

2023年八年级语文第三单元手抄报简单(模板5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看。

八年级语文第三单元手抄报简单篇一

一、单元说明

本单元是以人与自然环境为主题，全部都是科学文艺作品。以不同的体裁、形式，表达了对生存环境的忧患与思考。生态问题是一个全球问题。通过学习这些，要引导学生放眼世界、着眼未来，关注人类，关注自然。思考由于人类的盲目性导致日益恶化的生态问题，从中获得启示。

二、教学目标

(一)、知识与能力：

- 1、了解科学文艺作品的特点，把握其科学的内容与文学的形式相结合的共同特点，又要了解各种体裁的不同特点。
- 2、学会阅读科学作品。在整体感知的基础上，理解词句，把握文意，概括要点，感受作品。
- 3、注意语言的积累、感悟及运用，全面提高语文素养。
- 4、在综合性活动中培养正确地把科技信息传达给他人的口语交际能力和写作科学小品、科普短文的文字表达能力。

（二）、过程和方法：

倡导运用自主、合作的方式探究学习，采用默读法、朗读法、讨论点拨法、延伸拓展法等教法，培养学生多角度理解和探究性阅读的能力。

（三）、情感、态度和价值观：

体会人们对生存环境的忧患意识，引导学生关注自然、保护自然，树立环保意识；培养学生科学理性的精神和人文关怀的精神。

三、教学重点难点

- 1、理解课文内容，探究学习。
- 2、引导学生关注人与自然的关系，培养学生科学理性精神和人文关怀精神。
- 3、了解科学文艺作品的作品的特点。

四、教学设想（教学措施）

- 1、本单元内容都是围绕着环境、自然、人类这类热门话题展开的，所以可以引导学生查找相关资料，联系实际，通过身边生活、相关学科知识、各种舆论媒体了解相关情况，加深对的理解，增强自身体验。
- 2、灵活地运用教学策略。总的来讲，可多采用合作探究的方式进行教学，可以充分发挥学生的主动性和创造性。
- 3、在教学中既要注重对学生语文基本能力的培养，也要关注对他们的科学理性精神和人文关怀精神的培养，实现学生人文素养和科学素养的共同提高。

4、教师应引导学生对五篇课文进行比较阅读，领略科学文艺作品体裁的多样性。本单元有散文、报告文学、科幻小说，既要把握其科学的内容与文学的形式相结合的共同特点，又要了解各种体裁的不同特点。

5、教师要充分做好综合性学习的准备工作，指导学生有选择有侧重地开展活动，将阅读、口语交际、写作结合起来。

五、课时安排

《敬畏自然》2课时 《罗布泊，消逝的仙湖》1课时

《旅鼠之谜》1课时 《大雁归来》1课时 《喂——出来》2课时

《写作与口语》2 课时 检测2 课时 总计11课时

八年级语文第三单元手抄报简单篇二

在课余时间，我喜欢制作空模。从小学的时候开始，如今已经有了三四年的历史了。

一架模型飞机只有三十厘米左右长，可要玩好它还真不容易，尤其是火箭模型和薄膜飞机的制作。就以制作火箭模型来说吧，首先，得把木头割成机身的大概形状，然后用锉刀锉，使之成为流线型，这样，在空中飞行就能减少阻力了。

为了做好这些，我常常手上磨出了泡，胳膊酸得端不住碗。一次，我制作机翼时，用左手紧紧压住2毫米厚的木板，右手握紧美工刀，使劲往后一划，“啊呀！”我不禁大声尖叫起来，旁边正埋头苦干的杨莹一看，瞪着大眼叫道：“哇！好长一个口哦，这回许楠挨刀喽！”说完，她马上陪我到医务室要了块邦迪，并涂了点红药水。那滋味可难受啦！

当然，吃了很多的苦头，最终能够去参加比赛，还是值得的。比赛，不仅有趣，而且能让我学到更多的知识，同时，它使我的课余生活丰富起来。

去年我去区里比赛火箭，真是终生难忘。

“下一个，许楠。”听到裁判的指令，我便拿起火箭，胸有成竹地来到发射架前，并小心翼翼地装上导火线，然后夹住。我拿着发射器，仰望天空。“三、二、一，开始。”裁判一声令下，我用力按住按钮，只听“刷”的一声，火箭直冲蓝天，展开双翅在空中飞翔。我扔下发射器，去追火箭，我一边追一边抬头望着，一不小心，被一块大石头绊倒了。我连忙爬起来，脚又酸又痛，只好一瘸一拐地向前走。突然，我喜出望外：火箭在远处的草丛中！我高兴得忘了酸痛，飞奔过去。可不巧又碰到一个浅水塘，我也顾不得绕行，直趟过去，又直趟回来，裤腿全湿透了。

那次比赛，我获得了一等奖。看着获奖证书，我把苦、酸、辣都忘了，剩下的只有甜。

同学们，你们喜欢空模么，我们可以来一起探讨一下。

八年级语文第三单元手抄报简单篇三

3.c

4. 汤显祖杜丽娘柳梦梅关汉卿窦娥冤

5. “帘”的诗情画意，变化无端，“帘”所起的“隔”的作用，关于“帘”的韵事，各种“帘”的不同美感。

6. 赞叹帘对于建筑装饰的重要意义，即使是设计大师也很看重；同时也指出了贝聿铭对中国文化的深厚感情。

7. 喜爱、向往和赞赏之情。

8. 多处引用古诗词，使文章具有浓浓的诗意和韵味；同时也使作为传统文化器具的“帘”更加富有文化内涵。

9. 如秦观的《浣溪沙》既写到了屏也写到了帘：“漠漠轻寒上小楼，晓阴无赖似穷秋，淡烟流水画屏幽。自在飞花轻似梦，无边丝雨细如愁，宝帘闲挂小银钩。”

单元复习

1. (1) 驻 (2) 纳销 (3) 迥缀

2.c

3.a

5. 苏树芳草萋萋鸚鵡洲 (4) 示例：州园林是我国各地园林的标本，各地园林或多或少都受到苏州园林的影响，所以鉴赏园林不能错过苏州园林。

6. 示例：寒冬里看到春光痛苦中看到幸福

7. 宏伟、壮观，布局严密、协调，富于艺术魅力。

8. (1) 运用比喻的手法，表现了镜廊制造的优美的景观带给人的美好、奇妙的感觉。(2) 运用数字说明和对比说明，写出了到凡尔赛宫来的各国游人络绎不绝。

9. 没有离题。写大花园的美景正是为了表现凡尔赛宫不仅正宫宏伟、壮观，连外部环境也非同一般，更加突出了凡尔赛宫的独特魅力。

10. 表现了凡尔赛宫不仅建筑、装饰吸引人，它在历史上还具

有特殊的地位、重要的意义。

11. 1) (美景) (2) 旅店 (3) 适逢 (4) 终于

12.b

14. 萧颖士是一个恃才傲物、没有修养的人。

15. 略

八年级语文第三单元手抄报简单篇四

亲爱的朋友们，我是江宁龙旅的导游员张洁，欢迎大家来我们江宁参观游览。

江宁是南京新市区，位于长江下游南岸，从东南西三面环抱南京古城。全区总面积1567平方千米，气候温和，四季分明，风景秀丽。江宁城中的东山岁不高却渊源久远，史有“东山再起”之典故，后因感“外江无事，宁静于此”，遂改称江宁。

孙中山先生曾赞：“南京乃位于一美善之地，其地有高山，有深水，有平原——在世界大城市中亦诚难觅此佳地。”我们江宁就是南京这种山水组合的典型。这里有山：牛首山、方山、汤山只群山；有深水：长江、秦淮河、深埋千尺的汤山温泉；有平原：76万余亩耕地，土沃粮丰。

江宁历史悠久，人文荟萃，历史文化遗存众多：南唐二陵、岳飞抗金故垒、郑和墓、阳山碑材、杨柳古建筑群……都值得一看。

八年级语文第三单元手抄报简单篇五

湖北的武汉，繁华似锦，景色宜人，在美丽的蛇山顶上，矗

立着一座气势非凡的楼，名叫“黄鹤楼”，由于楼的外形像一只舒展双翅的黄鹤，以造型独特，独具一格的特点，而被人们称为“江南四大名楼”、“天下江山第一楼”。

远看，宛如一座雄伟的城楼，近看，仿佛一只停在山头清晰的黄鹤，眺望着江边景色，有时，山上还会起雾，这更给黄鹤楼带来了朦胧之美。黄鹤楼映衬在大雾之中，像是一幅景色优美的山水画蒙在宣纸上呢！

黄鹤楼一共六层，每一层都是一个精华，来到一楼，只见一幅巨大的壁画呈现在你的眼前，上面雕刻绘画着许许多多的人们，正在歌舞着送别飞去的黄鹤楼，这时，我不禁想起了崔颢写的“黄鹤一去不复返，白云千载空悠悠”。这正是这幅画的真实写照呀！楼里雕梁画栋，金碧辉煌的场面，让我感受到中国古代劳动人民无穷的智慧和精湛的技艺，它是艺术的结晶！

楼外江城景色一览无余，黄鹤楼真不愧是天下江山第一楼，楼内、楼外整体设计布局纵横交错，错落别致。来到楼外，一阵阵轻风拂来，扑上人们的脸颊，倚着微风，赏着美景何等享受！能在黄鹤楼上享受美景，是因为它处于极其优越的地理位置，一楼下面是京广铁路，一阵阵的轰隆声，顺直延长，愈来愈远，与长江交汇，跨越武汉长江大桥。再远一点，又与龟山的电视塔遥遥呼应。正如__所作的的诗词：“茫茫九派流中国，沉沉一线穿南北”，“一桥飞架南北，天堑变通途”。__赞美武汉的诗词名篇数不胜数！

啊，美丽的黄鹤楼，美丽的武汉，极目楚天舒！