

2023年北师大版七年级语文课文 七年级 语文教学工作计划(实用10篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

北师大版七年级语文课文篇一

新课程标准是语文教学的指导性文件，熟悉新课标是语文教学的前置条件，每个语文教师都要认真学习领会，并自始至终地贯彻落。

本年级共有22个班级, 1150名左右学生. 学生整体表现为聪明好学, 朴实厚道, 学风端正, 但层次差别悬殊. 与通校生相比、住宿班学生语文底子薄, 阅读视野狭窄, 书写基本功和习惯养成差; 阅读方面普通简单的文章基本能够阅读理解并加以记忆; 文言文的知识掌握有待加强; 作文内容苍白, 语言干瘪无力、缺乏文体的规范训练、一般记叙文要逐步渗透入抒情和议论.

1. 明确“三定”、“四优”、“五备”：“三定”即定时间、定内容、定主备人；“四优”即优化教学目标、优化教学过程、优化教学方法、优化“反思”内容；“五备”即备课标、备教材、备教法、备学法、备训练。
2. 利用每周四（下午）第七节集中本年级全体语文老师进行集体备课。
3. 根据教导处的要求，同级同科集中备课，统一教案，增加有创意的教学设计，体现新课改的同时，实现教学资源共享。
4. 集体备课的内容是，对本周上课内容进行分析，讨论每一

个单元、每一个课时的目标设置、重点、难点、教法、学法、学生的情况分析、课堂教学过程设计、训练要点、重点、难点等达成共识，统一教案。

5. 集体备课的形式以讨论研究为主，每单元由一个老师主持，收集大家的观点，进行归纳，展示。

6. 定期交流教育教学心得，定期进行备课小结，不断积累经验，并要求写出优质的论文。

7. 听课：根据教研组的安排，积极听课评课，提倡相互听课，听其他学科的课，以求“他山之石，可以攻玉。”每人每学期听课不少于15节。

周次备课内容备课时间备注

1、《黔之驴》《陋室铭》周四下午

第七节

2、《爱莲说》《口技》周四下午

第七节

3、《诗词五首》作文训练单元检测周四下午

第七节

4、单元总览《海燕》《石榴》周四下午

第七节

5、《白鹅》作文训练月检测周四下午

第七节

6、口语交际单元总览周四下午

第七节

7、《鲁迅自传》《毛泽东的少年时代》周四下午

第七节

8、《第一千个球》《少年的爱因斯坦》口语交际；作文训练；综合性学习周四下午

第七节

9、口语交际作文训练综合性学习周四下午

第七节

10、中段复习及测验中段检测总结周四下午

第七节

11、《骆驼寻宝记》《地毯下的尘土》周四下午

第七节

12、《巨人和孩子》《蟋蟀的时代广场》作文训练周四下午

第七节

13、单元检测单元总览《强项令》周四下午

第七节

14、《包拯》《岳飞》周四下午

第七节

15、《列子二则》《诗词五首》单元检测周四下午

第七节

16、《我爱这土地》《乡恋》作文训练周四下午

第七节

17、《苏州园林》《桥梁远景图》周四下午

第七节

18、《洲际导弹自述》《珍奇的稀有动物》周四下午

第七节

19、作文训练单元检测期末复习周四下午

第七节

20期末考试周四下午

北师大版七年级语文课文篇二

教学计划对于教学来说很重要，下面小编整理了七年级语文教学计划，欢迎阅读！

知识结构、课程标准及内容

单元安排：

第一单元：人与自我之一(生命体验)第二单元：人与自我之二

(理想信念)

第三单元：人与自然之一(自然美景)第四单元：人与自然之二(科学世界)

第五单元：人与社会之一(家庭亲情)第六单元：人与社会之二(想象世界)

学习本册书上的课文，完成本学期的教学任务。

思想品德目标：在语文教学过程中，贯穿情感教育和道德教育。进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位。发展健康个性，逐步形成健全人格。这是初中三年的最终目标，本学期要创造一个良好的开端，打下基础。

人文素质目标：培养学生良好的语文素养，语文学习中初步学会在日常生活能正确运用语言文字来进行交流表达，把课本中感受学习到的有关人的语文素质的东西灵活运用到生活中，从而提高自己的文化品位，例如待人接物的仪态，为人处事的心理，读书看报看电视的习惯等，培养学生良好的语文学习习惯，掌握常用的学习方法。大量阅读课程标准要求的课外读物，增加阅读量。。

知识目标：了解课文中出现的有关重要作家作品的常识，了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识，熟记课文中出现的生字生词的音形义。

掌握和运用知识能力的目标：指导学生正确理解和运用祖国语言文字，使他们具有基本的阅读听话说话的能力，养成学习语文的良好习惯。具体地说，就是能领会词句在语言环境中的含义和作用，理解思想内容和文章的思路，指导学生理

解课文的主题含义和丰富的思想感情。了解基本写法，具有一定的语言感受能力，培养学生语文朗读能力，使之能有感情的朗读课文，为培养学生语文语感打下基础。初步掌握精读略读的方法，培养默读的习惯，提高阅读速度，能用普通话正确流利地朗读课文，背诵基本课文中的一些精彩片段，初步具有欣赏文学作品的的能力，读文言文课文，要了解内容，背诵一些基本篇目，熟练使用常用字典词典，养成读书看报的习惯。

重点难点

我任教初一(2)、(3)、(4)班语文,教学任务艰巨,担子太重。初一(3)、(4)是重点班,每班人数八十多人,人数众多,每班男生比女生多十人左右,语文基础好些。初一(2)是普通班,有七十六人,男生比女生多十人,学生语文基础太差。

初一(3)、(4)是重点班,语文成绩较好,优秀率达百分之三十多,及格率达百分之八十多,成绩相对稳定,学习基础较扎实。初一(2)是普通班,学生语文基础太差,优秀率达百分之五,及格率达百分之三十。

大部分同学来自乡下,父母在外打工多,少部分来自泗县城周边地区,父母做生意或在外打工,照料学生时间较少,学生学习习惯不太好。有相当一部分学生在乡下小学教育中不重视语文学习,语文成绩较差,特别是作文能力差。学习比较盲目,目标性不强,学习的主动性、合作探究意识不强,学生的语文成绩差别大,文字书写潦草,语文积累少,阅读面不广。但也有部分学生对语文课的认识和理解较好,能大胆尝试和探究问题,开放性的问题有自己的见解,对语文学科有浓厚的兴趣,课堂上带头学习,课下认真阅读。

主要措施

根据学生各人的具体情况,要求各自提出明确的学习目标,

并督促为实现目标切实地进行刻苦学习。要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间、能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。要重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。

北师大版七年级语文课文篇三

1、充分调动学生学习语文的兴趣，引导学生养成良好的语文学习习惯，指导学生掌握科学的语文学习方法，帮助学生从小学语文到中学语文的顺利过渡。

2、团队目标：团结高效学习共享。

（一）教材分析

本书的单元布局改变了以往按文体安排单元的形式，教材符合新课程的不再强调语文的文体知识的要求，更加注重学生的人文体验。

教科书的主要特点

第一、构建新的教科书体系。

第二、致力于全面提高学生的语文素养。

第三、积极倡导自主、合作、探究的语文学习方式，注重培

养学生的创新精神。

第四、遵循语文教育规律突出学生的语文实践活动，使学生在实践中学习语文。

第五、力求建立开放、有弹性和富有活力的教科书体系

（二）学情分析

从学生的基础来看，学生的语文成绩和语文素养很不乐观。学生的口头表达和书面表达能力都不高，自主探究合作的能力也不行，大多学生在小学都是接受式学习……综合以上情况来看，初中语文教学的道路可谓任重而道远。一定按照新课标的理念和要求认真工作，着眼于全面培养学生的语文素养，正确把握语文教育的特点，积极倡导自主、合作、探究的方式，为社会主义建设培养有用的人才。

新课程教材的教学目标，不再是教材的教学目标，而是学生的语文学习目标，教材是例子，重要的在于学生的情感体验。

- 1、掌握七年级上阶段要求掌握的生字词的音义并学会运用。
- 2、学习本册书上的课文完成本学期的教学任务。
- 3、通过培养学生良好的语文学习习惯，使之掌握常用的学习方法。
- 4、通过培养学生语文朗读能力，使之能有感情的朗读课文为培养学生语文语感打下基础。
- 5、指导学生大量阅读课程标准要求的课外读物，增加阅读量。
- 6、指导学生理解课文中的文战的主题含义和丰富的思想感情。
- 7、努力培养学生良好的语文素养，在语文学习中贯穿情感教

育和道德教育。

首先、要注意教学目标的整合性。传统的目标设计有重结论轻过程、重认知轻情感、重智能变化轻心理体验。新课程强调知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观三个方面的有机结合。重视学生的学习习惯的培养，促进学生良好学习习惯的养成。

其次、要注意教学内容的开放性。要使语文课由单一转向综合由平面转向立体，由封闭转向开放激发了学生学习课文的浓厚兴趣，拓展了学生的视野加深了对课文的理解。

第三、要注意教学方式的互动性。要实现由少民主、不平等、单向传输向师生的和谐、民主、平等、互动转变。师生互教互学彼此形成一个学习的共同体。

第四、要注意教学过程的活动性。尽可能把过去由自己包办的讲解、提问转化设计成学生的多种活动。不仅让学生读一读、写一写、说一说，而且让他们画一画、唱一唱、演一演做一做……通过学生的自主活动让学生掌握知识并融会贯通烂熟于心。

第五、注意教学手段的多样性。应引进多种信息化如多媒体、远程教育资源和互联网教学手段使学生从单一枯燥的学习中解脱出，去领略课堂里的精彩世界，要增强了语文课的吸引力，加速了学生感知过程，促进了认知的深化。

第六、要注意教学组织形式的灵活性。要在课堂教学中想方设法组织学生运；用自主、合作、探究等灵活多样的学习方式。

第七、注重教学评价的多元性。要改变以往一刀切的评价机制，实行全面的评价学生的语文素养。语文教学就是要从一个个标点、一个个词语、一个个句子开始构建或更新学生的

言语世界与此同时构建或更新学生的人文世界。

本学期，重点是要掌握一般记叙文的写作：其基本要求如下：

懂得记叙要紧扣事件的发展，掌握几种常见的突出主题的写法。

懂得修辞在文章中的作用，并能在写作实践中加以运用。

认识全局与局部的特点，初步掌握详略区分，并能在写作中运用。

北师大版七年级语文课文篇四

经过上学期的'学习锻炼，突出的特点是：

- 1、学生对语文课的认识和理解有了拓展。
- 2、能大胆尝试和探究问题，开放性的问题有自己的见解。
- 3、大部分学生对语文学科有浓厚的兴趣。
- 4、课堂上有用于带头的好学生，课堂教学开展还行。

存在的不足是：

- 1、学习语文的习惯养成差。
- 2、学习比较盲目，目标性不强。
- 3、学习的主动性、合作探究意识不强。
- 4、基础参差不齐，两极分化严重。
- 5、积累较少，阅读面不广。

七年级语文下册，继续以语文与生活的联系为线索，按照人与自我、人与社会、人与自然三大版块组织单元。全册书六个单元，每个单元仍旧包括阅读和综合性学习、写作、口语交际两个部分。

本册书中的六个单元依次安排了如下内容：成长、祖国、名人、文化、探险、动物。

从阅读部分的选文来说，从情感、态度、价值观和语言文字两个方面作了严格筛选，新吸取了大量的名家名篇，并以整体感悟、品味语言、理清思路、把握意蕴、抓住要点、发表见解为阅读能力的实践环节，全面考虑、组织单元。

综合性学习，三次小活动分别是：成长的烦恼、我也追明星、漫话探险，它们都是结合该单元的主题设计的，是对学生情感态度、价值观感染的一种延伸。三次大活动分别是：黄河、母亲河、戏曲大舞台、马的世界，它们以培养学生自主、合作、探究的学习习惯为主要目的。

本册名著导读介绍了高尔基的《童年》、笛福的《鲁滨孙漂流记》和法布尔的《昆虫记》。它们都与课堂阅读有着有机的联系。

课外古诗词背诵，选取了十首著名古诗词。主要由学生读读背背，增加文化积淀。

汉语知识：了解实词。

思想品德目标：在语文教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位。发展健康个性，逐步形成健全人格。这是初中三年的最终目标，本学期要创造一个良好的

开端，打下基础。

知识目标：了解课文中出现的有关重要作家作品的常识，了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识，熟记课文中出现的生字生词的音形义。

掌握和运用知识能力的目标：指导学生正确理解和运用祖国语言文字，使他们具有基本的阅读听话说话的能力，养成学习语文的良好习惯。具体地说，就是能领会词句在语言环境中的含义和作用，理解思想内容和文章的思路，了解基本写法，具有一定的语言感受能力，初步掌握精读略读的方法，培养默读的习惯，提高阅读速度，能用普通话正确流利地朗读课文，背诵基本课文中的一些精彩片段，初步具有欣赏文学作品的的能力，读文言文课文，要了解内容，背诵一些基本篇目，熟练使用常用字典词典，养成读书看报的习惯。

人文素质目标：初步学会在日常生活中能正确运用语言文字来进行交流表达，把课本中感受学习到的有关人的语文素质的东西灵活运用到生活中，从而提高自己的文化品位，例如待人接物的仪态，为人处事的心理，读书看报看电视的习惯等。

- 1、重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。
- 2、做好开头的扭转工作，扭转以往不良的学习习惯。
- 3、实行互批共批，以改促写的作文教学，有效提高作文水平。
- 4、优化作业管理，做到每课过关，单元过关。
- 5、实行培优辅差，面向全体学生。
- 6、利用竞赛法等多种多样的教学方法，提高学生学习兴趣。

7、让优生帮差生，实行一帮一学习语文。

8、课前一分钟演讲，包括自我介绍，新闻消息，小故事，成语解说等，锻炼表达能力。

北师大版七年级语文课文篇五

90班现有学生27人，其中男生14人，女生13人。七年级是中学阶段比较关键的一年，从教材上来看，难度较六年级有了很大的提升，如阅读教学上对学生的要求已由一般的字词识记上升到阅读理解、品味鉴赏。写作无论篇幅还是内容的要求都有了明显的提高。2、学生分析：七年级的学生在这一阶段的语文学习还是处在被动的状态下，学习不是很踏实，对语文的学习兴趣欠佳。学习方法单一，好多学生不知怎么去学。但大多数人能清楚自己的责任，有学习的动力，语文基础知识掌握较好，但课外迁移不够，阅读和写作能力还有待进一步提高。

:

首先、要注意教学目标的整合性。传统的目标设计有重结论轻过程、重认知轻情感、重智能变化轻心理体验。新课程强调知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观三个纬度的有机结合。

其次、要注意教学内容的开放性。要使语文课由单一转向综合，由平面转向立体，由封闭转向开放，激发了学生学习课文的浓厚兴趣，拓展了学生的视野，加深了对课文的理解。

第三、要注意教学方式的互动性。要实现由少民主、不平等、单向传输向师生的和谐、民主、平等、互动转变。师生互教互学，彼此形成一个学习的共同体。

第四、要注意教学过程的活动性。尽可能把过去由自己包办

的讲解、提问转化设计成学生的多种活动，不仅让学生读一读、写一写、说一说，而且让他们画一画、唱一唱、演一演，做一做……通过学生的自主活动，让学生掌握知识，并融会贯通，烂熟于心。

第五、注意教学手段的多样性。应引进多种信息化教学手段，使学生从单一枯燥的学习中解脱出来，去领略课堂里的精彩世界，要增强了语文课的吸引力，加速了学生感知过程，促进了认知的深化。

第六、要注意教学组织形式的灵活性。要在课堂教学中想方设法组织学生运用自主、合作、探究等灵活多样的学习方式。

第七、注重教学评价的多元性。要改变以往一刀切的评价机制，实行全面的评价学生的语文素养。

根据学生的情况和我校的实际，本学期拟采用以下措施：

1、从语文学科的特点出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣。

2、语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间、能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

3、要重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

4、教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。

- 5、重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。
- 6、做好开头的扭转工作，扭转以往不良的学习习惯。
- 7、实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。
- 8、对学生进行双基教学，做到既教书又育人。
- 9、根据当前社会形势，推行语文素质教育。
- 10、实行“双体互促”课堂教学，培养合作精神，帮助中下生提高学习兴趣和成绩。
- 11、实行互批共批，以改促写的作文教学，有效提高作文水平。
- 12、优化作业管理，做到每课过关，单元过关。
- 13、实行培优辅差，面向全体学生。
- 14、利用竞赛法等多种多样的教学方法，提高学生学习兴趣。
- 15、让优生帮差生，实行一帮一学习语文。
- 16、课前一分钟演讲，包括自我介绍，新闻消息，小故事，成语解说等，锻炼表达能力
- 17、每堂课教师根据学生实际精心备课，尤其要备好学生，改变繁琐的教学方式，突出重点和难点。 18、教学过程中抓住学生的闪光点多表扬少批评，让学生树立起学习语文的信心。
- 19、作业的布置和批改要有所区别，要因人而异。充分照顾

到不同学生的特点。

20、开展网络辅助教学。对家庭有条件的同学鼓励和引导他们利用语文教育网多学习一些课外阅读，优秀作文和作文技巧等。

主要措施：

1、培优重在拔尖，辅差重在提高

2、课堂上有意识给他们制造机会，让优生吃得饱，让差生吃得好。

3、课外辅导，利用晚修，文体课的时间，组织学生加以辅导训练。

4、发挥优生的优势，指名让他带一名差生，介绍方法让差生懂得怎样学，激起他们的学习兴趣。

5、对于差生主要引导他们多学习，多重复，在熟练的基础上不断提高自己的语文能力，尤其是学习态度的转变和学习积极性的提高方面要花大力气。

6. 优生要鼓励他们多做创新的事情，在阅读和写作方面多下功夫。

1、进一步增进对语文课的认识。

说明：“工具论”认为语文是人们最重要的交际工具，是“学习和工作的基础工具”。语文课的任务就是进行语言知识教学，培养听、说、读、写的能力，课文只是例子。“人文论”认为语文这个工具不同于一般的生产、生活工具，它是人们思想、情意、社会文化的负载工具，人文性才是语文的本质属性，语文课的任务主要是通过语言的学习、

感悟，培养情感，陶冶审美情操，弘扬中华民族的人文精神，给学生“打下一个精神的底子”。

“素养论”认为语文不仅有工具性，也有人文性、实践性、综合性，主张“文道统一”，文中有道，道中有文，相辅相成，互相促进。在教学上，要“带学生在文章里走一个来回”，就是先把语言文字弄清楚，从而进入文章的思想内容，再从思想内容里走出来，进一步理解语言文字是怎样运用的。语文课的任务，是全面提高学生的语文素养。“语感论”认为培养语感是语文教学的首要任务。但究竟什么是语感，语感有哪些特征，语感与语文能力、语文知识是什么关系，以及怎样培养语感等，目前还停留在研究、探索阶段。

2、课前要提前预习，最低要求是扫清字词障碍。

3、增强自主、合作、探究意识，增强学习的主动性。

4、加强课堂常规建设，养成良好习惯。

第一单元童年梦痕

1从百草园到三味书屋·····2课时

2雪地贺卡·····2课时

比较?探究

阿长与《山海经》·····1课时

拣麦穗·····1课时

*童年絮味····· 1课时

*生命·····1课时

“表达?交流” 综合实践永葆童心·····4课时

语言趣谈有趣的汉字

第二单元秋日撷英

3山行·····2课时

4 [越调]天净沙秋思·····2课时

比较?探究

秋词·····1课时

采桑子?重阳·····1课时

登高·····1课时

*秋颂·····1课时

*落叶·····1课时

“表达?交流” 综合实践自己的秋天·····4课时

语言趣谈“秋”和颂秋、悲秋

第三单元亲情歌吟

5背影·····2课时

6慈母情深·····2课时

比较?探究

父母的心·····1课时

*养母.....1课时

*我们是怎么过母亲节的.....1课时

*金色花.....1课时

“表达?交流” 综合实践感悟亲情.....4课时

语言趣谈三口之家：父、母、子

第四单元品行善恶

7农夫和蛇(二则).....2课时

8渔夫的故事.....2课时

比较?探究

农夫和蛇.....1课时

东郭先生和狼.....1课时

*盗草.....1课时

“表达?交流” 综合实践生活的棱镜.....4课时

语言趣谈从“蛇”说到问候语

第五单元生命礼赞

9猫的故事.....2课时

10最后一片叶子.....2课时

比较?探究

天鹅的故事·····	1课时
满腔热血已经沸腾·····	1课时
* “小地主” ·····	1课时
* “诺曼底”号遇难记·····	1课时
“表达?交流” 综合实践关注动物朋友·····	4课时
语言趣谈“猫狗”语义面面观	
第六单元性灵愚慧	
11皇帝的新装·····	2课时
比较?探究	
黑信·····	1课时
*我若为王·····	1课时
12童区寄传·····	2课时
比较?探究	
李寄·····	1课时
狼·····	1课时
*说虎·····	1课时
*智惩恶少·····	1课时

“表达?交流” 综合实践做个智勇双全的少年……………4课时

语言趣谈“睡”与“寐”

北师大版七年级语文课文篇六

《全日制义务教育语文课程标准》要求学生成为学习和发展的主体，在教学中积极倡导自主、合作、探究的学习方式。我所教的两个班级，从他们的小学毕业考试的情况来看，学生的语文优秀率不高，大多数学生在小学都是接受式学习，学生在这方面的能力明显的不够好。因此这个学期的语文教学，要从两个方面着手，一方面是培养学生的学语文的兴趣，包括培养他们良好的学习习惯，比如在课堂上听讲要记笔记，要积极发言提问等等，另一方面，要培养学生自主、合作、探究的学习方式，要全面提要学生的语文素养。

二、教材分析

我们采用的是20__年人教版的新教材，本册教材共分为六个单元。

第一单元，为我们展现了色彩斑斓的大自然，课文用优美的语言，描绘了多姿多彩的四季美景，抒发了亲近自然、热爱生活的情怀。所读课文有《春》、《济南的冬天》、《雨的四季》以及四首古诗《观沧海》、《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》、《次北固山下》、《天净沙-秋思》学习本单元要求学生重视朗读课文，想像文中描绘的情景，领略景物之美；把握好重音与停连，感受汉语声韵之美。还要注意揣摩和品味语言，体会比喻和拟人等修辞手法的表达效果。

第二单元的主题是亲情。所读课文有《秋天的怀念》、《散步》、《散文诗二首》、《世说新语》二则。这些文章中，我们可以感受到浓浓的亲情，是那么的动人心弦。亲情是人世间最真挚而美好的感情，这样的文章往往最能打动人心，

也最能引起感情共鸣。单元整体精心构建，选文兼顾古今，兼顾中外。所选的课文，作者努力用心灵捕捉生命的灵感，捕捉对亲情的体会与赞美，让读者产生感情的共鸣。学习本单元，要继续重视朗读，把握文章的感情基调，注意语气、节奏的变化。在整体感知全文内容的基础上，体会作者的思想感情。

第三单元，主要是写学习生活的，从中我们可以了解不同时代少年儿童的学习状况和成长经历，感受到永恒的童真、童趣、友谊和爱。这一切都值得即将告别童年的同学们好好体会、领悟。所选课文有《从百草原到三味书屋》、《再塑生命的人》、《窃读记》、《论语》十二章。本单元重点学习默读，要求学生有一定的阅读速度，还要学会在阅读中把握基本内容，了解文章大意。标题、开头、结尾及文段中的关键语句都是阅读时需要重点关注的。

第四单元，主题是人生的价值与意义，选文包括《纪念白求恩》《植树的牧羊人》、《走一步，再走一步》、《诫子书》。有对人物美好品德的礼赞，有对人生经验的总结和思考，还有关于修身养德的谆谆教诲。本单元继续学习默读。在课本上勾画出关键语句，并在你喜欢的或有疑惑的地方做标注。在整体把握文意的基础上，学会通过划分段落层次、抓关键语句等方法，理清作者思路。

第五单元主要是如何与动物相处共存的问题。课文有《猫》、《鸟》、《动物笑谈》、《狼》，描绘了人与动物相处的种种情形，有的表达了对动物的欣赏、对其命运的关注，有的表现了人与动物的矛盾冲突，有利天形成尊重动物、善待生命的意识。本单元继续学习默读，边读边思考，勾画出重要语句或段落，并学做摘录。还要在把握段落大意、理清思路的基础上，学会概括文章的中心思想。

第六单元的课文主要以想象丰富的奇妙世界为主，体裁多样，有童话、神话、寓言和诗歌。课文有《皇帝的新装》、诗二首

《天上的街市》、《太阳船》以及《女娲造人》、《寓言四则》它们都借助丰富的联想和想像，虚构形象、故事情节及景象，曲折地反映现实，表达一定的思想感情。在这些由想象创造出来的世界中，体味世界别样的魅力。在学习这个单元的时候，要激活自己的想象力，并联系自己的生活体验，深入理解课文。在学习课文当中，要练习快速阅读，争取每分钟不少于400字。阅读时，尽量扩大一次性进入视野的文字数量，寻找关键词语以带动整体阅读，提高阅读速度。

三、教学目标

掌握和运用知识能力的目标

（一）、掌握语文七年级上册所要识记的生字的字音、字型、字义。

（二）、学习朗读方法，注意语气的停顿、转折，感情的转化，为培养学生语文的语感打下基础。

（三）、了解写作的基本技巧，理解文本的思想内容和文章的思路，并且阅读大量的课外读物，提高文字敏感度和对文本理解的深度，体会其情感。

（四）、培养良好的学习语文的习惯。养成边读边圈点，敢于提问，敢于发言。

思想品德目标：在语文的教学过程中，要进一步的培养学生的爱国主义精神，激发学生对祖国语言的热爱，促进学生形成良好的人生观。要培养学生自主、合作、探究的能力，积极开发学生的创新能力以及创新精神。

人文素质目标：能注意对象和场合，学习文明得体地进行交流。能够较完整的讲述见闻，内容具体、语言生动。复述转数，完整准确、突出重点。把课本上学习到的东西，活用到

生活当中，提高自身的人文品味。

四、教学资源开发

《语文课程标准》指出：“语文课程资源包括课堂教学资源和课外学习资源，例如，教科书、教学挂图、工具书，其他图书、报刊，电影、电视、广播、网络，报告会、演讲会、辩论会、研讨会、戏剧表演，图书馆、博物馆、纪念馆、展览馆、布告栏、报廊、各种标牌广告，等等。”其次，“自然风光、文物古迹、风俗民情，国内外的重大事件，以及日常生活话题等也都可以成为语文课程的资源。”同时还指出，语文教师应高度重视课程资源的开发和利用，要开展各种活动。因此，教师要开发并好好利用语文教材，创造生动活泼的自主学习方式，改变单一的讲授式的教学方法。要与生活实际相联系，开发生活资源，创造性的开展各类活动，增强学生在各种场合学语文、用语文的意识，多方面的提高学生的语文能力。

五、教学措施

- 1、重视学生的学习习惯的培养，促进学生良好学习习惯的养成。
- 2、营造轻松、活泼的自主学习氛围，让学生在学习中学知识，在生活中学道理，促进学生形成良好的人生观。
- 3、改进自己的教学方法，用新课程的理念指导教学，及时发现教学中的问题，并进行反思。
- 4、指导学生进行朗读训练，要求学生能普通话正
- 5、建立合作小组，加强学生之间相互合作的能力。可以分成两种：一种是语文研究性小组，创建自主、合作、探究的学习模式；另一种是学习互助小组，学习成绩好的同学对落后

同学的帮助。营造出整个班级的学习氛围。

6、督促学生阅读大量的课外读物，写读书笔记，在课前三分钟与同学们分享自己的学习心得，进行口语交流训练，并且每周完成两篇日记及一篇读书笔记的练笔。

7、早读安排学生背诵必背内容，背诵名篇名句，并进行默写。

8、每天布置学生完成一定量的写字作业。

六、及时进行教学总结及反思

在教学的过程中，要及时的总结教师的“教”和学生的“学”，在学习的过程中所遇到的问题以及所取得的成就。每堂课结束后，要认真写好教学反思，对于教学中存在的问题，要及时改正。对于学生在学习中的问题，要认真的加以分析，并且积极寻求方法解决。鼓励学生创新思维，多维度的思考问题。在教学的总结与反思中，促进教学的不断进步。

七、教学进度（略）

北师大版七年级语文课文篇七

七年级的学生刚刚告别相处六年的小学，怀着激动的心境，踏入这个所学校。我所教的两个班级，从他们的小学毕业考试的情景来看。学生的语文优秀率不到10%，并且学生的口头表到和书面表达的本事都不是很高。《全日制义务教育语文课程标准》要求学生成为学习和发展的主体，在教学中进取倡导自主、合作、探究的学习方式。可是学生在这方面的本事明显的不够好，大多数学生在小学都是理解式学习。

综合以上情景来看，这个学期的语文教学，要从两个方面着

手，一方面是培养学生的学语文的兴趣，包括培养他们良好的学习习惯，比如在课堂上听讲要记笔记，要进取发言提问等等，另一方面，要培养学生自主、合作、探究的学习方式，要全面提要学生的语文素养，为社会主建设培养有用的人才。

二、教材分析

我们采用的是人教版的教材，本册教材共分为六个单元。

第一单元

新学期了，每一位学生都将展开心的人生，所以这个单元的课文写的是作者对于人生的憧憬、体验和思考，在阅读这些课文的时候，将会引导学生体味人生，关爱生命。在学习这个单元时，要整体把握课文资料，并且提高朗读的本事，做到读音准确，停顿恰当，能初步读出语气。

本单元的选文，注意题材、体裁、风格的多样性。《在山的那一边》是一首抒情诗，《走一步，再走一步》是一篇美国作家的作品，《生命生命》是台湾女作家杏林子的散文名篇，《紫藤萝瀑布》是一篇语言十分精美的散文，《童趣》是古代散文。这五篇课文，既涉及梦想，有涉及梦想之路；既弘扬奋斗精神，又有个人的经验之谈；既说到事业上的困难，有讲到命运的遭遇；既讲苦斗，又讲乐趣，给人多方面的启示，为我们日后的人生之路点亮了一盏心灯。

根据本单元的情景，要求在学习中：1、掌握这个单元需要识记的生字。2、学习朗读方法，做到读音准确，停顿恰当，能初步读出语气3、整体把握课文资料，领会作者的写作的意图4、联系自我的生活体验，学会思考人生。

第二单元

这个单元是继续上个单元的人生课题，交我们怎样树立梦想，实现梦想。在这个单元中，有的课文讴歌梦想(《梦想》)，有的阐述信念(《我的信念》)，有的论说人生修养(《论语十则》)等。这些课文从不一样侧面给我们以启迪，引领我们去实现梦想，丰富自我的人生体验，为漫长的人生打下精神的底色。

根据本单元的情景，要求在学习中：1、继续上一个单元的朗读训练，在读中悟情，在读中明理。2、要联系自我的人生体验，深入思索，反复咀嚼，领悟课文深长的意味。3、学习课文的表达技巧，准确把握文章中叙述与议论之间的关系。

第三单元

本单元要求学生在学习中，首先要学会品味优美的语言，其次要反复朗读，在整体感知资料大意的的基础上，揣摩、欣赏精彩句段和词语。并且要学习细致观察景物和抓住景物特点进行描述的方法。

第四单元

在讲完了自然界的多姿多彩之后，本单元开启科学的大门。在这个单元的几篇课文，都与科学密切相关。读这些文章能够丰富我们的科学知识，激发我们的求知欲，培养我们的科学精神。五篇课文分别是《化石吟》、《看云识天气》、《绿色蝾螈》、《月亮上的足迹》、《山市》。这些课文古今中外，天上地下，文言白话，诗歌散文，资料丰富多彩，都与自然科学人文密切相关。

本单元的特点是科学知识的普及，所以，在学习中要求学生能够借助图书馆或者互联网，搜集、查阅相关资料，培养科学精神，激发求知欲。再者，在学习中，要练习概括课文的资料要点，要练习用较快的速度默读课文，记住主要资料，提高现代文阅读的本事。

第五单元

这个单元中，我们能够感受到浓浓的亲情，是那么的动人心弦。亲情是人世间最真挚而完美的感情，这样的文章往往最能打动人心，也最能引起感情共鸣。单元整体精心构建，选文兼顾诗文，兼顾古今，兼顾中外。所选的五篇课文，作者努力用心灵捕捉生命的灵感，捕捉对亲情的体会与赞美，让读者产生感情的共鸣。

学习本单元，要抓住几个要点，1、能够流利、有感情地朗读课文，做到口齿清楚，语言连贯；注意字词句的积累，掌握圈点勾画的精读方法。2、在理解关键语句的含义、体味不一样文体的语言特色的基础上，整体感悟课文资料，归纳课文主旨，体会、珍惜家庭亲情。3、倡导多角度，有创意的阅读，培养和训练对文章独特的感受、体验和理解。

第六单元

这个单元的课文主要以想象丰富的奇妙世界为主，体裁多样，有童话、神话、寓言和诗歌。它们都借助丰富的联想和想像，虚构形象、故事情节及景象，曲折地反映现实，表达必须的思想感情。在这些由想象创造出来的世界中，体味世界别样的魅力。

在学习这个单元的时候，要激活自我的想象力，并联系自我的生活体验，深入理解课文。在学习课文当中，要继续练习朗读和默读；了解童话、神话、寓言的基本特点；体会联想和想像的作用，并借助复述、改写、扩写等方式，培养学生联想和想像的本事，发展创新思维。

这套教材的主要的特点，概括起来有以下几点：

(一)、构建具有时代特点和现代意识的教科书体系，关注人类，关注自然。

第一单元是人与自我之一(生命体验)，第二单元是人与自我之二(梦想信念)，第三单元是人与自然之一(自然美景)，第四单元是人与自然之二(科学世界)，第五单元是人与社会之一(家庭亲情)，第六单元是人与社会之二(想象世界)。并且为了增强教材的实践性，在每单元的后面都添加阅读、写作、口语交际、综合性学习的板块。这样就能使语文的学习始终与实践活动相结合，突出教材的综合性，减少知识的生搬硬套，突出重点，阅读、写作、口语交际、综合性学习整合在一齐，语文基本功的培养与个性发展、人格养成就整合在一齐。

(二)、进取倡导自主、合作、探究的语文学习方式，注重培养学生的创新精神。新世纪需要复合型的人才，要求能独立解决问题，具有创新精神，所以教科书在资料设计上注重激发学生的主体意识，关注学生的个体差异。在练习上，尊重学生的自主性和独立性，引导学生在阅读的过程中能够自主发现问题，解决问题。并且注重学生的团体合作精神，要求学生在互助中展开学习活动。

(三)、设计了比较完整的助学系统，促进学生德智体三方面的全面发展。

(四)、教材选的课文体裁、风格多样化，文质兼美，富有文化内涵和时代气息。

三、教学目标

掌握和运用知识本事的目标(一)、掌握语文七年级上册所要识记的生字的字音、字型、字义。(二)、学习朗读方法，注意语气的停顿、转折，感情的转化，为培养学生语文的语感打下基础。(三)、了解写作的基本技巧，理解文本的思想资料 and 文章的思路，并且阅读很多的课外读物，提高文字敏感度和对文本理解的深度，体会其情感。(四)、培养良好的学习语文的习惯。养成边读边圈点，敢于提问，敢于发言。

思想品德目标：在语文的教学过程中，要培养提高学生的爱国主义精神，激发学生对祖国语言的热爱，促进学生构成良好的人生观。要培养学生自主、合作、探究的本事，进取开发学生的创新本事以及创新精神。

人文素质目标：能注意对象和场合，学习礼貌得体地进行交流。能够较完整的讲述见闻，资料具体、语言生动。复述转数，完整准确、突出重点。把课本上学习到的东西，活用到生活当中，提高自身的文化品味。

四、教学资源开发

《语文课程标准》指出：“语文课程资源包括课堂教学资源和课外学习资源，例如，教科书、教学挂图、工具书，其他图书、报刊，电影、电视、广播、网络，报告会、演讲会、辩论会、研讨会、戏剧表演，图书馆、博物馆、纪念馆、展览馆、布告栏、报廊、各种标牌广告，等等。”其次，“自然风光、文物古迹、风俗民情，国内外的重大事件，以及日常生活话题等也都能够成为语文课程的资源。”同时还指出，语文教师应高度重视课程资源的开发和利用，要开展各种活动。所以，教师要开发并好好利用语文教材，创造生动活泼的自主学习方式，改变单一的讲授式的教学方法。要与生活实际相联系，开发生活资源，创造性的开展各类活动，增强学生在各种场合学语文、用语文的意识，多方面的提高学生的语文本事。

五、教学措施

- 1、重视学生的学习习惯的培养，促进学生良好学习习惯的养成。
- 2、营造简便、活泼的自主学习氛围，让学生在中学知识，在生活中学道理，促进学生构成良好的人生观。

3、改善自我的教学方法，用新课程的理念指导教学，及时发现教学中的问题，并进行反思。

4、指导学生进行朗读训练，要求学生能普通话正确、流利、有感情的朗读。能够在课外组织朗读比赛或者是演讲比赛，促进学生之间的相互交流。

5、建立合作小组，加强学生之间相互合作的本事。能够分成两种：一种是语文研究性小组，创立自主、合作、探究的学习模式；另一种是学习互助小组，学习成绩好的同学对落后同学的帮忙。营造出整个班级的学习氛围。

6、督促学生阅读很多的课外读物，写读书笔记，在课堂上与同学们分享自我的学习心得，进行交流。背诵名篇名句，并进行默写。

六、教学总结及反思

在教学的过程中，要及时的总结教师的“教”和学生的“学”，在学习的过程中所遇到的问题以及所取得的成就。每堂课结束后，要认真写好教学反思，对于教学中存在的问题，要及时改正。对于学生在学习中的问题，要认真的加以分析，并且进取寻求方法解决。鼓励学生创新思维，多维度的思考问题。在教学的总结与反思中，促进教学的不断提高。

七、教学进度

根据教育局统一安排，第一周一—期中考试，完整第一、二、三和第四单元的开始，期中考试——期末，完成剩余单元课文及表达的教学。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

北师大版七年级语文课文篇八

本人所教初一有两个班共73人。学生的基础一般，多数学生心理年龄较小，学习的积极性较高，课堂表现较好，但没有良好的学习习惯，平时很少预习复习，书写潦草的居多，错别字经常出现，对课文内容的整体把握不够深入。经过第一学期的培养，一部分学生能端正学习态度，掌握正确的学习方法，养成了读写的良好学习习惯，形成了听说读写的综合能力。但也有部分学生学科之间不够平衡，语文学科的学习较为困难，甚至达不到班级的平均水平，阅读和写字能力较差，出现偏科现象。本学期，在进一步调动学生学习积极性的基础上，结合教材要求，从学生实际出发，利用课堂教学及个别辅导的机会，向学生介绍相关的学习方法，与学生进行沟通，逐步培养学生预习、复习的学习习惯，帮助学生提高自学能力，拓展学生语文学习的空间，全面提高学生的文学素养。

体现了新理念和新目标，致力于构建新的教材系统，促进学生综合素质的提高，确立学生在学习中的主体地位。

全书按主题合成单元，每个单元按照主题进行综合训练，努力吸引学生，提高学生的学习积极性。在综合学科中提高学

生的语文素养，在不断的实践中，提高学生学习语文的积极性，培养实践能力、创新能力和探究能力。

1、以深化语文教学改革为契机，加大课堂教学改革力度，积极投身新课改，运用先进教学理念和多媒体手段进行教学，在减轻学生负担的同时，努力提高课堂教学质量。

2、认真学习业务理论，积极参加培训以全新的教学理念指导新课改，做到教学五认真，总揽全局，面向全体，注重信息反馈，搞好试卷分析，及时调整教学思路，争取教学的大面积丰收。

3、认真抓好听说读写训练，抓好学生作业，精批细改，结合教材中的名著欣赏，诵读欣赏、引导学生进行综合训练，尤其要注重培养语言交际能力和写作能力。

4、注重培养学生良好的学习习惯，掌握良好的学习方法，增强学习的后劲，为学生今后的发展打下基础。

5、搞好第二课堂活动，引导学生多读文学名著，多读健康有益的课外读物，提高文学修养，陶冶高尚情操。

6、注重个学科之间的联系和相互渗透，沟通课堂内外。沟通平行学科，强化综合能力的培养，为中考打下坚实的基础。

7、充分挖掘本地的语文教学资源，组织学生进行综合实践活动，领略本地文化的博大精深。培养学生的科学精神和人文精神。

8、努力探索学生评价体系，搞好学生学业成绩的综合性评价，平时对学生学情的诊断实行等级划分，着眼于学生的终身发展和终生受益，着眼于学生语文素养的提高。

9、抓好学困生的学习，采用平时多鼓励，单独面对面辅导的

方式，使他们尽快的赶上来。

以课程改革为切入口，以发展和创新为动力，加强教育理论的学习，更新教育思想，在教育改革和发展中抢占制高点，掌握主动权。及时阅读语文教学方面的期刊，经常浏览网上的教研文章，吸收创新理念，学习创新案例。每学期做读书笔记不少于5000字，积极撰写教育随笔或反思案例，积累素材，拓展思路。

探究师生沟通的最佳方式。对学生多用鼓励、激励的语言，并能善解人意，创造和谐氛围。平等和谐的师生关系是当今师生关系的主题，把学生当作自己的挚友，对学生全方位关心；对学生一视同仁，把每一个学生都视为好学生；学生是教师教学工作的合作者，师生共同实现心中的理想。

提高现代教育技术运用水平。要学会制作课件和个人主页，学校力争顺利通过标准化先进学校的验收。教研组还要充分利用好教学软件，开展业务学习活动，摄入教改信息和经验。

时间：本学期共十七周的上课时间。

1—3周第一单元

精讲1、2、5课，略读3、4课

感受文学作品中的生动的形象，体会丰富的感情和深刻的寓意。品味和积累优美的文学语言。懂得写作文要有感而发，主动观察生活的变化。参加“成长的烦恼”的活动，在活动中亲近文学、热爱文学、尝试文学，学会合作。

4—5周第二单元

精读7、10课，略读6、8、9课。

认识作品展现的多姿多彩的生活，体会作者的丰富的情感，根据作品展开联想，发表自己的看法。参加“黄河，母亲河”的活动，主动与人交流，注意说话的对象，用语文明得体。

6—8周第三单元

精读11、12课，略读13、14、15课。

欣赏作品展现的优美画面和语言风格。懂得生活是写作的源泉，学会从生活中积累丰富的写作材料。走进图书馆。

9周期中考试

10—12周第四单元

精读16、17、20课，其他略读

欣赏优美精辟的语言，体会课文表达的感情，了解课文抓住特征写景方法。学会观察景物的特点并作简单的描述。说话要有针对性，有吸引力，善于打动人。

13—14周第五单元

精读21、22、25课，其他略读。

学习科学家的科学思想，科学精神和科学方法创新精神，了解科学知识。学习记叙描写相结合的教学方法。可进行采访、调查，发布科技新闻。

15—16周第六单元

精读26、27课，其他略读。

欣赏课文中生动的描写和故事情节，增强对文学作品的`阅读

兴趣，培养热爱关心动物的感情。在写作中学会想象。

17—18周

复习考试专题练习

19周期末考试

浅谈新课标下学生语文学习习惯的培养。

北师大版七年级语文课文篇九

《全日制义务教育语文课程标准》要求学生成为学习和发展的主体，在教学中积极倡导自主、合作、探究的学习方式。我所教的两个班级，从他们的小学毕业考试的情况来看，学生的语文优秀率不高，大多数学生在小学都是接受式学习，学生在这方面的能力明显的不够好。因此这个学期的语文教学，要从两个方面着手，一方面是培养学生的学语文的兴趣，包括培养他们良好的学习习惯，比如在课堂上听讲要记笔记，要积极发言提问等等，另一方面，要培养学生自主、合作、探究的学习方式，要全面提要学生的语文素养。

我们采用的是20xx年人教版的新教材，本册教材共分为六个单元。

第一单元，为我们展现了色彩斑斓的大自然，课文用优美的语言，描绘了多姿多彩的四季美景，抒发了亲近自然、热爱生活的情怀。所读课文有《春》、《济南的冬天》、《雨的四季》以及四首古诗《观沧海》、《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》、《次北固山下》、《天净沙-秋思》学习本单元要求学生重视朗读课文，想像文中描绘的情景，领略景物之美；把握好重音与停连，感受汉语声韵之美。还要注意揣摩和品味语言，体会比喻和拟人等修辞手法的表达效果。

第二单元的主题是亲情。所选课文有《秋天的怀念》、《散步》、《散文诗二首》、《世说新语》二则。这些文章中，我们可以感受到浓浓的亲情，是那么的动人心弦。亲情是人世间最真挚而美好的感情，这样的文章往往最能打动人心，也最能引起感情共鸣。单元整体精心构建，选文兼顾古今，兼顾中外。所选的课文，作者努力用心灵捕捉生命的灵感，捕捉对亲情的体会与赞美，让读者产生感情的共鸣。学习本单元，要继续重视朗读，把握文章的感情基调，注意语气、节奏的变化。在整体感知全文内容的基础上，体会作者的思想感情。

第三单元，主要是写学习生活的，从中我们可以了解不同时代少年儿童的学习状况和成长经历，感受到永恒的童真、童趣、友谊和爱。这一切都值得即将告别童年的同学们好好体会、领悟。所选课文有《从百草原到三味书屋》、《再塑生命的人》、《窃读记》、《论语》十二章。本单元重点学习默读，要求学生有一定的阅读速度，还要学会在阅读中把握基本内容，了解文章大意。标题、开头、结尾及文段中的关键语句都是阅读时需要重点关注的。

第四单元，主题是人生的价值与意义，选文包括《纪念白求恩》《植树的牧羊人》、《走一步，再走一步》、《诫子书》。有对人物美好品德的礼赞，有对人生经验的总结和思考，还有关于修身养德的谆谆教诲。本单元继续学习默读。在课本上勾画出关键语句，并在你喜欢的或有疑惑的地方做标注。在整体把握文意的基础上，学会通过划分段落层次、抓关键语句等方法，理清作者思路。

北师大版七年级语文课文篇十

本册教材分组编排，全册共分8组。每组包含导语、课例、语文园地三大部分教材继续按专题编组。专题内涵丰富，贴近儿童生活，即富有教育价值与时代感，又突出学习语文的特点。同时加强语文实践活动，有效地培养学生的听说读写能

力，使学生喜欢学语文，学会学语文，为他们终身学习打下基础，促进学生全面发展。

本着大纲“加强综合，突出重点，注重语言的感悟、积累和运用，注重基本技能的训练，从整体上提高学生的语文素养”的精神，本册精选课文，将课文分为精读、略读两类。教材安排了32篇课文，精读课文18篇，略读课文14篇。精读课文后有思考练习。教材后面还选了8篇内容丰富、时代感强的课文。它们是：《延安，我把你追寻》《五彩池》《小青石》《麻雀》《迷人的张家港》《一个苹果》等。

本册教材要求学会的字200个（安排在精读课文中，标明在课后方格中），只要求认读、不要求会写的80个（在课后的横条中列出）。生字和多音字均随课文注音。为了帮助学生理解课文，培养学生的观察能力，陶冶爱美情趣，教材编绘了多幅插画，它们也是教材的重要组成部分。

每个语文园地由五个栏目组成。其中4个是固定的栏目：“口语交际”、“习作”、“我的发现”、“日积月累”。另外有宽带网、趣味语文、展示台、成语故事，分别在8个语文园地中安排两次。两个“宽带网”安排在第五组和第八组，引导收集了解有关我国的世界遗产和科技成就方面的资料；两个“展示台”安排在进行综合性学习的第三组和第七组，为学习交流展示综合性学习的成果提供舞台。

本册通过精美的选文，在语言学习过程的熏陶和感染中，培养学生丰富的情感、积极的人生态度和正确价值观。在识字写字、课文阅读教学、口语交际、作文、综合性学习等学习和活动中，达到中年级的上阶段教学目标。

本册学习要达到的主要目标：

1. 认字200个，会写200，养成主动识字的习惯。

2. 会使用字典、词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。

3. 能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

4. 体会课文中关键词句表达情意的作用。

5. 能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。

6. 养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

7. 在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

8. 留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。

9. 在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题，了解字词在语言环境中的意思，能正确书写，学习在口头和书面语言中运用认识生字，只要求读准字音，不抄不默不考；有一定的识字能力。

10、在教师的指导下，能把握课文内容。默读有一定速度，读后能提出问题，发表自己的感受，并就共同感兴趣的问题和别人讨论。能用普通话清楚明白地讲述一件要在双向互动的语言实践中，培养学生的口头交际能力。鼓励学生无拘无束地进行交流，在日常生活中积极主动地锻炼口语交际能力。

1重视字的教學。

要坚持在语言环境中识字，在阅读教学过程中完成识字任务，使学生能比较熟练地查字典，自学生字，具有初步的识字能力。此外，要加强写字的指导，注重培养学生认认真真地写字，养成良好的写字习惯。

2继续加强词句训练。

要注意以下几个方面：一是对课文中的重点词句，要避免以词解词，要鼓励学生结合语言环境、联系生活实际或查字典理解词句，逐步做到能自行理解；二是鼓励学生摘抄好词佳句，加强语言的积累；三是重视词句的运用，加强与说、写之间的联系。3思考·练习的教学。

思考练习题重视对学生的自主学习、独立思考、合作学习的引导，要充分利用思考·练习中的问题，启发学生阅读、思考和讨论，以便更好地理解课文内容。

4、要加强朗读、默读的训练。

要多读少讲；要体现读通、读熟和读出感情这样的朗读层次；指导朗读，要重在引导学生入境入情。

教学中，要做到从看图入手，看图和学文相结合。要充分发挥图文互补的作用。看图时，借助文字明确观察顺序和重点；学文时，借助图画在头脑中浮现画面，以提高看图和学文的效果。

教师要放手让学生自主学习，要围绕课文的重点、难点，凭借课文前的“阅读提示”，引导学生读书、思考、讨论，不要把略读课文上成精读课文。

读写例话提示了本组课文的训练重点，同时担负着指导阅读或习作的任务。它属于独立阅读性质，可以由学生自学完成。指导学生学学习读写例话，可以先让学生自己读读，了解例话

在读写的哪一方面作了提示；然后联系本组的精读课文对例话中提示的阅读或习作方法进一步加以理解；最后联系自己的读写实际，组织讨论、交流，鼓励学生说出启发和体会，重在引导学生把学习例话的收获运用于今后的读写实践。

“读读背背”中分别安排了名言警句、古诗、成语、对联、古词等内容，重在积累语言，只要熟读成诵即可。“阅读”主要目的是逐步提高学生的阅读能力。要引导学生根据短文后面的思考题，边读边想，尝试自己回答问题，最后再讨论、交流。“口语交际”要从启发兴趣、激发交际的欲望入手，使学生产生听说的愿望，知道怎样去说，要采取多种形式，尽可能地让每一个学生都积极参与，人人都得到锻炼的机会。

本册的习作练习安排了8次，指导习作，要注意激发学生对生活的热爱，调动学生观察、思考和练笔的积极性。要引导学生写熟悉的人、事、景、物，表达真情实感。要鼓励学生大胆想象。教师要根据实际，灵活运用教材，尽量为学生的自主作文创造条件。“实践活动”要充分体现学生的自主实践，激发学生主动探究的兴趣。自找合作伙伴，通过个人或小组的努力来完成任务，培养他们团结合作的精神。开展语文实践活动要因地制宜，创造性地组织丰富多彩的语文实践活动。