16$ 根）先算什么？在算什么？师父的一点拨马上豁然开朗，我只关注表面的计算步骤，而师父她从数学知识的最本质出发（打开一捆即退位），却用最口语化易明白的语言来向一年级的孩子提问。这样的问题产生的原因是我并没有和孩子们站在同一角度，因此同样的问题还出现在：

若将提问改成“从哪里去掉8根？”学生自然而然的能回答“从10根中减去8根”，而后由教师跟上上图板书。

今天学习到这样一句话：教师善于引导，学生善于思考。而善于引导的关键是提一个好问题，但是如何提问是门艺术，还要好好学习！

## 退位教学反思篇五

中间有0的连续退位减是学生学习减法计算的一个难点，在教学时，我先出示了几道以前学过的一般连续退位减法，利用猫头鹰捉老鼠学生感兴趣的情境图，从图中找出条件，提出思考的问题，在解决问题的过程中提出：“如果0上面有退位点怎么办？”引出课题《中间有零的连续退位减法》。我采取小组讨论、尝试计算的学习形式展开教学。小组讨论：中间有0的退位减应该怎么去处理这个0？学生各抒己见：有的说个位不够减向十位借1，十位是0，借不了就直接向百位借1；也有人说个位不够减向十位借1，十位是0没有，十位就向百位借，百位借得100十位再借10给个位，十位借得一百来后又借十给个位，这时十位还剩90；我赞成第二种说法，对于第一种说法，我提出计算减法时应注意什么，学生只会说不要忘记减退位1，没有说到不够减时要向前一位借1，而不能隔位借1。

这一节课我主要训练学生说出每个数位上的数相减的过程，理解0被借1后的变化原因，特别训练差生叙述计算过程。这节课教学很缓慢，可效果却好。

在本课之前，学生已经掌握了百以内退位的原理，所以在课堂上让学生自主解决万以内退位减法最难的难点：被减数中间有0的连续退位减，让学生从整体上感知，掌握连续退位的方法再有针对性地进行练习，效果更好。由于幽默的语言，使枯燥的连续退位减法变成了有趣的游戏，以“穷光蛋”喻0，以“慷慨”喻连续由前一位退位且本位上留9，形象地说明了“被减数中间有0”的连续退位减原理，学生在生动的比喻中牢牢记住了“带退位点的0”要看成9再计算，从而突破了知识的难点。

虽然是讲解清楚明了，但也还有个别学生在计算过程出现失误，这就需要加强计算练习，每天课前五道竖式计算题，边说计算过程边计算，加强学生对新知识的强化，提高学生的理解水平。