

莎士比亚经典名言名句(精选9篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

莎士比亚经典名言名句篇一

- 1、 一个骄傲的人，结果总是在骄傲里毁灭了自己。
- 2、 爱比杀人重罪更难隐藏；爱情的黑夜有中午的阳光。
- 3、 恋爱是盲目的，恋人们瞧不见他们自己所干的傻事。
- 4、 伟大的爱情，往往发生在琐碎细节之处。
- 5、 爱情舒心，犹如雨后朝阳。
- 6、 美满的爱情，使斗士紧绷的心情松弛下来。
- 7、 不要给百合花镀金，画蛇添足。
- 8、 人心和岩石一样，也可以有被水滴穿的孔。
- 9、 洪水可以从涓滴的细流中发生。
- 10、 你甜蜜的爱，就是珍宝，我不屑把处境跟帝王对调。

莎士比亚经典名言名句篇二

1. 人生如痴人说梦，充满着喧哗与躁动，却没有任何意义。
2. 你甜蜜的爱，就是珍宝，我不屑把处境跟帝王对调。

3. 在命运的颠沛中，最可以看出人们的气节。
4. 爱，和炭相同，烧起来，得想办法叫它冷却。让它任意着，那就要把一颗心烧焦。
5. 不要只因一次失败，就放弃你原来决心想达到的目的豁达者长寿。
6. 不要给百合花镀金，画蛇添足。
7. 勤劳一天，可得一日安眠；勤奋一生，可永远长眠。
8. 放弃时间的人，时间也会放弃他。
9. 书籍是全人类的营养品。
10. 因为她生得美丽，所以被男人追求；因为她是女人，所以被男人俘获。
11. 时间会刺破青春的华丽精致。会把平行线刻上美人的额角；会吃掉稀世之珍，天生丽质，什么都逃不过他横扫的镰刀。
12. 黑夜无论怎样悠长，白昼总会到来。
13. 发闪光的不全是黄金。
14. 当我们胆敢作恶，来满足卑下的希冀，我们就迷失了本性，不再是我们自己。
15. 当我们还买不起幸福的时候，我们绝不应该走得离橱窗太近，盯着幸福出神。
16. 美德是勇敢的，为善永远无所畏惧。
17. 金子啊，你是多么神奇。你可以使老的变成少的，丑的变

成美的，黑的变成白的，错的变成对的。

莎士比亚经典名言名句篇三

一个人听朋友的忠告，只有幸福快活。——《维拉斯与阿都尼》

患难之中的友谊，能够使患难舒缓。——《鲁克丽丝受辱记》

我所唯一引为骄傲的事，就是我有一颗不忘友情的灵魂。——《理查二世》

单单把软弱无力的人扶了起来是不够的，必须有人随时搀扶他，照顾他。

——《雅典的泰门》

在有骨气的人看来，送礼的人要是变了心，礼物虽贵，也会失去了价值。——《哈姆莱特》

朋友间必须是患难相济，那才能说得上真正友谊：你有伤心事，他也哭泣，

你睡不着，他也难安息：不管你遇上任何困难，他都心甘情愿和你分担。

明白这些你就肯定能分清，真正的朋友和笑脸的敌人。——《乐曲杂咏》

老老实实最能打动人心。——《理查三世》

一个人做了心安理得的事，就是得到了最大的酬报。——《威尼斯商人》

许多誓言不一定可以表示真诚，真心的誓言只要一个就够了。
——《终成眷属》

对一件作了会引起恶果的事情，不予以履行恰恰是忠信的表现。
——《约翰王》

如果两鬓如霜的老人都不忠不信，人世间谁还有忠信？
——《亨利六世中篇》

有人不会口若悬河，说得天花乱坠，可并不是就无情无义。
——《李尔王》

外观往往和事物的本身完全不符，世人却容易为表面的装饰所欺骗。
——《威尼斯商人》

莎士比亚经典名言名句篇四

- 1、有些人对你恭维不离口，可全都不是患难朋友。
- 2、当我们还买不起幸福的时候，我们绝不应该走得离橱窗太近，盯着幸福出神
- 3、抛弃时间的人时间抛弃他
- 4、斧头虽小，但多次砍劈，终能将一棵坚硬的大树伐倒
- 5、我没有路，所以不需要眼睛；当我能够看见的时候，我也会失足颠仆，我们往往因为有所自恃而失之于大意，反不如缺陷却能对我们有益。
- 6、书籍是全人类的营养品。
- 7、全世界是一个巨大的舞台，所有红尘男女均只是演员罢了。上场下场各有其时。每个人一生都扮演着许多角色，从出生

到死亡有七种阶段。

9、凡是经过考验的朋友，就应该把他们紧紧地团结在你的周围

11、可以量深浅的爱情是贫乏的。

12、太完美的爱情，伤心又伤身，身为江湖儿女，没那个闲工夫。

13、适当的悲哀可以表示感情的深切，过度的伤心却可以证明智慧的欠缺。

15、假如我必须死，我会把黑暗当作新娘，把它拥抱在我的怀里

16、学问必须合乎自己的兴趣，方才可以得益。

17、真理是永远蒙蔽不了的。

18、境由爱造，还是爱逐境迁

21、母羊要是听不见她自己小羊的啼的啼声，她决不会回答一头小牛的叫喊。

22、青春是块原料，迟早要制作成形。

24、当我们胆敢作恶，来满足卑下的希冀，我们就迷失了本性，不再是我们自己。

25、一个本领超群的人，必须在一群劲敌之前，程才能够显出他的不同凡俗的身手

26、对众人一视同仁，对少数人推心置腹，对任何人不要亏负。

27、一切朋友都要得到他们忠贞的报酬，一切仇敌都要尝到他们罪恶的苦杯。

28、仅仅一个人独善其身，那实在是一种浪费。上天生上我们，是要把我们当作火炬，不是照亮自己，而是普照世界；因为我们的德行尚不能推及他人，那就等于没有一样。

29、你自己和你所有的一切，倘不拿出来贡献于人世，仅仅一个人独善其身，那实在是一种浪费。

32、仅仅一个人独善其身，那实在是一种浪费。上天生上我们，是要把我们当作火炬，不是照亮自己，而是普照世界；因为我们的德行尚不能推及他人，那就等于没有一样。

33、让我们不要用过去的哀愁拖累我们的记忆。

35、使人愉快的劳动，能医治心灵的创伤。

36、丑恶的海怪也比不上忘恩的儿女那样可怕。

37、点燃了火炬不是为了火炬本身，就像我们的美德应该超过自己照亮别人。

38、时间会刺破青春表面的彩饰，会在美人的额上掘深沟浅槽；会吃掉稀世之珍！天生丽质，什么都逃不过他那横扫的镰刀。

41、儿女的妄恩，就像这一只手把食物送进这一张嘴里，这一张嘴却把这一只手咬了下来

42、大海有崖岸，热烈的爱却没有边界

44、目眩时更要旋转，自己痛不欲生的悲伤，以别人的悲伤，就能够治愈！

45、惟有埋头，才能出头，急于出人头地，除了自寻苦恼之外，不会真正得到什么。

46、放弃时间的人，时间也放弃他

47、最后的结果确定工作的成败。

48、青春是不耐久藏的东西。

莎士比亚经典名言名句篇五

爱和炭相同。烧起来，得没法叫它冷却。

丑恶的海怪也比不上忘恩的儿女那样可怕。

当爱情小船被浪掀翻时，让我们友好地说声再见。

当我们胆敢作恶，来满足卑下的希冀，我们就迷失了本性，不再是我们自己。

当我们还买不起幸福的时候，我们绝不应该走得离橱窗太近，盯着幸福出神。

道德和才艺是远胜于富贵的资产，堕落的子孙可以把贵显的门第败坏，把巨富的财产荡毁，可是道德和才艺，却可以使一个凡人成为不配的神明。

发闪光的不全是黄金。

黑夜无论怎样悠长，白昼总会到来。

苦尽甘来。

命运如娼妓，贫贱遭遗弃。

母羊要是听不见她自己小羊的啼声，她决不会回答一头小牛的叫喊。

青春是一个短暂的美梦，当你醒来时，它早已消失无踪。

轻浮和虚荣是一个不知足的贪食者，它在吞噬一切之后，
结果必然牺牲在自己的贪欲之下。

闪光的东西，并不都是金子，动听的语言，并不都是好话。

生命短促，只有美德能将它留传到辽远的后世。

时间会刺破青春的华丽精致。会把平行线刻上美人的额角；
会吃掉稀世之珍，天生丽质，什么都逃不过他横扫的镰刀。

书籍是全世界的营养品。

习气那个怪物，虽然是魔鬼，会吞掉一切的羞耻心，也会做天使，把日积月累的美德善行熏陶成自然而然然而令人安之若素的家常便饭。

因为她生得美丽，所以被男人追求；因为她是女人，所以被男人俘获。

在命运的颠沛中，最可以看出人们的气节。

莎士比亚经典名言名句篇六

一个浑浑噩噩的家伙，往往胆大妄为，毫无忌惮。——莎士比亚
《辛白林》

凡事三思而行，跑得太快是会滑倒的。——莎士比亚《罗米欧与朱丽叶》

大人物的疯狂是不能听其自然的。——莎士比亚《哈姆雷特》

大半个世界都在愚昧中失去了。——莎士比亚《安东尼与克莉傲佩特拉》

不要让女色谗言动摇了邦基国本。——莎士比亚《泰特斯·安德洛尼克斯》

不惜食言的人一样会把誓约撕得粉碎。——莎士比亚《泰尔亲王配力克里斯》

什么都比不上厄运更能磨练人的德性。——莎士比亚《查理二世》

升平富足的盛世徒然养成一批懦夫，困苦永远是坚强之母。——莎士比亚《辛白林》

心怀鬼胎的人总是疑神疑鬼。——莎士比亚《亨利六世下篇》

无可挽救的事，只好置之度外了。——莎士比亚《查理二世》

父亲和母亲是夫妇两个，夫妇是一体之亲。——莎士比亚《哈姆雷特》

无荣无辱便是我们的幸福。——莎士比亚《哈姆雷特》

世上的和事佬总是会享福的。——莎士比亚《亨利六世中篇》

事实总是事实。——莎士比亚《约翰王》

圣贤也不能避免谗口的中伤。——莎士比亚《哈姆雷特》

莎士比亚经典名言名句篇七

1、美德是勇敢的，为善永远无所畏惧。

- 2、勤劳一天，可得一日安眠；勤奋一生，可永远长眠。
- 3、不要给百合花镀金，画蛇添足。
- 4、爱比杀人重罪更难隐藏；爱情的黑夜有中午的阳光。
- 5、人世间的煊赫光荣，往往产生在罪恶之中，为了身外的浮名，牺牲自己的良心。
- 6、当我们胆敢作恶，来满足卑下的希冀，我们就迷失了本性，不再是我们自己。
- 7、我没有路，所以不需要眼睛；当我能够看见的时候，我也会失足颠仆，我们往往因为有所自恃而失之于大意，反不如缺陷却能对我们有益。
- 8、因为她生得美丽，所以被男人追求；因为她是女人，所以被男人俘获。
- 9、多听，少说，接受每一个人的责难，但是保留你的最后裁决。
- 10、聪明人变成了痴愚，是一条最容易上钩的游鱼；因为他凭恃才高学广，看不见自己的狂妄。愚人的蠢事算不得稀奇，聪明人的蠢事才叫人笑痛肚皮；因为他用全副的本领，证明他自己愚笨。
- 11、黑夜无论怎样悠长，白昼总会到来。
- 12、在命运的颠沛中，最可以看出人们的气节。
- 13、人的一生是短的，但如果卑劣地过这短的一生，就太长了。
- 14、习气那个怪物，虽然是魔鬼，会吞掉一切的羞耻心，也

会做天使，把日积月累的美德善行熏陶成自然而然而令人安之若素的家常便饭。

15、魔鬼为了陷害我们起见，往往故意向我们说真话，在小事情上取得我们的信任，然后我们在重要的关头便会堕入他的圈套。

16、爱，和炭相同，烧起来，得想办法叫它冷却。让它任意着，那就要把一颗心烧焦。

17、真正的爱情是不能用言语表达的，行为才是忠心的最好说明

18、一个使性子的女人，就象翻腾的浊水，纵使口干舌燥，也不愿啜饮一口

19、人心和岩石一样，也可以有被水滴穿的孔

20、白糖上面浇蜂蜜，蜂蜜上面盖白糖

21、人生就象于段重复叙述的故事一般可厌

24、命运如娼妓，贫贱遭遗弃

25、假如我必须死，我会把黑暗当作新娘，把它拥抱在我的怀里

26、洪水可以从涓滴的细流中发生

28、起先的冷淡，将会使以后的恋爱更加热烈

29、闪光的东西，并不都是金子，动听的语言，并不都是好话

30、不太热烈的爱情才会维持久远

31、爱情里面要是掺杂了和它本身无关的算计，那就不是真的爱情

32、你甜蜜的爱，就是珍宝，我不屑把处境跟帝王对调

33、爱情不过是一种疯

34、爱比杀人重罪更难隐藏；爱情的黑夜有中午的阳光

35、诡计需要伪装，真理喜欢阳光

36、草率的婚姻少美满

37、境由爱造，还是爱逐境迁

38、当爱情小船被浪掀翻时，让我们友好地说声再见

39、爱比杀人重罪更难隐藏；爱情的黑夜有中午的阳光

40、我终于发现女人青春永驻的秘诀，那就是谎报年龄。

41、真实爱情的途径并不平坦。

42、未得之前是请求，既得之后是命令。

43、境由爱造，还是爱逐境迁。

44、爱情不是花荫下的甜言，不是桃花源中的密语，不是轻绵的眼泪，更不是死硬的强迫，爱情是建立在共同的基础上的。

45、爱情是一朵生长在绝崖边缘的花，要想采摘它必须有勇气。

46、起先的冷淡，将会使以后的恋爱更加热烈。

47、爱情啊，你的荆棘，已刺伤了身陷其中之人的双眼。

48、我承认天底下再没有比爱情的责罚更痛苦的，也没有比服侍它更快乐的事了。

49、完美的爱情，让人意志薄弱；不完美的爱情，伤害人心。

50、爱，和炭相同，烧起来，得想办法叫它冷却。让它任意着，那就要把一颗心烧焦。

莎士比亚经典名言名句篇八

真理总会显露出来，杀人的手总会给人捉住。 ——莎士比亚
《威尼斯商人》第二幕

智慧越是遮掩，越是明亮。 ——莎士比亚《一报还一报》第二幕

黑夜无论怎样悠长，白昼总会到来的。 ——莎士比亚《麦克白》第四幕

慈悲是高尚人格的真实标记。 ——莎士比亚《泰特斯安德洛尼克斯》第一幕

人们的耳朵不能容纳忠言，谄媚却这样容易进去！ ——莎士比亚《雅典的泰门》第一幕

报复不是勇敢，忍受才是勇敢。 ——莎士比亚《雅典的泰门》第三幕

当我们心绪宁静的时候，我们的肉体才是敏感的。 ——莎士比亚《李尔王》第三幕

舌头往往是败事的祸根。 ——莎士比亚《终成眷属》第二幕

越是缺少担负悲哀的勇气，悲哀压在心头越是沉重。——莎士比亚《查理二世》第一幕

一个人知道自己的短处，能够改过自新，就是有福的。——莎士比亚《无事生非》第二幕

莎士比亚经典名言名句篇九

爱，和炭相同，烧起来，得想办法叫它冷却。

让它任意着，那就要把一颗心烧焦。

爱不需要解释，却又可以解释一切。虽然爱情只是众多情感中的一类，但它远比其它来得深刻，来得无奈。

爱情就像是生长在悬崖上的一朵花，想要摘就必需要有勇气。

爱一个人就是横下心来，把自己小小的“赌本”跟她合起来，向生命的大轮盘下一番赌注

今天我要收回对你的全部的爱，因为我要慷慨地再给你一次。忠诚的爱情充溢在我的心里，我无法估计自己享有的财富。

恋爱就像口香糖，时间长了会平淡无味，觉得平淡了就想放弃，而无论丢在什麼地方，都会留下难以抹去的痕迹。

母羊要是听不见她自己小羊的啼声，她决不会回答一头小牛的叫喊

青春是一个短暂的美梦，当你醒来时，它早已消失无踪

人生最好的东西总是和最坏的连在一起，幸福的极致往往是悲哀。幸福是短暂的，当人们想抓住它时，它已经走远了。

如果女性因为感情而嫉妒起来那是很可怕的，我承认天底下再没有比爱情的惩罚更痛苦的，

也没有比服侍它更快乐的事了。

我想爱情这东西只有自己体会才有所成功才！两个人谁也不了解对方才能有更美满的婚姻！只有慢慢体会和发现才能过一生！

要和一个男人相处的快乐，你应该多多了解他而不必太爱他，要和一个女人相处的快乐，你应该多爱她，却别想要了解她。

因为她生的美丽，所以被男人追求；因为她是女人，所以被男人俘获。

在爱情的问题上，往往没有谁对谁错，爱情只是一种缘分。缘至则聚，缘尽则散。能够结为夫妻并相伴到地老天荒，那是珍贵的不尽缘。

忠诚的爱情充溢在我的心里，我无法估计自己享有的财富。