

# 最新小班美术美丽的菊花活动反思 小班美术课教案及教学反思美丽的菊花(实用8篇)

范文范本可以启迪我们的思维，拓展我们的视野，帮助我们更好地理解和应用文学知识。下面是一些成功人士的岗位职责实例，希望对大家的工作有所启发。

## 小班美术美丽的菊花活动反思篇一

活动目标：

- 1、通过走迷宫游戏，引导幼儿大胆用手指画出迷宫的线路图。
- 2、巩固认识红、黄蓝绿四种颜色，鼓励幼儿大胆选用自己喜欢的颜色作画。

活动准备：

有色浆糊、转印纸、刷子、泥工板等

活动过程：

一、预热阶段：

游戏：走迷宫(事先用绳子在场地上设置好迷宫)

师：小朋友，你们玩过迷宫吗?我们一起去走迷宫吧。

幼儿一个跟着一个走迷宫，教师边走边唱：走、走、走走走，我们一个跟一个，走、走、走走走，一块儿走迷宫。

提问：刚才我们走的迷宫是怎样的?

小结：迷宫长长的，绕来绕去真好玩。

## 二、图形刺激：

1、动态演示：逐一介绍材料——造迷宫(刷)——走迷宫(用手指画)——玩迷宫(转印)。

造迷宫：要刷得满满的；

走迷宫：要长长的，绕来绕去，不能断，可以边走边请幼儿说说来到了那里；

玩迷宫：转印时提醒幼儿每一个地方都抹到。

2、幼儿体验：徒手画迷宫。

出示小红马，“小红马也想来玩一玩这座特别的迷宫，你们愿意带它一起玩马？”幼儿徒手画迷宫，体验迷宫连续不断的感受。

## 三创造表现：

1、提出作画要求：先刷再用手指画最后转印；可以造单色的迷宫，也可以造彩色的迷宫。

2、幼儿创作好玩的迷宫，教师有针对性地进行指导。

## 四、作品赏析：

展示幼儿作品，幼儿找一个动物朋友走迷宫。

## 活动反思：

走迷宫能有效地提高幼儿的有意注意和空间智能，帮助幼儿学会整体观察、全方位思考，培养幼儿逆向思维能力及沉着

冷静、敢于挑战的品质等。

## 小班美术美丽的菊花活动反思篇二

活动目标：

- 1、尝试用流淌玩色的方法装扮小伞。
- 2、在颜料流淌的过程中感受色彩的美，体验美术创意活动的乐趣。

活动重难点：

活动重点：能根据自己的喜爱，选择颜色进行装饰。

活动难点：挤压颜料，感受颜料流淌的美。

活动准备：

尖嘴颜料瓶、抹布□ppt□铅画纸、纸伞，报纸、橡皮泥

活动过程：

### 一、兴趣激发

#### 1、播放下雨声

师：听，这是什么声音？

过渡语：森林里今天下起了一场特别的雨。

提问：你看到了什么颜色的小雨点？

过渡语：是呀，森林里下起了一场彩虹雨，真漂亮！

提问：小雨点会落在哪里呢？

小结：小雨点从高高的天上无论是落到树上，房顶上还是伞上，最后都会流到低低的土地妈妈的怀抱里。

## 二、欣赏交流

提问：小雨点是怎么样和大积木玩游戏的？

小结：小雨点从高高的地方慢慢往低低的地方流，一层一层不一样的颜色流下来，积木就会穿上漂亮的彩虹衣服！

## 三、幼儿创作

### 1、材料介绍

### 2、教师指导：

#### 1) 替换颜色

#### 2) 从上往下慢慢挤颜料

## 四、交流分享

### 1、你的小伞有哪些颜色？

### 2、这么多漂亮的颜色在一起像什么？

活动反思：

小班幼儿年龄小，出于直觉行为思维阶段，喜欢随意画画，探索世界主要靠感觉，在美术活动中，常常以无意注意为主，往往是先做后想或是边做边想。由于受到手部小肌肉不灵活及认知发展水平的限制，作品存在着随意性的特点。使幼儿在轻松、愉快、自由的情境中，知识、技能、情感都得到发

展，在尽情的玩色中，潜移默化地加深了他们对色彩的感知和兴趣。

## 小班美术美丽的菊花活动反思篇三

活动目标：

- 1、启发幼儿在感受的基础上，运用合适的脸形、图案或色彩，创造性地表现不同的面部表情。
- 2、在活动中鼓励幼儿大胆想象，敢于表现。

活动准备：

- 1、各种形状的面具，每组若干及甜、酸、苦、辣味的水每组一份。
- 2、勺子、镜子人手一份。
- 3、电脑软件。

活动过程：

（一）引出课题：

幼儿品尝甜、酸、苦、辣味的水，对着镜子探索用不同的表现，并相互猜猜。

（二）引导观察：

- 1、电脑先生这里也有一些有趣的表情，我们一起来看看。
- 2、电脑显示：（甜）
- 3、提问：

(1) 这是喝了什么味道的水?你是从什么地方看出来的?

(2) 想想, 还可以用什么图案来表现喝过甜水后的表情?

4、电脑显示酸、苦、辣的表情, 引导幼儿观察表情及色彩的变化。

(三) 交代要求:

1、要求运用合适的脸形、图案或色彩来表现不同的脸部表情。

2、和老师、别人画得不一样。

(四) 幼儿作画, 教师巡回指导, 帮助个别幼儿选择颜色。

(五) 一起戴上面具, 表演《味道歌》。

活动反思:

孩子在玩中学, 学中玩, 兴趣浓浓。在孩子们的自由作画时间了, 老师巡回指导, 发现较好或有自己创意的孩子就进行及时表扬, 孩子们互相学习, 很好的完成了作品。根据小班幼儿的年龄, 设计了有趣的教学用具和游戏设计, 整个活动, 幼儿在愉快的气氛中获得初浅的社会经验, 体验了解他人的快乐。效果好。

## 小班美术美丽的菊花活动反思篇四

1、尝试用棉签画菊花, 感受用棉签作画的乐趣。

2、能用画线团的方法初步表现球状菊花的特点。

3、养成大胆用色、均匀涂色的良好习惯。

4、进一步学习在指定的`范围内均匀地进行美术活动。

## 活动准备

- 1、画有花枝的白纸，每人1张。
- 2、花型为球状的菊花图片、照片或实物。

## 重点及难点重点：

让小朋友画出菊花得形状。

## 活动过程：

### 一、引导幼儿观察菊花。

- 1、出示几种不同颜色和花型的菊花，让幼儿观察。
- 2、教师：这些菊花是什么颜色的？花瓣什么样？像什么？

### 二、教师演示用棉签花菊花的方法。

捏住棉签，在颜色合里涂色，然后在花枝上画出毛线团形的菊花。

### 三、幼儿绘画，教师指导。

1、在绘画过程中提醒幼儿，暂时不用的棉签要放在空的盒子里，以免棉签被泡软。

2、活动结束后，教幼儿自己整理用过的棉签，清。

1、将幼儿的作品粘贴在主题墙上。

2、请幼儿欣赏作品，引导幼儿说一说画中都用了哪些颜色？画的怎么样的菊花等。

活动反思：

本节活动中幼儿幼儿都能大胆地发挥自己的动手能力和创作能力，课堂气氛很活跃。

## 小班美术美丽的菊花活动反思篇五

设计思路：

前一阶段幼儿通过参观农贸市场及爱家乡的’谈话，知道了螃蟹是崇明的特产。上周语言活动“小螃蟹找工作”，更加深了幼儿对螃蟹的兴趣。因此设计本活动，让幼儿在观察螃蟹外型特征的基础上，用各种材料大胆表现，自由创造做出各种螃蟹，从而提高幼儿的表现能力。

教学目标：

- 1、在观察螃蟹的基础上，用各种材料做螃蟹。
- 2、激发幼儿对做做玩玩的兴趣，培养幼儿大胆表，自由创造。

教学准备：

材料：橡皮泥、彩纸、火柴、剪刀、双面胶、固体胶、橘子皮、瓶盖等废旧物品。

环境：积木搭的蟹塘，内有实物螃蟹，教师用各种材料做的螃蟹

范例：长条纸折螃蟹的步骤图。

教学重难点：

重点：用各种材料做螃蟹。



难点：用长条纸根据示范图做蟹。

教学过程：

## 一、欣赏重现

### 1、去蟹塘观察

谈谈螃蟹的外型特征，看看还有哪些螃蟹。

2、我们一起来做螃蟹，请小朋友讲讲可以用什么做。

3、老师介绍：我用长条纸也做了螃蟹，你们想知道是怎么做的吗？请你自己动脑筋，看着步骤图，自己折。

## 二、联想创作

1、请小朋友自由选择材料做螃蟹。

2、重点观察用长条纸做螃蟹的幼儿。

3、启发幼儿用多种材料有机结合，大胆表现。

## 三、展现交流

1、让幼儿把自己制作的螃蟹送至蟹塘。

2、给同伴介绍自己制作的螃蟹，一起分享成功的喜悦。

教学反思：

活动的目标符合我们小班幼儿的发展水平，在原有的经验基础上又适当的增加了难度。活动内容的选择既是幼儿感兴趣的又贴近幼儿的生活。在教学方法上注意“玩中学，玩中教，玩中求进步”的观点。在活动中，教师更多是以一个观察者、

支持者的身份，关注幼儿与材料的互动情况，支持、推动幼儿主动学习。

## 小班美术美丽的菊花活动反思篇六

活动目标：

- 1、欣赏各种各样的花瓶，感受花瓶独特的造型和装饰。
- 2、通过欣赏和与教师的对话，体验不同造型和装饰所带来的美感。

活动准备：

各种花瓶若干。

活动过程：

- 1、展示四个在造型和装饰方面比较独特的花瓶，激发幼儿欣赏兴趣。

“这是什么？”

“这些花瓶美吗？”

- 2、引导幼儿进行欣赏和表述。

“你喜欢哪一个花瓶？为什么？”

“你觉得这个花瓶那里最美？”

让幼儿畅所欲言的表述，在幼儿需要帮助时进行启发：“哦，你喜欢它的造型呀，你能模仿一下它的姿态吗？”

“你觉得这样的.造型像什么？”

“这个花瓶上用了那些颜色?这些颜色用在一起好看吗?给你什么感觉?”

教师小结。

3、出示其他花瓶图片，引导幼儿欣赏，丰富幼儿欣赏经验。

“这个花瓶是什么样子的?你喜欢它吗?为什么?”

4、幼儿尝试使用各种形式创作花瓶。

“今天我们欣赏了各种花瓶，我们也要来自己装饰花瓶。可以用线描装饰画的方法、水粉画的方法还有直接在瓶子上装饰的方法，小朋友们可以自由选择一种自己喜欢的方式进行创作。”“完成的作品可以放在展示区展览。”

幼儿进行创作，教师巡回指导。

5、评价活动。

幼儿相互欣赏作品，体验成功的快乐。

“今天我们创作了一个自己的花瓶，感觉怎么样?”

活动反思：

新《纲要》指出：“要为幼儿创设展示自己作品的条件，引导幼儿相互交流、相互欣赏、共同提高。”因此，幼儿完成创作后，教师就把幼儿的作品悬挂起来进行展览，请先完成的幼儿和同伴说一说自己的作品。幼儿都完成后，组织幼儿一起欣赏，并说说自己最喜欢哪幅作品，为什么喜欢。在欣赏作品中，幼儿还发现装饰的图案不仅要有线条，还要用点线面结合的方法来装饰，这样装饰出来的作品不单调，比较大气。在相互交流、相互欣赏中幼儿都得到了提高。

## 小班美术美丽的菊花活动反思篇七

本活动是在欣赏过各种花瓶的基础上进行的。重点是欣赏各种各样的花瓶，感受花瓶独特的造型和装饰，并能够有自己的想法来装饰花瓶，并在这个基础上通过自己的想象画出花瓶中你想养的东西。幼儿在操作活动中较感兴趣，能细心地装饰，并且很有想法的进行装饰，比较美观。

活动前，我先示范了一次，装饰了我自己想象中的花瓶，并且在两个花瓶中，我分别放了不同的东西，一个是花，一个是绿色的植物，通过这个示范是想让幼儿明白花瓶里面不是只能放花的，果然，在幼儿的操作中很多幼儿也大胆想象出了不同的植物放在里面，效果达到并且作品非常美观。这节活动充分激发了幼儿的创作之情。

幼儿动手操作时个个都充满了自信，每个人都在认真的进行着自己的作品，有的宝贝还不停地给我欣赏呢，看着他们开心的模样，我也无比幸福哦！

## 小班美术美丽的菊花活动反思篇八

活动目的：

- 1、欣赏各种花瓶，感受工艺品的美。
- 2、根据花瓶的造型及其变化用各种不同的纹样设计花瓶。
- 3、发挥幼儿想象力、创造力。

活动重难点：

能用不同的纹样来设计装饰花瓶以及纹样在花瓶中的位置。

活动准备：

课件、纸、彩笔、花瓶范画一张、各种花瓶图案的范例若干

活动过程：

1. 出示课件，引导幼儿欣赏：这些花瓶漂亮吗？哪几部分最漂亮？

2. 根据幼儿回答，教师归纳小结：花瓶有胖有瘦，有高有矮；花瓶口有的

是平口，有的是花边口；花瓶颈有粗有细，有长有短，有的两边还有“小耳朵”；花瓶肚圆的、椭圆的，还有扁的，等等。

3、引导幼儿学习花瓶造型的设计。

(1) 出示范例，激发幼儿的创作欲望。

(2) 请1~2个幼儿运用将花瓶的主要组成部分(瓶口、瓶颈、瓶肚)进行组合变化的方法来设计花瓶。

4. 引导幼儿学习花瓶图案的装饰设计。

(1) 引导幼儿观察花瓶上的图案，说说它们一般在花瓶的什么部位。

(2) 出示花瓶图案范例，引导幼儿欣赏。

5、幼儿创作教师指导

鼓励幼儿设计出新颖的花瓶造型和图案。要求幼儿注意画面的整洁及

色彩的丰富。

6. 讲评幼儿作品：

将幼儿作品集中起来开一个“花瓶展览会”，引导幼儿互相欣赏、评价。