

最新写爱丽丝漫游奇境的读后感(汇总10篇)

奋斗是一种积极向上的进取心态，是为了实现目标而不断努力的行为。此外，要注意按照时间顺序和重要性进行条理化的总结。以下是一些奋斗者的成功经验和智慧，希望能够为大家的奋斗之路提供一些参考。

写爱丽丝漫游奇境的读后感篇一

今天，我看了一本书，名叫《爱丽丝漫游奇境记》。

故事的主人公是一个叫爱丽丝的小姑娘，她有一双纯真的大眼睛，一头美丽的长发。这个小姑娘在一个闷热无聊的夏日午后，陪伴姐姐在河边读书。突然一只手里拿着一块怀表，身上穿着衣服的小白兔一边说着话，一边战争过去了爱丽丝好奇地跟上去很想看个究竟，却掉进了一口井里。在这口井最深处，有一个扑朔迷离，不可思议的童话王国。而我也跟随着爱丽丝，开始了一场未有过的冒险经历。

在这个世界里她的时而大时而小，以至于有一次竟掉进了由自己的眼泪汇成的池塘里。她还遇到了爱说教的公爵夫人，神秘莫测会隐身的柴郡猫，会跳舞的素甲鱼和鹰头狮，总是叫喊着要吹别人头的扑克牌三后和一群扑克士兵。她参加了一个疯狂茶会、一场古怪的球赛和一场审判。直到最后与王后发生冲突时，爱丽丝才醒来，发现自己依然躺在河边，姐姐正温柔地拂去落在她脸上的几片树叶——姐在梦里她把那几片树叶当成了扑克牌。

通过这个故事我知道了爱丽丝是一个有着丰富的想像力的一个女孩。

写爱丽丝漫游奇境的读后感篇二

这个星期，我看了一本充满奇幻的书，书的名字叫《爱丽丝漫游奇境记》。书的作者是英国的卡罗尔。这本书的主人公是爱丽丝，她是一个天真又善良的女孩。

这本书讲了这样一个故事。有一次爱丽丝梦见她和一只小兔子掉进了一口深井里。她来到了一个大厅里，发现周围有很多门，可都不能打开。突然，她发现玻璃桌下有一把金色的钥匙，可这把金钥匙每个门也都打不开。忽然，爱丽丝发现了一道门帘，后面有一扇小门。她用金钥匙在锁眼里一试正合适，于是她走进去，遇到了很多奇遇。

这些奇遇非常奇怪和不可思议。有一次，爱丽丝吃了一小块蘑菇，她就突然变小了，小到连下巴都碰到脚了；她又吃了一小块蘑菇，又变大了，大的跟以前的样子一模一样。爱丽丝还遇到了很多想不到的事情——有会变成猪的小孩、会隐身的柴郡猫、会跳舞的龙虾。

看了这本书，我觉得爱丽丝很可爱，也很勇敢。

写爱丽丝漫游奇境的读后感篇三

暑假期间，我读了一本《爱丽丝漫游奇境》童话书。这本书里的情节深深的吸引了我，让我对它爱不释手。

主人公爱丽丝是一个纯真的小女孩，她美丽、善良又爱幻想。

故事发生在一个烈日炎炎的下午，爱丽丝在河边和姐姐读书，突然，一只离奇的兔子跑了过来，爱丽丝追赶这只兔子的时候，和那只兔子一起掉进了一个洞里。那个洞深处是一个不可思议的童话王国。于是，我和爱丽丝一起开始了一次前所未有的冒险。

在这个国度里，爱丽丝时儿变大，时儿变小，有一次竟掉进了自己眼泪汇成的池塘里。她还遇到了爱说教的公爵夫人、会隐身的柴郡猫、会跳舞的素甲鱼和鹰头狮，还有总是喊着要砍别人头的扑克牌王后……爱丽丝参加了一个有趣又疯狂的茶话会、一场古怪的槌球赛和一场审判。直到最后和王后吵架时，爱丽丝才醒来——原来自己做了一个奇怪的梦。

当我从梦中醒来，我多么希望在我生活国度里，每天都有新奇有趣的事情，没有写不完的作业、背不完的课文。

暑假对于我来说，真是一个快乐的假期。做完了老师布置的作业，可以捧着自己喜欢的书，摆个自己最舒服的姿势开看了。”旧书不厌百回读，熟读深思子自知。“《爱丽丝漫游奇境记》我正在读第三遍，这本书语言优美活泼，故事情节希奇怪诞、引人入胜。

这本书的作者想象力大胆丰富，语言幽默生动，让我忍不住看了一遍又一遍。故事充满童心童趣，主人公爱丽丝做了一个奇妙的梦，让我们每个人的想象力都插上了翅膀，任意地翱翔。丰富的想象力真是童话故事创作的源泉。

我真想也做一个这样的梦，但是我希望梦里出现温和的毛毛虫、公爵夫人、柴郡猫，有礼貌的三月兔、帽匠、可爱的睡鼠、温柔善良的红心王后，在红心王后的统治下，人们过着无忧无虑的生活。我的身边再跟一个小精灵吧！可以帮助有困难的人或者动物。想着我忍不住笑出声来，我在做白日梦呢！但愿晚上进入梦乡后，真能做一个这样的梦。

暑假里读了《爱丽丝漫游奇境》这本书，这本书是英国作家刘易斯·卡罗尔写的。

这本书分两大章，第一章是《爱丽丝漫游奇境》；第二章是《爱丽丝镜中奇遇记》。第一大章主要写小姑娘爱丽丝追赶一只会说话的白兔时，坠入一个其妙的地下世界。在这里她

一会变得比房子还高，一会变的只有毛毛虫这么大。她在这里遇到了一群稀奇古怪的人和动物。会咧着嘴笑的柴郡猫、一直在喝茶的三月兔和鞋匠、整天酣睡的鼠、长着鹰头的狮子、多愁善感的素甲鱼，还有整天要砍人脑袋的红心王后等。

在审判红心武士的法庭上，爱丽丝和红心国王以及红心王后发生争执。扑克兵们纷纷扑向爱丽丝·····在和扑克兵打斗的时候，爱丽丝猛然苏醒，原来一切奇遇不过是一场梦。

第二章主要写在一个下雪的天气，爱丽丝来到了镜子里的世界，小溪与树木分割成一个大棋盘。在红棋王后的指点下，爱丽丝成为一名白旗小卒，开始向王后的目标出发。

从出发到终点的一路上，爱丽丝碰到了要为波浪鼓决斗的叮当弟，开着店铺的绵羊、长的像蛋一样的白骑兵。在经历一番奇遇后，她终于成为一名王后。可是庆祝爱丽丝成为王后的宴会上，一切突然乱了套·····爱丽丝惊醒过来，原来又是一场梦。

同学们爱丽丝的梦神奇吧?我非常喜欢看这本书，喜欢里面的人物和各种各样稀奇古怪的动物。每当爱丽丝遇到困难的时候，她都会想：哭有什么用啊?一定要想办法解决困难。我要用爱丽丝的这句话来鼓励自己，在生活中做一个坚强勇敢的人!

爱丽丝漫游奇境读后感 苏诗雯

这本书的作者是刘易斯·卡罗尔【英国】。

我读了这本书，里面讲了很多很多的故事有142页，有八章。

1862年7月，卡罗尔先生带着一个名叫爱丽丝的小女孩游览泰晤士河。在旅途中，卡罗尔给爱丽丝讲了一个奇妙的故事，

他一边想一边讲。结果就讲出了这本世界经典童话——《爱丽丝漫游奇境》。爱丽丝这本书包括两个童话故事，爱丽丝漫游奇境和爱丽丝镜中奇遇。在前一个故事里，一个名叫爱丽丝的小女孩在一只兔子的带领下，进入了一个神奇的童话世界。那里有慢吞吞，绿如叶子的毛毛虫先生和假海龟，还有扑克王国，扑克王国里有：王后，扑克士兵等。爱丽丝在扑克王国一会儿变大，把动物们吓得够呛的；一会儿变小，又被动物们欺负，好玩极了。在后面一个故事里，爱丽丝来到了跟现实世界的顺序和方向完全颠倒的境界中，为了能成为一位王后，她又开始了一趟荒唐的旅行。

我读完这本书之后，我感觉我也在爱丽丝漫游过的境界中，这个童话故事情节朴素迷离，变幻莫测好，深受全世界小朋友的喜爱。

如果你也想进爱丽丝的童话世界，那就跟我一起去书中漫游吧，相信他一定会给你带来喜悦和快乐的！

爱丽丝漫游奇境读后感

《爱丽丝漫游奇境》是说：一个叫爱丽丝的女孩，因为好奇掉进了兔子洞，然后发生了一系列奇怪的事情。比如：吃了不一样的东西会一会儿大，一会儿小；老鼠的长故事；会笑得猫；进入扑克王国；龙虾四组舞……有神奇的事情，也有无聊的事情……最后，姐姐把她叫醒以后，她才知道原来是一场梦呀！

一个多么有意思的梦呀！一会儿大，一会儿小，这在现实生活中是不可能发生事。可是，在小爱丽丝的梦境中却可以发生。虽然这个梦中有的故事让她非常讨厌，但是，她一定不会忘记这个有趣的梦的。

我喜欢看《爱丽丝漫游奇境》这本书。

假期里，我和妈妈一起读了一本书，名字叫《爱丽丝漫游奇境记》，下面我来给大家介绍一下这本书。

这本书讲的是：一个小女孩的梦是多么的荒诞离奇，一个无聊的午后，一只揣着怀表的兔子带着这个可爱的小女孩，开始了她的奇幻之旅。书中的主人公爱丽丝是个十分可爱的小女孩，她天真活泼，充满好奇心，她富有同情心，懂得明辨是非，在爱丽丝身上发生了许多事，都是些不可思议的事，我觉得我们应该向她学习，学习她的勇敢、坚强、天真和机智。

好了，今天就说到这儿吧！

今天我看了一本书名叫《爱丽丝漫游奇境记》，这本书讲述了一个叫爱丽丝的小女孩在梦中因追逐一只奇怪的白兔而掉进了兔子洞，开始了漫长而惊险的旅行。在那里，她遇见了公爵天人、柴群猫、帽匠、三月兔、素鸭、鹰头狮· · · · ·直到最后与扑克牌王后、国王发生顶撞，急得大叫起来，才大梦醒来。

看完这本书我明白；我们要勇敢、有一颗纯洁、善良的心！

写爱丽丝漫游奇境的读后感篇四

这本书的作者是英国作家刘易斯·卡洛尔。在一八六三年，三十岁的刘易斯·卡洛尔为他喜爱的孩子讲了一个稀奇古怪的，荒唐有趣的故事。这就是在一八六五年出版的《爱丽丝漫游奇境记》。

爱丽丝的故事充满了各种奇特的幻想：会变大变小的身体，组成王国的扑克牌，能穿入镜中的世界，能使人忘记名字的小树林，带着怀表的兔子，会说话的花· · · · ·这一切就像是孩子的一个五彩梦。这是孩子向往的童话世界。这也是这部

童话故事在历经一百多年后仍然放出异彩的原因。“对不起，我弄疼你了吧！我不是故意的。”这段话是爱丽丝撞到一只小鹅后说的话。可见一个七八岁的小女孩是那么地懂礼貌。在现在连一个幼儿园小班的小孩子都会骂人了，但我十分希望他们能像故事中的主人公——爱丽丝那样懂礼貌.....

爱丽丝拥有的一颗充满爱的心，和宽大的胸襟，难道不是我们不应该学习的吗？也许有一天，我们也会像爱丽丝那样穿越童话王国。

写爱丽丝漫游奇境的读后感篇五

《爱丽丝漫游奇境》读后感，为大家呈上，欢迎喜欢这一书籍的朋友来阅读！

前一段時間，我讀完了《愛麗絲漫遊奇境記》這本書。書中主要講述了一個叫愛麗絲的小女孩子，在夢中為了追逐一隻會說話的紅眼睛的白兔，掉進了一個奇怪的兔子洞。然後她就遇到了許多稀奇古怪的事：她的身子可以變大再變小，貓能隱身，毛毛蟲還會吸煙，撲克牌里的人還會打槌球，可惡的王后總在叫喊着砍人頭……直到最後，愛麗絲與撲克牌王后和國王發生頂撞，她才急的從夢中醒來。

這是一個古怪的夢，也是一個神奇的故事。我喜歡愛麗絲是因為她善良、活潑、可愛，她還富有同情心，充滿了好奇心。愛麗絲也很勇敢，當王后要砍掉園丁的頭時，她救了他們。愛麗絲還是個堅強的孩子，每當她遇到困難時，她都會想：“哭有什麼用啊，一定要想辦法解決困難。”

我喜歡這本書，喜歡書里的人物和稀奇古怪的各種動物。我要向愛麗絲學習，學習她的善良和可愛，在生活中還要學習她的勇敢和堅強。

我用了大約一個月的時間讀完了《愛麗絲漫遊奇境記》這本書，我來給大家說一下主要內容吧！

這本書主要講述了一個叫愛麗絲的小女孩在夢中追逐一隻會說話的紅眼睛兔子，在掉進兔子洞之後遇到了許多許多稀奇古怪的事情：喝了藥水身子能變大、變小，柴郡貓能隱身，毛毛蟲能吸着煙斗說話，撲克牌會打棒球，王后總叫着看人頭……許多奇怪的事情，直到最後與撲克王后、國王發生頂撞，才急的從夢中醒來。奇幻的漫遊之旅使愛麗絲不僅鑽進了兔子洞里，也鑽進了一百年、一千年來所有小朋友的心裡。

讀了這本書，我知道愛麗絲是一個善於提問、很有禮貌的小女孩，我也要學習她的這一優點。

一個小女孩的夢在大人眼裡是很荒唐，很不值得一提的。可對於愛麗絲這個愛幻想的小女孩來說，沒有了這些，她的日子才會變得真正枯燥、乏味。

在一個無聊的午後，愛麗絲幻想起一隻兔子在這個炎熱的夏天抱着一支懷錶，可她想着想着，就進入了屬於她的“童話世界”。愛麗絲的夢稀奇古怪，但卻多姿多彩：能夠變大變小的身子，能組成王國的撲克牌，能穿入的鏡子世界，使人忘記名字的小樹林等等。這一切就像是我們小孩的一個五彩夢，深深地吸引着我們，也讓我們展開想象的翅膀，過足了癮頭。就像我常常這樣幻想：我是一個可愛精靈，整天在宇宙上觀察着美麗的地球。那是多麼美妙的感覺啊！我對《愛麗絲漫遊奇境記》中的公爵夫人的廚房印象很深。尤其是愛麗絲和青蛙僕人的對話，讓我覺得十分發笑。

讀《愛麗絲漫遊奇境記》這個故事時，我發現愛麗絲是個十分可愛的小女孩。她天真活潑，充滿好奇心；她還有一顆同情心，懂得明辨是非。在愛麗絲身上，可以看到我們少年兒童純真的天性。因為整個故事充滿了幻想，而主人公又是那麼的可愛，純真，它多麼貼近我們兒童的生活啊，所以我想不

光是我喜歡這本書，相信其他小夥伴肯定也會喜歡的。這部童話故事充滿色彩，十分離奇，是所有小女孩們想象的天地。

我愛看的故事書是《愛麗絲漫遊奇境記》。我覺得這本書很好看，因為裡面的詞語、句子都用得非常好。這本故事書一共有十二篇文章，第一章寫愛麗絲毫不猶豫的和一隻兔子跳進了一個很深很深的洞里，在洞里經歷了一些稀奇古怪的事情。第二章寫了愛麗絲掉進了“池塘”里遇見了一隻小老鼠，她和老鼠進行了有趣的談話。第三章寫了渡渡鳥想出了會議式的方法讓大家在賽跑中不知不覺的把身體弄乾了。這個運動方式告訴我們一個道理：在生活中，只要我們認真思考、擴散思維，一切問題都可以解決。從這三篇文章里，我覺得愛麗絲是一個善良、有愛心的小女孩。

愛麗絲把嬰孩抱起來，怕她沒人照顧，還怕她被打死。從這件事中我們就可以看出她是一個善良、有愛心的小女孩。

就因為她是這樣的一個人，所以我非常喜歡她。愛麗絲很喜歡裝成兩個人。“起來，哭是沒有用的！”愛麗絲嚴厲地對自己說。“限你一分鐘內就停止哭泣！”她經常給自己下命令(雖然她很少聽這種命令)，有時甚至把自己罵哭了。從愛麗絲的這些話，可以看出她是一個樂觀堅強的人。

《愛麗絲漫遊奇境記》使我懂得在以後的學習和成長道路上，不論遇到什麼困難，都要保持樂觀的心態，勇敢地去面對。

写爱丽丝漫游奇境的读后感篇六

今天，我在收拾书架时，无意中翻到了《爱丽丝漫游奇境》这本书，我吹去书上的灰尘，饶有兴趣地翻开读了起来。

这本书讲述了小女孩子爱丽丝做的两个奇怪的`梦，第一个梦是因为爱丽丝追赶一只会说话的兔子，坠入了一个奇妙的地

下世界：

喝一口水可以让自已变小，吃一口蛋糕可以让自已变大。

她还遇到了许多稀奇古怪的人和动物：三月兔、柴郡猫、疯帽商、老k和红桃王后等。

第二个梦是爱丽丝来到了镜中世界，小溪与篱笆将大地分隔成为一块巨大的棋盘，爱丽丝则摇身成为一颗卒子，必须到达第八格才能当上女王，在路途中，她遇到了许多奇怪的事情。

这两个故事我都非常喜欢，我觉得爱丽丝是个十分天真可爱的女孩子，很喜欢和人交往。我十分佩服作者的想象力，他的文章没有华丽的语言，只凭借天马行空的想象力就能引人入胜，让我赞叹不已。

读了这篇文章，对提高我的写作能力有很大帮助，它教会了我如何把“胡说八道”的想象转化为“才华横溢”的话语，我很喜欢这种写作方法，以后写文章时可以灵活运用。此外，写想象文章不能太随心所欲，不然很容易跑题，上文与下文内容要相符。

读一本好书不但能提高阅读能力，还有能使自己充满想象力，心情快乐哟。

写爱丽丝漫游奇境的读后感篇七

我喜欢读《爱丽丝漫游奇境记》这本书。

书中讲述了一个叫爱丽丝的小姑娘，在夏日的午后因追赶一只白兔而掉进了兔子洞。在洞中她无意中吃了可以使人变大的蛋糕，喝了可以让人变小的水，体验了成神成仙的刺激。她还参加过会议式赛跑、奇异的槌球比赛和国王的审判会。

在这些经历中，爱丽丝认识了许多朋友：会说教的公爵夫人、天天会笑的隐形柴郡猫、生气就要砍别人头的扑克牌王后……和王后发生冲突时，爱丽丝突然醒来，才发现这不过是个梦。

书中最有趣的地方要数《槌球赛》这一章节了，比赛时，他们把活刺猬当作槌球，拿红鹤当槌球棍，而那些士兵则手脚着地，把身子弯成弓形当球门，姿势千奇百怪。比赛开始了，当爱丽丝抱住红鹤的脖子用红鹤的头去撞击刺猬时，红鹤却扭向了一边，可刚把红鹤弄好，却又发现刺猬爬到别处去了，真是让人手忙脚乱，有时候连士兵也会站起来乱走动，看来要想赢得这场比赛的胜利还真不容易呀！如果世上真有这样的比赛，那该多精彩啊！

我非常喜欢书中的主人公——爱丽丝。她天真、善良，喜欢帮助别人，在她的奇境梦幻中展现出她无限的活泼可爱，给我留下了深刻的印象。看完这本书，我想，其实生活中也有许多好玩的奇境。窗外的风、池塘中的小鱼、树上的鸟儿、草丛中的蚂蚱……只要我们多注意观察身边的事物，发挥丰富的想象力，就一定可以体验到“奇境”的乐趣。

写爱丽丝漫游奇境的读后感篇八

这几天，我读完了《爱丽丝漫游奇境记》这本书。

我觉得爱丽丝是一个乐于助人的小女孩。因为她虽然被小白兔给得罪了，但她还是愿意帮小白兔找手套和扇子。我们也应该做一个不计前嫌、乐于助人的人。

这本书中还有一处我认为最幽默，就是有一只仿龟说话时有很多错别字，比如堵（读）泻（写），假（加）发（法）、剪（减）发（法）、丑（乘）发（法）、锄（除）发（法）……这让我明白了：在现实生活中，一定要学好汉字，不写错别字，否则会闹笑话的。

写爱丽丝漫游奇境的读后感篇九

很小的时候，我已经看过《爱丽丝漫游奇境》这部动画片了。今天，我再读了一遍这本书，重温了这个经典的童话故事，仿佛又一次走进爱丽丝的世界，走进那无比自由生动的梦幻乐园。

《爱丽丝漫游奇境》这本书中的主人公爱丽丝是一个有强烈好奇心的女孩，带着她的纯真、勇敢、乐于助人的精神迎接一个个挑战。首先在第一部《爱丽丝漫游奇境记》中爱丽丝跟着古灵精怪的兔子走进洞内，开始了梦幻之旅。梦幻世界中有傲慢的一毛一毛一虫、吃了会变小变大的蘑菇、神秘会笑的柴郡猫、红心牌王后等等，带出一个个稀奇古怪的故事，让我回味无穷。

在第二部《爱丽丝镜中奇遇》中，爱丽丝从睡梦中走进奇妙的镜子，看到会说话的美丽花儿，在超大的棋盘上当小卒，遇到倒着过日子的王后，王后又变成绵羊，发生了一连串不可思议的事情，就像我们的脑子老去想一些不可能实现的东西，在这里却一一实现了，好像有种梦想成真的感觉。

《爱丽丝漫游奇境》是一个充满童真的梦，在爱丽丝的世界中将儿童天真可爱富于幻想的一面呈现于世人面前。

我越发喜爱这本书了，让我们保持着纯洁的心灵走向未来吧！

写爱丽丝漫游奇境的读后感篇十

第一次读了《爱丽丝漫游奇境》之后，我有一种特别新鲜的感觉。爱丽丝的梦稀奇古怪、荒诞有趣，充满了各种奇特的幻想：能够变大变小的身子，能组成王国的扑克牌，能穿入的镜子世界，使人忘记名字的小树林等等。这一切就像是我的一个五彩梦一样，深深地吸引着我，也让我展开了想象的翅膀，过足了瘾头。

再次读了《爱丽丝漫游奇境》这个故事，我又发现爱丽丝是个十分可爱的小女孩。她天真活泼，充满好奇心；她还有一颗同情心，懂得明辨是非。在爱丽丝身上，可以看到我们少年儿童纯真的天性。因为整个故事都充满了幻想，而爱丽丝又是那么的可爱、纯真。看了这本书对我的想象力也大有裨益。

人类以游历和冒险为主题的文学作品似乎特别的情有独钟，究其原因，是人类资料、内心地渴望自己走的更远，力量更强。这本书里面的字能让我们不出户就能领略自然与社会的万千景象，它在某些情节中不禁意的注入人类的智慧与坚强，使我在享受到巨大阅读快感的同时，也能从中汲取澎湃的精神力量。

这本书让我的生活色彩斑斓、富有乐趣。把你最宝贵的时间，献给最值得你珍视的书吧！