

# 最新读书心得体会(精选10篇)

心得体会对个人的成长和发展具有重要意义，可以帮助个人更好地理解 and 领悟所经历的事物，发现自身的不足和问题，提高实践能力和解决问题的能力，促进与他人的交流和分享。记录心得体会对于我们的成长和发展具有重要的意义。那么下面我就给大家讲一讲心得体会怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

## 读书心得体会篇一

读书是一种提升自我的艺术，是一种充实人生的艺术，是一种感悟人生的艺术。闲余时间，我琢磨了一下《滴水录》这本书，也得到感受，希望可以和大家分享。

说起《滴水录》，首先要说起的是这本书的作者——胡大平。他被称之为国际十大培训师之一，博学而专长，拥有文学学士法学硕士，管理学博士等学位。他于2001年创办了深圳市爱科神企业管理咨询有限公司，目前已服务过260多家企业，累计培训场次近400场，受益人高达8万多，《滴水录》封面细细写着一个思想者关于企业、企业家、财富、社会与人生思考。

我细细品味这这本书，发现《滴水录》外形页数方面虽跟平常的书本一样，但信息量极大。胡大平把自己生活中的所见所闻浓缩成一个个小段落，并附上自己所悟的道理。这是一本无法让人快读的书，因为只要你一个不留神，一小道理便不易被你所发现。

作者胡大平在第一个小段落就向读者们介绍三种人，他认为第一种是“先知先觉”的人，他们能看到世界的趋势，能及时改变与调整自己，走在时间的前面，确实有这么一些人，比尔·盖茨正是其一。第二种是“后知后觉”的人，这类人

喜欢向“先知”学习，能快速改变，有可能成为“先知”，马云就属于这种人。第三种是“不知不觉”的人，无论世界发生什么变化，可这类人就是不改，最后走向灭亡，王安电脑公司的创办人王安就是一个典例。因此我瞬间反省自己的点滴，如果我再不创新学习，我便会成为一个“不知不觉”的人。

根据自己在学校的经历，作为一名校级生干部，如何扎实自我的工作便显得尤为重要。在《滴水录》中，大家都可以从无数例子中悟出道理，书中提及一句比尔盖茨的名言“your most unhappy customers are your greatest source of learning (让你最不舒服的顾客，是你最大的学习来源)。那么我们换个角度来说，让你最不舒服的工作，便是你最大的学习来源。

《滴水录》告诉我，万事万物都有可能是我们学习的对象，在生活工作中，我们要灵活应事，胡大平也告诉我们，滴水虽简，其意深远，滴水成就海洋，分秒汇成生命。

和生活有帮助。

自古以来，人们获取知识的途径多种多样，而读书作为其中一种既普通又直接但却非常有效的求知方法沿用至今。

作为教师，从书本中获取知识就显得尤其重要。人类创造的知识财富，如同浩瀚的海洋，博大精深。作为我们教师需要加强各方面的修养来提升自己。所以我们理应多读书，用书来净化心灵，用书中的知识充实自己。同时我们也应抛弃古时旧的求知理念，什么书中自有黄金屋等等，都不足取。

为了使读书达到更好的效果，我除了善于动脑，找到所读文章的眼睛，心领神会之外，还写读书笔记和读后感。

当然读书要有好的效果，思考是最重要的，但是正如俗话说：好记性不如烂笔头，把思考的结果整理出来，写成笔记和感想，既有助于思考，也可以帮助我们记忆思考的结果，便于日后比较、综合、分析。如果所读的书是自己的书，我还在书的空白处写下自己看法、疑问、评论等，或做一些记号。它会加强我们对文章的理解、记忆，作文时如果要参考、模仿渡过的文章，有没有做过评注的，效果大不一样。

常听学生家长说“我家的孩子只听老师的，老师的话简直比圣旨还灵，回到家里就谁的话都不听了。”

在研读中，我想到了学生的向师性，这是一种纯洁的美好的心理品质，我们当教师的要好好地利用和开发。

个人的一生中之所以能不断提高，与其始终如一的学习是分不开的，所谓活到老学到老，庄子说，吾生也有涯，而知无涯。知识是没有穷尽的，坚持学习让人始终处于不败之地。反之，没有知识的不断补充和积累，人便会落后于时代。歌德说过，谁落后于时代，就将承受那个时代所有的痛苦。特别是在现今知识爆炸的年代里，不能接触新的知识便会被时代所淘汰。

对于我们教师学习新的知识来面对新的挑战，更是不可忽视的。它能提供我们精神动力和智力支持。正如高尔基所说，没有任何力量比知识更强大，用知识武装起来的人是不可战胜的。

一、读书可以让我们站在更高的高度来看问题，从而少犯错误，少走弯路。

牛顿说过他能取得如此巨大的成就，是因为站在巨人的肩膀上看得更远，科学巨人的虚怀若谷自然值得我们学习，我们还可以从中学到更有价值的东西。书籍对于整个人类的关系，好比记忆对于个人的关系。书籍记录了人类的历史，记录了

所有的新发现，记载了古今历代所积累的知识和经验。只有认真的学习前人的经验和理论，才能在一个更高的高度上来看问题，不再犯同样的错误，并有一个较高的起点。书本是前人智慧的结晶，是他们的研究成果和经验的体现，通过对他们的学习，发现对自己有用的东西。在前人经验的基础上不断的完善自己，大大的促进了个人的成长。在很大程度上可以说，人类社会的延续和发展，也是这样来实现的。试想，如果每个人都是从头开始，那么，无论多么伟大的人，做出多么大的贡献，人类社会最终还是在原地踏步。由此可见读书的重要性了。

## 二、读书开阔人的视野

书本中的知识可谓是包罗万象，他能拓宽我们的视野，让我们的知识更全面。从而能够更深刻的思考问题，事物都是广泛联系的，现代的许多实践都证明了各种信息的相关性，如果只知道一个领域的信息，必然会有碍于自身的发展，掌握更多方面的知识，才能使未来的不确定风险降至最低。就像做股票的人都应了解当今的政治经济形势，以便能更好的分析股票走势一样。研究物理学的学者们都要有一定的化学和其他基础，才能有所成就。记得一位诺贝尔获奖者在复旦做讲演时就曾说过，现代科学已没有明显的界限，你必须对相关的科学都有所了解才行。在这方面，伟大的导师恩格斯就是一位广泛学习的典范，他虽然只上过中学，但由于他发奋读书，十九岁时就能用十二种语言说话和写文章，在参加工作实践后，他也没有间断过学习和研究，从而被马克思称为一部真正的百科全书。广博渊深的知识，对恩格斯指导国际共产主义运动和准确的传播科学共产主义理论有很大的帮助。从它的经历中，我们可以体会到知识的力量，更能体会到书本做为人类掌握知识力量的有力武器的巨大作用。

## 三、读书有助于我们树立正确的人生观

人生来无善亦无恶，关键是正确的引导。在人的成长过程中，

有一位良师益友就能起到很积极的作用，书本就是这样的一位。一本好书就如一个好的导师，它能教你如何做人，做一个于己于社会都有用的人。书籍能安慰我们的心灵，使我们摆脱悲哀和痛苦的羁绊；书籍可以使枯燥乏味的岁月化为令人愉快的时光。书必将各种信念注入我们的脑海，使我们充满崇高的欢乐和思想，从而使我们入神忘情，灵魂升华。

所以我们要倡导并支持读书，读万卷书行万里路，做一个称职的教师，以带动教育事业的蓬勃健康的发展。

- 1.读书心得体会
- 2.读书心得体会范文
- 3.活着读书心得体会
- 4.军人读书心得体会
- 5.读书受益心得体会
- 6.校长读书心得体会
- 7.《看见》读书心得体会
- 8.读书心得体会大全
- 9.教师读书心得体会

## 读书心得体会篇二

读书是人类智慧的结晶，是人类的精神食粮。读书的过程不仅仅是获取知识，更是一种心灵的享受和思想的碰撞。通过阅读，我们可以开阔视野，增长知识，涵养情操。下面我将

围绕读书心得进行探讨，希望能给读书带来更多的乐趣。

首先，读书能够拓展思维视野。人的眼界和世界观往往受到环境和经验的限制，但通过阅读，我们可以进一步扩展自己的思维，开拓视野。书籍中蕴含着丰富的思想和见解，它们可以帮助我们更好地理解世界，认识到自己的局限性，并为我们提供了新的思考角度和解决问题的方法。比如，《百年孤独》中描述的马奇亚多家族的七代人的故事，让我对时间、命运和孤独有了全新的思考。读完之后，我不禁感叹人生的无常和珍贵，明白到自己应该珍惜当下，追求心灵的平静与真实。

其次，读书可以增长知识。汲取知识是人类进步的驱动力，而读书是获取知识的主要途径。无论是历史、文学、科学还是艺术等领域，都有大量的书籍可以供我们学习。通过阅读，我们可以了解到世界上各种各样的人和事，懂得我们所处的时代和社会。比如，《西游记》中通过师徒四人的经历，让我了解了很多有趣的神话故事和中国古代文化，拓展了我的知识面。读书不仅仅是获取知识，更是一种广泛的学习，让我们从书本中感受到智慧的火花，激发我们对知识的渴求。

另外，读书培养情操。书籍中不仅蕴含着丰富的知识，还融入了作者的情感和思考。通过读书，我们可以感受到不同作家的情感表达和写作技巧，启发我们对文学的理解和创作能力。比如，《红楼梦》中对爱情、家庭和友情的描绘，让我对人性和情感有了更深入的认识。读书是一种心灵的享受，它可以让我们的情感得到滋养，提升我们的审美和情商。

最后，读书可以改变自己并有益他人。读书是一种自我完善的过程，通过阅读好书，我们可以改变自己的思维方式和行为方式，提高自己的素质和能力。同时，读书还可以帮助我们与他人沟通交流，分享自己的见解和心得体会。通过与他人文学作品的讨论，我们可以拓宽自己的思路，从别人的观点中得到启示。此外，读书也能帮助我们理解他人的情感和

经历，增进对人类共同发展的共识理解，形成人文情怀。

总之，读书不仅仅是一种知识获取的方式，更是一种心灵的修炼和自我完善。通过读书，我们可以拓展思维视野，增长知识，培养情操，并改变自己并有益他人。让我们沉浸在书海中，享受阅读带来的快乐和思考的智慧，让读书成为我们不可或缺的一部分。

## 读书心得体会篇三

《傲慢与偏见》《傲慢与偏见》是英国著名女作家简·奥斯丁的代表作，这部作品以日常生活为素材，一反当时社会上流行的感伤小说的内容和矫揉造作的写作方法，作品描写傲慢的单身青年达西与偏见的二小姐伊丽莎白、富裕的单身贵族，彬格莱与贤淑的大小姐吉英之间的感情纠葛。

其实这本书，在初一时已经接触过了，但当时对于剧情的繁杂很没有耐心，看了几章就没有了兴致，便一直搁在一旁，直至今日才重新拾起。

不过再看开头几章时还是觉得很无趣，到后来明白才这里是在为以后的情景埋伏笔。

一眨眼，三十几章已经过去了，人物的性格也很明显地被作者刻画出来了。

这本书中似乎只有两种人：聪明的和愚蠢的，没有绝对的好坏之分，骗子韦翰也许除外。

他利用了自己巧妙的奉承能力以及一付“讨人喜欢”的仪表，迷住了伊丽莎白，不停地为自己洗刷冤情，中伤达西。

可笑他的话里充满破绽，而聪明过人的伊丽莎白虽能与彬格

来小姐辩驳，与咖苔琳夫人顶撞，却还是被韦翰牵着鼻子走。

说实话，我并不认为伊丽莎白被骗说明他是一个“愚人”。

人，总是先入为主，达西先生傲慢、无礼的样子早已进入伊丽莎白的头脑，还怎么对他产生好感？对于旁人的点评又怎能轻易的置若罔闻？对达西产生偏见是很正常的。

我说的旁人自然就是指相貌堂堂的韦翰了。

不可否认，韦翰长着一张英俊的脸，表面上也装得非常“绅士”。

虽有“人不可貌相”、“知人知面不知心”之说可就连我这个活在二十一世纪，以旁观者的身份看这个故事，仍然对韦翰产生好感，又岂能怨伊丽莎白这一个生活在过去时代的姑娘？合上这本书，仔细地品味一番，方才发现，整部小说，之所以吸引人，完全是因为它轻松幽默的格调。

伊丽莎白的嘲笑讽刺，正将那些自视绅士、淑女的贵族的本来面目暴露无疑。

而伊丽莎白的父亲班纳特先生竟然以嘲笑太太、女儿为家庭快乐，幸哉？不幸哉？

文中的所谓「傲慢」就是指出身富贵、教养颇高、眼光锐利的青年达西的个性弱点；而所谓「偏见」是指出身中产阶级、教养颇好、机智聪明的小姐-伊丽莎白的精神弱点。

一个眼光锐利，一个机智聪明，都属人中杰，但却都难免人性的弱点的纠缠。

他们在一次的家庭舞会上初次见面，却因对彼此的印象不佳，一个态度傲慢，另一个心怀偏见。



第一个印象先入为主，以后又加上女人们在旁闲言碎语，而造成了两人之间的爱恨情仇。

伊丽莎白曾对达西说过：“我们的性情非常相似，我们都不爱交际，沉默寡言，不愿开口，除非我们会说出话来语惊四座，像格言一样具有光彩，流传千古。”就是因为这思想上的一致，才在婚姻中百般受到阻碍，同时也是因为这才最后促成美满的婚姻。伊丽莎白：如果放到现实社会，可能是个女权主义者。但关心自己的姐妹。直接，偶尔不懂礼节，调皮一点。却是这样迷住了达西。最重要的是善于和敢于像比自己身份高的人说“不”。

从小说看，伊丽莎白聪敏机智，有胆识，有远见，有很强的自尊心，并善于思考问题。

就当时一个待嫁闺中的小姐来讲，这是难能可贵的。

正是由于这种品质，才使她在爱情问题上有独立的主见，并导致她与达西组成美满的家庭。

这部小说中通过班耐特五个女儿对待终身大事的不同处理，表现出乡镇中产阶级家庭出身的少女对婚姻爱情问题的不同态度，从而反映了作者本人的婚姻观：为了财产、金钱和地位而结婚是错误的；而结婚不考虑上述因素也是愚蠢的。

因此，她既反对为金钱而结婚，也反对把婚姻当儿戏。

她强调理想婚姻的重要性，并把男女双方感情作为缔结理想婚姻的基石。

书中的女主人公伊丽莎白出身于小地主家庭，为富豪子弟达西所热爱。

达西不顾门第和财富的差距，向她求婚，却遭到拒绝。

伊丽莎白对他的误会和偏见是一个原因，但主要的是她讨厌他的傲慢。

因为达西的这种傲慢实际上是地位差异的反映，只要存在这种傲慢，他与伊丽莎白之间就不可能有共同的思想感情，也不可能有理想的婚姻。

以后伊丽莎白亲眼观察了达西的为人处世和一系列所作所为，特别是看到他改变了过去那种骄傲自负的神态，消除了对他的误会和偏见，从而与他缔结了美满姻缘。

伊丽莎白对达西先后几次求婚的不同态度，实际上反映了女性对人格独立和平等权利的追求。

这是伊丽莎白这一人物形象的进步意义。

作品生动的反映了18世纪末到19世纪初处于保守和闭塞状态下的英国乡镇生活和世态人情。

其社会风情画似的小说不仅在当时吸引着广大的读者，实至今日，仍给读者以独特的艺术享受。

她是第一个现实地描绘日常平凡生活中平凡恩的小说家，在英国小说史上起了承上启下的作用。

奥斯丁的小说尽管题材比较狭窄，故事相当平淡，但是她善于在日常平凡事物中塑造鲜明的人物形象，不论是伊丽莎白、达西那种作者认为值得肯定的人物，还是魏克翰、柯林斯这类遭到讽刺挖苦的对象，都写得真实动人。

同时，奥斯丁的语言是经过锤炼的，她在对话艺术上讲究幽默、讽刺，常以风趣诙谐的语言烘托人物的性格特征。

这种艺术创新使她的作品具有自己的特色。

傲慢与偏见正是文字魔力结合感情升华的最佳表现。

若说《红楼梦》是东方的贵妇人，《傲慢与偏见》则是西方的清秀佳人。

## 《平凡的世界》

许多人都喜欢用“平凡”这个词来描述自己，用它的反义词——“伟大”来形容他人。

的确，在茫茫的人海中，我们每个人只是海中的一朵小浪花，看似渺小，但并不代表不重要。

路遥的《平凡的世界》正是通过一群平凡的小人物，全景式地描写了中国现代城乡生活，以孙少平等人物为代表，刻画了社会各阶层普通人们在复杂的矛盾纠葛里所展现的人物形象，人生的自尊、自强与自信，人生的奋斗与拼搏，挫折与追求，痛苦与欢乐，纷繁地交织，读来令人荡气回肠。

我很喜欢路遥的出发点——平凡的世界。

他的世界是平凡的，这只是黄土高原上几千几万座村落中的一座。

从小处着眼，作者刻画出一个个普通人物平凡的人生旅程，衬托日新月异的时代变迁，反映人们的思想，给人以亲近，给人以启迪。

但路遥却在平凡中看到了他的主人公的不平凡。

比如说孙少平，我认为孙少平这个人物是全篇文字的主线，通过他的成长和成熟的经历，展现给大家面前的是那个时代整整一代人对生活的憧憬与无奈。

他受过了高中教育，他经过自学达到可与大学生进行思想探讨的程度。

## 读书心得体会篇四

在我们的生活中，阅读是一项十分重要的活动。通过阅读，我们可以拓宽自己的眼界，增加知识，提高思维能力。下面我将分享我自己的读书心得体会。

### 第一段：阅读的益处

阅读给我们带来了许多好处。首先，通过阅读我们可以学到更多的知识。无论是历史、文学、科学还是哲学等各个领域的书籍，都可以开拓我们的眼界，增加我们的见识。其次，阅读可以帮助我们提高思维能力。在阅读中，我们可以学会分析问题，思考逻辑，培养批判性思维，这对我们的学习和生活都非常有益。此外，阅读还可以拓展我们的情感世界，让我们更好地理解人性和世界。

### 第二段：阅读的乐趣

除了给我们带来许多好处，“读书破万卷，下笔如有神”，读书还会带给我们巨大的乐趣。当我们沉浸在一个精彩的故事中时，我们可以体会到情节的跌宕起伏、人物的性格鲜明，仿佛置身其中。阅读可以帮助我们逃避现实的压力，放松心情。尤其是在繁忙的工作生活之余，找一本喜欢的书，坐下来安静地阅读，无疑是一种享受和放松的方式。

### 第三段：阅读的方法与技巧

在阅读的过程中，使用一些方法和技巧，可以帮助我们更好地理解 and 吸收读物的内容。首先，选择适合自己的书籍非常重要。我们应该根据自己的兴趣和需要，选择与之相关的书

籍。其次，在阅读过程中，我们可以做一些读书笔记。可以记录下一些关键词、问题或者自己的思考，这样可以更好地巩固所读的内容。最后，我们要有耐心和时间。阅读需要时间和专注力，我们不能急于求成，应该给自己充足的时间去理解和品味书中的内容。

#### 第四段： 阅读与写作

阅读和写作是相辅相成的。通过阅读，我们可以学习到很多写作的技巧和方法。我们可以学习到不同类型文章的结构、语言运用和修辞手法等等。通过模仿和学习，我们可以提高自己的写作水平。此外，阅读也可以启发我们的创造力和思维方式，帮助我们更好地表达自己的思想和观点。

#### 第五段： 阅读的培养与推广

在我们的教育体制中，阅读教育非常重要。学校应该加强阅读的培养和推广，为学生提供更多的阅读资源和机会。另外，家庭也是培养阅读习惯的重要环境。家长应该给予孩子足够的阅读空间和鼓励，帮助他们培养阅读兴趣。同时，社会也可以通过建立更多的图书馆、阅读活动、书店等形式，营造一个良好的阅读氛围。

总结：通过阅读，我们可以学到很多知识，增加自己的见识，提高思维能力。阅读也能给我们带来乐趣，帮助我们放松心情。在阅读的过程中，我们可以运用一些方法和技巧，更好地理解 and 吸收读物的内容。阅读和写作的相辅相成，阅读可以提高我们的写作水平。在教育体制中，加强阅读的培养和推广非常重要。家庭和社会也发挥着重要的作用。通过共同努力，让阅读成为我们生活中不可或缺的一部分。

## 读书心得体会篇五

引导语：高尔基说得好：书是人类进步的阶梯。自人类文明秘杂烩网史伊始，浩如烟海的书籍记载了人类艰苦求索、认识自然、保护自然、揭示自然界奥秘和人类社会发展规律的绝大多数智慧。下面是小编为大家整理的关于读书心得500字，希望对大家有帮助。

中国四大名著之一的《三国演义》是俺国古代历史上一部重要的文学名著。中国四大名著之一的《三国演义》是俺国古代历史上一部重要的文学名著。《三国演义》刻划了近200个人物形象，其中最为成功的有诸葛亮、曹操、关羽、刘备等人。《三国演义》以三国时期魏、蜀、吴三个统治集团相互斗争为主要描写内容。它讲述了从东汉末年时期到晋朝统一之间发生的一系列故事。

曹操一生都属于十分大胆型的人物，也是十分奸诈的。他误杀了吕伯奢一家人，最后明知错了，还要继续杀了吕伯奢，其无情无义至此，陈宫便离他而去，曹操后来说的那句话耐人寻味：“宁教我负天下人，休教天下人负我”。但反过来想想，如果当时他不赶尽杀绝的话，吕伯奢若真带了些人过来追杀他，可能曹操会就此退出历史舞台了。但是奸诈带来的只会是一时的小利，一直是奸诈的话，自然会遭到报应。后来董承一伙人便刺杀曹操，可惜事败了。后来陆续都有一些人刺杀曹操，但都因一些意外而失败了，否则这位曹阿瞒也不会叱咤风云了。曹操给我的启示就是，做人不能太狡诈。

与曹操截然相反的一个人物就是刘备了，他以仁义当先，他热爱百姓。刘备一生的行为都与曹操相反，曹操奸诈，刘备仁义。刘备在落难时，还带着百姓逃命，他管理一个新野，或是徐州，都是布施仁政，得到百姓的爱戴。

但不论是曹操还是刘备，他们都有一个特点，那就是非常注重人才，曹操失了一个吕韦，祭奠时他不哭自己曹家的人，独哭吕韦。他的谋臣郭嘉死后，他也十分痛心。刘备则更重视人才了，起初赵云并不是刘家的将军，但他十分器重赵云，

几次留他，后来终于归到了刘门下，才使得那个扶不起的阿斗两次脱险。徐庶被曹操“拐骗”到那边，在送别时，刘备哭着送别，还要砍掉挡在前面的竹林，后来徐庶才又回来推荐了诸葛亮。刘备三顾茅庐更是成为聘用人才的典范。

所以说，一个人的力量是有限的，需要招兵买马，寻找志同道合的人，一同创建事业，这才是成功之道。与之相反的例子便是袁绍了，照说袁绍与曹操一战的时候，拥有明显的军事优势，但袁绍为人不重视人才，有许多忠臣在身边也不知道。他如果听忠臣的话，那曹操怎么可能胜得了他呢？而他却听信一些小人的话，致使败给了兵力较少的曹操。

三国演义还让我学到：要善于听取好的意见，忠言逆耳。曹操赤壁之战为什么会败？我觉得还是因为没有听信好的意见，面对新来的庞统这个外人，他却毫不犹豫地相信了他的“连环计”，而面对另一个臣子对他的忠言，那位臣子大致说的是：“若敌人用火攻，如之耐何？”曹操答的大致意思是：“现在这个季节，不会刮东南风，如果用火攻，那便是烧他们自己的营了”。这也怪不了曹操，他又不像孔明这个气象专家能知风雨。但既然有人提了建议，曹操也应该有所警觉呀，不然也不会败了。另外一次就是刘备在一片靠近水的树林中安七百里连营，早有臣子向他提出建议，说敌人如果用火攻怎么办？但他没有接受，致使后来真的被陆逊七百里火烧连营。所以，能否正确听取他人的意见，往往决定着事情的最终成败。

三国演义中的一些人物，也给我许多启示。那些贪财，贪色的人，最终一定不会有好结果。董卓与吕布之所以会兵刃，还不是让一个小女子貂蝉在中间挑拨离间，所以董卓便是败在了自己的好色上。曹操也有点好色，张绣投降后，曹操在营中寻乐，便找了张绣老婆来玩弄，后来张绣当然恼火，便暗算曹操，曹操幸亏命大，否则也被张绣结果了。

三国演义中，还可以学到许许多多的东西，比如研究历史的

规律，分析人物性格，分析事情的前因后果成败原因。毛泽东就曾经读了五次三国演义，原因大致也在这吧。名著是经得起反复阅读，反复推敲的，好的名著伴人一生成长。

平凡，是生活的本色。我们每一个人，对于这个浩缈的世界来说，都十分渺小、脆弱、微不足道。这个世界也是平凡的，悲与欢、生与死、穷与富、世事的变更，于历史的长河来说，无非是些平凡事。对于平凡，我素来都是这样认为的，直到读了一本书——《平凡的世界》，这才恍然大悟。

据说这部小说在正统文学史上没什么地位。部分原因可能是自上世纪80年代中期起，一向在文艺界居于主流地位的“现实主义”写作手法开始受到严峻挑战。

“平凡的世界”是路遥文集中份量最重的一部长篇，全景式地描写了中国现代城乡生活，通过复杂的矛盾纠葛，以孙少平等人物代表刻画了社会各阶层普通人们的形象，人生的自尊、自强与自信，人生的奋斗与拼搏，挫折与追求，痛苦与欢乐，纷繁地交织，读来令人荡气回肠。

黄土高原，自古以来就是一方苦难而又充满希望的土地，路遥生于此，长于此。是这块贫瘠的土地造就了路遥的求索奋斗、不畏艰辛的性格，也正是那些挥不去的生活经历使得路遥那么地热爱生命，使得他立志要在40岁之前要完成一部巨著：为了纪念那片贫瘠的土地，为了纪念那个辉煌的年代，更为了纪念那里朴实无华生生奋斗的人民。

我很喜欢路遥对于这部小说的出发点——“平凡”二字。他的世界是平凡的，这只是黄土高原上几千几万座村落中的一座。但路遥却在平凡中看到了他的主人公的不平凡。比如说孙少平，他受过了高中教育，他经过自学达到可与大学生进行思想探讨的程度。作者赋予了这个人物各种优良的品质，包括并不好高骛远。在路遥的世界中出现的都是平凡的人物，这是在这些平凡的人物里他描写着人性中的善与美，丑与恶。



在他的世界里，人的最大的优点就是认识到自己是平凡的。这点从孙少平身上得到最突出的体现，。当他得到调出煤矿来到城市的机会时，他选择的是煤矿。这不是又无他有多高的觉悟，而是他对自己工作过的地方的热情和眷恋。他选择了平凡。

路遥为我们讲述地不只是那个久远的年代，更是一种人生应有的信仰和追求，亘古不变。

这是一个喧嚣浮躁、道德危机的时代，每一个还拥有梦想并在追梦的人们都该再重温《平凡的世界》，它会让你懂得：尽管命运是那样的不公，尽管社会有那么多的不公，可只要你能够不屈不挠、艰苦奋斗、勇往直前终能获得最后的成功。每一个正在虚度生命的人们都该读《平凡的世界》，它会让你懂得珍惜。

路遥在教会我们忘我，忘我使生命永恒。人生容不得太多的自私，自私最终只会绝了自己。看风使舵，趋炎附势，均为自私使然。一生若只是这般地生活，终将无价值地葬入黄土。

路遥在教会我们要有独立的人格，尽管你可能会遭遇孤独。孤独是人生自我证明的必经之路，只要你认定了自己的理想，那么坦然面对孤独将是你勇往直前最后的支撑点。

路遥在教会我们不必用尽生命去做一个漂亮的人，但应用尽生命去做一件让人民叫好的漂亮事。前者只能证明你的处事圆滑，而后者则将见证你精彩的一生。

《孙子兵法》既是一部军事经典著作，又是一部光辉的哲学著作，是我国灿烂的古代文化中一份珍贵的遗产。孙子在书中揭示的一系列具有普遍意义的军事规律，不仅受军事学家所推崇，在经济领域、领导艺术、人生追求甚至家庭关系等方面，也有着千丝万缕的联系。

我所借阅的这本《孙子兵法》，作者便将其中的道理与经济、政治相结合，对其加以变通的理解，令人耳目一新。商场如战场，很贴切的比喻。兵法中蕴含了企业生存发展之道，使我受益非浅。

一、用人之道。当今企业，都提倡以人为本，优秀的人力资源是企业最关键的资源。孙子在兵法十三篇中贯穿了人在战争中的决定地位。在《始计篇》中提出“主孰有道，将孰有能”强调将帅在治理军队、领导部属时要赏罚分明、恩威并重；“夫将者，国之辅也”这与现代企业视人力资源为企业的珍宝如出一辙。孙子也提出了“视卒如爱子”的思想，只有士卒听服于将帅，团结一致，才能取得胜利。企业同时也强调团队合作，关爱员工，培养员工对企业的忠诚度和归属感。“将听吾计，用之必胜，留之。将不听吾计，用之必败，去之。”企业是一个团队，团队合作是企业兴旺发达的重要因素，如果企业内部不能同心协力，必然造成不必要的资源浪费。

二、企业文化。“夫未战而庙算胜者，得算多也；未战而庙算不胜者，得算少也。多算胜少算，而况于无算乎！”（始计篇）战争的决策者一定要在战前做周密的计划，对战争中可能出现的种种情况做出不同的估计和安排，也就是说，要打有准备之仗。合之以商之五事，就是说，企业在决定销售某种产品时，必须先充分了解消费者的需求，“谨复索之”选择适当的市场目标，运用合适的人才，以及根据天时、地利、人和等因素制定科学合理的市场营销策略，未雨绸缪，才可以从容应付未来的发展变化。

“故善战者，求之于势，不责于人，故能择人而任势”（军势篇）其中要点在“势”而不在“人”。商场虽然不是战场，但其竞争的激烈程度却毫不逊色。正如将帅看到战争中的“势”一样，企业主管也应把握商场上的“势”，以先进的管理制度，正确的经营策略，完善的售后服务等来创造有利的态势，然后通过准确把握消费需求，紧紧抓住市场机遇

等，来保持产品的领先地位。

三、激励机制。身在高位者要懂得如何激励属下发挥斗志来达到某个目标。“故杀敌者，怒也；取敌之利者，货也”（作战篇）要使军队英勇杀敌，就应该激发士兵同仇敌忾的士气。正所谓“上下同欲者胜”（谋攻篇），企业良好的绩效管理需要辅之以激励手段，且随着人们对需求的不断提高，企业在激励员工时，要尽量做到投其所需，实现激励最大化。

同时对员工失职的处罚也必不可少。“故令之以文，齐之以武，是谓必取”（行军篇），孙子在治军上强调文武兼施，赏罚并重。在企业管理中，也只有文武兼施，赏罚并用，才能提高员工的生产积极性，使人人争先，个个努力，形成良好的企业氛围。

四、经营策略。孙子在其思想中提出战争胜利的五种“知胜之道”，在企业中也有五项制胜之法，这便是准确把握市场动向，采用正确的战术，激发员工的团队精神，以及经营者好的经营素质。这些都是取得竞争胜利不可缺少的条件。进攻要求企业迅速抓住商机，果断出机，在对手猝不及防时，占领市场；防守要求企业修明内政，防范风险，伺机而动。在产品开发中，必须不断创新，同时避免劳动成果被他人占有，做好保密工作；在营销过程中，要学会运用心理战术，采用积极诱导的方式，吸引他们对商品的注意力；在宣传造势中，要不惜一切代价、也要会借由地利之变或巧出奇招。有时为了更好的达到商业目的，采取“以迂为直，以患为利”的策略，或进行市场的暂时撤退，产品的让利行为，竭诚的服务等，“辞卑而益备”。等等诸如此类的技巧与手段，都与孙子提出的兵法有着相通之处。

在今天中国从计划经济向市场经济飞速过度的时代，企业家对兵法的理解和运用能力直接反映在他的经营运作之中，把兵法巧妙、灵活、准确地应用在商业行为中，对企业的运作是大有好处的。

作为传统文化的先祖，孟子于中国的影响是达数千年之长远，我辈中人自然难以三言两语以揽括，虽然我的认识只是管锥之见，但孟子本人的思想、精神和气魄却如穿透万里晴空的红日，我即使局限于视野和眼识，亦已感到了耀眼的光芒。

首先，我觉得孟子的厉害处正在于，所提倡的“仁义”思想最能抓住事物的本质要害。孟子看到“生”、“利”是对事物利益关系的短视，而仁、义却能长远影响到未来，故有“舍生取义”、“舍利取义”之说。狭义的“仁义”是指封建时代人伦的忠义孝悌，实则是千百年来对孟子的误解，因为从五四新文化运动以来，三纲五伦已革了命；《中庸》讲：“道不可须臾离也，可离非道也。”那末，此“仁义”还有永恒的意义可言吗？所以我们今天理解孟子的“仁义”，实应站在高处，从广义入手：如同道家的“道”、佛家的“菩提”，都是对客观普遍规律的认识，孟子的“仁义”也不二致。而这种认识，可让孟子如一熟练渔夫的手钳在了螃蟹扼要的部位，任螃蟹用力再猛，纵有大腿大脚亦是摆脱不了。无论事物表象出现多么错综复杂的问题或困难，孟子皆显得不昏沉也不散乱，经常化险为夷、转难为易，而绰绰有余。

孟轲的文字，已经是论点论据俱全，长于说理，不若《论语》般读整书方知逻辑，也不若《道德经》玄妙牵强，读起来萌化感比较强。《孟子》最吸引我的地方就是先从一般事物说起，再慢慢引出道理，让别人不知不觉间承认自己的错误。孟子说：“我的力气足以举起三千斤的东西，却举不起一片羽毛；我的视力足以看清秋天野兽毫毛的尖端，却看不见一车子的柴禾。大王会相信这话吗？”话中所说的显然不符合常理。宣王说：“不会。”孟子说：“显然，一片羽毛举不起来，是因为不肯用力气；一车的柴禾看不见，是因为不肯用目力；百姓不被您爱抚，是因为不肯施恩德啊。所以大王未能做到用仁德统一天下，是不去做，而不是不能做啊。”就这样，孟子让君主认识到自己的错误。比起直话直说的谏臣，孟子所说的让至高无上的君主更容易接受。道理层层递进，就像是设下了圈套，一步一步地让人不知不觉走进去。

当今著名于世界的“系统论”、“系统思考”，虽口口声声反对舍本逐末，而要动态、长远地看事情，说透了：皆可从孟子的仁义思想找到雏形。用毛泽东的话“干振而枝披，将靡而卒舞”，以形容孟子的仁义之道最为恰当不过了。而抓不到仁义精髓的人，有如行走在茫茫沙漠或海洋上，终生疲命于随时浮现的海市蜃楼的追逐中去。

虽然研习《孟子》的时间短促，然而孟子光明的仁义之道已足以令人受益终生了，最后，再对孟子的仁义之道作一总结：一是其舍末逐本的思想，二是其独行特立的精神，三是其驾驭形势的气魄。

读完了《简爱》，我知道这是一个十分艰巨的过程。这连住的几日，我几乎除了吃饭和睡觉，一切时间都耗费在这本来自遥远国度的小说里。然而我还得在抱怨的同时，不得不承认它的杰出与迷人。很少见到这样迷人的异国风情。这充满着英国十九世纪趣味的故事里，让我感慨了很多。其实我应该早些接触这本书，早就有很多人介绍它了。可惜，我拥有一点排外的情愫，一直拖到现在去欣赏它，实在有些相见恨晚。

作为一个中国人，我对英国人的思维和宗教信仰有点难以适应。不过呢，人世间的真情多数是相通的。每当我读到小简爱因为无亲无故而遭受虐待和歧视时，心中顿起的怜悯之情真让人难忘；每当简爱一次次化险为夷让我多么兴奋；当她勇敢地拒绝了圣约翰的求婚而坚持自己心中的真爱时，多么令鼓舞和震撼；特别在文章最后，她抛弃一切去照顾那位可怜的爱德华时，我的心中欣慰与感动迸发而出。

关于这本小说，我想它最大的成功之处就是它在很多艺术方面的杰出融合。我敢确信这本书的作者是一位多才多艺的作家。首先，她在描绘风景时，是以一个画家的审美角度去鉴赏，以一个画家情趣去把握光和影的和谐。读中国的小说很少见到这样细腻的风景描写的词汇。应该要感谢这本书的译

者周令本的深厚的国文功底，使译本文采熠熠，令原著生辉。其次，夏洛蒂·波郎特在语言学上的造诣也很深厚，作为一名英国人，作者可以说至少精通三种以上的外国语言。在读这本书的时候，我感觉自己可以通过它感受到整个欧洲的文化氛围。比方说英国人的自豪感和绅士风味，德国的大国气氛以及法国女性的天生浪漫情趣。甚至还读出了英国人那种殖民主义的歧视东方人的心理，比如他们称印度是个野蛮的民族。再次，夏洛蒂·波郎特对感情戏的处理上，可以称得上很高明。她的主人公很少是一见钟情，这比较现实，但是她赋予的爱情总是在默无声息深入到读者的心田里。如此巧妙的感情戏，让我很意外，很惊喜。

《简爱》的作者如果和中国的曹雪芹相比，毫无疑问，后者的文化底蕴要更博深一些。就像中国和英国人拼比历史，中国人可以无愧地说：我比你老的多。曹雪芹一生所学要比夏洛蒂·波郎特要广博的多，毕竟中国的文化底蕴要丰盛的多。中肯的说，简爱的确比不上中国的《红楼梦》。不管是人物丰富还是物致的描绘上，《红楼梦》都是更为杰出的。但是，《简爱》中也有值得中国人去学习和欣赏的地方。比方说，《简爱》对人物的心理描写方面，可以说淋漓尽致。这点在很多中国人的文学作品中做的都不够。

读这本书我仿佛读了一遍《圣经》，西方人对宗教笃深的感情与真诚的信仰，真很令人敬佩。现在的中国是一个缺乏信仰的时代。在读《简爱》时候，让我感受到在拥有宗教哺育下才可以得到的人情的纯美，在现在的中国这真的很难得。其实，很多圣经里的教诲与中国的孔儒的经典思想是相通互补，而现在国人却往往忽视了祖先的睿智。比如圣经里劝人从善，劝人宽忍，劝人感恩，与孔老夫子劝国人礼义仁，两者是相同的。在读《简爱》的时候，我时常被圣经里的美好的思想启迪着，让我联想到中国的现状，心中似乎收获许多。让我坚信，对于中国的儒家文化真的需要重新审视。

我们都知道《小王子》是一部童话。我认为：其实不管年纪

多大，我们都需要童话，它将伴我们一生，让我们的心灵永远像孩子般的纯真。这一点，假如你读了《小王子》就能感觉到。

是的。《小王子》是一部童话，而更值得一提的是“它是一本给成人看的儿童书籍”，“在他富有诗意的淡淡的哀愁中蕴含着一整套的哲学思想”。这本给成人看的儿童童话包含着象征意义，这些象征看上去既明确又隐晦，因此就格外的美。起初我还不知道这部阅读率仅次于《圣经》的童话，它的魅力究竟在哪里。于是，我的手中有了这本书，并且现在第二次来读，又有了另外一番感觉。

书一开始，就讽刺了缺乏想象力的大人们，作者在很小的时候画过两幅作品。画的是蟒蛇消化大象，而“这些大人从来就不主动去了解任何事情；而对我们小孩来说，老是跟他们再三作解释……”“于是，我就不会再跟他说什么蟒蛇、原始森林或是星星了。我只会谈他们能够理解的事，譬如谈谈桥牌、高尔夫球、政治，还有领带等等。这样一来，这个人就会非常高兴，一位遇到了一个通情达理善解人意的人。”而孩子们跟大人说：“我看到一栋漂亮的房子，它是用玫瑰花砖砌起来的，窗口有天竺葵，屋顶上有白鸽。”他们一定没办法想象那间房子的样子，你得说：“我看到一栋价值两万美金的房子。”他们一定会说：“那栋房子铁定是美呆了。”圣艾修伯里也许就是在成年人里感到了孤独，于是就通过小王子的眼睛来发现成年人的无事空忙，为了占有财富，为了金钱权力学问等忘掉了自己生命的真正价值真正需要，失去了自己最可宝贵的童真和无邪，失去了宝贵的想象力和美感。

小王子是一个忧郁的小人儿，他来自一个很小很小的星球，他总是喜欢问问题，并且一问到底。他很容易忧伤，多愁善感。一次和作者在撒哈拉沙漠中相遇，期间发生了很多感人的故事。这些故事，朴实无华，没有离奇的情节，但是里面包含着耐人寻味的哲理。

我发现我开始对简单、干净的故事有了种爱好，比如对几米手绘画的喜爱。在诗歌阅读上，我喜欢简短，也许是懒惰的缘故，也许也不尽是。曾很多次在看的书里面都有提到《小王子》。以为是很深刻，很有内涵的，也许是很晦涩的，然而，当我捧起着本书的时候，心却忽然放松了。也许看到简单、留白多少回除去很多压迫感，它会给人静谧如幽谷的感觉。《小王子》的故事简单，文字素淡。我很轻松地就读了两遍，没有丝毫的倦意。童话也许就是对平淡生活的一种恩赐，他让你轻松地阅读，同时在轻松间也给予你一些东西，比如生活的纯真与美好，比如简单与清澈。

故事中的小王子对生活抱着认真的态度，他勤勉地疏通火山口，拔着猴面包树的幼苗。然而小王子是孤独的，在他心情低落的时候，他会提着凳子追着太阳看日落。只有欣赏日落时那脉脉含情的余晖，才是他唯一的乐趣。他曾一天看了四十三次日落，因为他心里充满了无尽的孤独和忧伤。有幸的是一朵玫瑰进入了她的生活，玫瑰有着沉静的柔情，她在谎言被揭穿后会反复咳嗽，她是一朵美丽而且非常骄傲的花。她恋着忧伤的小王子，小王子也真诚地爱着玫瑰。然而一件小事最终却使他们分开，敏感的小王子因为玫瑰的一次恼怒而对爱生起怀疑，他离开了自己的星星，抛下了玫瑰，开始了自己孤单的旅行。

不知道怎样开启对《小王子》的理解，过多理性的分析不是我的期望，也不是我的专长。我只是简单的说着我的见解。

## 读书心得体会篇六

读书，是一种徜徉于文字世界的美妙体验，既能滋养心灵，又能扩展思维。在过去的日子里，我不断努力挖掘知识宝藏，沉浸在大量的书籍之中。通过阅读，我得到了无尽的启迪和思考，让我更加感受到了读书的重要性。下面，我将分享一下我在读书中的见解和体会。



首先，阅读的最大好处就是让人充实自己。每当我翻开一本书，就仿佛进入了一个崭新的世界，我能够跟随作者的思维脚步，感受他们的心路历程。在读书的过程中，我不仅能了解到各种新的事物和知识，更能够从中汲取到积极向上的力量。有时候，在累瘦的征途中，一本书就像是一盏明灯，照亮了我前进的道路。

其次，读书不仅仅是一种学习方法，更是一种信仰。读书要有虚心求教的心态，才能真正汲取到其中的精髓。每当我读到一些启示和感悟时，我会想到德国哲学家尼采的一句话：“我们必须立即抛弃我们所曾经的错误与愚蠢，用批判的眼光看待世界”。正是通过不断学习和读书的过程，我不仅能够反思和改正过去的错误，还能够更好地面对未来的挑战。

另外，读书也是一种享受，一次与作者的对话。每个人都有自己独特的阅读方式，而我喜欢在安静的环境中读书。当我拿着一本书，静静地坐在书桌前，我像是一个孤独的探险家，凭借着文字的引导，去征服未知的领域。在读书中，我能够尽情地独处，沉浸在文字的海洋中，享受其中每一个瞬间的美好。

读书的过程中，我有时也会遭遇到心理上的困惑和挫折。有时候，我会遇到一些难以理解的观点和复杂的理论，使我感到困惑和束缚。但是，我从不气馁，因为我深知阅读是一个不断挑战的过程。正如一位著名的作家曾经说过：“读书，没有困难就没有进步。”我相信只要不断改进自己的阅读方法，努力解决问题，就一定能够逐渐攀登到知识的高峰。

最后，读书激发了我的创造力和思考能力。每当我读到一本优秀的书时，我会思考其中的观点和思维。这种思考过程让我的大脑不断运转，创造了无数新的想法和观点。通过阅读，我能够站在作者的肩膀上，看到世界的更多角度，这为我开阔了眼界，拓宽了思维。正是通过这种思考和创新，我能够

不断进步，取得更大的成就。

总的来说，读书是一种了解世界、提高自己的方式。通过阅读，我能够充实自己，发展信仰，享受阅读的乐趣，克服困难，发挥创造力。我相信，只要保持持续的阅读习惯，我会在这个广阔的知识海洋中不断获得新的成长和启迪。读书是我一生中最重要的事情之一，我将继续阅读，继续探索，不断完善自己。

## 读书心得体会篇七

读书是一种质朴而有趣的活动，如今，人们在繁忙的生活中逐渐忽略了读书的重要性。然而，通过阅读，我们能够接触到各种各样的思想和知识，拓宽自己的眼界，提升自己的思考能力和表达能力。读书不仅仅是一种娱乐方式，更是我们充实自己、提升自己的重要途径。本文将对读书心得进行探究，从阅读的乐趣、知识的积累、思维的拓展三个方面进行阐述。

阅读这个词让人心生向往，读书是一项能够给人带来乐趣的活动。读书可以让我们进入一个不同的世界，与作者的思想交流。当我们全神贯注地读一本好书时，时光仿佛静止了，我们会完全沉浸在书的氛围中。例如，读《红楼梦》时，我们不仅能感受到作者对人性的深刻洞察力，更能体会到爱情和友情的曲折离合。读《傲慢与偏见》时，我们会被作者对人性的善意以及对社会底层女性的关爱所打动。这些只有通过深入阅读才能领悟到的东西，都能带给我们独特的快感和乐趣。

读书是一种掌握知识的方式，它能帮助我们了解世界、接触不同领域的知识。每一本书都是一座知识宝库，向我们展示了世界的瑰宝。通过读书，我们可以了解历史和文化，学习科学和艺术。在阅读的过程中，我们会接触到各种学科的经典著作，如哲学、历史、文学等，这些书籍能够帮助我们积

累知识。例如，读《论语》时，我们可以学到孔子的思想和格言，从而提高自己的修养。读《活着》时，我们会深刻理解到生命的可贵以及承受苦难的勇气。这些经典作品都能丰富我们的知识库，让我们成为一个更有内涵和见识的人。

阅读能够开阔我们的思维，拓展我们的想象力。通过阅读，我们能够看到不同角度的思考和思维方式，这能帮助我们培养批判性思维和创造性思维。在读书的过程中，我们会与作者的思想对话，逐渐形成自己的观点和见解。例如，读《1984》时，我们会思考政府对公民监控、思想控制的合理性，这能够引发我们对权力与自由的深入思考。读《西游记》时，我们会思考性格的转变、人性的多样性以及对经历的总结和解读。这些思考和想象的过程能够锻炼我们的思维能力，使我们成为更加独立思考的人。

在快节奏的生活中，我们不应该忽视读书的重要性。通过阅读，我们能够获得乐趣、积累知识、拓展思维。而且，读书对人的成长有着积极的影响。读书可以培养我们的想象力、提高我们的表达能力和沟通能力。读书能够塑造我们的个性，改进我们的思维方式，使我们更加有见识和智慧。最重要的是，读书是一种独特的快乐体验，能够给我们带来无穷的愉悦和满足感。所以，不论是从哪个角度看，读书都是一门迷人而有意义的艺术，我们应该将读书作为日常生活中不可或缺的一部分。只有通过阅读，我们才能真正丰富自己的内涵，成为一个有智慧、有见识的人。

## 读书心得体会篇八

读书，可以益智，也可以给我们前进的力量，那么读书心得应当怎么写呢？下面是本站小编精心整理的读书心得体会范文，供大家学习和参阅。

莎士比亚说过：“生活里没有了书籍，就像没有了阳光；智慧

里没有了书籍就像鸟儿折断了翅膀。”列宁也曾说过：“书籍是巨大的力量。”“书籍是人类进步的阶梯。”这是高尔基的一句名言。不管怎么说，这些名人名言都充分表现了书对人类的重要性。的确，书对人类真是太重要了。沉沦的人可能因一本好书而变得热爱生活，心里充满仇恨的人可能因一本好书而变得无比关心他人，心胸狭窄的人可能因一本好书而变得心胸无比宽广。作为我们小学生，更应多读些有益的书籍，这样不但可以让我们开阔眼界，增长知识，提高写作能力，而且可以陶冶我们的情操。

高尔基说过：“我扑在书籍上，就像饥饿的人扑在面包上。”对，书籍是知识的源头，是人类的精神食粮。书籍，是瞭望世界的窗口，改造灵魂的工具，打开知识宝库的钥匙。读书，能使人愉快，使人聪明，鼓舞人的思想感情去爱人类，爱和平。

书是有价的，但又是无价的。世上的书那么多，价钱从几元到几千元，各不相同，可它们内存的知识是无价的天价难及的。书对人类的影响有多大，自然不言而喻了。

为了历史的前进，社会的发展，人们渴求知识。知识就是力量，知识就是生产力。只有知识才能构成巨大的财富源泉，既使土地获得丰收，又使文化繁荣昌盛。

努力读书吧，它是知识的源泉。好读书的人们，让我们一起读好书吧！

莎士比亚说过：“生活里没有了书籍，就像没有了阳光；智慧里没有了书籍就像鸟儿折断了翅膀。”列宁也曾说过：“书籍是巨大的力量。”“书籍是人类进步的阶梯。”这是高尔基的一句名言。不管怎么说，这些名人名言都充分表现了书对人类的重要性。的确，书对人类真是太重要了。沉沦的人可能因一本好书而变得热爱生活，心里充满仇恨的人可能因一本好书而变得无比关心他人，心胸狭窄的人可能因一本好

书而变得心胸无比宽广。作为我们小学生，更应多读些有益的书籍，这样不但可以让我们开阔眼界，增长知识，提高写作能力，而且可以陶冶我们的情操。

高尔基说过：“我扑在书籍上，就像饥饿的人扑在面包上。”对，书籍是知识的源头，是人类的精神食粮。书籍，是瞭望世界的窗口，改造灵魂的工具，打开知识宝库的钥匙。读书，能使人愉快，使人聪明，鼓舞人的思想感情去爱人类，爱和平。

书是有价的，但又是无价的。世上的书那么多，价钱从几元到几千元，各不相同，可它们内存的知识是无价的天价难及的。书对人类的影响有多大，自然不言而喻了。

为了历史的前进，社会的发展，人们渴求知识。知识就是力量，知识就是生产力。只有知识才能构成巨大的财富源泉，既使土地获得丰收，又使文化繁荣昌盛。

努力读书吧，它是知识的源泉。好读书的人们，让我们一起读好书吧！

当我看到这写名人写的名言之后，我觉得我们更应该好好学习了！

“习惯铸造人格”，若养成良好的习惯便可铸造品德高尚的人格。我喜欢读书，现读书已成为我养成的良好习惯，我愿意将我的读书的心得体会，与大家分享！

如何读书才能乐？必须是不为功名利禄而读，若你是为升官发财而读书定是无乐可言。快乐的读书应是“乘其兴之所适”。古人云：“读书太乐则散漫，太苦则枯燥乏味。”这两者都可能导致精神偏枯如痴，失去读书的真乐。读书不能尽信书，也不能沉迷于书中不能自拔。书，各有其趣，各有不足。作者的认识，情绪各有偏颇。如有的愤世妒俗、慷慨激昂，有

的高谈阔论、天马行空。如果长期沉迷于某一类书可能走火入魔，不能自拔。书能移性情，故君子应博览群书、相互参照，以免偏听不明。情志误谴。读书若信书，不如无书。

读书有乐必有苦，正所谓好书难觅、知音难求。这何尝不是一种痛苦呢？读书之所以苦，是因为你急切想了解作者思想却往往晦涩难解、意深难测；又因为外界精彩的世界太喧哗吵闹，读书的冷板凳难坐；还因为与遥远的知音无缘对话或相见恨晚，书友天南海北难相聚。读书成了一种孤独。

读书使我结实了许多知音，从书中我看到了不一样的世界。

这本书的主要内容是关于一对非常有趣的双鱼座兄妹的一个学期里发生了什么事情，（如：有趣的. 伤心的. 难过的. 开心的……）这本书的主角就是那对非常有趣的双鱼座兄妹俩。那么下面就让我来给大家介绍一下本书的主角，看看有多有趣吧！

双鱼座哥哥他叫小轩，和妹妹同年同月同日生，还在同一个班里读书。他的性格总是说不好，应该是个多元化的性格，不好把握，他的心计比妹妹多得多，但他总是表现出坦然的样子。他本来很自私，但有时却喜欢表现出侠骨柔肠。

双鱼座妹妹她叫小烟，和哥哥同年同月同日生，也和哥哥读同一个班。（读高一）哥哥只比她早生半个小时，但得叫他哥哥，这件事让她有点儿郁闷，不过她还是蛮喜欢喊他叫“哥哥”的。

怎么样呀，不错吧？嘻嘻！这一对双鱼座兄妹的确很有趣吧！这本书也很有趣哦！我很荣幸把这本书介绍给大家看，看完后，希望大家能提个意见吧！

亲子共读就是以阅读为纽带，引导孩子学习知识，同时加强父母与孩子之间沟通的一种方式。亲子共读有助于父母与孩

子之间的双向沟通，为孩子营造一个良好的学习氛围，让孩子产生浓厚学习兴趣，在阅读中得到乐趣，在乐趣中增长知识。

在亲子共读活动中让我感触最深的是要持之以恒，坚持每天都要读。作为家长平时工作都比较忙，加上各种家务及孩子作业，平时读书、学习机会本身就少。加上家长本身存在惰性，平时很少读书。即使平时有点时间也只是在心情好时才看一点书，可以说是三天打鱼两天晒网，给孩子没有做出一个好榜样。这次学校组织亲子共读活动，作为家长为了配合学校做好家庭教育与学校教育同步进行，我不得不每天抽出固定时间陪孩子读书。我的孩子本身就爱阅读，每次买到新书总是在很短时间内读完。这次亲子共读活动中，家长陪伴孩子阅读，让孩子的阅读积极性更高了。每次我们读完一篇文章，孩子总能提出这样或那样的问题。作为家长只有自己读明白了书中内容，才能更好的正确引导孩子，让孩子明白书中的道理。对书中好的词、句向孩子做出详细的讲解，让孩子在阅读中一点一点的积累新知识，做到积少成多，滴水成河。

通过亲子共读，孩子的阅读、理解能力得到了进一步提高，不得认识了更多的字，明白了更多的道理，并且通过亲子共读让家长与孩子之间的沟通更加亲近。现在雪瑶的阅读能力和语言表达能力都得到了进一步提高，更主要是通过亲子共读，让我更加了解自己的孩子，明白孩子心理需要，为孩子的健康成长和今后正确的教育方向奠定了基础。作为家长能有这些感触和体会，感谢学校和老师提供的这次学习、交流机会，你们不但给予了孩子们更多关爱，而且为家长搭建了与孩子学习、交流的平台，增进了家长对孩子的了解。

## 读书心得体会篇九

读书是我们日常生活中不可或缺的一个部分，它能够丰富我

们的思想，开启我们的智慧之门，带给我们一种不同的体验。经过一段时间的读书，我深刻体会到了读书给我们带来的好处。在这篇文章中，我想要分享一些自己的读书心得体会。

## 第二段：读书让我增长知识

读书是一种获取知识的方式，它能够在短时间内让我们了解世界上各个领域的知识。每次读完一本书，我总能有新的收获，扩展自己的知识面。这让我更加自信和有底气，能够与不同领域的人交流并分享我的见解。

## 第三段：读书让我改变思维方式

阅读不同类型的书籍可以拓宽我们的思维和视野，帮助我们更好地理解不同事物的本质和内涵。某些书籍能够给我们启示，培养我们的创造力和创新意识，这对于改变我们的思维方式非常有帮助。不同的书籍读后能产生不同的思考，因此，我们需要选择不同类型的书籍以拓宽视野并改变思维方式。

## 第四段：读书让我更好地处理情绪

读书可以让我们放松身心，消除情绪和压力。通过读书，我们可以进入一个安静、舒适的状态，安静地思考自己的生活、工作和成长等方面。此外，某些书籍也能够帮助我们克服困难、理解自己的情感和情绪，并找到合适的方式处理问题。这种方式能极大地改善我们的生活质量和心理状态。

## 第五段：总结

读书对我们的成长和发展有着非常重要的作用。阅读不同类型的书籍可以使我们更好地了解自己、更好地探索未知领域、更好地处理自己的情绪。同时，它能够给我们带来乐趣、启发和智慧。在未来的日子里，我将继续阅读各种好书，希望不断提高自己的素养。



## 读书心得体会篇十

生命有限,阅读无限。读书不能改变人生的长度,但可以改变人生的厚度。多学习,交流读书心得,丰富读书生活对于每个人都有用处。下面就是本站小编给大家整理的读书心得体会,希望大家喜欢。

今天,当我阅读名校尖子生作文中的《读书》这篇作文后,被文中的“我”那种读书时忘掉所有的一切,专心致志的读书态度所感染。

文中的作者读的是那么聚精会神,把世界上所有的一切都忘记了。我想到了以前自己读书时的情景。每当父母给我买回一本新书的时候,我也是如鱼得水,迫不及待地欣赏一篇篇精彩的故事。我虽然喜爱看书,但从中收获特别少。今天我终于明白了,我读书只是看看热闹,只注意了故事情节,不曾体会文章中的内涵,更未注意过作品用了什么写作方法。作者专心致志的读书精神让我受益匪浅。

“粗心乃失败的根源,认真乃是成功的秘诀。”我是深有感触的。记得我在这次数学期末考试考了97分,都是因为粗心大意的结果,难的题我都没有错,偏偏只错了1道计算题,我真不应该呀!唉,粗心大意使我屡次失败,我怀疑,它难道是我的影子,总是与我相伴吗?可今天,我明白了认真读书也是抛开粗心的一种方法,粗心并非与我相伴,不是总与我结交为友。而今只有甩掉它,放弃它,才会通向成功之路,待任何事情都要有认真的态度。

通过这篇作文,我明白了很多知识。

“长亭外,古道边,芳草碧连天……”一滴清水,可以折射太阳的光辉;一本好书,可以净化一个人的灵魂。

## ——题记

古城的残片，大树的几根重落枝条，临街老店被涂盖得字号，半扇院门的插门以及那些美好的回忆都一一浮现在我眼前。仿佛林海青的《城南旧事》中的情况都又出现在了 my 面前。

也许，童年，十几亿的开始，也是一个梦的符号，它代表经历沧桑后的人对纯真年代的怀念。读着《城南旧事》，我渐渐地走进了书里，它们就如一股细流，静静的，慢慢的渗入我的脑海中。

《城南旧事》这本书让人陶醉，它如一位绘画大师，缔造出了真实的人性世界，为我呈现了一出精彩绝伦的演出。

他让我明白了一个道理：古来一切有成就的人，都很严肃地对待自己的生命，当他活着一天，总要尽量多劳动，多工作，多学习，不肯虚度年华，不让时间白白的浪费掉。

合上书，房间里飘着一股淡淡的幽香，久久不散……

歌德说：“读一本好书等于和许多高尚的人谈话。”以前只是对这句话大概上有个理解罢了。随着读书的增加，对它的理解更加细微了。

还记得自己曾经是多么的厌倦读书，很少会用心去慢慢品味一本书籍，即使有时候那本书出来看看，也是随便翻一下，根本没有耐性去品味书中的幽香。平常做的一些事情，时间长了就觉得极其无聊。于是，就坐在桌前有耐性地看书。没想到这一看，就激发了我对读书的兴趣。

《童年》中高尔基童年的悲惨经历让我泪如雨下；《西游记》曲折离奇故事情节是我牵肠挂肚；《雷锋日记》描绘出雷锋叔叔生前的一言一行、一举一动让我钦佩不已；《伊索寓言》的智慧故事使我受益匪浅。

书是人类生活的营养品，书是开启智慧宝库的钥匙。读书，现在已是我生活中不可缺少的一部分了。我每天都安排一小时的时间来读书。在心情不好的时候，读书可以缓解自己的心情；在心情烦躁的时候，可以让自己的心情不再那么烦躁，随着读书变得心平气和。

总之，书带给一个人的好处实在是太多了，所以我爱读书，书是我最忠实的朋友。

让我们别留下遗憾，拿起书吧！相信你一定能从书中懂得人生的真谛。

书，是人类必不可少的精神支柱。在别人眼里，它却是比精神支柱还要宝贵的东西。

著名文学家高尔基先生曾说过：“书是人类进步的阶梯，”可见，书对人类是多么重要！

在浩瀚的书海中，我们一次次地吸取着书的精华，一次次地参加书的圣会，这让我们更加飞快成长。

在这一年中，我们学校开展的读书会，越来越多，这让我们能更加在书的沐浴中成长。

像在今年，我们每个班每个星期都会开展一次：读好书，记笔记的活动，每个人都有一本小本子来记载自己从树林中挖掘地任何宝贝。我的小本子上，虽然有些笔记还没摘抄完，但是我还是懂了一些道理：一个人要有自信不然任何事也做不了。小本子虽然看起来小，可在我眼中它却是自己的知识宝库。在我需要帮助时它会伸出援手；在我骄傲时它会给我劝说……总之，它是独一无二的。

在书海中，道理是心罗棋布的：勤奋学习的道理；关爱老人的道理；孝敬父母的道理；爱护环境的道理……让我们能好好做

人的书很多，很多。我们也将书的海洋中继续前进，前进！

最后，我把著名文学家莎士比亚先生的一句话赠给大家：“书籍是全世界的营养品！”

世上万事万物都是有规律可寻，在学习要善于发现规律，利用规律，不能盲目地乱撞，只要有这样考试，才能稳打稳胜。

“勤能补拙是良训，一分辛苦一分才”。这是华罗庚的亲身体会，意思是学贵在勤。自身的缺点并不可怕，可怕的是缺少勤奋的精神，学生们要勤，就要忌“懒”，忌“惰”。懒惰是人的本性之一，稍不留神就会表达出来。所以同学们要时刻提醒自己“成事在勤，谋事忌惰”。

如果做一件事不经过思考就去做，那肯定是卤莽的，也是回撞墙的。除非你是幸运的。但幸运并不是时时光顾的，所以，最保险的办法是三思而后行。这表明学贵在思。

学习过程是由计划、预习、听课、作业、总结等各个环节构成的循环过程。课堂听讲对学生学习有非同寻常的重要性。课堂听讲效率的高低，直接影响学生学习成绩的优差。听讲时要抓重点，注意老师反复强调的部分。

而当复习时，内容多，时间紧，各科目齐头并进，做到心中有数，节奏有最，提高复习备考的实效。

假如你的成绩一跌再跌，那么就必须反省一下自己最近学习态度是否有问题，学习方案是否有不足，是否有重要的知识点没有掌握。

我们要相信自己是一只高飞的鹰。