

幼儿园中班户外游戏活动方案精彩开展(模板8篇)

年会策划需要了解公司的需求和目标，以确保活动的成功与效果。小编整理了一些活动策划经验分享，希望能够帮助大家在策划过程中避免一些常见的问题。

幼儿园中班户外游戏活动方案精彩开展篇一

1、练习走、跑、平衡、钻、爬的基本动作；

2、能积极探索解决问题的方法；

3、培养合作能力、克服困难的精神。

1、教师准备：易拉罐若干，椅子六把，桌子两张，报纸棍等。

2、幼儿准备：熟悉歌曲旋律，会唱歌曲《去郊游》。

一、热身活动：

幼儿一起唱歌曲《去郊游》，边唱边做动作，做好热身运动。

在场地上划分五个区域穿树林（易拉罐），走木桩（易拉罐），过小桥（椅子），钻山洞（桌子），“公园”（六名幼儿手举报纸棍围成）。游戏开始，每一名幼儿必须走过四个场地（可以相互帮助），来到“公园”，成功到后学小兔子跳回到起点。

游戏规则：将幼儿分成四队，每队9人，听老师口令开始，每队的第一个小朋友开始跑，通过五个区域穿树林（易拉罐），走木桩（易拉罐），过小桥（椅子），钻山洞（桌子），“公园”（六名幼儿手举报纸棍围成），归队后，每队的第二个小

朋友就开始跑，就这样直到最后一个小朋友归队，哪队先跑完，哪队为胜。

一起唱歌曲《去郊游》，边唱歌曲边踏步走向教室。

注意事项

在游戏中要注意安全，有自我保护意识。

幼儿园中班户外游戏活动方案精彩开展篇二

一、游戏名称：推小车

活动目标:1. 指导幼儿两两结伴进行推车游戏, 增强手部力量, 提高身体平衡协调能力。

2. 培养幼儿合作意识, 体验与同伴协作游戏的快乐。

活动准备:二人组合游戏玩法: 推小车比赛在两次尝试练习的基础之后, 将幼儿分成小组, 两两结伴游戏, 其中一名幼儿扮演小推车, 另一名幼儿来推, 将“小车”从开始点推到终点, 比比那组小车推得又快又稳。

游戏规则: 猜拳决胜负, 胜者先趴下做“车”, 另一名幼儿把胜者的小腿抬起, 夹在身体的一侧做“推车”人, “推车”人不能过分用力, 做“车”人要双手撑地走, 注意要选择平整而清洁的地面进行游戏。

二、游戏名称：三人套圈

活动目标: 1. 在熟悉歌曲的基础上, 学习套圈的基本玩法。

2. 乐意与同伴合作游戏, 体验游戏的快乐。

活动准备：三人一组

游戏玩法：两人的手是同一方向的，另一个人的手是相反方向，每次套的时候，要抬起最上面的手，这样才能一个个的套开。

游戏规则：

三人套圈两人的手同一方向，另一个人的手相反方向，每次套的时候，要抬起最上面的手。（手不许松开）

三、游戏名称：跳房子

游戏玩法：1. 幼儿自由练习在房子结构图上双脚或单脚跳。

2. 幼儿根据教师指令逢单数或双数跳。

3. 幼儿根据教师指令单数的用单脚跳，双数的用双脚跳。

游戏规则：幼儿根据教师的指令游戏。如逢单数或双数跳。

四、游戏名称：二人三足

活动目标：1. 培养幼儿合作能力。

2. 尝试两名幼儿同时往前走。活动准备：绳子

游戏玩法：1. 幼儿自主两两结伴，用绳子将一名幼儿的左脚与另一名幼儿的右脚绑在一起，进行二人三腿走的练习。

2. 幼儿分若干小组进行比赛，先到终点者为胜。

游戏规则：1. 绳子绑哪两条腿，哪两只脚先走。

2. 先到终点者为胜。

五、游戏名称：石头、剪刀、布

活动目标:1. 训练幼儿手脚的灵敏性。

2. 幼儿根据儿歌指令进行游戏。 活动准备:幼儿学习儿歌

游戏玩法:1. 幼儿找同伴，两幼儿跨步脚对脚站立，然后用手进行石头、剪刀、布进行游戏。

2. 幼儿念儿歌“石头、剪刀、布”，谁输了往后退一步，赢者往前进一步游戏。

游戏规则:布包石头，剪刀剪布，石头锤剪刀，两两相遇后者为输，游戏重新开始。

中二班民间体育游戏

一、游戏名称：瞎子摸拐子

游戏目标: 1. 进行躲闪、急转、辨别等活动，训练幼儿的判断能力。

2. 体验不同角色的心情和个人与群体的和谐关系，发扬团结合作的精神。

游戏玩法: 幼儿站成圆形，人数若干，从中选出一人扮演瞎子，用手帕蒙住眼睛，其他幼儿围成一圈当拐子，游戏在圆圈内进行。游戏开始，圈上的幼儿当拐子，拐子给瞎子提供各种信息，如：拍手、拍打身体、瞎子听音辨别位置捉拐子，在约定的时间内，瞎子捉住拐子，瞎子赢。捉不住为输，赢者为大家表演节目，轮流参与，人人游戏。

游戏规则: 1. 拐子不能做出有损瞎子的动作。

2. 拐子多给瞎子传递信息。

二、游戏名称：赛龙舟

游戏目标：1. 在看看说说活动中，幼儿体验端午赛龙舟习俗的氛围，2. 尝试合作游戏，初步理解小组合作游戏中相互默契配合的重要性。游戏玩法：幼儿分成若干组，一组幼儿排成一列，一手分别搭在前面幼儿的肩上，蹲下后，随着鼓声，有节奏的模仿划龙船动作往前蹲着走。先到达终点为胜。

游戏规则：搭在肩上的手不能松掉，一列幼儿动作要整齐，有节奏。

三、游戏名称：猫捉老鼠

活动目标：1. 学会追逐跑到技能。

2. 掌握猫捉老鼠游戏的基本规则，体验和同伴一起游戏的快乐。

游戏玩法：游戏开始，幼儿边转边说《小老鼠》的儿歌，老鼠在圈里圈外穿插活动，猫在圈外跟踪老鼠，一旦老鼠出到圈外，猫就捉老鼠，被捉到的老鼠站在圈中，捉到一定适量的老鼠后游戏结束，幼儿互换角色游戏继续进行。

活动规则：1. 猫只能在圈外抓老鼠。

2. 儿歌说完老鼠必须出圈。

儿歌：小老鼠，上灯台，偷油吃，下不来，喵喵喵，猫来了，叫妈妈，妈不在，叽里咕噜滚下来。

四、游戏名称：木头人

活动目标：1. 会说儿歌《山上有个木头人》。

2. 能听懂并理解简单的游戏规则。

3. 能听懂指令性语言，培养幼儿的自我控制能力。

游戏玩法：1. 游戏时必须念儿歌，可以自由做动作，儿歌念完，就不许动，不许说话了。

2. 如果谁动了，就必须伸手给同伴，而同伴则拉住他的手说：“本来要打千万下，因为时间来不及，马马虎虎打三下。

一、二、三。”

中三班民间体育游戏

一、游戏名称：丢手绢

活动目标：1. 体验相互追逐的快乐，学习游戏的玩法及规则。

2. 能遵守规则玩游戏，通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

游戏玩法：请一个小朋友拿着手绢围着自己的圈跑，当唱到“轻轻的放在小朋友的后面”时，拿手绢的那一个小朋友就把手绢悄悄的丢在另一个小朋友的身后，然后继续围着圈跑。当唱到“快点快点捉住他”时，捡到手绢的小朋友就应该马上去追刚才那个丢手绢的小朋友，要围着圈追。被追的小朋友跑到一个空位子旁就马上坐下，这样，追的小朋友就算没追到，所以，就该他再来丢手绢，如果追到了，就该被追到的小朋友再来丢手绢。

游戏规则：1. 不疯闹 2. 跑时不离开圈

3. 只准捡到手绢的那个小朋友起来追，其他的小朋友坐在位子上给他们加油。

4. 小朋友要自己围着自己的圈跑。

二、游戏名称：捕鱼

游戏目标：锻炼幼儿的躲闪能力及反应能力。

游戏玩法：取三块布做“渔网”，请几名幼儿分别抓住布的两端，其余幼儿扮演“小鱼”，从一边游向另一边，边游边说儿歌“大风吹，海浪涌，鱼儿鱼儿快快逃。”当说到“逃”字时，幼儿快速的躲过“渔网”，被网住的幼儿换抖布的小朋友。游戏依次进行。

游戏规则：1. 幼儿必须学小鱼的动作进行游戏。

2. 在游的过程中腰要弯低一点，以免被布挂住头。

三、游戏名称：老鼠笼

游戏玩法：1. 教师和幼儿手拉手站成一个大圆圈做“老鼠笼”，3~5名幼儿站在大圆圈里扮演“老鼠”。扮演“老鼠笼”的幼儿手拉手举起并念儿歌，扮演“老鼠”的幼儿则在“老鼠笼”四周钻进钻出。当念到“咔嚓一声”时，扮演“老鼠笼”的幼儿立即放下手，同时蹲下。在“老鼠笼”内的“老鼠”算被捉住，被捉住的幼儿表演节目，然后站在大圆圈上做“老鼠笼”。游戏继续进行，直到“老鼠”全部被捉住再调换部分角色，游戏重新开始。

游戏玩法2：更多幼儿园知识分享罗老师扣扣贰柒壹零贰叁伍陆玖陆，为了增加游戏的趣味性，扮演“老鼠”的幼儿戴上头饰，扮演“老鼠笼”的幼儿按顺时针边念儿歌边在圆圈上走动，增加“老鼠”钻出的难度。也可以放置沙包当“粮食”，规定“老鼠”一次只能拿一个沙包当“粮食”，并把取出后的“粮食”放在旁边的“粮食”筐里。

附儿歌：老鼠老鼠坏东西，偷吃粮食偷吃米。我们搭个老鼠笼，咔嚓一声捉住你。

四、游戏名称:老狼抓人

游戏玩法:问:老狼老狼几点钟?

答:一点钟。,,,天黑了。

参加者选一人当老狼,其余人更在老狼身后扮演各种小动物,游戏开始,众人边问“老狼老狼几点钟”边向前走,老狼背向大家答话,老狼答话时,众人停下不动。老狼回答“天黑了”,转身追逐,众人回逃,注意灵活躲避,跑回家者算胜利。被捉住者换下一轮做老狼。

中四班民间体育游戏

一、游戏名称:骑大马

游戏目标:1. 体验玩民间游戏的快乐,培养合作游戏的能力。

2. 发展幼儿的肩部、腰部、腿部力量和身体的平衡能力。

游戏玩法:两个小朋友一组,一人扮“大马”,一人扮“骑手”。游戏开始,“骑手”做驾马状,一齐说儿歌向前爬,到达终点两人互换。

游戏规则:小朋友在玩的过程中从大马上掉下来就自动认输。

二、游戏名称:地雷爆炸

游戏目标:1. 培养幼儿奔跑、躲闪、应变能力。

2. 培养幼儿的合作意识。

游戏玩法:先用猜拳决出一个为追逐者,其余幼儿为逃跑者。逃跑者可以四散跑,追逐者只要能捉到一个人就算胜利。逃跑者保护自己的办法就是,快被捉住时,可以立即蹲下

说“地雷”：追逐者就必须停止追他，另找目标追逐。而“地雷”只能原地不动地蹲着，等其他人来拍一下，并喊“爆炸”，才被解救，继续做逃跑者。被捉住者为第二轮游戏的追逐者。

三、游戏名称：摇小船

游戏目标：1. 发展幼儿动作的协调性和灵敏性。2. 培养与同伴合作的精神。

玩法及规则：游戏“摇小船”教师讲解动作：两臂前伸后收，上体前倾后仰。组织幼儿围成圆圈，边念儿歌边跟着老师做模仿动作。要求上下肢动作协调，随着儿歌的节奏，自然的摇摆。幼儿四散自由做摇船动作。

四、游戏名称：抬花轿

游戏目标：1. 培养幼儿的协作能力。

2. 锻炼幼儿的手臂力量及平衡能力。

游戏玩法及规则：三人一组，两人抬轿一人坐轿。抬轿的两人各自把左手掌握在右手腕上，然后互相把右手握在对方左手腕上，形成一“井”字形。坐轿者双脚各插进抬轿者双手形成的环圈中，坐在手掌形成的“井”字上。玩时各组侧向疾跑，快者为胜。坐轿、抬轿者轮换担任。

幼儿园中班户外游戏活动方案精彩开展篇三

活动目标：

- 1、初步掌握两人近距离互相抛接球的方法。
- 2、能集中注意力，观察球的飞行方向接球，提高接球能力。

3、愉快地参加活动，体验合作活动的乐趣。

活动准备：

1、球人手1个，球筐8个。

2、小猪胸饰人手1个。

3、音乐磁带、录音机。

活动过程：

一、准备活动。

1、幼儿佩戴胸饰扮小猪，教师扮猪妈妈：小猪们，每人拿一个球跟妈妈一起来做操吧！

2、教师放音乐，幼儿持球听音乐做“猪小弟运动操”（教师自编）。结合操节动作进行抛接球、滚球、拍球等活动。

3、幼儿自由玩球，教师提醒幼儿用各种方法玩球。

二、游戏“你抛我接”。

1、教师：我刚才发现有两个小朋友探索出了新玩法，请他们表演给大家看。

2、请两名幼儿示范互相抛接球。

3、教师：他们的手是怎么拿球的？在抛接球时，怎样抛接才能使球不掉地？

4、教师边示范讲解动作要领：五指分开，双手持球，抛向对方（接住球）。

5、幼儿自由结伴练习，教师巡回指导。

6、圆圈抛接球：幼儿站成一个大圆，教师站在圆圈中间，边喊幼儿的姓名边向他抛球，被喊到的幼儿接住球，迅速站到中间喊另外一名幼儿的姓名并向他抛球，然后回原位，第二名幼儿接住球后再循环游戏，依次传球。

三、游戏“猪小弟运西瓜”。

1、向幼儿介绍游戏玩法和规则：幼儿分成人数相等的四队。听信号、每队排头从球筐里取出一个球，转身抛给第二个幼儿，依次抛到最后的幼儿，该幼儿接球并将球放到排尾的球筐里。最快将“西瓜”运完的队伍为优胜。若球没接住，则必须重新抛接，再向后传。

2、幼儿游戏2~3次。

四、结束游戏。

1、幼儿进行放松整理。

2、师幼共同收拾器材，回活动室。

幼儿园中班户外游戏活动方案精彩开展篇四

设计意图：

幼儿之间喜欢互相帮助的，充当送信小天使使他们向往的，充分利用幼儿的心理，我设计了争当送信小天使的活动，很大的提高了幼儿的参与意识和互相配合的'能力。并在这个活动中渗入了几何图形的认识和区别，使幼儿在快乐中学到了知识，增长了见识，丰富了幼儿认知领域。

活动目标：

1、锻炼幼儿向指定的方向跑得意识，提高幼儿的参与和合作意识。

2、通过活动，培养幼儿身体的协调和平衡能力，体验成功的快乐。

活动准备：

纸箱制成的邮箱，自制邮件若干，彩色几何图形若干，小纸盒2个

活动过程：

1、教师带领幼儿到户外操场上，做简单的热身动作，活动筋骨，为下面的活动做好基础：

师说：“孩子们，今天我们玩一个《送信小游戏》，你们喜欢做送信的小天使吗??(幼儿齐声回答，喜欢)

那么今天我们就去体验一下，好不好??(幼儿齐声回答，喜欢)

2、教师先带领幼儿学习邮递员儿歌，让幼儿熟悉送信的过程和要说的话，教师和幼儿一起说唱儿歌。

小儿歌——小小邮递员

咚咚咚，谁呀!我是小小邮递员啊!哪里来的信啊!__来的信啊!送给谁啊!送给__!

3、教师说明游戏的过程和基本要求：

首先将幼儿分成两大部分，一部分是送信员，一部分是接收员，要求幼儿按照要求将信送到幼儿的手中，教师在两个小盒子里放上了若干个彩色卡纸制成的几何卡片，并要求送信

员按指定的要求去那不同的几何图片，去送给指定小朋友，同时送到后，接收员要仔细检查是否正确，并作出感谢。

4、幼儿分组进行游戏

要求幼儿在游戏活动过程中，说儿歌，渲染气氛，增加幼儿的兴趣和参与意识。

邮递员：“叮铃铃”。

接信员：“谁啊”。

邮递员：“我是送信的邮递员啊”。

接信员：“哪里的信啊”。

邮递员：“__地方”。

接信员：“送给谁啊？”

邮递员：“第__个小朋友”

可以角色互换后，另一名幼儿重新到教师那里取信，游戏可反复进行。

5、游戏结束。

带领幼儿一起收拾收拾物品，一起走出游戏场地。

活动反思：

通过此游戏充分锻炼了幼儿身体机能，增强了幼儿之间的友谊和相互帮助的决心，体验到集体合作的快乐和满足，并能在游戏活动中增强了幼儿的自信心。满足了幼儿的愿望，体验了自己做事成功的乐趣。

幼儿园中班户外游戏活动方案精彩开展篇五

活动目标：

- 1、能探索出绳子多种玩法掌握跳绳的基本技能发展幼儿的身体动作。
- 2、活动中体验创造性跳绳的乐趣发展幼儿的`想象力与创造力，培养幼儿的合作意识与合作潜力。

活动重点：

能探索出绳子的各种玩法，掌握玩绳的基本技能，发展幼儿的身体动作。

活动难点：

双人合作花样。

活动准备：

一根长绳子。短绳若干。

活动过程：

一、教师带领幼儿做热身运动。

二、听老师口令练习跳跃及上肢动作。

师：跳、跳、跳，幼儿跟着老师跳、跳、跳，原地双击此处师问：“还能够怎样跳？”引导幼儿向前跳、向后跳、向上跳、蹲跳、向左跳、向右跳、单、双脚跳。

三、上肢活动师绕绕臂，绕绕臂。幼儿跟着老师绕绕臂。

师问“还可怎样绕”引导幼儿向前绕、向后绕、单、双手绕、举起手臂绕等，发展幼儿动作的灵活性。

四、引导幼儿探索跳绳的多种玩法

1、单人双脚跳。幼儿两人或三人一组，有人单脚跳绳，其他人跟着节奏数数。看一看谁跳的多。

2、双人双脚跳。

两人一根绳子，幼儿应对面，两人同时双脚一起跳，跳得多者为胜。

3、幼儿自由结伴2人、3人或多人合作探索跳绳的玩法。

长绳一根，两名幼儿在两头摇动绳子，其他幼儿2-3人一起跳。看谁跳得多，多者为胜。

4、请幼儿相互交流合作玩游戏的方法。

五、活动结束

随着老师做整理运动

幼儿园中班户外游戏活动方案精彩开展篇六

【设计意图】

中班幼儿随着年龄的增长，对户外游戏活动的兴趣越来越浓，特别是对有一定难度和挑战性的游戏很感兴趣。在及时捕捉到了孩子们的兴趣点之后，设计本次户外游戏活动，培养孩子在游戏中的合作意识及合作能力，让幼儿体验游戏的快乐。

【活动目标】

1、训练幼儿快跑中身体动作的协调性及躲闪的运动的灵活性，发展幼儿身体的平衡能力。

2、培养幼儿能在游戏中合作意识及合作能力，让幼儿体验游戏的快乐。

【活动准备】 彩色布条平整的场地 音乐光盘

【活动过程】

一、幼儿听音乐《欢乐小兵》做热身运动。

二、游戏开始：

1、幼儿想想怎样玩布条。

幼儿自由找朋友，分散练习，教师巡回指导。

2、教师请幼儿示范玩法，把布条塞进裤腰，让对方揪出布条。

3、教师讲解玩法规则：幼儿自由分组，5---6人为一组，教师数“一二三”，幼儿开始在指定的范围内四散跑开瞅准机会揪对方揪尾巴，但不得推拉，先揪下对方尾巴为胜，幼儿进行游戏。

4、教师提问：怎样不被对方捉住尾而自己却能捉住别人的尾巴？鼓励幼儿快跑躲闪身体灵活动作要快。

三、自由玩布条

1、幼儿探索布条的新玩法

2、教师提问：你们知道，布条除了有这些玩法，还有其他什么有趣又好玩的方法吗？自己去和好朋友一起玩一玩。

3、互相交流分享各自发现的新玩法。

【延伸活动】

将幼儿探索的新玩法揪尾巴的游戏，回家后请家长与幼儿一起玩，共同体验游戏的快乐。

【活动反思】

《揪尾巴》这个游戏活动主要是训练幼儿快跑活动中身体的灵活性和快速躲闪动作的协调性。通过本次活动的训练幼儿在游戏中还是比较灵活的。从而培养了幼儿在游戏中的合作意识及合作能力，让幼儿在游戏中体验合作的快乐。

幼儿园中班户外游戏活动方案精彩开展篇七

一、游戏名称：推小车

活动目标:1. 指导幼儿两两结伴进行推车游戏, 增强手部力量, 提高身体平衡协调能力。

2. 培养幼儿合作意识, 体验与同伴协作游戏的快乐。

活动准备:二人组合游戏玩法: 推小车比赛在两次尝试练习的基础之后, 将幼儿分成小组, 两两结伴游戏, 其中一名幼儿扮演小推车, 另一名幼儿来推, 将“小车”从开始点推到终点, 比比那组小车推得又快又稳。

游戏规则: 猜拳决胜负, 胜者先趴下做“车”, 另一名幼儿把胜者的小腿抬起, 夹在身体的一侧做“推车”人, “推车”人不能过分用力, 做“车”人要双手撑地走, 注意要选择平整而清洁的地面进行游戏。

二、游戏名称：三人套圈

- 活动目标：1. 在熟悉歌曲的基础上，学习套圈的基本玩法。
2. 乐意与同伴合作游戏，体验游戏的快乐。

活动准备：三人一组

游戏玩法：两人的手是同一方向的，另一个人的手是相反方向，每次套的时候，要抬起最上面的手，这样才能一个个的套开。

游戏规则：

三人套圈两人的手同一方向，另一个人的手相反方向，每次套的时候，要抬起最上面的手。（手不许松开）

三、游戏名称：跳房子

游戏玩法：1. 幼儿自由练习在房子结构图上双脚或单脚跳。

2. 幼儿根据教师指令逢单数或双数跳。

3. 幼儿根据教师指令单数的用单脚跳，双数的用双脚跳。

游戏规则：幼儿根据教师的指令游戏。如逢单数或双数跳。

四、游戏名称：二人三足

活动目标：1. 培养幼儿合作能力。

2. 尝试两名幼儿同时往前走。活动准备：绳子

游戏玩法：1. 幼儿自主两两结伴，用绳子将一名幼儿的左脚与另一名幼儿的右脚绑在一起，进行二人三腿走的练习。

2. 幼儿分若干小组进行比赛，先到终点者为胜。

游戏规则:1. 绳子绑哪两条腿，哪两只脚先走。

2. 先到终点者为胜。

五、游戏名称：石头、剪刀、布

活动目标:1. 训练幼儿手脚的灵敏性。

2. 幼儿根据儿歌指令进行游戏。活动准备:幼儿学习儿歌

游戏玩法:1. 幼儿找同伴，两幼儿跨步脚对脚站立，然后用手进行石头、剪刀、布进行游戏。

2. 幼儿念儿歌“石头、剪刀、布”，谁输了往后退一步，赢者往前进一步游戏。

游戏规则:布包石头，剪刀剪布，石头锤剪刀，两两相遇后者为输，游戏重新开始。

中二班民间体育游戏

一、游戏名称：瞎子摸拐子

游戏目标: 1. 进行躲闪、急转、辨别等活动，训练幼儿的判断能力。

2. 体验不同角色的心情和个人与群体的和谐关系，发扬团结合作的精神。

游戏玩法: 幼儿站成圆形，人数若干，从中选出一人扮演瞎子，用手帕蒙住眼睛，其他幼儿围成一圈当拐子，游戏在圆圈内进行。游戏开始，圈上的幼儿当拐子，拐子给瞎子提供各种信息，如：拍手、拍打身体、瞎子听音辨别位置捉拐子，在约定的时间内，瞎子捉住拐子，瞎子赢。捉不住为输，赢者为大家表演节目，轮流参与，人人游戏。

游戏规则：1. 拐子不能做出有损瞎子的动作。

2. 拐子多给瞎子传递信息。

二、游戏名称：赛龙舟

游戏目标：1. 在看看说说活动中，幼儿体验端午赛龙舟习俗的氛围，2. 尝试合作游戏，初步理解小组合作游戏中相互默契配合的重要性。游戏玩法：幼儿分成若干组，一组幼儿排成一列，一手分别搭在前面幼儿的肩上，蹲下后，随着鼓声，有节奏的模仿划龙船动作往前蹲着走。先到达终点为胜。

游戏规则：搭在肩上的手不能松掉，一列幼儿动作要整齐，有节奏。

三、游戏名称：猫捉老鼠

活动目标：1. 学会追逐跑到技能。

2. 掌握猫捉老鼠游戏的基本规则，体验和同伴一起游戏的快乐。

游戏玩法：游戏开始，幼儿边转边说《小老鼠》的儿歌，老鼠在圈里圈外穿插活动，猫在圈外跟踪老鼠，一旦老鼠出到圈外，猫就捉老鼠，被捉到的老鼠站在圈中，捉到一定适量的老鼠后游戏结束，幼儿互换角色游戏继续进行。

活动规则：1. 猫只能在圈外抓老鼠。

2. 儿歌说完老鼠必须出圈。

儿歌：小老鼠，上灯台，偷油吃，下不来，喵喵喵，猫来了，叫妈妈，妈不在，叽里咕噜滚下来。

四、游戏名称：木头人

活动目标：1. 会说儿歌《山上有个木头人》。

2. 能听懂并理解简单的游戏规则。

3. 能听懂指令性语言，培养幼儿的自我控制能力。

游戏玩法：1. 游戏时必须念儿歌，可以自由做动作，儿歌念完，就不许动，不许说话了。

2. 如果谁动了，就必须伸手给同伴，而同伴则拉住他的手说：“本来要打千万下，因为时间来不及，马马虎虎打三下。一、二、三。”

中三班民间体育游戏

一、游戏名称：丢手绢

活动目标：1. 体验相互追逐的快乐，学习游戏的玩法及规则。

2. 能遵守规则玩游戏，通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

游戏玩法：请一个小朋友拿着手绢围着自己的圈跑，当唱到“轻轻的放在小朋友的后面”时，拿手绢的那一个小朋友就把手绢悄悄的丢在另一个小朋友的身后，然后继续围着圈跑。当唱到“快点快点捉住他”时，捡到手绢的小朋友就应该马上去追刚才那个丢手绢的小朋友，要围着圈追。被追的小朋友跑到一个空位子旁就马上坐下，这样，追的小朋友就算没追到，所以，就该他再来丢手绢，如果追到了，就该被追到的小朋友再来丢手绢。

游戏规则：1. 不疯闹2. 跑时不离开圈

3. 只准捡到手绢的那一个小朋友起来追，其他的小朋友坐在位子上给他们加油。

4. 小朋友要自己围着自己的圈跑。

二、游戏名称：捕鱼

游戏目标：锻炼幼儿的躲闪能力及反应能力。

游戏玩法：取三块布做“渔网”，请几名幼儿分别抓住布的两端，其余幼儿扮演“小鱼”，从一边游向另一边，边游边说儿歌“大风吹，海浪涌，鱼儿鱼儿快快逃。”当说到“逃”字时，幼儿快速的躲过“渔网”，被网住的幼儿换抖布的小朋友。游戏依次进行。

游戏规则：1. 幼儿必须学小鱼的动作进行游戏。

2. 在游的过程中腰要弯低一点，以免被布挂住头。

三、游戏名称：老鼠笼

游戏玩法：1. 教师和幼儿手拉手站成一个大圆圈做“老鼠笼”，3~5名幼儿站在大圆圈里扮演“老鼠”。扮演“老鼠笼”的幼儿手拉手举起并念儿歌，扮演“老鼠”的幼儿则在“老鼠笼”四周钻进钻出。当念到“咔嚓一声”时，扮演“老鼠笼”的幼儿立即放下手，同时蹲下。在“老鼠笼”内的“老鼠”算被捉住，被捉住的幼儿表演节目，然后站在大圆圈上做“老鼠笼”。游戏继续进行，直到“老鼠”全部被捉住再调换部分角色，游戏重新开始。

游戏玩法2：更多幼儿园知识分享罗老师扣扣贰柒壹零贰叁伍陆玖陆，为了增加游戏的趣味性，扮演“老鼠”的幼儿戴上头饰，扮演“老鼠笼”的幼儿按顺时针边念儿歌边在圆圈上走动，增加“老鼠”钻出的难度。也可以放置沙包当“粮食”，规定“老鼠”一次只能拿一个沙包当“粮食”，并把取出后的“粮食”放在旁边的“粮食”筐里。

附儿歌：老鼠老鼠坏东西，偷吃粮食偷吃米。我们搭个老鼠笼，咔嚓一声捉住你。

四、游戏名称：老狼抓人

游戏玩法：问：老狼老狼几点钟？

答：一点钟。,,,天黑了。

参加者选一人当老狼，其余人更在老狼身后扮演各种小动物，游戏开始，众人边问“老狼老狼几点钟”边向前走，老狼背向大家答话，老狼答话时，众人停下不动。老狼回答“天黑了”，转身追逐，众人回逃，注意灵活躲避，跑回家者算胜利。被捉住者换下一轮做老狼。

中四班民间体育游戏

一、游戏名称：骑大马

游戏目标：1. 体验玩民间游戏的快乐，培养合作游戏的能力。

2. 发展幼儿的肩部、腰部、腿部力量和身体的平衡能力。

游戏玩法：两个小朋友一组，一人扮“大马”，一人扮“骑手”。游戏开始，“骑手”做驾马状，一齐说儿歌向前爬，到达终点两人互换。

游戏规则：小朋友在玩的过程中从大马上掉下来就自动认输。

二、游戏名称：地雷爆炸

游戏目标：1. 培养幼儿奔跑、躲闪、应变能力。

2. 培养幼儿的合作意识。

游戏玩法：先用猜拳决出一个为追逐者，其余幼儿为逃跑者。逃跑者可以四散跑，追逐者只要能捉到一个人就算胜利。逃跑者保护自己的办法就是，快被捉住时，可以立即蹲下说“地雷”：追逐者就必须停止追他，另找目标追逐。而“地雷”只能原地不动地蹲着，等其他人来拍一下，并喊“爆炸”，才被解救，继续做逃跑者。被捉住者为第二轮游戏的追逐者。

三、游戏名称：摇小船

游戏目标：1. 发展幼儿动作的协调性和灵敏性。2. 培养与同伴合作的精神。

玩法及规则：游戏“摇小船”教师讲解动作：两臂前伸后收，上体前倾后仰。组织幼儿围成圆圈，边念儿歌边跟着老师做模仿动作。要求上下肢动作协调，随着儿歌的节奏，自然的摇摆。幼儿四散自由做摇船动作。

四、游戏名称：抬花轿

游戏目标：1. 培养幼儿的合作能力。

2. 锻炼幼儿的手臂力量及平衡能力。

游戏玩法及规则：三人一组，两人抬轿一人坐轿。抬轿的两人各自把左手掌握在右手腕上，然后互相把右手握在对方左手腕上，形成一“井”字形。坐轿者双脚各插进抬轿者双手形成的环圈中，坐在手掌形成的“井”字上。玩时各组侧向疾跑，快者为胜。坐轿、抬轿者轮换担任。

幼儿园中班户外游戏活动方案精彩开展篇八

一、设计意图：

歌曲《夏天到》旋律活泼欢快、内容形象生动，问答式的歌词描绘了一幅极富童趣的夏天场景。歌词内容浅显易懂，音乐情绪活泼欢快，非常适合中班的小朋友演唱。

中班幼儿的思维方式以具体形象思维为主，对音乐形象与情绪的感知必须借助于多种感官进行感知，因此，本次活动我采用多通道感知、情境对唱等方式，引导幼儿熟悉歌曲旋律，理解歌曲内容，感受歌曲情绪，激发幼儿积极参与歌唱活动，并能够倾听同伴的歌声、协调一致地演唱。

二、目标定位：

从中班幼儿的已有学习经验与年龄特点出发，本次教学活动目标确定如下：

1. 感受三拍子歌曲的强弱节奏，学会用愉快的情绪演唱歌曲并初步学习对唱。
2. 进一步感知夏天的有关特征，懂得夏季卫生的重要。
3. 激发幼儿积极参与歌唱活动，体验歌唱活动的快乐。

从活动目标出发，我把活动重点定位于：理解歌曲的性质和主要内容，学会用愉快的情绪演唱歌曲。活动的难点是：能倾听同伴的歌声、协调一致地对唱。

为使活动呈现趣味性、综合性、活动性，寓教育于情境游戏之中，我作如下活动准备：

1. 经验准备：开展《快乐的夏天》主题活动，了解夏天的主要特征。
2. 物质准备：关于歌曲的图片、歌曲磁带。

三、教法学法：

新的《幼儿园教育纲要》指出：“教师应成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者”。活动中应力求形成合作探究式的师生互动、生生互动。因此，活动中除了以积极饱满的情绪影响孩子外，我精选了以下几种教学方法：

1. 根据幼儿的具体形象思维占主要地位的特点和幼儿语言发展的特点，我采用视听唱法，引导幼儿在观察生动形象的图片，充分地刺激幼儿的视觉，用语言和音乐熏陶帮助他们轻松地理解歌曲内容，熟悉歌曲旋律。

2. 根据“先行组织者理论”，采用难点前置的方法，引导幼儿感知歌曲的强弱节奏，并分段学唱。从幼儿熟悉的雷声、蛙声入手，引导幼儿感受三拍子的强弱节奏，同时熟悉歌曲旋律，学唱歌曲。

3. 根据幼儿活泼好动的年龄特点，采用游戏对唱的方式，引导幼儿倾听同伴的歌声，学习协调一致地进行演唱。

教学活动是老师和幼儿共同表演的舞台，而幼儿是学习活动的主体，教师的“表演”以及活动中所呈现的一切都必须为孩子自然的学习服务。因此，我在本次活动中注重幼儿自身的学习和体验，采用体验学习法和多种感官参与法，引导幼儿在体验中学习，通过想一想、说一说、看一看、听一听、学一学、唱一唱等多种感官的活动，学习演唱歌曲。

四、教学过程：

(一) 引入活动，激发兴趣。

幼儿：夏天到了。

教师：你是怎么知道的？

师幼互动的关键是为幼儿提供宽松和谐的环境，激发幼儿积

极回应老师的提问，开放性的问题有助于拓展幼儿的思维，主动回忆日常生活中积累的有关夏天的知识。在这个问题中，隐含了前半段歌词的内容，巧妙地借助图片所展示的图像，帮助幼儿理解并熟悉前半段歌词。同时，也为幼儿熟悉歌曲节奏做了铺垫，自然地引出了本活动的重点内容：通过模仿雷声和蛙声感知三拍子的节奏强弱。

(二)欣赏感知歌曲前半段

1. 教师以清唱的方式提问：“夏天到了怎么知道？”（即歌曲第一句）展示雷声和蛙声的节奏图谱，鼓励幼儿按图示有节奏地念出后半句歌词，并用动作区分强弱的节奏。
2. 欣赏歌曲前半段，教师清唱提问：夏天到了，你心里觉得怎么样？

每个孩子都是独立的个体，他们的思维方式和感受都有所不同，回答可能多种多样。如何提升幼儿对夏天的认识，使他们的学习变得主动而且有意义，需要老师灵活机智的引导。歌曲的前半段与后半段节奏相同，但歌词内容、歌曲旋律有明显的区别，所以我先让幼儿熟悉前半段。

提问：你最喜欢歌曲中的哪一句？请你来唱一唱。

一首歌曲一下子学会有点困难，但让孩子在熟悉音乐后，唱出自己最喜欢的一句并不难。并且，中班的孩子已有一定的表现欲望了，让他们当个小老师，他们会争先恐后，使以往枯燥的学唱环节生动起来。当然，孩子如果唱得不是很准确，教师要及时引导，并努力引导他们有感情地演唱歌曲。《纲要》中指出，幼儿园教育应尊重幼儿的人格和权利，尊重幼儿的身心发展规律和学习特点，关注个别差异，促进幼儿富有个性的发展。此环节要特别注意面向全体，尤其是能力较差、胆子较小的幼儿更应给予积极的鼓励和机会。

3. 教师与幼儿用问答的方式练习歌曲前半段

(三) 整体学唱歌曲

1. 教师清唱歌曲后半段，提问：歌曲里还唱了些什么？

出示图片，提示幼儿学念后半段歌词。后半段歌词比较多，幼儿记忆时相对要困难一些，因此，除了图片的提示之外，我还采用教师语言暗示、动作暗示等方式帮助幼儿熟记。

2. 用几种不同的演唱方式激发幼儿学唱的兴趣。如：教师领唱幼儿用单音字哼唱旋律；教师和幼儿互相接唱；边做动作边唱等等。

孩子对一种表现方式的兴趣不是非常持久，所以我们可以尝试让孩子用不同唱的形式来学唱歌曲。在日常的教学活动中，这样变化的方式很受孩子欢迎。同时，幼儿在学习前半段歌曲的基础上，对歌曲的旋律和节奏已经有一定的感知，很快就能跟上老师的领唱。

3. 分组对唱歌曲(问答式对唱前半段、集体合唱后半段)

问答式的前半段歌曲非常适合孩子们进行对唱。在这环节中，我先采用老师与幼儿问答对唱的方式，再请幼儿自由分组进行对唱，随后请个别幼儿与集体对唱……尽可能多地为幼儿提供表现的机会，让幼儿在不同的演唱过程中体验歌曲愉快的情绪，以及三拍子的强弱节奏。《纲要》中指出，老师要培养幼儿大胆的表现自己情感和体验的能力、鼓励幼儿用自己喜欢的方式进行艺术表现活动，所以我采用多种对唱的方式鼓励幼儿表演歌曲，这是孩子领会歌曲的一种升华，也是孩子们喜欢的一种学习方式。

(四) 活动延伸：

夏天到了，小朋友们特别高兴，因为夏天有许多与春天不一

样的地方，我们去找找看，把夏天的这些特别的地方编进歌词里，唱给大家听。

活动的延伸是为了孩子再一次巩固所学到的本领，并给每个孩子都有表现表达的机会，让他们充分感受到成功的喜悦，以增强他们的自信心。孩子们在夏天的主题活动中积累了很多有关夏天的知识，也一定能够创编出很多新的歌词，我鼓励他们相互做小老师，学学别人编的新词，既满足了幼儿充分表现自己的需要，也为孩子们巩固歌曲旋律、节奏提供了反复的练习机会。