

2023年读书汇报会演讲稿分钟(通用5篇)

使用正确的写作思路书写演讲稿会更加事半功倍。在日常生活和工作中，能够利用到演讲稿的场合越来越多。那么你知道演讲稿如何写吗？下面是小编为大家整理的演讲稿，欢迎大家分享阅读。

读书汇报会演讲稿分钟篇一

敬爱的老师、亲爱的同学们：

大家好！

读书能增长人的见识，丰富人的视野，读书，就如同和一位高尚的人谈话，书是十分珍贵而富有价值的。下面，我就和大家一起分享一下我的读书之感。

从小我就喜欢读书，《唐诗三百首》、《安徒生童话》、《十万个为什么》、《伊索寓言》……每天，我都会像勤快的小蜜蜂一样在书的花园里辛勤“劳动”，书给我带来的好处太多了。在书中，我得到了一个又一个的人生哲理，获取了一个又一个的百科知识。书给人以慰藉、温馨、幸福、鼓励，书独具魅力！每每读书时，我都会不由自主地赞叹：“读书真好！”

最近，我正在读一本著名作家叶圣陶写得《稻草人》，由于《稻草人》这本书是由一篇篇精美绝伦的小说构成的，所以我精心挑选了其中《稻草人》这篇发表我的看法与感悟。

读过全文，我的心情不是愉快高兴的，而是充满了沉闷与无奈，稻草人那高大的形象一直在我的眼前浮现，而那头发花白的老妇人也在我的脑海里挥之不去。稻草人虽然是用稻草做的，可它却有一颗善良、忠于主人的心啊！它全心全意地为它的主人看管田地，可就是因为它的行动不便而无能为力，

它是多么想为自己可怜的主人作出贡献啊!面对其他老百姓的悲惨,它是多么想帮助他们,可它却有话说不出有忙帮不上,它的心里着急、有怨、有恨、有惭愧,它恨自己无能。可见,稻草人是多么的助人为乐,尽职尽责,我也要向稻草人学习。可现实生活中,有几个像稻草人这样处处为他人着想,乐于奉献呢?恐怕只有那些清洁工和一些为祖国奉献的人吧!

清洁工每天早晨天不亮就起床,早早地拿起大扫帚开始扫地,为我们营造一个干净卫生的绿色家园,她们不怕累,不怕脏,为城市默默地奉献着,为人类默默地付出着,她们都有一颗炽热、勇于帮助别人,奉献自己的心啊!这种品质是多么可贵,多么值得大家学习!

读书有益于育德、有益于励志、有益于启智、有益于明史。同学们,让我们从现在起乐于读书,享受读书的乐趣,让书成为我们永生的伙伴!

谢谢大家!

读书汇报会演讲稿分钟篇二

各位领导、老师们,下午好:

大家好,我看的书是叶朗版的《中国美学史大纲》,今天我要讲的重点是中国美学观点在电影中的体现。在这之前呢,我首先要将中国美学史梳理一遍。

中国美学史分为两大部分:中国古典美学和中国近代美学。中国古典美学又分为三个阶段:发端、展开和总结。先秦、两汉时期是古典美学的发端,这个时期诸子百家争鸣,所有美学都以哲学的形式萌芽,如老子、孔子、庄子、荀子等都是大哲学家,他们的美学是他们哲学体系的一部分,后代美学家所探讨的美学理论问题差不多都以哲学的形式包含在先秦美学中。中国古典美学的展开是在魏晋南北朝至明代,在

这个漫长的时期中，美学家们围绕着审美意象这个中心对人类的审美活动及其规律展开了多种方面、多种走向、多种层次的探讨、研究和分析。其中最引人注目的是魏晋南北朝和明代后期，这两个时期，一个由于汉王朝瓦解、儒家思想的崩溃，一个因为资本主义的萌芽，都出现了思想解放的局面，促使理论思维活跃起来。清代前期是中国美学史上的三个黄金时代，这是中国古典美学的总结时期，其中王夫之的美学体系和叶燮的美学体系是重点。

由这部影片我们又可以谈到另一个美学观点，那就是艺术作品必须有作者的情意。中国美学向来重表现、重抒情，讲究情与景的结合，所以发展了意境的理论。如果一个作者只限于临摹古人，而不注重实践体会，就没有对审美对象的直接审美感受，就根本谈不上表现情意。王家卫的影片就有一种根本上的抒情和写意基调。特别是关于城市，他能真正能拍出一个现代都市的灵魂。电影《重庆森林》里讲了两个彼此之间没什么相干的故事。前一个故事讲失恋，后一个讲暗恋。在影片色调上，王家卫倾向于给画面打上主观印象的印记。这部片子的前半部分，女杀手四处流窜的环境，满目都是暗调的黑灰红，间或有大红色冒出来，破败肮脏之外尚给人冷酷、惊险的印象。而王菲偷潜入暗恋的警察家去打扫卫生时，房间或者一扫阴霾的之气，光阴斑驳间的暖黄色像天堂一般，或者各种物体的色彩会格外浓稠鲜明，带着童话的气氛。这些独特的画面风格都为王家卫的电影打上独特的个人印记，为多年来他在电影市场上的良好口碑打下了坚实的基础。

好了，我的读书报告就到这里，中国漫长的美学史远不止这些，许多东西也无法在电影中一一对号入座，里面有很多不成熟的地方，请你们原谅。谢谢！

读书汇报会演讲稿分钟篇三

尊敬的老师、同学们：

大家好!

动画片里，有一部名叫《我为歌狂》的佳作，深受同学们的喜爱。在那里，我要郑重地宣布：我为书狂!

书是我的好伙伴。玩电脑太贵，看电视太累，唯有读书最实惠。前两者虽然也能够让我们获取知识，开阔视野，增长才干，可是它们都有必须的幅射，时间久了对少年儿童生长发育不利。所以，他们是不能与散发着淡淡墨香的书籍相比的。

书，一张张白纸黑字汇成的小精灵，实在太可爱了：白天，书在我的课桌上；晚上，书在我的手心里；夜里，书在我的甜梦中记得有一次，一本《鲁滨孙漂流记》让我入了迷。课间里、吃饭时、睡觉前我简直像着了魔似的，竟然在书房里看了整整一夜。此刻，我的书都快把书柜挤爆啦!

同学们，让我们互动起来，做书的好友。让我们为书而狂吧!

读书汇报会演讲稿分钟篇四

敬爱的老师，亲爱的同学：

我的爱好很多，可是“啃书”是我的最爱。每次一得到好书，我便津津有味地啃起来，是“爱不释嘴”，人送雅号“书狂”。

我爱“啃书”，得从哑哑学语说起。那时，我最大的乐趣就是听妈妈讲故事，每一天晚上都闹着要听故事，而妈妈总是拿出一本厚厚的故事书不厌其烦地一遍又一遍读给我听。好奇的我一边听着故事，一边盯着那个厚厚的、方方的“东西”。心想：这个“东西”真神奇，里面竟然藏着这么多好听的故事。

我得到的第一本书是我幼儿园大班毕业的时候，那天，妈妈

送给我一本《十万个为什么》。她说：“宝贝，你立刻要成为一名小学生了，妈妈送你一本书，它能给你知识，给你带来欢乐，期望书伴你一生。”

上学后，我认识的字逐渐增多，读的书也越来越多，“啃书”成为我生活中必不可少的一部分。攀爬在“书山”上的我就像一头饥饿的山羊，不停地咀嚼着“书草”，汲取着知识的营养；畅游在“书海”中的我就像一条勇敢的鱼，不停地搏击着“书浪”，寻找着人生的真谛；追逐着“书风”的我就像一只自由的小鸟，是多么的欢乐！

我爱书，我为书狂。

读书汇报会演讲稿分钟篇五

大家好！我叫xx□来自xx小学，今天我演讲的题目是——“用心去感受世界”。

我最近刚刚读完一本小说，名字叫《流萤谷》。讲的是：一个叫艾羽的女孩，她的爸爸被一场大病夺去了生命，妈妈为了摆脱思念的痛苦，跟随萤妖阿碧来到流萤谷，做了一只受奴役的萤火虫。艾羽为了寻找和拯救妈妈，在流萤谷经历了各种磨难。艾羽用她的心感动着萤妖阿碧，最终化敌为友。在萤妖阿碧的`多次帮助下，艾羽和她的妈妈终于回到了人类世界，但阿碧却变成了只有十几天寿命的萤火虫。在读的过程中，我几乎就把自己变成了艾羽，似乎是我来到了奇异的流萤谷，经历着各种困难！当读完整部小说时，我抱着书趴在桌子上哭了起来！为她们的友谊感动，也为艾羽对父母的一片孝心感动，也为他们对信念的锲而不舍的精神而感动！假想一下，在那种情况下，我会有她那么强大的内心吗？想想自己在练舞蹈时，有时觉着压腿又疼又累，不想练；做作业碰到难题时，习惯的去找爸爸，妈妈帮助解决；在学校有时受点委屈，就掉眼泪————对比艾羽的坚强，我惭愧万分！在对待父母，师长，同学方面，我觉得做得不错！有一次，妈妈病了，我还

给她做了小米粥和西红柿炒蛋，当然也不忘记帮妈妈倒水和拿药。我还特别喜欢小动物，经常给小区的流浪猫和小狗带去食物，我觉得他们是我的朋友，他们需要我的照顾！

读完《流萤谷》，觉得自己长大了！用心去感受世界，需要的不仅仅是善良，真诚，更需要坚强独立，持之以恒。

在今后的学习和生活中，遇到困难，我会向艾羽学习，多动脑筋，通过自己的努力去克服困难，使自己成为一名自信，坚强，独立和充满爱心的女孩！

我的演讲完毕！