

# 2023年旅游社会实践报告(实用10篇)

通过撰写报告范文，我们可以将研究或调查的结果有效地传达给相关的读者和观众。以下是一些值得阅读和借鉴的报告范文，欢迎大家一起来学习和分享。

## 旅游社会实践报告篇一

假期的时间总是过得很快，今年我的寒假和以往相比有些不同，以前可能只会在家看书，或是和好久不见的朋友聚会下，今年为了充实自己的寒假生活，并减轻家里的经济负担，多数时间都用来在肯德基打工。这次亲身体验让我有了深刻感触，这不仅是一次实践，还是一次人生经历，是一生宝贵的财富。在今后我要参加更多的社会实践，磨练自己的同时让自己认识的更多，体会社会更多方面。

我工作的肯德基是一家汽车穿梭餐厅，这应该也是沈阳仅有的一家肯德基汽车穿梭餐厅，有的时候我会被分到dt口，也就是只给车点的通道，算是一个很特别的工作，对这种点餐方式也有了一定了解。这家餐厅离我们学校很近，这也是我选择在这里打工的原因。在这里，很多伙伴都是和我一个学校的同学，但普遍是本科生，都比我要小，不过他们来的比我早，是我的前辈，很多事情我都要向他们学习。由于校友的关系，我们总能很快地熟悉对方，通过工作也认识了很多朋友，我觉得这也是一个很大的收获。

万事开头难，可能有人觉得只不过是服务员的工作能有什么难的。我想说的难是指我们刚接触的时候很不熟练，就拿我的工作举例子吧，我负责前台的收银工作，以下是我刚工作时遇到的一些难题：1. 找不到顾客所点的菜单位置，服务速度慢；2. 收银找零钱的时候经常找错，有一次居然丢了80多元钱；3. 有时候会负责炸薯条工作，开始连炸薯条的提篮都拿不起来。4. 由于是新人，并且性格内向，开始时不太敢和

大家说话5。在货没有顾客还坚持要点的时候，无法正确处理和顾客的关系，经常因为这样的事受委屈。6。一天站8小时有点坚持不住；7。冬天寒冷，上早班的时候特别冷。这是我一开始遇到的问题，实话说肯德基的工作是我没想到的劳累，但是好在熟能生巧，经过了40天左右的工作，现在我已经算是一名可以独当一面的员工了。我记得开始的时候我总找错钱，连续三天我都丢了十元钱，会计姐姐结账的时候跟我说少十元，昨天少十元的也是你吧的时候，我真的心里有些不好受了，因为我有种好像偷了别人的钱的感觉，但事实上我都不知道钱少在哪了，伙伴跟我说可能是新钱没撵开，多找人家了。之后我每天都认认真真的给别人找钱，但还是经常找错，有时我真想和经理反映把我调到一个不要收钱的工作吧。大概是上了15天班左右的时候，突然间钱不错了，然后就再也没错过，后来还是那个会计姐姐，说很喜欢我，说我稳当，很少找错钱，那个时候才真的有种开心的感觉，并不想着调岗位的事了。

刚入职时，跟师傅学习时照下来的点餐界面，由于总是记不住位置，所以照了下来，每天回家看看，还要能看著名称想到价钱。但随着时间久了，价钱就基本记得差不多了。师傅教我们很多东西，包括怎么欢迎顾客，每一步都改做什么，怎么做不容易出错，那个时候大家都崇拜师傅的。

给顾客看的点菜单，上面都标有价钱，开始我们都是照着这个背价格的。工作中一件让人头疼的事是来吃肯德基的孩子偏多，孩子一般都点儿童套餐，但是父母不懂，就说来一份儿童套餐，可是儿童套餐是自己搭配的，这个时候这张点菜单发挥了极大地作用。

以前我也会做服务员学不到什么，但是随着与这份工作接触的越来越多，我学到的也开始变多。通过与伙伴们沟通，可以学到别人的知识别人的阅历，这也是个不错的经历。通过与顾客间的交流，学会了怎样避免摩擦，学会了耐心的处事对人，这对将来的职场生活也是有益的。通过工作，认识到

了做事情态度必须认真诚恳，要诚意的向人学习，不懂就问。应作一个守时的人，这样才能赢得别人对你的信任。尊重是相互的，如果我们想得到别人的尊重，那么首先要学的就是尊重他人。

谢谢你的爱心，是肯德基每年都会举办的“捐一元 献爱心 送营养”活动，该活动是中国扶贫基金会携手百胜餐饮集团、联合国世界粮食计划署[wfp]于xx年联合发起的旨在帮助四川地震灾区及贫困地区学生的营养救助项目。在之前我们还进行了培训，如何说的有说服力，如何能打动人，当然我们的目的不是赚钱，所有募捐的钱都会捐赠给灾区儿童，我们只是起到一个唤醒大家爱心的作用。开始时候我还不好意思说，因为有种向人家要钱的感觉，但是我想说的是顾客给了我很大的感动，在我询问的时候，多数人都是可以接受的，都愿意奉献出自己的一份爱，突然觉得世界还是很温暖的。

第一次参加社会实践，我明白社会实践是引导我们学生走出校门，走向社会，接触社会，了解社会，投身社会的良好形式；是培养锻炼才干的好渠道；是提升思想，修身养性，树立服务社会的思想的有效途径。通过参加社会实践活动，有助于我们在校中学生更新观念，吸收新的思想与知识。很多在学校读书的人都说宁愿出去工作，不愿在校读书；而已在社会的人都宁愿回校读书。我们上学，学习先进的科学知识，为的都是将来走进社会，献出自己的一份力量，我们应该在今天努力掌握专业知识，明天才能更好地为社会服务我们要走出校园，踏上社会，我们能否不辜负他人的期望，要好好锻炼自己的各方面的能力，努力提高自己的综合实力！

在这次社会实践中，除了培养出了我各种能力之外，还让我了解到一切认识都来源于实践。实践是认识的来源说明了亲身实践的必要性和重要性，但是并不排斥学习间接经验的必要性。实践的发展不断促进人类认识能力的发展。实践的不断发 展，不断提出新的问题，促使人们去解决这些问题。而随着这些问题的不断解决，与此同步，人的认识能力也就不

断地改善和提高。认识对实践的反作用主要表现在认识 and 理论对实践具有指导作用。认识在实践的基础上产生，但是认识一经产生就具有相对独立性，可以对实践进行指导。

实践，就是把我们在学校所学的理论知识，运用到客观实际中去，使自己所学的理论知识有用武之地。只学不实践，那么所学的就等零。理论应该与实践相结合。另一方面，实践可为以后找工作打基础通过这段时间的实习，学到一些在学校里学不到的东西。因为环境的不同，接触的人与事不同，从中所学的东西自然就不一样了。要学会从实践中学习，从学习中实践。我们不只要学好学校里所学到的知识，还要不断从生活中，实践中学其他知识，从各方面武装自己，才能在竞争中突出自己，表现自己。我们是未来的希望，所以我们要从现在开始从各个方面努力完善自己，要有吃苦耐劳的精神，要不怕辛苦，要懂得处理人际关系，在正式工作前，我觉得有这样的经历是很有必要的，这样才能更有勇气去迎接未来的挑战。未来在我们脚下，我相信，只要我们能严格要求自己，我们都会拥有一个光明的未来。

## 旅游社会实践报告篇二

xx寒假，参加了一次社会实践，对我来说是一个难忘又充实的假期。和几个同学商量好，利用这个假期出去打工，就收拾行李去了广州佛山的一家工厂。这是我们第一次体验社会实践。对于一个学生来说，敢于挑战，敢于接受，是一种基本素质。

社会实践不仅是大学生课外教育的重要方面，也是培养大学生自我能力的重要途径。因此，对于我们大学生来说，寒假有足够的时间练习给了我们一个了解和理解社会，提高自我能力的重要机会。

大学生活是紧张的，充满期待的。闲暇之余，我总是期待背着书包，离开亲朋好友和老师的保护，走自己的路。然而，

当我们终于可以像一只长着羽毛的小鹰一样离开长辈搭建的巢，独自走在社会的大舞台上时，我们发现人生的道路是如此的坎坷，每个人的成功总要经历一些风雨。

在这个社会实践中，我在一家电器厂工作。我们每天从早上8点工作到下午5点半，除了吃饭时间，只有45分钟。如果公司晚上还要求加班，那你必须加班到晚上21点或者22点，甚至更晚，但是你没有理由打退堂鼓。每个人都有自己的工作要做。虽然上班时间长，但我还是坚持下来了，因为我知道不能因为自己的私利去影响别人的工作，这样会降低公司的生产力。

你在那里工作，没有人会告诉你今天要做什么，你做什么都要认真，一定要尽力，一份工作的效率会被别人评价不一样。通过这种实践，我们可以进一步了解社会，在实践中增长知识，培养人才，培养耐心和智慧，找出这种实践中的一些不足和差异。刚开始工作的时候什么都不懂，应该向别人学习。不懂的时候，总是对自己有些冷眼。这时候虽然心里觉得委屈，但你还是要坚持。在这个实践中，我学到了很多，即使我不想做，但你必须做，这让我知道，社会上有很多人做不到的事情，也有太多不得已的事情。即使有时候很累，也一定要坚持下去，不要任性，因为那是你的工作，也就是你选择了就一定要坚持下去。

刚开始工作的时候，因为不够重视，不够认真，不够关心，经常会犯错，但是我犯了很多错误。刚开始工作的时候，遇到什么事情都没有学会调整心态。我们在那里生产的产品大部分都是家具配件，晚上我和六个人住一个宿舍，因为可能我们是新来的，室友对我们不是很友好，但是我们没有吵过架。就这样，在相处了一个月之后，他们渐渐改变了对我们的态度，我们也就熟悉了陌生人。这时，我们开始熟悉周围的环境。我们的地方是一个工业区，周围都是工厂。有时候我们花40多分钟去购物。这个时候时间很紧，我们的生活很紧很充实。

除了每天上下班，生活中没有太多乐趣。与大多数农民工相处后，我们发现自己的人际交往能力有了很大的提高，同时也学会了如何与人交流，获得了友谊。我发现只要我们真诚的和别人相处，别人也会对你真诚。我也发现，如果我们生活在国外，没有朋友，那么我们的生活可能会更加遗憾，所以我们应该学会大胆地与他人交流，用自己的热情去融入他们。

在这次兼职旅行中，我发现实际工作中用到的专业知识并不多，更多的是要求我们具备一定的心理素质，比如耐心、自信、细心。做一件事，需要脚踏实地，一步一步来。只有这样，我们才能得到别人的认可，才有更多的机会展示自己，表达自己。通过这次实践，我学到了很多知识，给了我工作和生活中的一些生存经验，同时也为我以后的生活积累了宝贵的财富。为我毕业后步入社会打下了良好的基础，让我可以从容面对未来发生的一切，为我即将步入社会做好准备。无论处于什么位置，只要努力，肯吃苦，就会有各种收获。只要我们有毅力和毅力，你的生活就会成功。

在两个月的实践中，我总结了以下个人工作思路，以规范自己在未来工作中的言行。

第一，和领导同事搞好关系，让自己尽快熟悉工作环境，融入大家庭。

其次，嘲笑客户，我们一切的出发点都是为了客户，处处为客户着想，客户才是我们要服务的上帝。

第三，注意自我形象，衣着得体，言行文明，举止大方，做一个服务商的本质。

第四，着眼大局，维护整体形象。上班前要制定好今天的工作计划，熟练掌握公司的规章制度，保证工作效率。按时上下班，坚决不迟到，不早退，服从领导安排，处处以大局为

重，上班时间不能接电话，不能做私事，不能聊天。经过一番努力，假期工作悄然结束，在实践中收获颇多。我真的能体会到生活真的不容易！我们要珍惜，生活要乐观！自信，努力，谦虚。

为了扩大自己的知识面，扩大与社会的联系，增加自己在社会竞争中的经验，锻炼和提高自己的能力，使自己毕业后能够真正进入社会，适应国内外经济形势的变化，在生活和学习中处理好各方面的问题，在实践中学习其他知识，不断从名武装自己，使自己在竞争中脱颖而出，表现自己，变得更强。一个人的勇气和自信，直接关系到他对工作内容和环境的定期了解。这对我们具有重要的指导意义。我们的大学生在在学习、研究和未来的工作中会面临各种机遇和挑战，我们对实践活动的理解将直接影响我们的信心。很多人总抱怨机会太少。机会从来都不算少，但是机会来了，我们没有信心和能力去抓住。机会是留给有准备的人的。我们应该积极提升自己，积极了解各方面的知识和经验，以便在机会到来时，抓住机会，创造成功。

这个亲身经历让我感触颇深。它不仅是一种实践，更是一种人生体验，是我一生的宝贵财富。以后我会多参加社会实践，磨练自己，同时让自己多了解，多掌握知识，为毕业后融入社会打下良好的基础。

## **旅游社会实践报告篇三**

积极参与社会实践活动是大学生接触社会、了解社会、运用所学知识实践的最好途径与方式。我也希望可以帮助通过自己的亲身实践，进一步认识、了解当代社会分工与自己在社会中的位置，在步入社会前做好准备。所以在今年寒假休息之余，我参与了两项社会实践活动，一项是在正阳书局负责图书销售的活动，一项是在我的母校高中北京市第165中学负责导演话剧《青春禁忌游戏》的活动。上述两项实践活动都让我对自己有了清晰的认知，并对自己在社会中的位置有了清楚的

定位。下面我就上述两项活动分别进行总结。

\*年1月25日到\*年2月9日，我在正阳书局负责图书销售方面的工作。书局位于北京市中心主干道之闹市区，来往行人络绎不绝，故书局营业时间为早九点至晚九点。书局以销售北京风俗内容的图书与周边产品为主，故要求店员对老北京的历史、建筑、风俗、文化等有一定的知识积累。于是工作时间长，工作强度大很自然地成为了初到书局工作的我必须面临的两大难题。

我自幼便对我的故乡有着深厚而独特的感情，因而对于北京历史与文化方面的掌故有所涉猎。但在正式工作面前，简单的涉猎就远远不够了。为此我在正式工作前主动加强了关于北京文化方面书籍的阅读。确保相关知识不会在工作时捉襟见肘。至于工作时间方面，我也在开始工作前三天按工作时间作息，使自己适应，从而使工作时间内的自己始终处在最佳的精神状态。

书局每天都会有书籍入库，无论新书旧书一律需要电子档案归档和记录。书局开放大部分书籍供读者借阅，借阅相关内容亦需电子档案归档与记录。此外，还需对一部分已经归档的书籍进行整理，对借阅时间过长的读者进行催促，同时还要保证已经归档的图书录入方面没有错讹。工作时间里的我如同一台精密的仪器在运作，许多细节不能有丝毫差池，否则很可能之前的忙碌付诸东流。举例来说，一次我正在为一批新的图书建立档案，总共大约400本的图书，我在录入到第320本左右时书局突然停电，而没有保存的数据自然也就无从寻找了。无奈我只好再从第一本书开始。类似问题在刚刚开始工作时数不胜数，好在我在随后的工作中逐渐积累了相关经验，避免了类似问题的再度发生。

另外，在社会交往方面我也随着和读者的交流有了更深的理解和感悟。光临书店的北京人以老年人居多，而身为年轻人的我与老年人代购颇深。如何消弭代际间的沟通障碍也就成

为了我必须解决的难题。在尝试多种效果失败后，我决定继续加深自己的人文素养和知识储备，争取要自己做到读者所言我尽知。也只有这种办法可以使得老年人与我们之间沟通顺畅，从而使老年人成为书局老主顾。

\*年2月10日至\*年2月28日，除春节假期一周外，我在我的母校高中北京市第165中学负责导演话剧《青春禁忌游戏》的工作。这是母校第一次排演超过20分钟真正意义上的话剧（该剧时长一个半小时），也是第一次排练以人性为主题的悲剧。演员多为在读高一爱好喜剧的同学，此次排演的难度可想而知。我曾经于20xx年左右在位于北京西单的繁星戏剧村参演过该剧（当时我是该剧所有演员中唯一的未成年人），演出效果极好。故此次回校导演该剧，也算是轻车熟路。

刚刚开始排练时最大的问题在与演员对于角色的理解不够深入。毕竟对于一个成年人演出都有些挑战的话剧由一群尚未步入社会的中学生来诠释未免有些困难。我认为更多原因还在于演员没有设身处地的感受生活，更没有在日常生活中接受艺术的熏陶。这使得本就困难重重的排练雪上加霜。我几次试图用读剧本的方式带入演员的情感，可惜在人生经历不足的演员心中一直没有起到预期的效果。

我尝试用我自己当初对角色的理解来给演员说戏，慢慢引导演员进入我事先设定好的情境，并和学校老师一起设计走台。使演员在信任我的前提下一步一步摆脱内心原有的怯场心理，对角色的理解越发深入与透彻，使得寒假的排练有了阶段性的成果。但这种方式在后期也出现了很大的问题：每个演员单独演出都很好，却不能在台上和其他演员互动，基本上都是各演各的，演员如同一盘散沙。我在事先没有预想到这一问题。后来我仔细阅读了斯坦尼斯拉夫斯基的《演员自我修养》，了解到演员自己对人物的理解以及演员与演员之间的磨合远比导演的指导重要。于是我在之后的排练中放弃了演员演得不好就喊停的方式，效果奇佳。该剧将于4月中旬公演，虽然公演当天我不能亲临，但我相信演员的能力是不会辜负

我的努力的。

这个寒假参加社会实践活动，我受益良多，不仅加深了自己对社会的了解与认识，还在实践中充分提高了自己的理解能力、交流能力、学习能力，使自己获得了全方位的提高。从指导每个演员表演动作，到教会演员之间自己磨合。我学会了如何引导团队依靠协作从头到尾的解决问题；从一开始录入书籍的手忙脚乱，到后来多线处理事务的有条不紊，我学会了处理事务应当有序得当。寒假的这两次社会实践活动将成为我成长轨迹上的一次重要突破，而社会实践活动也就是这样一座桥梁，引导我去观察生活。

这两次实践生活，既紧张、又新奇、收获也很多，通过学习，我对我所在的这个社会有了更深的认识，对它的发展前景有很大的信心。

这两次的实践收获，主要有以下三个方面，一是通过实践活动的过程，学到了实践知识，同时进一步加深了自己的了解，是理论与实践都有所提高；二是提高了实际工作能力，为将来的工作取得了一些宝贵的实践经验；三是团队协作力量是不可估量的，让我们的体会更加深刻。

社会实践加深了我与社会各阶层人的感情，拉近了我与社会的距离，也让自己在社会实践中开拓了视野，增长了才干，进一步明确了我们青年学生的成材之路与肩负的历史使命。社会才是学习和受教育的大课堂，在那片广阔的天地里，我们的人生价值得到了体现，为将来更加激烈的竞争打下了更为坚实的基础。

社会总是不同于学校的，学校中的那份纯真，学校中那份轻松的气氛，在社会上是不存在的，在学校中，我们所接触的人和事都是那么单纯、那么简单，在学校中，我们除了学习没有多少事情需要去做，生活的轻松而且自在，但在工作单位，就不是那么简单了，我们要做的事情是那么多，那么繁

碎，然而，没有人会告诉你，你要做什么，你要怎么做，只能凭自觉去做，要做好，做的认真漂亮，要把最简单的事情以最认真的态度去做，也只有这样，我们才能得到别人不一样的评价，我们才能有一个漂亮的开头，同时，我们也会发现自己的不足，才能向别人学习更丰富的知识，才能学习别人为人处事的方法，才能高自己的能力。

作为一名新世纪的大学生，应该懂得与社会上各方面的人交往，处理社会上所发生的各方面的事情，这就意味着大学生要注意到社会实践，社会实践必不可少。在书局的日子里我见识了形形色色的人，这就是我积累的一笔财富。毕竟，毕业之后，我已经不再是一名大学生，是社会中的一分子，要与社会交流，为社会做贡献。许多工作经验是需要长期的磨砺才能够实现的，只懂得纸上谈兵是远远不及的，我们不只要学好学校里所学到的知识，还要不断从生活中，实践中学其他知识，积累更多的工作经验，不断地从各方面武装自己，才能在竞争中突出自己，表现自己。以后的人生旅途是漫长的，因此我们必须锻炼自己成为一名合格的、对社会有用的人才。

社会实践锻炼了我，也培养了我，通过社会实践这样一种形式，使我在各方面都得到了充分地成长。同时，社会实践也成就了我，社会实践已成为了我们大学生展现自我的一个舞台，在这样的一个舞台上，我们可以尽情地展现我们青春的姿态和敏捷的才思。而这也是我参加社会实践所必须的重要条件。社会实践是一个窗口，通过这个窗口，帮助我们大学生认识了社会，也帮助社会了解了我们这一群充满理想与朝气的大学生，终有一天我们将真真正正地在社会这个大舞台上展现我们的抱负和智慧。

## 旅游社会实践报告篇四

术层面的活，所以更多的是手把手教之后反复锤炼的耐心。而法院的工作不同，法院的工作（在属于实习层面的我来看）

是比较容易的，但是很多时候导师往往只是指一个大致的方向，把你实习可能需要的只是一股脑的全部讲给你听，然后就放手你去做。你不可能在没人带你的情况下只听一次就毫无问题的把事情全部做完，这种时候，你就需要去寻求他人的帮助，而沟通技能便显得尤为重要。

以打印文书为例，法院是审判案件的地方，那么审判文书的打印便是最基本的一项。文书打印需要前往三个不同的房间，有着三个步骤：排版校对、打印、盖章。第一次傻傻的拿过去，叫了一声“老师好”（法院对年纪较大又没特定职位的统称为老师）就放到其中一位老师的面前，然后我就一直等着。可是等啊等啊一直没好，当我忍不住想去询问时，一位女实习生跑了进来，叫了一声“姐姐好”，然后那位负责排版的“姐姐”就愉快的先给后来的这位女实习生排版了。

当然，我并不是赞扬这种行为，但是很多时候有一张甜嘴确实能给自己带来很大的便利。以最简洁的方式取得最好的效果，嘴巴往往起着不可思议的作用。用一声尊称来打开局面，然后一点一点与人交流沟通来完成使命。领导力其实并不是那么玄妙的东西，在经过你的仔细思考后，领导力其实就在你的一举一动之中，而你也可以从日常的小事之中获得领导力所带来的好处。

本次实习要说不满的话倒也有一点，虽说实习就应该从小事做起，但只做小事却是很难获得大的效果。法院实习最终所做的基本都是文秘方面的工作，虽说能通过看文书或是看审判来获取一点经验，但还是希望能有更多一点关于法院工作的经验。用人单位在用实习生时往往只是视为劳力苦力搬搬东西，而往往忽视了挖掘实习生更深的潜力，给予实习生更多的机会。所以在我看来，实习确实要从小事做起，一点一点积累经验，但用人单位只给小事确实很难激起再次前往该处实习的兴趣。

综上，有好有坏，有所得有所失，一个月的实习其实算不得

什么，但是这段实习经验也的确确在我的人生之中留下了一笔，刻在我的脑海之中。

xx年2月，我来到武汉市蔡甸区人民法院民一庭实习，为期三个月。经过这两三个月短暂的实习生活，我不仅巩固了大学三年以来所学的法学专业知知识，还锻炼了法律实践能力。通过与该法院的各位老师的沟通与交流与其建立了良好的关系，大大增加了我的人际交往能力，增长了社会经验，开阔了眼界，令我受益匪浅。

初到法院的我满怀着激情，虽然还未曾工作过，对法院的工作流程亦不甚了解，但我对一切都充满了信心，相信只要自己多与那些法官、书记员沟通，不懂的地方多向他们请教然后再慢慢去领会，自己在较短的时间内一定能够很快适应这里的工作。

刚来的一段时间，几乎都是学习法院的有关规章制度以及工作纪律，熟悉各科室，然后跑跑办公室、送送文件什么的，再就是陪同书记员一起去送达裁判文书等。似乎觉得工作很单调，但我知道面临一个全新的环境总得有一个慢慢适应的过程，况且任何一门工作都不是简单就可了事的，比方说对于裁判文书的送达要严格依据法定程序，文件也得有专门的负责人签收。趁这段时间也正好可以熟悉一下这里的工作环境和 workflow，以便能更好的融入到这个新的集体之中。

大约过了一个星期，主管民庭的戴绍军庭长找我和另外一个一起过来实习的同学开了个座谈会。他首先是对我们这段时间的工作热情和工作态度表示肯定，其次是针对对我们的具体情况提出了一些希望和要求。他希望我们能够把握这次实习的机会，以巩固自己大学几年以来所学的专业知识，更重要的是要勤学好问以增长自己的实践经验。还对我们分析了目前大学生就业的形势，以及他这些年以来的工作体会。

他告诫我们要在当前就业严峻的形势下端正自己的心态，对

自己要有一个合理的定位，不要心浮气躁而应该脚踏实地地去学习和掌握更多的知识和经验。同时，对我们所学的法学专业的就业状况进行了分析，鼓励我们要树立信心，努力去学习，力争通过国家司法考试甚至是公务员考试，为将来能从事法律工作做准备。最后，给我们介绍了指导我们实习的法官，并希望我们能够虚心向他们学习，对一些不懂的问题及时向他们请教。

我的指导老师是民一庭的侯邦生庭长，他是蔡甸区人民法院十大杰出青年法官之一，他有扎实的法学专业知识和丰富的司法实践经验，为人和善而不失严肃，对每一个当事人都能细心地接待他们，并解决他们所提出的任何问题。工作上更是严谨细致，给我印象最深的是他的办公桌上的那本日历上清楚地记载着每次开庭的时间与日期，工作日志里更是清晰地记载着会议摘要、与会人员、开庭安排、来访人员记录、调解记录等。

与侯庭长同办公室的还有罗英法官，她虽然作为一名代理审判员，却有着多年的涉及婚姻家庭案件方面的审判经验，为人亦谦虚和善，对待来访的当事人都能耐心的倾听他们的意见然后耐心地劝解。工作上细致，充分准备着每次的开庭工作，业余时间多在专研自己的业务知识。针对一些具体的案件，我时常与她一起交流并发表自己的意见，同时请教一些尚不懂的问题，她均能熟练解答并对我所提出的意见给予一定的肯定。

侯庭长经常告诉我说，作为一名审判人员，要时刻牢记最高人民法院关于“五个禁止”的规定，严肃地约束自己的行为，模范地遵守宪法和法律，维护宪法和法律的实施。从事审判工作，不仅要有丰富的法律专业知识和工作经验，而且还应该有较高的法律素养，对待当事人要细致耐心地劝解。适用法律时，更应该要谨慎，尤其是在行使自由裁量权时，从而切实维护当事人的合法权益。在从事法庭审判工作之外的工作时，如案卷的装订、归类入档等亦应该做到严肃认真，不

可草率马虎了事。

在侯庭长与罗法官的指导下，我负责写出庭通知书、整理当事人所提交的诉状与证据材料、通知相关工作人员做好开庭准备工作，以及在案件审结侯和书记员一起装订卷宗，并分类归档。这些工作看似简单，但亦不能随随便便就去做，比方说开庭通知要严格规范地书写，并在法定期间内张贴在公告栏显目的位置，以便让当事人在第一时间知晓开庭的情况。装订案卷与归档亦马虎不得，首先要得核实卷宗的数目，以及相关材料是否齐全。还要按要求分门别类的入档，以便备查。

实习的另一方面的内容就是开庭时去旁听，在庭审现场感受庭审氛围。在这庄严肃穆的环境下，审判人员驾驭庭、审查明事、实适用法律、平衡利益及调判结合的能力，全都能在这个过程中得到很好的体现。同时，审判人员的形象素养亦能在此过程中得到全面的展示。

几乎每一次开庭我们都是第一时间赶到审判庭，帮忙布置法庭。庭审中，专心倾听双方当事人及其代理人或者监护人发表的代理意见，尤其是双方争论的焦点问题。有些案件案情简单明了，有些案件就显得稍微复杂。开完庭之后回去记载着有关庭审的情况，和侯庭长、罗法官谈论案件，发表自己的看法，请教他们一些尚不懂的问题。

20xx年2月9日审理的一起关于租赁合同纠纷案件，让我至今记忆犹新。该案具有典型性，它较好地反映了审理案件的法官在查清案件事实的基础上调判结合，合理地适用法律，平衡当事人双方的利益的审判能力。下面有关该案的情况做一简介。

该案案情：

被告租赁原告的门面房从事服装经营，双方与xx年月8日签订

书面租赁合同，期限是两年□xx年2月中下旬，原告通知被告合同即将到期，请求腾房事宜。被告提出因受金融危机的影响生意一直不景气，尚有大量的服装库存滞销，希望原告能够宽限至农历年底，原告应允。至xx年农历年底，原告催被告腾房，被告说因到年关现在生意刚有回升，希望能够续期，待库存服装再销售一部分后退房。原告再次同意了再宽限一个月，但没有同意续签合同□xx年2月，原告要求被告腾房时遭拒绝，遂向法院起诉。

本案适用民事简易程序审理。开庭前因被告未明确表示同意调解，经法官劝解并申明利害关系后仍未明示同意调解，于是法官依法律程序主持了庭审。庭审中，原告提供了相应的证据请求法院裁决房屋租赁合同到期，由被告承担诉讼费用并要求被告支付房屋到期后的适用费用。被告对此均无异议，也同意原告的诉讼请求同意退房，但提出由原告接手其库存货物的不合理辩求。

法庭辩论终结后，法官又一次主持了调解。针对被告目前所处的状况，国内的经济形势，告诉原告希望他能够再给予其一定的宽限其，同时要求被告支付房屋使用费。针对原告为下岗工人，生活艰难以及当前消费水平偏高的状况，要求被告能够相应的提高房屋租赁费用。最后双方在法官的主持下同意了此调解，并达成了一致的调解协议。

本案中，双方当事人的权利义务关系明了，根据所查清的事实与认定的证据，法官完全可以依法做出不利于被告的裁判。但是，本案的法官却能结合案件事实与当前双方所处的状况，平衡双方的利益，从而使得本案的当事人皆大欢喜，并产生好的社会效果。从另一个方面来看，本案虽然是一个案情简单的民事纠纷，但却能够体现出法官在新的形势下认识和把握大局的能力，认识和把握社会矛盾的能力，认识和把握社情民意的能力，以及认识和把握法律精神的能力。该案由此可见一斑！

“纸上得来终觉浅，觉知此事要躬行。”短暂的实习时间就这样慢慢地逝去，在短暂的实习过程中，在指导老师的关怀与教导下，我更加巩固了所学的法学专业知识，提高了法律实践能力。但我也深深地感触到自己所学的知识肤浅和在实践应用过程中专业知识的匮乏，以及实践经验的不足。我将在今后的学习、生活和工作中倍加努力、勤奋学习，以掌握更多的知识与经验。

## 旅游社会实践报告篇五

三周之中我一直待在神马纸业有限公司，因为是第一次去哈城，我边旅游边实践，完成了我的实践报告。

在公司期间，我不是在固定的某个职位任职的，哪里需要人，经理就叫我去哪里帮忙，所以他们都叫我员工的副手：有时我会帮他们联系业务，有时会去帮忙清理帐目一个人经历什么就会有有什么样的经验，这是一定的。

1、普通话是一项基本素质。我从来没意识到过普通话会有如此的重要性，在那里联系业务，如果一个人不能说流畅的普通话，他跟客户几乎处于两个不会相交的世界，也就不必谈成功联系业务的可能性了。

2、维护本公司的利益是底线。现在是一个竞争的时代，在商场中体现得尤为明显。在业务联系的过程中，两个人代表了不同的利益，不论是价格、数量还是涉及公司其他利益的各个方面。一个员工要时刻记住自己的使命，因为公司的利益就是自己的利益，往往一句话的失误或软弱就让公司蒙受很大的损失。

3、管理是一种技巧。在实践期间，我当然没有去管理员工的权力，但是通过对公司管理者的观察，他们有的管理得很成功，但有的却遭到员工的抵触。我真正明白了管理不需要多强硬的手腕，关键是一种协调能力，每个员工都有自己的

个性，管理者的使命就是让员工的个性更好地融入到公司的共性中。

20天之中，我能对做公司的贡献实在少的可怜，但我学到的东西却多得让我一辈子都会受益。在那些天里，我与几位管理者都有过沟通，对其中一部分员工也做了调查。让我的诧异的是他们对现在的大学生都有所排斥，因为过去的大学生员工在他们的印象里懒散、不负责、不塌实当时我脸都红透了，因为这些个别的大学生员工却是大学生群体的一个缩影，包括我自己身上也有这样的缺点。

1、塌实务实。在管理者的眼里，塌实务实是一个大学生最基本的素质。尤其在对专业素质要求不是很高的经济活动中，每个公司的管理者需要的不是高学历的员工，他们需要的员工是高素质，而没有这项基本素质，再高的素质也是空谈。

在他们公司有一个学韩语的大学生，因为一时没有找到本专业的工作，于是来到了他们这里。但他在这里表现却很差：不停地拿着手机发短信、工作不积极因此公司里的其他员工对他的印象都很差，公司的负责人对他也颇有微词。

经理对我说过一句让我一辈子都会受用的话：是金子你就要发光，在哪里都要发光，用尽全身的力，不管你是埋在土里还是在水里，因为不是每块金子都会被打成首饰的。

2、责任心强，勇于承认错误。社会上评价80后的人说这一代的人责任心差、软弱，在做错事之后不敢承担责任，的确是这样。在实践期间，不管是经理还是员工，他们都告诉我他们欣赏的是那种谦虚、责任心强、不怕犯错误的大学生员工。他们不怕新员工犯错误，怕的是他会不停的犯错误，因为这样不管是对公司还是其他的员工都有很大的不利影响。

3、合群的能力。现在大学生虽然越来越多，但不是每个单位里的人都会是大学生，大学生员工的比例在很多情况下都很

下，剩下的当然是低学历、年龄大一些的员工，很多大学生自恃自己的高学历瞧不起别的员工，这是很不可取的。一个公司只有成为一个团结的群体才能取得进步，这就要求大学生很快的融入到他们当中。我们要找到与其他人之间的共同语言，找到一个切入点，因此在看书等方面就要有所调整。实践期间在与很多客户的交谈中，我一般很难找到话打开局面，他们所谈论的很多都是历史、战争等方面的话题，他们看的书也多是传记性质的。可能我的专业是法律这是一个隔阂，但我觉得其中一个重要的原因就是平常自己课余时间看的书大都是小说之类的，因此有了这么多的差异。当然我说的不是抛弃自己的专业去向他们靠拢，而是广泛的阅读，加大自己交际的广度，提高自己的交流能力。

4、一个好的身体。这一点很多大学生都会忽视，也达不到，因为大多数大学生平常锻炼太少，课余时间大都是上网、看小说或者是睡觉，所以大学生体质状况差的现象很普遍。去一个单位，不管你干什么，都需要有一个好的身体，公司不会一直在等一个员工把病养好，因为市场不会等这个公司。

除了这几点外，还有一些不需要赘述，因为每个大学生都清楚这些：包括诚信、良好的态度但我们每个人也都知道要做到很难。

通过我对他们的调查我发现，现在的企业对学历的要求不像前些年那么盲目了，每个公司的管理者都在等待高素质的员工，这种素质不仅是专业素质，也是成为一个优秀的人的最基本的东西美德。

五周的寒假我在哈城过了三周，除了了解到了不同于家乡的文化、地域风情，也极大的增长了我的阅历。作为法学院的学生，我知道我应该追求法律，从事法制工作，这是一个学法学的学生的本分，但我也知道我们法科专业的学生不是每个人都会走上这条路，就像经理在寒假期间告诉我的：不是每块金子都会被打成首饰，不管在哪里，我们还是要发光、

发光！！

## 旅游社会实践报告篇六

实践意义：

本次寒假社会实践是进行xx传媒学院管理学院国家社会科学规划课题"xx民营资本进入传媒行业的影响研究"的调查和研究。为了更好的提高自身的社会实践能力，更好地贯彻国务院《关于非公有资本进入文化的若干决定》，深入了解我国民营传媒业的发展状况和所面临的主要问题，为政府决策提供科学依据，为本土传媒业更好地应对外国传媒企业冲击提供良策，于是进行了此次实践活动。

实践范围：

xx省xx市宣传部，广播电视局，工商局，新闻出版局，统计局等单位。

实践时间：

20xx年1月7日——20xx年1月21日

实践成员：

姚译添

传媒业是社会信息传播的媒介，它涵盖的范围包括信息的生产，加工，传输，播放和传输基础设施等领域，包括报纸，杂志，图书，电视，广播，电影，音像制品，以及目前正在迅速崛起的计算机互联网络。在我国，传媒业长期被赋予喉舌功能，被认为是意识形态，行业政策性壁垒严密，行业准入限制异常严格，改革开放以来，传媒的事业，行业到产业性质的定位，折射出国人对传媒属性的变迁，1995年，我国

传媒业出现根本变革，传媒的投资主体开始从政府转变为媒介自身，特别是我国加入世贸组织以来，从禁止到限制，从限制进入到部分领域鼓励参与，国家对民营传媒的政策逐渐在松动。

本次实践笔者所属小组研究的重点是：“民营传媒传播内容对受众影响的实证分析”。在实践过程中，笔者走访了xx省xx市宣传部，广播电视局，工商局，新闻出版局，统计局等单位。分别和各单位的相关人员进行了访谈以及实地了解情况，获取了该市传媒行业的相关数据信息和民营资本在其中的参与情况。

在与统计局薛主任的访谈过程中，笔者了解到，目前在xx市范围内，文化，体育和娱乐业的企事业单位居多数，且成立时间较早，其中民营资本参与较多。而民营的报纸发行公司，民营电影院，民营影视基地，民营广告公司等数量较少，是当地民营企业的薄弱环节。

在随后两天对xx市广播电视局的调查过程中，由于电视台人员工作日程满，工作任务重，给实践调查带来一定的困难，此刻，笔者不免意识到自身实践能力的欠缺。在接下来的三天时间里，通过多方面关系，笔者终于见到了xx市广播电视局xx市电视台总编郑先生，实践调查才得以顺利进行。在访谈过程中，郑总编对民营资本进入传媒行业的动机和目标进行了较为详细的阐述。他认为民营资本进入传媒行业主要有两方面的原因，第一是传媒行业的高回报率，其次是政府对于传媒产业政策的逐步放开。谈到民营资本进入传媒行业的目标时，郑总编认为不同的企业肯定有其不同的发展目标，具体到不同企业的发展目标，他就不得而知了，但有一点应该是不变的，就是最大限度的实现资本的优化配置从而获得利益的最大化。

当笔者和郑总编谈到有代表性的案例以及对完善发展的建议

时，由于到20xx年为止□xx市民营资本进入传媒业的例子还在少数，且发展都很一般，并无典型性和代表性，所以此方面的内容仍为空白。

20xx年1月14日，笔者正式和xx市工商局办公室关主任进行访谈，由于大多以搜集数据为主，所以访谈只进行了将近一个小时。通过对xx市13个县，一个区，三个新兴开发区的相关资料的了解，笔者获得较为准确的数据信息。其中，民营的图书发行公司数量居多，从业人员多，民营网络公司和民营电子游戏公司数量多，但规模都较小，成立时间晚，且持续时间都不长。

在结束了和关主任的访谈之后，笔者连忙联系宣传部门的相关人员，准备进行下午的访谈。通过这几天的访谈，笔者深刻得体会到了学校和社会的差异之大，在具体的实践调查过程中自己受益匪浅，但也非常明确得感受到了自身存在着很大的不足，离一个优秀的社会人还存在很大的差距。

当天下午，笔者来到了xx市宣传部曾干事的办公室，访谈正式开始。曾干事重点谈了政府主管部门对于民营资本进入传媒行业这一现象的态度和政策。曾干事说到，中国传媒业的增长速度是有目共睹的。近10年间，我国传媒业的广告收入增长了近20倍，达到800亿元。今后相当时期内，我国的传媒广告收入预计仍能保持10—15%的年均增幅。以前由于政策壁垒限制，民营资本一直以来都很难进入传媒业。不过，随着政策坚冰的松动，民营资本也开始进入传媒业这个大舞台。就xx市政府主管部门而言，总体态度是大力支持民营资本的兴起与今后的发展，并对民营企业进入传媒实施一种鼓励的政策。”充分调动各县市民营和其它社会力量投资传媒产业的积极性，初步形成一定规模，真正面向市场，多种经济成分并存，比较完善的传媒行业内容产品的生产制作经营体系。”

目前整个社会都知道传媒是现代社会不可或缺的组成部分，

对促进社会发展起着重要作用。广泛普及的大众传媒是现代化的重要标志，是推进社会进步的“奇妙的放大器”。因而怎样促使民营资本能够更好得进入传媒行业从而得以快速健康的发展显得尤为重要。一个好的传媒系统对于一个地区的政府良治以及社会效益起着重大作用。中国正处在经济持续繁荣但社会矛盾日益突出的关键时期，经济与社会发展不协调是中国当前面临的主要矛盾。民营资本处于经济与社会交叉地带，能够从多方面促进经济发展，缓解社会矛盾。因而政府部门合理正确的支持和引导民营资本进入传媒行业是有效实现传媒行业巨大发展和社会经济快速增长这一目标的强效剂。

随着实践时间的逐渐减少□20xx年1月18日笔者终于见到了新闻出版局一名姓方的职员。谈到民营资本，她说到，近些年来，一些新的政策变化为媒体进入资本市场提供了更宽松的环境，也为民营资本进军传媒业提供了市场契机。民营资本已在传媒业扮演越来越重要的角色。随后方小姐又说到：“值得一提的是民营资本进入传媒行业以后，要善于整合资源，实现媒体产业链条的有机链接以及非媒体的资产与媒体资产的相互衔接，形成协同效应，优化资源配置，建立起具备核心竞争能力的产业链条。”此外，她还着重谈及了民营资本进入新闻出版业的一些障碍和在其发展中存在的问题。她说：“我认为在一些民营的传媒企业中，它的专业分工与协作程度可能还有待提高；其次，我觉得它在制度方面的创新的可能赶不上那些非民营的企事业单位。再次，我觉得虽然现在国家已经对民营资本进入传媒行业的管理政策有所松动，但是整体上来说，比起国有的企事业单位，其严格的管制使民营的传媒集团规模扩张的空间受到严格限制；另外，可能在民营资本中，管理水平比较落后使起自身难以整合庞大的媒体资源，缺乏具有市场驾驭能力的管理者。”

在结束了对新闻出版局的访谈任务之后，此次实践调查的材料搜集工作就暂告一段落。在接下来的时间里，笔者进行了大量的资料和文本的整合，综合所调查的五个相关单位的全

部信息，笔者认为有以下几个问题值得探讨。

一，在对于民营资本进入传媒业这一现象的看法中民营资本进入传媒业的动机和目标的调查结果中，不同单位人员给与了不同的分析结果，综其所述，有以下几个方面：

### （一）民营资本进入传媒业的动机：

1，民营资本进入传媒业是基于传媒行业的高回报率。我国传媒业蓬勃的发展势头和高额的回报率是驱动民营资本进入传媒业首要的现实动因。追逐利润是资本的天性，一般来说，在整个社会的资本流动过程之中，资本平均的流动趋势是朝向劳动效率高，资本利润高的行业和企业。当前资本界在“传媒暴利论”的蛊惑之下，对投资传媒业普遍看好，以各种方式迂回渗透。

2，政府对于传媒产业政策的逐步放开促使民营资本进军传媒行业。近年来，随着改革的深化，传媒政策环境开始发生变化。从近二十年政府对民营资本投入传媒的监管政策变化中我们可以看出，政府有关部门对于传媒与资本的关系态度日趋积极。从完全禁止进入到允许民营资本进入传媒业广告，发行等经营性环节，政策的坚冰开始破，民营资本逐步获得了政策上的保障，这无疑成为其进军传媒业的直接支撑力。

3，随着民营资本不断的进入传媒行业，不仅能够更好地为传媒业的发展提供强有力的资本支持和保障，同时也是我国传媒业自身发展的需要。目前中国传媒业已经步入了“大投入，大产出，小投入，不产出”的发展阶段。根据《中国媒体投资报告》的资料，中国媒体资金紧缺的机构高达82%，资金的匮乏成为制约传媒业发展的瓶颈。著名经济学家施蒂格勒曾说过：“纵观世界上著名的大企业大集团，几乎没有哪一家不是在某种程度上以某种方式，通过资本兼并收购等资本运营手段而发展起来的，也几乎没有哪家是完全通过内部积累发展起来的。”可见，传媒业希冀仅靠自身的资本积累而迅速壮大

并不现实，在现实环境下，充分利用资本市场已经成为传媒业生存和发展的重要前提。所以为了能够将传媒行业做大做强，以更充分的资本来做支撑，适当引进民营资本是一种十分有效且非常必要的选择。

4，民营资本之所以进入传媒业，是因为民营资本家对于利润的最大化追求。传媒市场需求的变化带来的巨大利益对民营资本家带来很大的刺激。人类的经济社会活动越来越依赖于知识和信息，因而对知识和信息的主要载体——大众传媒的需求日益旺盛，这种需求表现在市场上就是对传媒产品的急剧扩大的需求。需求不断扩张，使传媒集团不断扩大生产规模，从而促使民营资本进军传媒业。

5，现阶段进入传媒业的民营企业是想抓住传媒市场发展的契机。目前进入传媒行业的民营企业数量不多，且这一现象的出现时间短，具有较大的发展契机。

## （二）民营资本进入传媒业的目标：

1，民营资本进入传媒行业是为了能够实现资本的优化配置，在促进传媒行业发展的同时，实现自身的利益最大化。

2，民营资本进入传媒业的目标，是要逐步打破传媒行业的垄断性，打破原有的以国有企事业单位为主导的传媒业现状，建立一种更能适应中国经济发展，促进中国传媒业巨大发展的更为科学的运营体系，将中国的传媒业不断壮大。

3，民营资本进入传媒业的目标是要不断发现阻碍自身发展的因素，走出一条适合中国国情，能够切实不断深入和完善中国民营传媒产业的新路子。随着中国改革开放的不断深入，经济体制改革的完善，民营经济占中国国民经济的比重越来越大。民营企业发展的好坏直接影响到中国经济的前景。由于中国的民营企业在改革开放初期才起步，尚不成熟，尤其是在传媒行业，与发达国家相比有很大差距，在资金实力，

企业管理，科技水平等方面不可同日而语。但客观的事实是中国已经加入wto[]全球经济一体化的格局已经形成，中国的民营企业必须在全球竞争的经济环境中求生存。所以中国进入传媒业的民营资本要不断完善资本积累，形成具有一定的规模的民营传媒企业。同时要建立一套属于民营资本的企业文化，从而不仅要实现民营资本自身的最大效益，同时也要为整个社会尽一份力，促进整个中国传媒事业的大发展，这应该是进入传媒业的民营资本企业的发展目标。

### （一）民营资本进入传媒业的数量：

1，广播影视业：全国目前进入广播影视业的的民营资本很少，相对于内地而言，在港台地区有较多类似企业，但并未获得具体的数据。整个xx市进入广播影视业的民营资本数量还很有限，到20xx年为止[]xx市进入广播影视业的民营资本只有三家，基本上都为个人名下的小型影视制作公司。

2，新闻出版业：就全国范围而言，被调查者未能给与具体的数据。目前运

城市进入新闻出版业的民营资本还构不成一种产业，都是一些大公司内部的个体出版物，这样的公司大概有3—5家。

### （二）民营资本进入传媒业的资产结合模式：

目前，民营资本都是通过证券市场来间接进入传媒业的。现阶段进入传媒业的民营资本多采用的是国营和民营的直接合作方式。国营和民营各有所长，各取所需，二者建立一种比较实在的合作经营模式。另一种方式是民营资本向国营报刊注入资金，合作经营。

### （三）民营资本进入传媒业的企业运作机制：

民营资本一般通过同传媒或其主办单位合资开办广告，发行，

印刷，节目制作公司等渠道来进行合作。从投资领域来看，当前的民营资本投资很看重娱乐，财经it这三项传媒的领域。

1， 在一些民营的传媒企业中，其专业分工与协作程度还有待提高；

2， 进入传媒业的民营资本在制度方面的创新赶不上那些非民营的企事业单位。

4， 在民营资本中，管理水平比较落后使其自身难以整合庞大的媒体资源，缺乏具有市场驾驭能力的管理者。

5， 传媒类的民营资本企业融资能力相对不足，融资渠道狭窄。由于我国至今还没有形成比较完善的传媒投融资体系，整个民营资本投入还处于探索阶段；相对于国营企业来说，民营资本缺乏政策扶持，再加之传媒业是一个高投资的产业，所以传媒业的民营资本仍然面临资金不足的问题。在现行的金融体系下，许多民营资本企业难以摆脱资金短缺对企业发展的限制。

6， 税赋负担沉重。民营资本企业的税赋环境问题主要集中在以下方面：一是所得税的重复计征。我国税法规定对合伙企业和个人企业，既要征个人所得税，又要征企业所得税，这种双重纳税不利于民营企业的发展，特别是新近发展起来的传媒类的民营企业；二是增值税税率偏高。三是民营传媒企业在税收政策方面不能享受与外资企业相同的待遇。我国一直实行的是鼓励外商投资的优惠政策，特别是在税收上，实行了有利于外资的税收优惠。按我国现行税制规定，内外企业所得税法定名义税率都是33%，但是由于减免税优惠和费用扣除政策的不同，造成实际税负产生很大差别，内资企业所得税率为33%，外资企业所得税率大约15%，相差1倍多。主要表现在税前费用扣除标准和税收优惠两方面，在税前费用扣除标准上，外资企业按实际发生费用算，而对内资企业则有所限制。比如，工资，交际应酬等，外资企业按实际费用算，

不计入企业所得税征收范围，而内资企业要按国家规定的标准计算税负。因此税收差异将进一步导致传媒民营资本在竞争中处于劣势。

7，关于民营企业进入传媒业的相关政策缺位，措施不到位，文化体制不健全。虽然近几年国家有民营资本进入传媒业的相关政策出台，但是xx市还没有具体的行之有效的政策，这也会对民营资本进入传媒业造成一定的影响。

### （一）代表性案例：

1□20xx年8月，直属中共xx市委宣传部的上海文广集团宣布与国内知名民营传媒企业欢乐传媒正式携手，共同致力于高质量电视节目的运作。而欢乐传媒现在年营业额达2亿多元，拥有8个著名电视栏目，节目覆盖全国300多个大中城市。

2，目前xx市进入传媒行业的民营资本数量非常有限，在全市范围内的发展状况也非常一般，我认为并无代表性可言。全国自20xx年以来电影生产中民营资金比重不断增加，电视剧生产的民营资金已经达到80%以上，并且涌现出了一批颇具影响与规模的民营影视企业，具有代表性的有新画面，世纪英雄，华谊，保利，海润，莫氏，横店，万达等民营影视基地。

3，著名民营资本企业xx飞扬书业，但不是很清楚其详细的数据和发展情况。

### （二）对民营资本进入传媒业完善发展的建议：

1，政府要进一步加大对进入传媒行业的民营资本的扶持力度，各级政府要尽快出台更加完善健全的政策措施，逐渐放松对传媒市场的进入管制，在加强新闻法制化管理的前提下，允许社会法人和自然人创办媒体，提高传媒市场竞争的水平，从而保证这些民营资本健康稳定的发展。

2, 在传媒业民营资本内部创造一个有利于企业成长的环境, 不断提高民营资本企业内部的管理水平, 上级主管部门领导在观念上也要做出调整, 同时管理者在企业文化上也要进行变革, 不断将民营产业做强做大。

3, 进入传媒业的民营资本要注重传媒产品本身的安全性, 确保所传播的内容是安全无害的, 这是有传媒行业特殊的性质所决定的。

4, 一定要有充足的资金来保证其所投资的产业能够正常发展。因为, 传媒业投资行为是一个长期的投资行为, 需要较长周期才能获取利润, 所以需要充足的资金来保证传媒的正常发展。

6, 民营传媒企业要提高资金运作的诚信度, 要严格遵守市场经济的规律。

7, 政府要加大扶持力度, 适当缩减民营资本进入传媒业的各项壁垒。

8, 民营资本企业的有关从业人员也应该提高其本身的综合素质, 企业还要不断吸收先进人才, 引进先进的科学技术。

除此之外, 笔者还整理了大量通过访谈调查所获得的相关数据(见调查表附件), 所有需要获取的数据资料都是关于xx市近几年来传媒业的发展状况以及民营资本在其中的参与情况。从数据上来看, 目前整个运城地区的文化产业发展还很落后, 传媒行业仍以国有企事业单位为主, 从业人员多集中于广播电视业。进入传媒业的民营资本多集中分布在图书销售, 网络及电子游戏公司, 音像制品销售公司, 且数量少, 规模小, 经营效益一般, 持续时间较短。由于xx市经济发展相对落后及其他多方面原因, 民营影视制作公司, 民营影视基地, 民营电台, 电视台等凤毛麟角, 是xx市文化产业发展的一大缺口。但是可以预计, 在不久的将来, 民营传媒在xx市的发展

仍有大好的前景。

总而言之，在此次实践调查过程中，笔者获益匪浅。与以往的社会实践不同，此次实践多以访谈的方式的为主，访谈范围广，持续时间长，且访谈对象多为领导人员，加之所学专业知识有限，社会经验少，从而导致对于一名尚未结业的大二学生来说，访谈难度较大。但是这却恰恰能够很好得锻炼作为一名传媒人应具备的应变能力，反应能力，语言表达能力，处理社会事务的能力，搜集相关信息的能力，整合各项材料的能力以及前期准备的能力，是一次难得的锻炼机会。

通过这次寒假实践调查，笔者深刻认识到了自身存在的不足之处：在处理人与人之间的关系上还存在较大问题，且所学知识有限，还需加大学习力度，要不断完善自己的专业素养，在课题研究调查方面仍有很大缺陷，所有这些都是需要从今后不断的努力学习中来获得的。在这次社会实践中，也使我们看到了我们年青一代传媒人肩负的历史使命。目前我们虽然仍在学习阶段，但不久的将来，我们都面临社会，企业的选择，所以一定要学习好基础知识，加强自身素质，才能胜任将来的工作。我们的国家与国际先进技术相比还有一定距离，市场经济又对人才提出更高的要求，传媒行业仍需更大的发展契机，从这一点出发，我们要趁目前的良好学习条件和机会，抓紧学习，不断提高自己各方面的素养，为将来参与祖国建设打好基础，做出自己的贡献。

## 旅游社会实践报告篇七

经历了高考的洗礼，我们怀着激动的心情走进了大学校园。与此同时，就业时刻围绕我们的头绪，成为了大学校园中永恒的主题。在当今复杂的社会中，大学生招聘时往往都会本着“有经验者优先”的原则。可整天呆在校园里的我们又谈何社会经验？于是，不少同学为了提高自己的办事能力，丰富工作经验而竞选班委，学生会等职务。可这样就能丰富我们的社会见闻，解决实际问题吗？显然答案是否定的。社会不

同于校园的安逸，而是充满各种挑战，这就需要我们利用假期时间走出校园，进行社会实践来认识社会，了解社会。

本着锻炼自己的原则，我于xx年2月13日来到方大化工热电总厂进行为期5天的参观，实践。通过电力车间王主任的介绍和指导，我对热电厂的发电流程有了初步了解。经王主任的讲解以及解答我的疑惑的过程中了解到火力发电的几个基本步骤和大致梗概。

首先王主任先跟我从理论上讲述了整个电厂的大体情况，从电厂历史到各类发电设备，以及详细描述了各种设备如锅炉，汽轮机，除杂系统等各类发电相关的设备，让我大体对发电有个基本的了解，然后他带领我参观了相关的仪器及设备，着重为我阐述循环水的用途以及锅炉与汽轮机在产蒸汽时所起到的作用。通过这一阶段的学习和观察，我认识到火力发电通常将燃料运至电厂，经输送加工后，送入锅炉进行燃烧，使燃料中的化学能转变为热能并传递给锅炉中的水，使水变成高温高压的蒸汽，通过管道将压力和温度都较高的过热蒸汽送入汽轮机，推动汽轮机旋转做功，蒸汽参数则迅速降低，最后排入凝汽器。在这一过程中，蒸汽的热能转变为汽轮机转子旋转的机械能。发电机与汽轮机是用联轴器相连一同旋转的，汽轮机转子的机械能，通过发电机转变成电能。发电机产生的电能，经升压变压器后送入输电线路提供给用户。

下面具体说说发电流程：

### 1. 煤的输送以及煤的燃烧：

燃煤制备流程——烟气流程——通风流程——排灰流程

2. 蒸汽推动汽轮机做功：这时主要就是热能转化为了机械能，因为水在高温下汽化成了水蒸气，推动了汽轮机叶片做功。

汽水流程——补给水流程——冷却水流程

3. 汽轮机带动发电机发电：这时候主要就是机械能转化为了电能，然后通过输配电装置将电能送给用户，共分为两条线路：

（1）向外供电，发电机发出的电能由变压器升压后，经高压配电装置和输电线路送往用户。

（2）厂内供电，发电厂内的自用电由厂用变压器降压后，经厂用配电装置向场内各种附机及照明等供电。

大体上发电流程就分为上述几个步骤，期间需要穿插着人对于这个发电系统的控制，这时就需要一个控制系统使得操作机械化和自动化，往往人们所需做的是坐在电脑面前观察整个系统的流畅性，控制设备的额定值。

这个集控系统主要是以下几个方面：

（1） 燃料的装卸、入仓、制粉、输送机械化、自动化。

（2） 锅炉给水、气温和燃料的自动调节，炉膛灭火安全保护系统。

（3） 汽轮机自动控制系统包括调节、自启停、监视与保护和主蒸汽旁路控制等。

（4） 发电机控制系统包括参数显示、励磁调节、运行操作和安全保护等。

（5） 厂用电控制系统包括厂用电备用电源自动切换、直流系统监视和和交流不停电电源系统等。

这样整个发电流程就是上述内容，也是此次社会实践所得到的具体研究成果，期间有借助资料书的参考，以及王主任的耐心讲解及指导和自己对于发电所了解的微薄知识，通过此

次社会实践，我深有感触，充分认识到发电其实可以牵扯方方面面，那么我们需要用最小的成本来创造最大的利益的同时响应国家号召，有效地减少对环境的破坏。

当下我们需要做的就是尽快的在最短的时间内更多的掌握所学的专业知识，并将理论与实践相结合，实现从理论到实践再到理论的飞跃，尽量多参加这样的实践活动，提高自己分析问题及解决问题的能力，尽自己最大努力回报社会，回报祖国！

## 旅游社会实践报告篇八

x月26日我们xx志愿服务团的20人带上行李，带着各种心情来到了xx完小，开始了我们为期13天的支教之旅。十几天的支教生活就这样结束了，不管当初是什么目的，体验生活也好，寻求新鲜感也好，或者真的想要奉献爱心也罢，反正现在满满的感动，满满的感激，慢慢的喜悦，满满的收获。想象着这里的条件，想象这里的环境，想象这里的孩子。想象这里的一切，唯独对于这样的结果之前是没有想过的。

从开始的'陌生到熟悉，再从熟悉到习惯，这其中有快乐，有艰辛，有忧伤，更有许多思考。

在这里我主要负责小班的英语教学，孩子们大的有十岁了，小的才3岁，有的连普通话都不会说，更何况要他们说英语，头疼不已。一进教室，课桌歪七扭八的，孩子们有的在地上爬，有的干脆爬到课桌上去了，还有的在过道里互相追打。这情形都快看傻了。没错，我的第一堂课就这样开始了。时间容不得我震惊，只好硬着头皮上，再怎样，这是我的第一堂课，我一定要上下去，而且还要开个好头。一节课下来，嗓子都扯破了，这确实确实锻炼了我的耐心及应急处理能力。最后自己都不知道自己是怎样将一节课坚持下去的，不过从在这节课里我发现了一个眼神，是她那求知的眼神鼓励了我，让我有勇气将这节课坚持到最后。从第一堂课的经验里我学

会了很多，首先是我以后一定要提前赶到教室维持好纪律；其次是一定要备好课，尽量多玩游戏，调动学生的积极性；然后是多找机会夸奖孩子，以为你的一句夸奖，孩子就真的那样去做了；最后一定要在课后多陪孩子们一起玩，熟悉他们中的每一个人。

事情发生在我们来xx的第一天，当我们的车还没驶进学校，就有好多孩子闻声而来，一路追着我们的车子跑，“老师”，一个5、6岁大小的孩子在我们伸出头来和他们打招呼时冲我们使劲喊。也不知道是不是喊的我，还是他喊的是我们全体队员，反正我响应的应答着他的呼唤。这是我来这里听到的第一声老师，也是我人生中第一次这样被人称作老师，“教师”这个自己小时的梦想，现在竟然真的成为“老师”了，心情异常激动。深知一个好老师在一个孩子人生路上的重要性，深知当好一名老师的不易，也深知自己现有的水平，除了激动更有一丝恐慌，要是我没把他们教好，要是他们中的任何一个出了任何问题，这都会是一辈子的事，这样重大的责任可不是我可以负担得起的，我将深深自责一辈子，一辈子活在愧疚中。所以从那刻起，我就暗下决心，我一定要全力以赴，尽最大的可能将孩子们教好，做好他们人生路上的导师，从此这成了我每天都要思考的问题。

我收到的第一份礼物是一朵野百合。

我也不知道为什么她会送我野百合，兴许只是偶然在路上看到觉得好看随手采来的吧，也兴许是知道我喜欢百合，特意采来送我的。反正当时感动到不行，这也是我人生中的第一朵花，虽然没有花店里的花包装精美，也没有立在田野里的花来的精神，但这却是我收到的最珍贵的礼物，是我见过最美的百合。

对这里的环境慢慢适应了，和孩子们也渐渐熟络起来，和这些孩子间发生了太多太多感人的事，看到了每个孩子每个家庭不为人知的一面，经历了这些孩子成长过程中背后的故事，

让我们的心灵更充实，得到净化与升华。感谢能在他们成长的过程中有我们的印记。

还是那句，那个孩子是我这13天里最大的收获。汇报演出那天的演讲她哭了，因为想爸爸了。我以为面对这样的艰苦的条件我不会哭，最后的几天里遇到很多烦心的事，归心似箭，我以为自己已经对这里的一切漠然了，我以为自己长大了成熟了不会轻易掉眼泪了，可还是控制不住，在树下哭得比她还厉害。哭她的懂事，哭她的坚强，哭她的认真，哭她的努力，哭她的哭泣，也哭自己的任性，哭自己的思念，哭自己的不坚强。

在这里有了许许多多的第一次，人生不就是由这千千万万的第一次组成么？万事开头难，这些第一次锻炼了我的团队协作能力；锻炼了我对艰苦生活的适应能力；锻炼了我的动手能力；锻炼了我的毅力与耐心；改变了我面对生活的态度。

在这里，我知道了什么叫坚韧、毅力、乐观、认真；什么叫生活；什么叫幸福；这十几天的经历是我人生中的一笔宝贵财富，我会好好珍惜的。重新审视自己的生活，以新的视角去面对自己的生活，好好珍惜这来之不易的幸福生活。

手工艺品制作、标本制作、交通大冒险活动、体育比赛、演讲比赛、给孩子们洗头、孩子们排队吃面、送孩子们回家、我们一起在山江镇街道上捡垃圾、我们一起唱歌等饭吃、一起去井边挑水等等场景还历历在目，孩子们的笑声还回荡在耳边，但时间过去了，这些再也不可能重演。

最后我想说的是感谢，感谢领导能让我有这样的经历，感谢在这里一起生活的伙伴们的照顾与帮助，感谢这里乡亲们热情，感谢孩子们给的感动。

## 旅游社会实践报告篇九

：第一，勤工俭学；第二，丰富假期生活；第三，锻炼自己与人交往的能力，增加社会经验实践经历及收获。

我的学生叫xx□是xx中的一名学生。第一次到他家做客，他的母亲热情地招待了我，与我在客厅里诚恳地交谈了很久。从她儿子的性格爱好谈到他的学习情况。我第一次全面了解我的学生时，是通过与他交谈篮球开始的，因为我们都比较喜欢篮球，从对方喜欢的事物谈起才能引起他的好感，才能更容易地了解对方。在交谈中，我了解到以下情况：他有很强的求知心，人很聪明，有些顽皮。但是最近一段时间来懒于学习，贪于玩乐。由于上述诸多原因，他的成绩很不尽如人意。父母对他抱以很大的期望，希望他能够考上重点高中，进而考入理想大学，靠自己创造美好的未来。而他现在的学习情况，让他的父母感到担忧。

在交谈中，我可以感受到父母心中那种望子成龙的殷切期望，感受到父母对儿子的那种期望是那样挚热的、无私的。他们看的很远，看到了儿子的未来；我被父母对子女的这种情义深深打动了，真是可怜天下父母心啊！我也同时感到肩上的担子很重。对于没有任何家教经验的我来说，毕竟是一个“挑战”。

家教的第一天，，我发现他在学习上很随意，对自己要求不严格。我开始意识到：现在的首要任务不是讲课，而是帮助他端正学习态度。俗话说，“态度决定一切嘛！”

第二天，我给他讲了我以前同学的经历，有正面的也有反面的，给他阐明了学生的职责和学习的目的。他似乎懂得了什么，不时地点头表示同意。此后，我也经常给他聊类似的事，不时地与他交谈学习体会。他的听课状态比以前有了很大的改观。每天下午工作两个多小时，中间有一段休息的时间。因此，我在以后的讲课中，对他的要求渐渐严格起来，并经

常给他讲解懒惰的害处。他虽然听得进去，但改观不大。这也是可以理解的。冰冻三尺非一日之寒，九层之台，是需要起于垒土的。

由于每天做家教，这就迫使我改掉了假期睡懒觉的习惯。上午我还有一部分时间用来给自己“充电”。开始的几天，他听课时，时常会走神，一副心不在焉的样子。有时，我心里会感到很恼火：自己如此卖命地讲，他却置之不理，。好在我很有耐心。每当他走神时，我都会提醒他，耐着性子给他讲下去。

他做题时，喜欢看着干想，而懒于动手。听课时，也只是“洗耳恭听”，从未做笔记。这正是他学习懒惰的体现。我清楚地知道：他有时会给我带来“沉重”的打击。记得有一次，我给他讲解了，他听课时，显得有些吃力。我讲完后，问他是否还有疑问。他点头表示全听懂了。过了两天，为了检验复习的效果，，我感觉自己仿佛从九霄云殿一下子跌进了无底深渊。这是我家教过程中遇到的最大的挫折。事后，我不断地反思：是自己的原因，还是他的原因？不管怎样，有一点很清楚：他根本没听懂，或者没有深刻理解。面对懒惰成性的他，我显得“束手无策”。学习成绩的好坏，往往取决于学习习惯的好坏。懒惰是学习的“大敌”。，只得不时地督促他，鞭策他，使他逐渐变得勤快起来。

转眼他就要开学了，我也结束了家教生活。他的学习态度比以前端正了许多，学习也知道勤奋努力了，他的父母很感激我这段时间对他的帮助。

家教生活让我想到了很多东西，得到了很多感触，城市家庭一般生活很优裕，孩子生长在如此的环境里，个别甚至不会去吃苦。上学放学有人接送，提出的种种要求都会得到满足，甚至连自己的房间都会有人整理打扫。生活如此安逸，就很容易养成懒惰的习惯。真是“生于忧患，死于安乐”啊！

因此，从小培养孩子的吃苦能力很有必要。毕竟，吃苦耐劳，艰苦朴素可是咱中华民族的优良传统！以上就是我的收获和体会。这几十天的经历我最深切的感受就是：不论什么事只有亲身的体验过，身体力行，才会有真实的感受，才能对这件事有比较实在的，深刻的认识；还有一点就是，世上无易事，均须用心去做。这些收获和体会我想会将影响我以后的学习生活，对以后的工作产生积极的影响。

这次社会实践，不仅为家里减轻了负担还让我有了很大的自信，自信自己很有能力，自信自己能独立去面对以后的日子，自信自己一定可以在社会的淘金机里闪出耀眼的光芒，当然这次的社会实践还让我的实践能力，口才能力，处事能力有了比较大的提高，更是体会到了老师的苦心。同时服务生的工作也让我的应变能力得到了很大的提高。我相信这些实践中的收获是在课堂上永远也学习不到的，它会让我受用一生！

## 旅游社会实践报告篇十

对于我们大学生来讲不应该过分的相信知识改变命运知识仅是其中的条件之一，沿着许多成功者足迹来勘察，我们可以看到成就梦想的路途中，知识可能是斩断路途中荆棘的刀，但在前行的过程中，更需要我们课堂上无法学习到的东西，也许我们从社会上吸取了这些知识才能真正改变我们的命运，才能羽翼丰满，让我们飞出藩篱飞翔成功。

又一次踏上实践的路，此时，不再向以前那样欣喜，眼里却充满了犹豫，以前的经验告诉我，打工很累的，不管是什么工作，可是，这次我是有目的的，我要买电脑，利用它好好学好会计，以后找个好工作。我不想向父母索要，我想通过自己的努力来满足自己的愿望，因为我知道，这对我来说是个奢侈品。

慢慢的寒假终于来临，我通过校园里贴的广告，了解到了一家电子厂，感觉还行。考完试我就跟陕理工的学长去江苏打

工，车子缓缓行驶，外面的风景宜人，突然听见他们说是去上海，感觉有点上当了，可已经上车了，没办法了，当时也想得简单，在那打工都一样。就这样开始了我的寒假生活，用另一种身份另一种方式生活，真正投入到这个不那么熟悉的社会，用整个社会的规则来考验自己。

我如愿通过学长进了一家还算不错的企业，上海电子有限公司，开始了职业生涯。其中的辛酸苦辣只有亲身体会才知道，只有经历了，才会深刻体会到生活的不易；只有经历了，才会真正的理解原来这个社会还有这么多规则，不管是明处的还是暗处的；只有经历了，才会深刻的看到自己原来这么脆弱，能力如此有限。社会实践对自己的锻炼不仅仅是某个方面的，历练了我的全部，包括某些观念上的东西。流水线上的作业员，我人生的一个短暂的插曲，但是教会了我很多东西，渗入了血液里。不管我怎么样，我在成长，我年轻，我不怕。我正在用自己的实际行动努力实践自己的诺言，用我的汗水去浇灌自己的梦想。我一直在努力，不曾松懈。我们90后一定会用我们的实际行动去承担我们的担当。

经过体检、面试、发厂牌、工作服等等，最后我被分到三厂组立三课当作业员。一开始就是夜班，真有点吃不消。而流水线上的工作人员不停地在重复一个动作，速度超快，每晚都要做两千多个，而我从来没有干过这么累的工作，当时真的不想干了，太累了，有点受不了了。但想想我来这花了不少了，不能这么轻易就放弃，况且我是为了电脑而来，必须坚持。累的时候，我就在心里告诉自己，我是出来打工挣钱的，不是出来享受的，不受点苦受点累，怎能实现自己的愿望！怎能体会到社会的不简单呢！终于，我坚持了几天，我真的吃不消了，刚好也不舒服，想调休，谁知，调休比登天还难，没有人理解你，她们的言语深深刺痛你的心，她们只在乎产量。一瞬间我想到只有父母和老师才会理解你，他们才会对你好，而此时，泪水已充满了眼眶，但我告诉自己不能哭，不能让那些嘲笑你的人看到你是那么不堪一击。

我的工作半检，就是检查半成品有没有划伤、碰伤、报废之类的，检不好还要受批，扣工资，一天还要投放xx多个半成品，胳膊还是挺累的。不过上班这么多天，我也就慢慢习惯了，脚一开始疼到后来就没知觉了，这一点令我很欣慰。每天上班、吃工作餐，下班、睡觉，这样的日子我也渐渐习惯了，每次不想干的时候，我就鼓励自己，星星，你不能半途而废，这不是你的风格，一定要坚持到底，况且你只要上班就有工资，到时候，就可以买电脑了啊，也可以帮家里减轻一点负担。在车间里的这段时间，我认识了各种各样的人，那里也有跟我一样借此机会挣零花钱的学生，看到他们自信的一面，让我也有一种力量一定要坚持到底然而我也在外面尽量提高自己的素质，积极维护大学生的形象，和那些看不起大学生的人作斗争，让她们知道，她们会的我们一样也会，我们不是啃老族。干了一个多月，我拿到了xx多，我做到了。

2月24日合同到期，我正式离职，在这之前试了好多次都以失败告终，带我们去的也不帮我们办离职，让我感觉他把我们卖给劳务，劳务把我们卖给厂里，当初说的那么好，有什么事找他，可谁知一切都是谎言，等遇到事了，一个推一个，没人正面帮你解决，只是说一些废话.....只能说社会太现实，没办法，认钱不认人。等办好一切离职手续，我离开了呆了50天的上海日腾电子有限公司，买好车票，踏上回校的旅途。

社会实践是艰苦的，虽然代价不小，没能回家一趟，但收获是巨大的。它是一笔财富，一份付出，一份收获。在此过程中我学到了好多书本上学不到的知识，它让我开阔了视野，了解了社会，深入了生活，无限回味。

走出校门融入社会这个大舞台，我才真正体会到自身知识的欠缺，能力有限。任何理论知识只有与实践密切相结合，才能真正发挥它的价值，行不行，实践中看！

纸上得来终觉浅，投身实践觅真知。社会实践是我们成长道路上不可缺少的激素，可以更加有利于我们以后发展的道路，更加有实力有心理准备去接受，去迎接挑战。

努力不一定成功，放弃一定失败是篮球运动员姚明在cctv2中有王利芬支持的创业之路节目中对那些创业者来讲的。对于创业方面来说在受邀的嘉宾中姚明根本无法同马云、牛根生.....相比，但对于篮球也许是他坚持了努力不一定成功，放弃一定失败的座右铭来奋斗，不计结局的奋斗，成就了今天的姚明。此刻想想：人的一生中无论你是处于哪个行业，无论你是干什么的，我们的生活总是有目标的，有方向的。我们每天在为理想而奋斗，在奋斗中对于一帆风顺的没有几个，其中总是要遇到各种挫折，[莲山课~件]在我心中似乎每个奋斗都要经历灼烧他们心里承受力和人格尊严的故事，而对于其所达到的成绩就与他们内心所经受得煎熬的程度所成正比。生活中的奋斗者多，而至于有所成绩的奋斗者却十分少，大部分人无法承受内心的煎熬而放弃了，最终无法成功。人生中既然选择了自己奋斗的目标而坚持努力不一定成功，放弃一定失败的心态来奋斗来努力，至于成功与失败在天意了，过分的计算结果只能让自己犹豫前错失成功的机会。

学校让我们学到了一些生硬的知识，让我们变得更加弱小；而社会让我们学会了如何生存与发展，让书生气学者变得更加疯狂。但无论是在学校还是在社会，我们依旧在学习，在学习中奋斗，至于奋斗的结局有谁预先知道呢？但我们要坚持努力不一定成功，放弃一定失败的心态来奋斗。相信通过自己的努力，明天会越来越越好。