

# 2023年幼儿园唱歌表演活动教案大班(精选5篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

## 幼儿园唱歌表演活动教案大班篇一

活动目标：

- 1、熟悉歌曲，随乐合拍地做拔萝卜动作。
- 2、掌握角色名称并创编角色动作。

活动准备：

《拔萝卜》的音乐；老公公，老婆婆，小花狗，小花猫，小弟弟，大萝卜等头饰。

活动过程：

一、随歌曲“我爱我的幼儿园”入场。

二、带孩子做日常生活模仿动作。

三、欣赏歌曲《拔萝卜》，并提问：

1、今天我们来听一段音乐，听了猜猜看：音乐里说了什么？(拔萝卜)

四、分段听音乐，学动作。

1、我们先听见谁第一个出来拔萝卜?(老公公)老公公是怎么过来拔萝卜的.?“屈,老师.教,案,网”大家一起学一学!老公公是怎么拔萝卜的?大家一起学一学!萝卜拔起来了吗?(没有)怎么办?(叫老婆婆)怎么叫老婆婆?(幼儿学)

2、放音乐第一段幼儿做一遍,

4、音乐有老公公,老婆婆,小弟弟,小花狗,小花猫,一共有几段?(5段)

5、我们连起来学一学,好吗?(放音乐,幼儿完整表演)

五、教师做老公公,听音乐完整表演游戏。

六、再次出示大萝卜,提问幼儿还能请哪些动物来拔萝卜。

七、幼儿扮演各种动物拔萝卜。

八、“宝宝们,让我们拉着大萝卜回教室吧”幼儿在拔萝卜的音乐声中退出活动室。

活动反思:

《拔萝卜》这节音乐游戏很特别它是一个有人物和动物串连起来的故事。这个故事小班幼儿很喜欢听,老公公种了个大萝卜,一个人怎么拔也拔不动,结果大家一个接一个地来一起帮忙,终于拔起了萝卜。故事中的语言非常简明而又口语化,出场的角色又都是幼儿比较熟悉的,很适合小班幼儿玩。

## 幼儿园唱歌表演活动教案大班篇二

作为一名教职工,可能需要进行教案编写工作,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。我们该怎么去写教案呢?下面是小编收集整理幼儿园教案《爱唱歌的小麻

雀》小班语言公开课活动含反思，欢迎阅读与收藏。

1. 理解故事内容，感受故事中关爱朋友的美好情感。
  2. 愿意在集体面前较自然地表述。
1. 用旧挂历自制的. 有层次的图书，可粘贴操作的动物卡片。
  2. 利用图书的封面、封底绘制一棵大树。
  3. 故事录音。

## 一、第一遍听故事

### 1. 初步了解故事

(1) 出示图画书，展示用封面、封底制作的大树，并介绍故事名称。

(2) 引导幼儿通过故事名称猜猜故事可能讲些什么。

### 2. 理解故事内容

(1) 边引导幼儿观察画面，边完整讲述故事。

(2) 提问：谁住在最下面？它的下面是谁？谁住在最下面？

小松鼠为什么叫小麻雀不要唱歌？

## 二、第二遍听故事

### 1. 展示图书

打开图书，让幼儿了解书的结构，然后将动物卡片分别贴在不同的页码上，合上书。

## 2. 合作讲述

教师放慢速度讲述，故事对话部分留给幼儿讲述。

### 分析讨论

提问：小麻雀可喜欢唱歌了，可是现在不能唱了怎么办呢？

什么时候小麻雀才能唱？

## 三、第三遍听故事

1. 播放录音故事。

2. 引导幼儿静静的等待小鹿醒来，在结尾时，用醒来的小鹿形象调换熟睡的小鹿形象。

3. 带领幼儿和小麻雀一起为醒来的小鹿唱歌、跳舞。

以小鹿的口吻感谢懂得关心别人的小麻雀和小朋友们。

这节《爱唱歌的小麻雀》因为它是一篇充满关爱之情的温馨小故事，作品围绕“爱唱歌的小麻雀却不能唱歌”的主线，以小小的悬念吸引着孩子，通过简单重复的对话，使孩子慢慢获得一份情感的愉悦，从而延伸为内化的行为。

托尔斯泰指出“成功的教学需要的不是强制，而是激发学生的学习兴趣”教师不是为了教而教，而是采取恰当的教学手法！根据幼儿认知水平和教材的自身特点，我在这节课中利用废旧挂历，通过翻阅自制的绘本书，吸引幼儿的注意力，通过移动教具让孩子感受上、下空间方位，从而让幼儿有兴趣的接受并理解故事内容，学习故事中动物的对话，感受愉悦情感。最后通过对故事的学习培养幼儿移情意识，进一步感受故事中关爱朋友的美好情感。

# 幼儿园唱歌表演活动教案大班篇三

活动目标：

- 1、能共同为进行的表演布置场景，以小组为单位制作道具。
- 2、能大胆讲述，用动作和语态表现动物的特征。
- 3、能大胆讲评、提出自己的见解。
- 4、让幼儿能在集体面前大胆表演、表现自己。
- 5、在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。

活动准备：

- 1、各种动物头饰。
- 2、娃娃家的小桌椅、糖果、果酱等。
- 3、医生用的医用工具。
- 4、录音机、不同性质的磁带等。

活动过程：

一、讨论：你最喜欢表演什么游戏？为什么？

二、提出表演要求

- 1、最近我们表演的《小熊拔牙》你觉得小伙伴哪里表演得好，哪里需要改进。
- 2、以小组为单位，创设场景与制作道具。

(1) 新增设了爸爸的公文包。

(2) 桌椅上都盖上台布、桌布等，在桌上添放花瓶等。

(3) 为了拔牙时更形象，幼儿说要做颗假牙，用线系住这样就更逼真了。

3、幼儿以组为单位商量角色的分配。

三、幼儿表演。

一切准备就绪，开始表演。

1、熊爸爸和小熊对话。

2、小熊夸张地吃蜂蜜、牙痛时满地打滚大声地求救。

3、小兔为小熊拔牙，小动物们齐心帮助。

4、小熊和小朋友们快乐开心地舞蹈。

四、讲评。

1、幼儿提出声音有时高、有时低，没有从头至尾地绘声绘色。

2、幼儿提出要是音乐就更好了。

3、动作还可以丰富些。

4、教师总结。

五、提出下次游戏的要求。

1、选择合适的音乐。

2、对动作好的幼儿给予表扬，要求能向他们学习。

活动反思：

活动中准备材料时，教师始终是幼儿的参谋和助手，当幼儿需要制作背景时尽管教师发现这与自己原先的想法不符，但还是应该支持幼儿的想法。我认为，在表演游戏中，幼儿能以小组为单位制作道具、布置场景，这也是一个很大的进步，教师提供材料的目的是支持幼儿的活动，制作道具本身就是一个可以给幼儿带来快乐，蕴涵着丰富的学习机会的活动。教师不能为追求表演结果或节省时间而忽略这个颇具教育价值的环节。幼儿的讨论可以为下次活动作铺垫，把活动引向深入的作用，教师应为幼儿的讨论营造一种民主平等的气氛。

## 幼儿园唱歌表演活动教案大班篇四

活动目标：

- 1、能共同为进行的表演布置场景，以小组为单位制作道具。
- 2、能大胆讲述，用动作和语态表现动物的特征。
- 3、能大胆讲评、提出自己的见解。
- 4、在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。
- 5、考验小朋友们的反应能力，锻炼他们的个人能力。

活动准备：

- 1、各种动物头饰。
- 2、娃娃家的小桌椅、糖果、果酱等。

3、医生用的医用工具。

4、录音机、不同性质的磁带等。

活动过程：

一、讨论：

你最喜欢表演什么游戏?为什么?

二、提出表演要求。

1、最近我们表演的《小熊拔牙》你觉得小伙伴哪里表演得好，哪里需要改进。

2、以小组为单位，创设场景与制作道具。

(1)新增设了爸爸的公文包。

(2)桌椅上都盖上台布、桌布等，在桌上添放花瓶等。

(3)为了拔牙时更形象，幼儿说要做颗假牙，用线系住这样就更逼真了。

3、幼儿以组为单位商量角色的分配。

三、幼儿表演。

一切准备就绪，开始表演。

1、熊爸爸和小熊对话。

2、小熊夸张地吃蜂蜜、牙痛时满地打滚大声地求救。

3、小兔为小熊拔牙，小动物们齐心帮助。

4、小熊和小朋友们快乐开心地舞蹈。

四、讲评。

1、幼儿提出声音有时高、有时低，没有从头至尾地绘声绘色。

2、幼儿提出要是音乐就更好了。

3、动作还可以丰富些。

4、教师总结。

五、提出下次游戏的要求。

1、选择合适的音乐。

2、对动作好的幼儿给予表扬，要求能向他们学习。

活动反思：

活动中准备材料时，教师始终是幼儿的参谋和助手，当幼儿需要制作背景时尽管教师发现这与自己原先的想法不符，但还是应该支持幼儿的想法。

我认为，在表演游戏中，幼儿能以小组为单位制作道具、布置场景，这也是一个很大的进步，教师提供材料的目的是支持幼儿的活动，制作道具本身就是一个可以给幼儿带来快乐，蕴涵着丰富的学习机会的活动。

教师不能为追求表演结果或节省时间而忽略这个颇具教育价值的环节。

幼儿的讨论可以为下次活动作铺垫，把活动引向深入的作用，教师应为幼儿的讨论营造一种民主平等的气氛。

# 幼儿园唱歌表演活动教案大班篇五

## [游戏目标]

- 1、通过尝味道活动，体验品尝的快乐，激发幼儿爱家乡的情感。
- 2、引导幼儿观察自己的五官变化，用不同的线、形、颜色表达自己的感受，画出不同表情。
- 3、培养幼儿的观察力、创造力，提高幼儿的绘画兴趣。
- 4、乐意参与活动，体验成功后的乐趣。
- 5、发展幼儿的观察力、空间想象能力。

## [游戏准备]

- 1、多媒体课件一套（画有色彩鲜艳、不同味道的家乡特产。）
- 2、准备的食物有：大枣、梨、山楂、苹果、辣椒、糖、柠檬、大蒜、苦瓜。
- 3、盘子、牙签、餐巾纸、镜子。
- 4、彩色水笔、油画棒、白纸。

## [游戏过程]

一、导入：引起兴趣，导入活动。

- 1、请幼儿观看多媒体课件。（红彤彤的辣椒，绿色的苦瓜，黄色的柠檬……）

让幼儿观看多媒体课件，使他们进一步了解家乡的特产；通

过色彩鲜艳的画面为幼儿正确运用颜色表现不同味道作铺垫。

2、教师提问：你看到了哪些特产？你吃过这些食物吗？他们是什么味道的？

通过提问，意在加深幼儿对食物味道印象。

二、展开：

1、教师同幼儿做游戏《尝味道，猜表情》

（1）教师出示四种食物，请幼儿说出食物名称；再请几名幼儿到前面品尝酸、甜、苦、辣四种味道的食物，大家通过看他们的表情变化，猜一猜他们吃的是什么味道的食物。

（2）幼儿猜出后，教师提问：你是怎么猜出来的？从哪儿看出来的？他们的表情什么样？（引导幼儿从眉毛、眼睛、鼻子、嘴的变化说出不同的表情）

三、结束：

1、请幼儿讲解自己的作品。（讲一讲画面上都有哪些表情，运用了哪些线、形来表现的？为什么要画这些背景？运用的颜色表现了什么？请幼儿用完整的语言表述自己的作品。）

2、将小朋友把已完成的作品放在美术区，举办美术展览，幼儿相互欣赏作品。

通过讲评、展示作品，扩展幼儿的思维，丰富幼儿的想象，提高幼儿绘画兴趣。

活动反思：

在这节活动中首先充分调动了幼儿参与的积极性，并能与幼儿的生活经验相结合，孩子们在活动中想说、敢说；其次能

调动幼儿的各种感官，通过品尝知道食物的味道。科学活动最重要的是幼儿的亲身体验过程，所以这次活动我非常注重让每一个孩子都感受品尝的过程。最后在准备的材料方面进一步提高了幼儿参与的兴趣，而且特别注意创设了宽松的环境，让每个幼儿都有机会参与尝试，既满足了幼儿的兴趣需要，又发展了幼儿的感知能力。整个活动很有趣。

本次活动的亮点是为了积极调动幼儿参与活动中，教师运用了一些引诱式的话语。例如，当第一位幼儿品尝辣水之后，其他幼儿通过他的表情以为接下来的品尝也不好喝，都不愿意参加。这时，师就用了引诱式话语通过肢体动作表示，然后说了一句：这杯好香，谁愿意尝尝。这时活动中的氛围就很好地带动起来，在活动中师幼互动的有效性落实的较好，每个环节下来都给幼儿提供了充分表现自己的机会，通过品尝，检查提升了幼幼互动，并让幼儿学会了简单的记录方法。

不足之处：在环节中拓展幼儿的生活经验，当师问到生活中有哪些东西是辣的，小朋友说到葱和绿豆时师没有更加深入，反馈给幼儿的信息是回家品尝去感知什么味道，还有操作时食物与照片有点对不上，不能很好地确认。