

2023年中班歌唱活动小树叶教案(模板5篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来看看吧。

中班歌唱活动小树叶教案篇一

- 1、能根据角色创编情节、动作、歌词，探索音乐游戏的玩法。
- 2、在游戏过程中体验音乐活动带来的快乐。

- 1、五只小和大黑猫的图片。
- 2、胸饰若干。

(一)出示图片，创编歌词。

- 1、今天我们班来了一位小客人，我们一起拍拍手请它出来吧!(幼儿拍手)
- 2、从背后出示小，原来是“小”来了(加表情)，小它长得是什么样子的?;(眼睛小小的、圆圆的，还有个本领，会骨碌骨碌转;嘴巴尖尖的’，幼儿学学，尾巴细细的、长长的)
- 3、小还带来了几个好朋友，我们一起来数一数!哦，一共有五只小，五只小在一起玩，他们会干些什么事情呢?(偷吃米来偷吃油，咬破了许多小人书，偷吃饼干偷吃肉……教师加以整理)
- 4、你们喜欢小吗?为什么?

(大家流露对小的憎恨)

5、玩得正开心的时候，谁来了?(出示大黑猫)教师叫：喵喵喵喵。

6、你们想想，大黑猫看到小会怎么做呢?(教师情绪表现为紧张)会把小吃掉(教师学猫吃：啊呜啊呜啊呜啊呜啊呜(幼儿学学)吃掉了五只小。

7、刚才发生的这个故事呀，我们一起把它编成简短的儿歌吧。(以问答的形式编)

(二)配乐唱歌。

1、我们给这首儿歌配上了好听的音乐吧!(听一听)。

2、幼儿讲讲最喜欢歌曲中的句子?(根据幼儿的喜好师弹弹，幼儿唱唱。)

3、这首歌曲又有趣又好玩，我们一起来轻声地唱唱，也可以学学做做自己喜欢的动作。(教师弹音乐，表扬个别小朋友)

4、赏识孩子，使其他小朋友也大胆地表现出来。

(三)探索音乐游戏玩法，分角色(用胸饰)进行表演。

1、部分幼儿表演(探索表演规则)。

大黑猫很厉害的，谁做大黑猫，该怎么表现厉害呢?

小比较坏，谁会表演，打算怎么表演?

根据幼儿讲述，师幼共同总结游戏玩法。(如果小被吃掉了，就回到座位上。其他小朋友就为他们演唱。)

2、集体表演。(及时捕捉信息进行评价)

(四)延伸活动：大黑猫休息了。

1、大黑猫今天吃掉了五只小，肚子可饱了，接下来他要去干什么呀?(休息了，睡觉了)

2、放音乐天亮了，小猫要出去锻炼身体，练本领!

这次活动结束之后，我也感悟到幼儿园教学游戏化的探索，不仅改革了教学模式，更涉及到教育观的变革问题，我们要充分挖掘游戏中一切可利用的教育资源，进一步探究如何将要传授的内容巧妙地渗透到游戏中，让幼儿在玩中学，学中玩，提高学习效率，达到娱乐和学习的有机统一，使幼儿在游戏中愉快地学习，健康成长。

中班歌唱活动小树叶教案篇二

歌唱是一门艺术，要想提高儿童表现歌曲的能力，应给予他们唱歌技巧的训练，训练的内容包括：唱歌的姿势、呼吸、发声和咬字等各方面的要求。下面是小编为大家带来的中班歌唱活动教案迷路的小花鸭，欢迎阅读。

1、引导幼儿理解两段歌词及表达的不同情感，在学会唱歌的基础上学习用轻柔、跳跃的歌声加以表现。

2、尝试创编歌词及制作图谱，体验歌唱活动的乐趣。

3、感受人与动物间和谐美好的关系，培养幼儿关心、爱护小动物的情感。

图片《迷路的小花鸭》(一)(二)，图谱(一)(二)，哭笑脸谱各一个。

1、练声：我爱我的小动物（5个音阶）

（评析：开始部分的练声，既是为下面的歌唱活动作好准备，同时，也让幼儿在歌唱喜爱的小动物时自然地表达对动物的热爱之情。）

2、故事导入，激发幼儿的兴趣。

出示图片（一），师：你看到了什么？

幼a□我看到有一天，一只小鸭子在池塘边玩。

幼b□我看到小鸭子哭了。因为它想妈妈了。

幼c□我还看到了柳树。

师讲述故事：有一天，小花鸭在池塘边的柳树下玩，玩着玩着它迷路了，找不到家也找不到妈妈了，它哭了，哭着喊着叫它的妈妈。

（评析：这是一个开放性的问题，它打破了传统提问“这是什么地方？有谁？”等问题带来的局限性，它使幼儿能充分表达他们对画面意思的理解，使图片变活，也便于幼儿理解教师讲述的故事。）

3、教师随旋律跳一段舞，让幼儿猜猜老师想要告诉大家什么。

幼a□我看到老师做这个是水波的意思（做手指波动状）。

幼b□我看到树在摇摆（手臂挥动）。

幼c□我看到小鸭子在叫，这样是哭（做擦泪动作）。

（评析：这一环节主要让幼儿在欣赏舞蹈的同时熟悉旋律，

同时也给下面的歌表演一个示范性的启发。)

4、师生合作填充完成图谱（一），学唱歌曲第一段。

（1）出示图谱，了解每一格表示一句歌词。教师唱，幼儿按序指图，师：碰到了什么问题？ 幼：第1、2、3格是空格，没有小图片。

（2）指4、5、6三格，师：你听到老师刚才在这几个地方唱了什么？

幼a[]这是鸭子的嘴巴，我听到（唱）：呷呷呷呷，呷呷呷呷。

幼b[]第6格画的是鸭妈妈，（引导唱）：哭着叫妈妈。

幼儿指图学唱4、5、6句。

（3）师：小花鸭在什么地方叫妈妈呢？

幼：在池塘边，柳树下。

边听老师唱，边随幼儿的回答填充1、2、3格，幼儿学唱1、2、3句。

（4）师生一起看图谱唱歌，检查贴得是否正确。

（5）请幼儿一边看图，一边唱歌。

（评析：以前都是让小朋友看着图谱学习记忆歌词，这次让小朋友听着歌词学习制作图谱，是本次活动的难点，根据中班幼儿的年龄特点，我先采用教师和幼儿一起商量贴图谱的方法，既让幼儿保持了浓厚的兴趣，又教会了幼儿在贴时要注意一些细节问题。）

5、学习制作图谱（二），创编第二段歌词。

（1）出示图片（二），师：小花鸭迷路了，请小朋友猜一猜这时谁看见了它？ 幼：是小朋友看见了它。

提示幼儿在小图片中找出小朋友、眼睛，贴进1、2两格，学唱1、2两句。

（2）师：小朋友是怎么做的？

幼：把小花鸭抱起来。

引导幼儿贴第3格，连唱1、2、3句。

（3）师：小朋友很高兴，她是怎么唱歌的？找找应该贴哪幅图片？

幼：啦啦啦

引导幼儿贴第4、5格，连唱第1~~5句。

（4）引导幼儿将小房子贴入最后一格，并检查是否正确。连唱第二段。

（5）边看图谱，边试着唱出歌曲第二段。

6、边指图谱，边完整演唱歌曲。

7、体会歌曲不同情感，学习有感情地演唱。

出示哭、笑两张表情脸谱，请幼儿分别贴到图谱前，该如何贴？为什么？

幼：哭的脸贴上面，因为小花鸭找不到妈妈就哭了，笑的脸贴下面，小花鸭回家了很高兴。 师小结：第一段讲小花鸭迷

路了，找不到妈妈，心里很难过，我们要用轻柔的、伤心难过的声音来唱，第二段讲小朋友把小花鸭送回家，小花鸭心里很高兴，所以我们要用高兴的、跳跃的声音来唱。

听琴声有感情地演唱歌曲两遍。

（评析：纯粹的语言提示也能让幼儿用不同的感情来唱两段歌词，但如此采用贴脸谱的方式，不仅加深了幼儿对歌曲所表情感的理解，而且将脸谱贴在段前也能起到启发引导的作用，这符合幼儿的直觉行动思维。）

8、尝试用动作进行歌表演。

（1）请幼儿边唱边想想可以用什么动作表现每一句歌词。

（2）请幼儿找个空位子进行歌表演。

中班歌唱活动小树叶教案篇三

活动目标：

1. 在图示中学习演唱歌曲，掌握|x||x|
2. 运用接唱和分角色唱等多种独唱方式巩固歌曲，并替换式创编歌曲，体验其中的乐趣。

活动准备：《买菜》图谱，节奏图，其它菜肴的图片若干。

活动过程：

1. 导入活动。

师：“你们有没有跟着妈妈去买过菜？买了哪些菜？”（引导幼儿说出菜名）

2. 倾听歌曲。

师：现在让我们一起去买菜吧！仔细听。（出示图谱）

(1)师清唱歌曲。唱到“萝卜、西瓜……”时，老师要有节奏地念出来。

师：歌曲里哪一句最有意思？

幼儿尝试演唱，教师示范唱。（带领幼儿一起来学唱）（读歌词）。

(2) 出示|x||x|的节奏图，跟着节奏说一说。

师：这段歌词有什么不一样？

小结：这是说唱法，可以让歌曲更有节奏感。（幼儿有节奏地拍手和念歌词一遍）

(3) 师：看图谱，把你学会的部分唱出来。

集体尝试演唱（教师指图谱）有哪句不会唱？

3. 用不同的语速巩固练习歌曲

(1) 师：今天这么多的客人老师，我们今天去菜场多买些菜吧。

菜这么多，我们慢慢地开始选吧。慢慢唱出来。（慢速）

评价：幼儿边看图谱边唱

时间不早了，我们快点去买菜吧。快快唱出来。（快速）

评价：幼儿用好听的声音唱或有好的坐姿唱。

(2) 看图谱，集体演唱

师及时纠正不对的音调或表情，（仔细听，这句怎样唱的更好听？）

“奶奶看见这么多菜很高兴，该怎么唱？（高兴）“哎呀呀，那也拿不了”，又该怎么唱？（吃力）

4. 不同形式来演唱。

师：你们都是妈妈能干的小帮手，接下来，我们一起来合作演唱。

(1) 接唱法。（默唱法接唱）

(2) 分角色对唱。（男女对唱，几个宝宝念说白，配上响板打节奏）

5. 替换式创编歌曲

师：今天我们买了很多菜，你还想买什么菜？请你选一选。（幼儿上台选择图片）。

替换图片，幼儿说唱替换部分。（猪肉、羊肉、大白菜、小鱼、小虾、大甲鱼.....）

上台选的幼儿选择一次，带领幼儿集体创编演唱一次。

6. 自主选择，跟随音乐结伴表演唱。

师：你们想扮演这么多菜吗？想谁又想扮演小朋友和奶奶去买菜？（老师渗透要求，示范一遍）

请幼儿自己选择一部分人做各种菜，一部分人做小朋友和奶奶，一起去买菜吧！

中班歌唱活动小树叶教案篇四

中班音乐：妈妈我要亲亲你

活动目标：

1. 欣赏歌曲，体验妈妈与宝宝之间的情感。
2. 学习使用图谱法记忆歌词顺序，学唱歌曲。
3. 通过动作和语言的表现，感受歌曲的韵律美。

活动准备：

歌曲《妈妈我要亲亲你》、妈妈的图片一张、音乐图谱

活动过程：

一、组织教学：《幸福拍手歌》

二、谈话：小朋友们都知道妈妈很爱你们，那你们爱妈妈吗？

爱妈妈可以用什么动作来表示呢？

三、学唱歌曲

1. 欣赏歌曲：

（1）听一听歌里面的宝宝是怎么爱妈妈的？（亲亲、摸摸图示）

（2）都有亲亲妈妈哪里？摸摸妈妈哪里？（幼儿答，教师出示小图片）

（3）再来听听音乐，宝宝是按什么顺序亲亲和摸摸妈妈的呢？

(教师反复范唱，引导幼儿完成图谱)

(4) 教师与完整范唱验证图谱的正确。

2. 练习歌曲

(1) 看着图片一起练习歌曲

(2) 跟着音乐做动作一起练习歌曲

(3) 附点的. 学唱

教师带领幼儿学唱附点。

3. 完整演唱。

我们要用什么样的心情来唱这首歌？

有一天下班了妈妈心情不好，我们一起来唱这首歌给她听，要用开心响亮的声音来演唱哦。

四、替换歌词

1. 还可以唱给谁听呢？

2. 还可以亲亲摸摸妈妈的哪里？

中班歌唱活动小树叶教案篇五

活动目标：

1、在小老师打电话的情景中，能进行有节奏的对话，并初步学唱歌曲。

2、感受歌曲诙谐幽默的特点，能听着音乐游戏。

3、让幼儿感受歌曲欢快的节奏。

4、欣赏歌曲，感受歌曲活泼有趣的特点。

活动准备：小猫头饰、多媒体

活动过程：

一、歌曲：打电话

——听，是什么声音？电话铃响了，让我们一起去接电话。（复习歌曲《打电话》）

二、学习歌曲《小老鼠打电话》

理解第一段歌词，学着有节奏的对话。

——瞧，这是谁？小老鼠也在打电话。它为什么要打电话？让我们仔细的听一听。

1、倾听歌曲第一遍

提问：

——小老鼠为什么要打电话？什么叫过家家？

——它是怎么打的？电话号码是多少？

让我们再来听一听：540|320|67|8—|（多媒体出示节奏谱）

2、倾听歌曲第二遍

——提问：小老鼠是怎样来邀请朋友的？朋友又是怎么回答的？

3、多媒体出示图谱，教师示范有节奏的对话。

- 4、鼓励幼儿跟着老师学习有节奏的对话。
- 5、老师扮演小老鼠，请幼儿有节奏的和老师对话。
- 6、请幼儿扮演小老鼠和老师有节奏的对话。
- 7、鼓励幼儿能跟着老师学唱歌曲的第一段。

欣赏学习第二段音乐

1. 你们猜猜，小老鼠的朋友是谁？
2. 看，它的朋友走来了(音乐开始，教师猫走表演)一喵。
3. 小老鼠看见猫会怎么样?谁来学学小老鼠。鼓励幼儿大胆想象，并用动作来表现。(教师请个别幼儿上台表演，集体模仿)
4. 小老鼠的朋友怎么会是猫呢?(鼓励幼儿想象。)
5. 教师唱第二段。噢!原来是小老鼠把电话号码打错了。你们平时在打电话的时候可千万别把电话号码打错了。

三、完整欣赏音乐并学唱歌曲《小老鼠打电话》

引导幼儿完整倾听并富有表情地演唱。

四、玩游戏：小老鼠打电话(进一步复习巩固歌曲)

1. 介绍游戏玩法：

游戏有两个角色，一名幼儿(教师)扮演猫,其他扮演小老鼠,演唱并表演完歌曲之后，听到猫大叫一声后小老鼠才可以表现出害怕的样子和逃跑。

2. 提示：小老鼠怎么逃才能不让猫抓住？

3. 幼儿进行两次游戏。

本节活动，老师选择了“小老鼠打电话”这个充满情趣、童趣，也富有情节的歌曲作为中班孩子音乐活动的内容。里面小老鼠把电话号码打错了这件事情，孩子们在生活当中也时常会碰到。活动的设计上，教师以传统的听赏歌曲导入，教师选用了图谱诠释的方法来达成教学目标整节课比较好地达成了教学目标，请老师们围绕下面两个问题展开讨论：

讨论话题：

1、本活动的重难点有哪些？教学的目标定位是否确切？

2、图谱的运用在教学中有哪些作用？图谱设计是否科学合理？