

# 2023年演义心得体会(模板7篇)

体会是指将学习的东西运用到实践中去，通过实践反思学习内容并记录下来的文字，近似于经验总结。心得体会可以帮助我们更好地认识自己，了解自己的优点和不足，从而不断提升自己。下面小编给大家带来关于学习心得体会范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

## 演义心得体会篇一

“滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄……”这句话正是《三国演义》的开篇词。此时此刻，我心中顿时热血沸腾，眼前展现的是那一幕幕感人的故事。而我尤其被书中关羽的故事而感动。

关羽兵败，退走麦城。途中被东吴兵所擒。吴王收买关羽，却因关羽内心顽强不屈，直到临死，他也神态从容，英勇赴死。他那坚强不屈的精神让我无比感动。

读完这一章节，我体会到了关羽的坚定。他的意志坚不可摧，他没有低头折节，没有逆来顺受。他的心是坚定的，是高尚的，是美好的，他就像那些革命烈士一样，毫不在乎自己的生命，把国家放在首位，这是一种多么崇高的品质啊！正是他那不投降的精神，唤醒了我的勇气。有人曾说：“人总是要死的，但有的死得比泰山还重，有的。死得却比羽毛还轻。”我认为关羽就死得比泰山还重！

在中国革命也有许多与关羽一样坚强不屈的人。如“刘胡兰，她被敌人抓住，她宁可葬身火海，也不愿意暴露了重要的消息。

有人说：“现在我们太小，不能像这些战士一样，但是却在我们的身边，也能做到坚定不移：比如说解难提，许多人想

了一会儿就打推堂鼓，但是如果坚持就能解出，这就是坚定啊！”路慢慢其修远兮，吾将上下而求索”，在人生的路上，面对困难，我们也可以像关羽一样，坚强不屈，不在困难面前低头，退缩！

关羽的精神与他的尊严，使我一辈子受用不尽！

## 演义心得体会篇二

近日我阅读了一部名为《清史演义》的历史小说，该小说以清朝为背景，描述了清朝自建立到灭亡的历程，深入探讨了清朝的兴衰原因和历史人物的心路历程。通过阅读这本书，我深深感受到了历史的厚重和人性的复杂，同时也思考了许多问题。以下是我的心得体会。

首先，在读完《清史演义》之后，我对历史的认识更加深刻。历史是生动的教科书，通过阅读小说，我不仅可以了解到清朝的历史背景和重大事件，更重要的是可以感受到历史上人们的欲望、对权力的争夺以及对美好生活的追求。看到清廷内外的争斗和上层统治者的欲望，我不禁开始反思历史为何如此曲折，人性为何如此复杂。通过这部小说，我开始明白历史并不是一成不变的，它是由人们的选择和努力铸成的底蕴。

其次，《清史演义》在表现历史人物的心路历程方面做得相当出色。小说中的人物丰满而饱满，他们的内心碰撞和思想斗争使得整个故事更加有深度和情感。一个典型的例子是道光帝，在他看似强大的外表下隐藏着脆弱的内心，对于他而言，统治者和普通人一样有情感和思想。通过小说，我感受到历史人物的阴暗面和光明面，他们像我们一样有温暖的情感和柔软的内心。这种真实的表现使我对历史人物有了更深刻的理解和同情。

第三，《清史演义》通过描述不同历史时期的社会风貌，揭

示了清朝的兴衰原因。清朝作为中国历史上重要的朝代之一，存在着许多无法回避的问题。小说中的描写使我看到了清朝社会的种种矛盾和不满，封建思想的束缚和不公平的制度导致了社会的不稳定和忧愤的民众。历史的教训告诉我们，一个朝代的兴衰与其制度、思想观念密不可分，对于今天的我们而言，应该从历史中吸取教训，明白什么是我们该珍惜的，什么是我们应该反对的。

第四，《清史演义》中的历史人物给我带来了很大的启发。他们中有勇猛善战的李自成，无畏病魔的康熙，以及忠诚不二的岳飞保卫朝廷。这些人物塑造的形象让我羡慕和敬佩，他们的品质和精神给了我一种强大的力量。读完这本书，我反思自己的内心和品格，思考自己是否有勇往直前、坚忍不拔的勇气。

最后，《清史演义》给了我一个机会去思考历史和现实的关系。历史是过去，现实是当下，二者相互关联，互为表里。通过对历史的了解，我们可以更好地把握现实的变化和发展，更好地面对困难和挑战。读史使我明白，每一段历史都有其特殊的背景和时代气息，我们应该根据历史的经验和教训去思考现实的问题，把握时机，做出正确的判断。

总之，《清史演义》是一部引人思考的历史小说，从中我不仅对历史有了更深入的了解，更明白了历史和人性的复杂。通过对历史人物的心路历程和社会风貌的描绘，我开始思考历史的兴衰原因，反思自身的品格和价值观。同时，读史使我意识到历史与现实的关系，引发了我对现实问题的思考。这本小说丰富了我的精神世界，点亮了我对历史的热爱和思考。

### 演义心得体会篇三

“滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄……”提起这首词，人们都会想到四大名著之一的《三国演义》。《三国演义》是我

国四大古典名著之一，其作者为元末明初有名小说家、戏曲家罗贯中。

今年特别的寒假生活，严峻的疫情必须宅家隔离，所以我把家里的《三国演义》找出来看。书中有智慧忠诚的诸葛亮，神勇忠义的关云长，嫉恶如仇的张翼德，足智多谋又阴险奸诈的曹操，儒雅睿智又敏感偏狭的周瑜，骁勇善战又观利忘义的吕布等等，还有很多形象生动的人物，我慢慢的喜欢上这本书了。

首先，我就先讲最喜欢的人吧，他是诸葛亮，字孔明，全称诸葛孔明，是刘备的军师。他足智多谋，随机应变。可算得上帮了刘备许多大忙，还把周瑜气死了。可所谓真是神机妙算，人杰地灵！

其次是最佩服的人就是关羽，字云长，全称关云长，也有人叫关公，他是刘备的结拜兄弟之一，他英勇善战，是军中猛虎，他手持青龙偃月刀，可谓是血性男儿，铁血精英，义字当头啊！

接下来，是我觉得最好玩的人物，他是张飞。说起长相也好玩，胖胖的，粗胡子，网大脸，居然还睁着眼睛睡觉。张飞他字翼德，全称张翼德。

《三国演义》中的人物各具其态，有长有短，总的来说，读过这本书之后我大开眼界，而以上几人也给了我很深的感受，让我知道了，人必有所长，有所短，不应以善小而不为，以恶小而为之的道理。我要学习诸葛亮的聪明，做一个像诸葛亮一样聪明的人。

## 演义心得体会篇四

《三国演义》是一部横跨二十多年的长篇小说，描述了从东汉末年到三国时期的历史故事。这部小说充满了机智、勇敢和背叛，同时也描绘了人物之间的复杂情感和政治斗争，让读者感悟到历史的沉重。本文试图探究《三国演义》的主题，从中得到一些心得体会。

### 二、人性的复杂性

《三国演义》中描绘的人物形形色色，有善有恶，有强有弱。作者通过这些人物的行为和思想，展示了人性的复杂性。例如，袁绍在战争中一直表现出优秀的领导才能和深谋远虑的智慧，但他却因为骄傲、懒惰和急功近利而失去了胜利的机会。反过来，诸葛亮虽然一开始看起来不起眼，但在和刘备的合作中逐渐展现出过人的才华和忠诚。这一复杂的人性表现深刻影响着人们的思想，让人感受到任何人都可能有积极的和消极的一面。

### 三、权力争斗的残酷性

《三国演义》中的故事表现了权力的价值和争夺，让读者深刻体会到权力的残酷性。曹操建立的政权虽然肯定有好处，但同时也需要通过残忍的手段来维护。各种阴谋、背叛、抢夺和暗杀是故事中常见的手段，让人感受到权力的可怕。同样的，读者也能够看到一些人在保持自己的权力的同时，也努力建设和改善当局的情况，比如刘备，他在巩固自己的统治地位的同时，也带来了国家的繁荣和稳定。

### 四、忠诚和信任的重要性

《三国演义》中的故事让人感受到忠诚和信任的价值和重要性。很多人把专注顾及自己利益放在自己的利益之前，这给他们最终的结果造成了严重的后果。相反，那些坚定忠诚的

人往往具有更高的道德标准，并最终赢得了人们的尊重和信任。例如关羽，他忠于刘备和黄忠，即使前者不想原谅自己的失败。人们尊重关羽作为武将的价值观和自我精神，因为他坚持对自己的庄重和忠诚，即使失败了。

## 五、结论

总之，《三国演义》是一个具有非常强烈、复杂的主题的小说。通过故事和人物的描绘，它引人深思，表达了人类性质的复杂性、权力争斗的残酷性、忠诚和信任的重要性等深刻的主题。读者可以从中得到很多启示，会认识到一个好的领导必须有具备能力、诚信和诚实；相信这部作品一定会对所有阅读之人产生相当深刻的影响以及启示，会帮助他们更好地面对生活中不同复杂的情境。

## 演义心得体会篇五

要说一本书能完整的概括三国统一的历史，那便是《三国演义》；要寻一本书中人物计谋多端，那也是《三国演义》；要论书中“路见不平一声吼”的好汉，那必定是《三国演义》。

我大中华的五千年历史，可不是白过的，精神食粮自然也不能少，《西游记》、《红楼梦》、《三国演义》、《水浒传》这四大名著更是对我们后人的心灵颇有震撼，其中，我最爱翻阅的便是“话说天下大事，分久必合，合久必分”的《三国演义》了。

“三国”“三国”，顾名思义，主要讲的'是由于一场农民的大规模起义，引发了一场天下之争，在那个风起云涌之年代，天下的人各立帮派，各奔东西，人的贪念也随之膨胀了起来，他们想拥有更多的国土；更多的威信；更多的人马；更多的财宝……于是，一场不可避免战争发生了。

在这本书中，我寻着(zha二声)了最崇拜的人——孔明。孔明，

也就是人们常说的诸葛亮了，问我为什么崇拜他？这不是白问嘛！我认为他最大的优点就是一直忠心耿耿于刘备，就连刘备死后，诸葛亮也照样没有半点投靠他人的心思，照样辅佐着刘邦，这是我觉得最为优秀的一点。唉，人算不如天算，可惜呀可惜，诸葛亮到最后还是把自己给算死了。有人说他什么夜观天象、借东风，这并不代表他有什么神力，而是说人家乃文人也，书读的多了，知识自然就渊博了嘛！

古代文学在我们现代人看来，可能很难理解，但我却偏偏爱好读文言文版的《三国》，这似懂非懂地读一趟下来，说句实话，感觉自己脑子好用多了！

在那个年代，昔日的敌人随时都可以跑到你的阵地上和你并肩作战；昔日的盟友随时都可能一把利剑插入你的胸膛。把刘关张三兄弟看成一个整体，刚刚上述的问题压根就威胁不到他们，这正是他们打法的精髓所在——哪里好就投奔哪里，哪里不好就离它远远儿的。其次，刘玄德的耐心也是颇受我称赞的，这点从“三顾茅庐”这一章可以看出。

总而言之，统而言之，在我看来，读书不只是“阅内容”，还有“品道理”。道理清了，真理明了，感受自然就多了。在这本书中，我学到了一个人生哲理：无论做什么事都万万不可粗心大意，就像关云长大意是荆州一样。

书，人类的灵魂，好好品读它吧！

## 演义心得体会篇六

民国演义这部作品是中国现代文学的一颗璀璨明珠，以其丰富的历史背景和深刻的人物形象深受读者喜爱。在阅读这部作品时，我深深感受到了作者的史诗情怀和深沉思考，也从中得到了一些宝贵的心得体会。

首先，民国演义给我留下了独特的历史印记。作为一本以民

国时期为背景的小说，它生动地描绘了那个动荡不安的时代，使我对当时的历史有了更加深刻的了解。通过书中的描写，我看到了激情澎湃的革命斗争，感受到了国家繁荣与衰落的交替变化，也领略到了那个时代人们的真情实感。作品中的历史事件和人物形象让我仿佛置身于那个时代，感受到了历史的厚重和岁月的流转。

其次，民国演义中塑造的人物形象深入人心。书中的人物个性鲜明、娓娓道来，栩栩如生地活跃在我的脑海中。我最深刻的印象是主人公白凤九的勇猛果断和机智聪明，她的一生充满起伏和奋斗。白凤九是一个传奇的人物，她追求自由和平等，有着强大的意志力和不屈不挠的精神。与此同时，书中还塑造了许多其他耐人寻味的人物形象，如情人杜家鹏、学者方鸿渐等。他们各自有着自己的价值观和信仰，与时代的变迁相互交融，形成了一幅波澜壮阔的画卷。

再者，民国演义的情节跌宕起伏，令人百转千回。小说中的情节错综复杂，其中充满了悬念和戏剧性。作者通过一系列的事件和冲突展示了人性的善恶、人情的温暖和残酷。我在读书的过程中时而为主人公的勇敢与坚毅而动容，时而为他们遭遇的不幸和挫折而悲伤。作品中的情节虽然看似离奇，却又仿佛发生在生活的拐角处，让我不禁思考起人生的意义和价值。

最后，民国演义传达出了许多关于人生和社会的思考。在书中，作者通过对历史的揭示和对人物的塑造，对社会问题进行了深刻的剖析。他对政治和道德的思考，对命运和人性的思考，都引发了我对现实世界的思考。书中的一些经典台词和思想触动了我的内心，促使我重新思考人生的意义和价值以及如何在复杂的社会中找到自己的定位。

民国演义这部小说像一面镜子，展现了历史风云，展示了人性美好的一面和黑暗的一面。通过阅读这部作品，我感受到了历史的厚重和时代的变迁，亲身体会到了作者的史诗情怀



和深沉思考。在这个过程中，我的思想得到了升华，对人生和社会有了更加深刻的认识。我深深地相信，民国演义这部作品将继续在读者中发挥它的魔力，启迪更多人对历史和人性的思考。

## 演义心得体会篇七

那正是在罗贯中笔下的著作——《三国演义》。

三国演义内容丰富，成语众多，虽然看起来比较麻烦，但是能让我们真正领会作者的艺术才华。

在这本书里面我最喜欢的是被评为“治世之能人，乱世之x雄”的曹操以及才华横溢的诸葛亮。

曹操是一位纵横捭阖的政治家。曹操参与的大小战役有许多。如破黄巾，斩刘辟、黄邵，攻下邳，绞吕布。特别是官渡之战，曹操以“公兵不满万，伤者十二三”的情况战胜“众十余万”的袁绍。他的胜利是侥幸吗？不，绝不是！这说明了曹操过人的军事才能。有人说曹操挟天子以令诸侯是卑鄙。但我不这样认为。曹操处在一个群雄角逐的年代，英雄们四处割据，四处扩张，在这样一个不是你死就是我活的年代，“挟天子以令诸侯”正说明了曹操有高超的政治手段。

我想，若无诸葛亮，刘备根本就不可能建立起蜀国，诸葛亮的才华可谓是深不可测。他考虑周到，而且不讲私情。他最喜欢用火攻。想当初，诸葛亮的隆中对，巧借东风，写出师表，六出祁山，七擒孟获，智退司马懿无不体现了诸葛亮的机智才华。就连他死了的时候也机关算尽。正是因为如此，我深深的敬佩这一位先生。