

# 最新艺术与人生的班会 学生的安全教育 班会策划书(模板5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 艺术与人生的班会篇一

二、班会时间：20\_\_年\_\_月\_\_日

三、班会地点：\_\_教室

四、班会参与人员：

全班同学及辅导员

五、班会目的：

进入冬季天气干燥，因此要加强学生的防火意识。

六、班会过程：

首先，强调了消防安全防火的重要意义，提醒大家从生活、学习、工作中的点滴小事出发，形成消防安全保护意识，共同创造和谐安全的教学环境。

(一)公共场所发生火灾的逃生技巧：

1、如果大火堵住门口，立即用湿毛巾捂住口鼻，或用水浇全身。

2、高层住宅失火，用床单或窗帘做成简易的绳子，挂牢物体，逃生。

3、如果火灾上身，就地翻滚，以扑灭火苗。

4、如果出口小，要呼救，等待求援。不要輕易跳离，这样危险性更大！

## (二)火灾逃生自救十法：

一、要了解熟悉环境。当你走进商场、宾馆、酒楼、歌舞厅等公共场所时，要留心太平门、安全出口、灭火器的位置，以便在发生意外时及时疏散和灭火。

二、要迅速撤离。一旦听到火灾警报或意识到自己被火围困时，要立即想法撤离。

三、要保护呼吸系统。逃生时可用毛巾或餐巾布、口罩、衣服等将口鼻捂严，否则会有中毒和被热空气灼伤呼吸系统软组织窒息致死的危险。

四、要从通道疏散。如疏散楼梯、消防电梯、室外疏散楼梯等。也可考虑利用窗户、阳台、屋顶、避雷线、落水管等脱险。

五、要利用绳索滑行。用结实的绳子或将窗帘、床单被褥等撕成条，拧成绳，用水沾湿后将其拴在牢固的暖气管道、窗框、床架上，被困人员逐个顺绳索滑到下一楼层或地面。

六、为低层跳离，适用于二层楼。跳前先向地面扔一些棉被、枕头、床垫、大衣等柔软的物品，以便“软着陆”，然后用手扒住窗户，身体下垂，自然下滑。以缩短跳落高度。

七、要借助器材。通常使用的有缓降器、救生袋、网、气垫、

软梯、滑竿、滑台、导向绳、救生舷梯等。

八、为暂时避难。在无路逃生的情况下，可利用卫生间等暂时辟难。避难时要用水喷淋迎火门窗，把房间内一切可燃物淋湿，延长时间。在暂时避难期间，要主动与外界联系，以便尽早获救。

九、利用标志引导脱险。在公共场所的墙上、顶棚上、门上、转弯处都设置“太平门”、“紧急出口”、“安全通道”、“火警电话”和逃生方向简头等标志，被困人员按标志指示方向顺序逃离，可解“燃眉之急”。

十、要提倡利人利己。遇到不顾他人死活的行为和前拥后挤现象，要坚决制止。只有有序地迅速疏散，才能限度地减少伤亡。

### (三) 消防安全知识竞赛(抢答形式):

- 1、火灾的预防包括哪些?
- 2、易燃物品应该怎样放置?
- 3、平时用电炉取暖对不对?有什么影响?
- 4、蜡烛为什么要及时熄灭?
- 5、年龄小的同学为什么不能自己燃放鞭炮?
- 6、发生火灾时，要拨打什么报警电话?并且要说清楚什么?
- 7、学生能不能参加灭火行动?
- 8、从失火的楼房内怎样逃离危险?

### (四) 小结:

1、同学们小结：

通过这次活动，你懂得了什么？

2、辅导员小结：

消防知识我们一定要牢记，平时预防为主，因为生命只有一次，幸福快乐掌握在你自己的手里，希望同学们通过这次班会活动，学会珍惜生命，保护自己的人身安全。

七、班会总结：

通过这次主题班会，同学们不仅提高了安全意识，也收获了必备的急救知识，同时学生们更加深刻的意识到生命的宝贵，安全重于泰山，珍爱生命，安全防火，人人有责。

## 艺术与人生的班会篇二

哲学家雅斯贝尔斯曾经说过“教育首先是一个精神成长的过程”，班主任应该是学生健康成长的引领者，是学生主要的精神关怀者，是影响学生发展的“重要他人”。生命是所有教育的基点，没有生命，何谈教育。作为班主任要以“孩子的终身幸福”为使命，引导学生愉快、自信、幸福地生活。让学生在学习知识、技能的过程中，其情感、态度、价值观也得到协调发展。为此，我在所教的班级开展了“相信自己，永不放弃”的主题班会。

活动过程坚持贴近实际、贴近生活的原则，遵循儿童身心发展规律，从他们的思想实际和生活实际出发，有针对性地解决班集体的实际问题，从学生想而不清、思而不解的问题中，提出带有启迪性的主题。通过生动活泼的活动形式，循循善诱地帮助学生解决现实生活中的问题，不断发展和丰富学生的生活经验，以正确的价值观引导儿童在生活中发展，在发展中生活。

1、创设轻松和谐的活动氛围，充分发挥集体教育作用，学习正确对待生活中的问题和挫折，学习自我调节方法，提高适应能力，初步形成积极进取的生活态度。

2、引导学生利用多种感官去观察、体验、感悟生活，让学生在活动中探究，在探究中发现和解决问题，引导学生得出有价值的观点或结论。

采用鲜活通俗的语言、生动典型的事例，通过疏导、参与、讨论等方法，进一步增强活动的针对性、实效性，增强吸引力、感染力。

有关于永不放弃的影片片段《教练》、音乐、留言板、多媒体课件

### （一）故事引入

#### 1、师配乐讲故事：

一个小男孩在草丛里发现了一个蛹，幼小的蝴蝶正拼命想从中钻出来。看到它异常艰辛，男孩于心不忍，就帮忙把蛹剪开了。幼小的蝴蝶抖动着翅膀想飞，却发现翅膀无力根本飞不起来。一阵风雨过来，蝴蝶无法躲避，最后以死亡告终。

#### 2、学生讨论故事中的蝴蝶为什么死

（小组交流讨论懂得不经历磨炼、挣扎就不能茁壮成长。）

### （二）事例引路，感悟生命的价值

1、学生讲世界伟大的音乐家贝多芬战胜挫折终于获得成就的事迹。

2、问题讨论：贝多芬的成功，对于我们有什么启发？

（引导同学感悟：每个人的一生中都会有困难挫折，我们应该正确看待。我们应该具备困难挫折的耐力，学一点应付困难挫折的技巧和方法。）

3、学生交流查找的关于中外名人战胜挫折的格言警句和事例。

卓越的人一大优点是：在不利与艰难的遭遇里百折不饶。——贝多芬

（通过小组讨论，从名人身上汲取人生的智慧。）

（三）心理疏导，学会科学排解烦恼与挫折

1、师：“同学们，我们生长在新世纪，生活多么幸福，我们吃得好，穿得好，爸爸妈妈能为我们摘下天上的星星，能满足我们各种要求，对我们百依百顺。可是我们的生活不可能事事如意，常常遇到烦恼、困难和挫折：同学给我起绰号；总是考不得满意的分数；爸爸妈妈批评我；老师误解我；同学不喜欢我；要参加的业余班太多没有玩的时间；爸爸妈妈压给我的作业太多了等等。”

2、让学生回忆面对这些烦恼、困难与挫折，当时自己是怎么想的，又是怎么做的。

3、播放影片片段《教练》，有针对性的进行教育和引导。

4、讨论：今后我们该如何面对遇到的烦恼、困难与挫折呢？”

（在这种民主和谐的氛围中，借助集体力量，学生学会了排解烦恼的方法，认识得到了提高，生活态度得到了改变）。

（四）寓教于乐，巩固认识成果

1、配乐演唱《真心英雄》，让他们在优美的旋律中受到感染，

提高抗挫折的信心。

2、师小结（配乐）：在每个人的一生中，遇到一些困难挫折是难免的，我们不应回避，而应该正确分析挫折产生的原因、后果，掌握一些应付的基本技巧和方法。希望同学们像高尔基所描写的海燕那样，在暴风雨中飞得更稳更高更远，疾风暴雨过后太阳依旧灿烂。我们要经得起考验，笑对人生，做生命的强者，永不放弃！

3、通过活动的开展，你们一定有许多新的想法，拿起手中的笔，写下心里话，做一个快乐幸福的人。（在《我们多么幸福》的音乐声中学生在留言板上写下自己在这次主题班会的感悟，学生的情感得到升华。）

本次活动，主题从所教班级学生生活中出现的实际问题中提出，具有针对性，活动围绕“长期生活在幸福环境中的孩子，心灵脆弱，经不起挫折”这一困扰教师、家长的难题，通过丰富典型的事例、讲故事、欣赏励志影片、诵读抗挫名言、演唱励志歌曲、写活动留言等学生喜欢的形式，让学生懂得困难和挫折是人生中必不可少的一种磨练要勇敢面对；明白了科学排解挫折、烦恼的方法。整个活动过程中学生主动参与，积极讨论，真情告白，增强了活动的感染力，达到了预期的教育效果。

## 艺术与人生的班会篇三

活动时间：周三晚上七点

活动地点：101多媒体教室

主办单位：计应0802班委员会与机制0704班委员会

参加人员：计应0802全体成员与机制0704全体成员

组织者：赵磊、刘洁洁、张阳、李平峰

主持人：李静、汪磊

活动背景：

\_\_年年9月，教育部颁布了《学生伤害事故处理办法》，对学生在校期间所发生的人身伤害事故的预防与处理作出新的规范，明确界定“学校对未成年学生不承担监护职责”，但同时《办法》规定：因学校的校舍、场地、其他公共设施，以及学校提供给学生使用的学具、教育教学和生活设施、设备不符合国家规定的标准，或者有明显不安全因素的；学校的安全保卫、消防、设施设备管理等安全管理制度有明显疏漏，或者管理混乱，存在重大安全隐患，而未及时采取措施的等11项学生伤害事故，学校应当依法承担相应的责任。现结合《学生伤害事故处理办法》，为保障学生的安全，确保学校教育工作的有序进行。

活动宗旨：

天就高校大学生可能遇到的几种常见的安全现象作一简要介绍，目的在于帮助大家进一步提高安全防范认识，掌握安全防范知识，加强自我安全保护，积极参与学校安全管理，共同维护和营造学校安全稳定的发展环境，才能体现“安全教育，防范于未然”。

安全教育没有终点。

前期工作：

- (1) 安全教育主题班级活动申报材料
- (2) 申请阶梯教室

(3) 准备签名海报

(4) 收集有关学生违反交通规则及不注意校园内安全的案例

(5) 准备《天堂里有没有车来车往》的歌曲

(6) 需要买一些礼品作为在互动活动中参与者的奖励

(7) 各个工作分配：

拍照负责人：

人员签到负责人：

流程记录者：

现场秩序负责人：

教室卫生负责人：

(9) 预算这次主题班会的总开支；

活动流程：

一、同学们进教室前要在签名区签上自己的名字，包括到来的嘉宾；

二、导语

同学们，这节课我们开个班会，

三、出示挂图——“倾倒的家”，谈谈你的感受。

小结：“一人安危系全家”，我们每人都是家庭的重要组成部分，离了谁，这个家都不再完整不再温馨。所以无论何时

何地，我们都要注意安全，接下来播放《天堂里有没有车来车往》的歌曲，营造气氛。

过渡语：听完这首歌我们想到了什么(具体过渡语由主持人展开)，并引出安全教育的具体内容。

## 五、介绍交通安全

出示挂图——“人人遵守交通规则”，并介绍交通事故的危害，表现形式，原因，预防措施及如何处理且介绍交通事故数据(小资料)。

七、继续活动，介绍生活安全，并根据相应的内容配对相应的图画解说。

八、介绍大学生的交往安全，列出几种人际交往的表现形式和预防不慎交友隐患。

九、材料介绍完后，两位主持人

一起上台谈谈自己的感受并邀请嘉宾代表上台致辞。

十、结束语，并对到来的嘉宾表示感谢。

注意事项：

(1) 要维持好活动中的秩序，不得有喧哗声，吃东西等；

(2) 要保护好

多媒体机子，不得让同学乱用；

(3) 保持阶梯教室的卫生，同学不得乱扔垃圾；

(4) 主题班会结束后各班委留下来整理残物。

## 艺术与人生的班会篇四

1. 使学生了解有关地震的基本知识，让他们做个防震减灾知识的小宣传员。
2. 使学生掌握避震要点，提高学生的自救、自护能力。

一、活动准备：教师布置学生在网上查阅地震自救知识，准备好言。

二、活动过程简录：

1、教师主持发言：教师简单讲述四川地震的严重灾情，5月12日14时28分，四川汶川发生里氏8.0级地震，地震引发大面积山体滑坡和泥石流等严重地质灾害。这次大地震共造成人员死亡和失踪近八万人，伤几十万，是新中国成立以来破坏性最强、波及范围最大的一次地震，其破坏之严重、人员伤亡之多、救灾难度之大均为历史罕见。地震属于自然灾害，是人类无法抗拒的，在这突其而来的灾难面前，我们应采取什么急措施，更好的保护自己，使自己最大限度的生存下去呢？这就是我们今天班会的主题：避震防震学会自救。我们已经事先布置同学去网上查阅地震自救知识，下面就请同学们来发言。

2、学生介绍地震知识：

要尽量用湿毛巾、衣物或其他布料捂住口、鼻和头部，防止灰尘呛闷发生窒息，也可以避免建筑物进一步倒塌造成的伤害。

尽量活动手、脚，清除脸上的灰土和压在身上的物件。

用周围可以挪动的物品支撑身体上方的重物，避免进一步塌落；扩大活动空间，保持足够的空气。

几个人同时被压埋时，要互相鼓励，共同计划，团结配合，必要时采取脱险行动。

寻找和开避通道，设法逃离险境，朝着有光亮更安全宽敞的地方移动。

时无法脱险，要尽量节省气力。如能找到代用品和水，要计划着节约使用，尽量延长生存时间，等待获救。

保存体力，不要盲目大声呼救。在周围十分安静，或听到上面（外面）有人活动时，用砖、铁管等物敲打墙壁，向外界传递消息。当确定不远处有人时，再呼救。

不要随便动用室内设施，包括电源、水源等，也不要使用明火。

正在上课时，要在教师指挥下迅速抱头、闭眼躲在各自的课桌下，用书包等保护头部。在操场或室外时，可原地不动蹲下，双手保护头部。注意避开高大建筑物或危险物。不要回到教室去。

地震一旦发生，首先要保持清醒、冷静的头脑及时判别震动状况，千万不可在慌乱中跳楼。

正好在家里时可躲藏在坚实的家具下，或墙角处，也可转移到开间小的厨房、厕所去暂避一时。这些地方结合力强，尤其是管道经过的地方，具有较好的支撑力，抗震系数大。

### 3、教师组织学生进行避震自救演练。

教师哨响发出地震警报，学生迅速躲藏在桌子下面；后教师哨响表示强烈晃动结束，组织学生有秩序地快速撤出教室。（不到2分钟全班师生就按计划撤到达操场空旷处，完成了这次紧急情况的安全疏散任务。）

#### 4、教师总结：

这次班会，我们知道了很多知识，了解地震时如何有效的避震，如何及时的进行自救，下面我再强调地震时的自救四大常识：

1、大地震时不要急。破坏性地震从人感觉振动到建筑物被破坏平均只有12秒钟，在这短短的时间内你千万不要惊慌，应根据所处环境迅速作出保障安全的抉择。如果住的是平房，那么你可以迅速跑到门外。如果住的是楼房，千万不要跳楼，应立即切断电闸，关掉煤气，暂避到洗手间等跨度小的地方，或是桌子，床铺等下面，震后迅速撤离，以防强余震。

2、人多先找藏身处。学校，商店，影剧院等人群聚集的场所如遇到地震，最忌慌乱，应立即躲在课桌，椅子或坚固物品下面，待地震过后再有序地撤离。

3、远离危险区。如在街道上遇到地震，应用手护住头部，迅速远离楼房，到街心一带。如在郊外遇到地震，要注意远离山崖，陡坡，河岸及高压线等。

4、被埋要保存体力。如果震后不幸被废墟埋压，要尽量保持冷静，设法自救。无法脱险时，要保存体力，尽力寻找水和食物，创造生存条件，耐心等待救援人员。

### 艺术与人生的班会篇五

主持人：班主任

对象：

活动目的：

让学生在活动中增强学生的防火安全防范意识，提高学生的

自护自救能力，避免火灾事故的发生，让学生明白防火人人有责，要从我做起，从小事做起。

活动准备：

1、让学生提前收集有关火灾事故的新闻(学生身边发生的新闻材料)。

2、收集一些防火安全知识。

活动过程：

班主任：

火是人类的朋友，它带给我们光明，推动着人类社会走向文明。但是，火一旦失去控制就会造成灾难，古往今来，多少无情的火灾不胜枚举。就拿我们身边的例子来说：20\_\_年涵江区商业批发城发生一起火灾事故。同学们，血淋淋的教训又一次地给我们敲响警钟：防火安全，重于泰山。基于此，为了增强同学们的安全防范意识，提高学生的自护自救能力，我们准备了这次《校园防火安全与我们息息相关》的主题班会。在这次班会上，我们将通过各种形式来掌握防火安全知识，从而避免火灾事故的发生，确保同学们拥有一个安全的校园环境。

一、交流各个小组收集的有关火灾事故的新闻(学生身边发生的新闻材料)。分享彼此的感受。

二、展示各小组收集的火灾照片，同学们交流发生火灾的原因。

三、交流防火安全知识。

四、互动

## 1、如果着火了，怎么办？

发生火情，同学们一定要保持镇静。火灾初起阶段，一般是很小的一个小点，燃烧面积不大，产生的热量不多。这时只要随手用沙土、干土、浸湿的毛巾、棉被、麻袋等去覆盖，就能使初起的火熄灭。如果火势十分猛烈，正在或可能蔓延，切勿试图扑救，应该立刻逃离火场，打119火警电话，通知救火。

## 2、初起火灾如何报警？

(1)可向公寓管理人员报警，也可拨打火警电话119。没有电话或没有的地方，如农村和边远山区，可以打锣敲钟、吹哨、喊话向四周报警，动员乡邻一齐来灭火。

(2)报警时要讲清着火单位、所在区(县)、街道、门牌等尽量详细的地址。

尽可能说清着火部位、着火物质、火情大小。

(4) 讲清报警人姓名、电话号码和住址。

(5) 报警后要安排人到街道口等候消防车，指引消防车去火场的道路。

(6) 遇有火情，不要围观。有的同学出于好奇，喜欢围观消防车，这既有碍于消防人员工作，也不利于同学们的安全。

注意：不能随意乱打火警电话。假报火警是扰乱公共秩序、妨碍公共安全的违法行为。如发现有人假报火警，要加以制止。同时在报警的同时，可在物业管理人或保卫人员的带领下，就近使用灭火器或开启消防栓进行灭火。如火势较难控制时，除继续千方百计设法扑救外，还应高度重视自身的安全防护。

### 3、当你遇到火灾时如何逃生？

(1)火灾袭来时要迅速疏散逃生，不可蜂拥而出或留恋财物，要当机立断，披上浸湿的衣服或裹上湿毛毯、湿被褥勇敢地冲出去，但千万不要披塑料雨衣。

(2)如遇到身上着火，可就地打滚，或用厚重衣物覆盖压灭火苗；如遇到在浓烟中避难逃生，要尽量放低身体，并用湿毛巾捂住嘴鼻。

(3)大火封门无路逃生时，可用浸湿的被褥衣物等堵塞门缝，泼水降温，呼救求援；火灾袭来时，身处楼上的人员应判清火情，保持镇静，不可盲目跳楼，可用绳子或把床单撕成条状连起来，紧拴在门窗框和重物上，顺势滑下。

报警早，损失小，“119”电话要记牢。

社会主义制度好，救火分文都不要。

报清门牌和号码，说明火势大和小。

跑到路口等车来，救火时间能提早。

### 六、防火安全，重于泰山(了解校园防火常识)。

防止火灾发生的关键，是做好火灾的预防工作。同学们只要认真贯彻消防法规，自觉遵守消防安全管理规定，就能有效预防火灾的发生。

### 七、班主任小结

亲爱的同学们，冬季来临，风多雨少，气候干燥，是火灾的多发季节，防火显得尤为重要。