

2023年歌颂党演讲稿 歌颂秋天演讲稿(精选7篇)

演讲稿也叫演讲词，是指在群众集会上或会议上发表讲话的文稿。演讲稿是进行宣传经常使用的一种文体。演讲的作用是表达个人的主张与见解，介绍一些学习、工作中的情况、经验，以便互相交流思想和感情。我们想要好好写一篇演讲稿，可是却无从下手吗？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇演讲稿吧，我们一起来看看吧。

歌颂党演讲稿篇一

大家好！

秋天，山上的野菊花起起伏伏，金色的浪花一直冲击着我的窗前，突然停住了脚步。窗前，弥漫着这朵花淡淡的清香，让人心旷神怡。

秋天是成熟的季节，是收获的季节，是充实的季节，也是淡泊、宁静、相思的季节。自然界的万物，在生机勃勃的春天过后，经历了盛夏，迎来了硕果累累的秋天。

你看，红苹果，红得那么亮，红得那么可爱，就像一个小灯笼挂在树枝上。一串串紫色的葡萄挂在树上，沉甸甸的，像一串串晶莹剔透的珍珠。还有那黄色的梨子，红色的酥脆的枣子，咧嘴的石榴，让人一看，真是贪得无厌。

田野里，金黄色的玉米像金色的木槌一样一根一根地刷着。高粱的红色五谷，像一个害羞的女孩，红着脸，低着害羞的头，在微风中摇曳。大豆在风中摇摆，沙沙作响。在田野里，像在演奏大自然的合唱。

秋天是诗意的季节。有“红色二月花”的枫叶，“桂子月中

落，无香云外飘”的桂花。有“此花开尽更无花”的秋菊……即使枯萎的花草，枯萎的枝叶，也不失为一种浪漫的英雄主义色彩，它们舞动着，以轻盈的姿态拥抱着大地，飘落在大地上，以超脱尘世的慷慨与解放的争斗。

树枝或泥土，都是家。“落红不是无情的东西，化作泥土更护花”，沉默的哲，为更绚丽的春天，孕育着无限的希望和活力。

秋天，最易让人触景生情。《红楼梦》中有林黛玉一首伤秋诗：“秋花惨淡秋草黄，耿耿秋灯秋夜长。已觉秋窗秋不尽，那堪风雨助凄凉……”面对如“镜中花，水中月”似的爱情，多愁善感，孤苦无助的黛玉也只能在萧瑟秋风里轻诉凄凉。

“薄雾浓云愁永昼，瑞脑销金兽。佳节又重阳，玉枕纱厨，半夜凉初透。东篱把酒黄昏后，有暗香盈袖。莫道不销魂，帘卷西风，人比黄花瘦。”这首词抒发了李清照在重阳佳节孤枕独眠、夜半相思的凄苦之情，也带有儿女情长的“小资”情调。

秋天，尽管有秋思，秋愁，甚至有秋悲。但那不应是秋的本质，或者说不是当代秋的境界。当代的秋天是充盈着喜悦与希望的。可爱的祖国，与时俱进，日新月异。国富民强，欣欣向荣。我们的秋天比蜜甜，我们的明天会更好！

歌颂党演讲稿篇二

大家好！这天我演讲的题目是《最美的眼神》。

在我小的时候，父母都很忙，没有时间来陪我，因此我总没有安全感。在我成为一名真正的小学生时，胆小怕事依然困惑着我。我记得妈妈总是着急地说我懦弱，可那时的我根本就不明白什么是懦弱。在学校里，我没有朋友，下了课也只有我一个人坐在座位上看书；课堂上，我总是安静的听老师

讲课，从来都不敢大胆的举手发言，我曾多少次暗下决心要改变我自我，但是每当机会来临时，我总是缺少勇气与自信，我明白我能够，可我就是没有胆量把手高高地举起来。

老师好像发现了这一点，在一节课上老师叫起我回答问题。我从座位上站起来，像做了错事一样，低着头，我的脸红得发烫，心也跳得很快，双手冰凉冰凉的，腿也微微发颤，我一个字也说不出来，可眼泪却快要流出来了。老师并没有批评我，而是给予我鼓励的眼神，让我坐了下来。

课后，老师经常鼓励我，告诉我必须要有自信，要相信自己能够做好，上课要用心的举手回答问题，试试就能成，争争就能赢。老师的眼神中流露出了鼓励和肯定，我看着老师的眼神，突然觉得那眼神真的好完美美，我也会认真地看着老师的眼睛，点点头。

从那以后，每当我遇到困难和挫折的时候，那个美丽的眼神总是在鼓励着我。从一年级到此刻，我对自我充满了自信，我相信我能行，那个眼神给了我力量，给了我前进的动力，让我有勇气应对一切，让我有勇气站在那里。

而此刻我也最后明白了，那最美的眼神，就是当初在我遇到困难时，老师鼓励我的眼神，也只有心中有爱，无私奉献，不求回报的人才有这样美丽的眼神，而那个人，就是老师。

每一条小路都有它的起点；每一条江河都有它的源泉；每一座大厦都有它的根基；每一个人，都曾有恩师相伴！感动你我那真情，是老师的传道、授业，是老师的教诲、叮咛；是老师的批评、怒斥，是老师的呵护、引领。

教师一生默默奉献，不求回报，换来的是知识的传承和道德的延续！

您用语言播种，用粉笔耕耘，用辛劳浇灌，用心血滋润。

感恩老师，不需要华丽的词语，因为全社会对老师的感谢是无法用语言和文字来表达的。

多谢老师

这天我演讲的题目是：照亮生命的那缕阳光。

我们都明白：老师是一个崇高的职业，他们被比作燃烧自我照亮别人的蜡烛、被比作吐丝不止、孜孜不倦的春蚕，用自我的奉献，成就着我们每个人光明的未来。

总觉得蜡烛和春蚕的比喻过于残忍，因为，我期望我们的老师能够和我们一齐，永远守望青春而不会老去。我更觉得他们是照亮我生命的那缕阳光，永远散布在我的周围，给我悄无声息的温暖。

记得六年级时教我们数学的李老师，不高不矮，不胖不瘦，戴着一副金丝眼镜，文诌诌的。他是我们的年级主任，每一天有许多事情要去做，一个年级有九个班，所有的常规管理都由他负责，但是徐老师不会因此丢下学生。他是个十分有职责感的好老师。

刚上六年级时，我根本不明白学习的紧迫感，每一天像个幼儿园的小朋友那样玩个痛快，一点危机感也没有。

那一天，李老师给我们上第一节课，阳光很好，我拿着新买的三角板对着阳光玩，阳光射进来，经过反射，在屋顶上构成了一个明晃晃的点。当时李老师正在讲解一道例题，我玩得正高兴，他突然停了下来，对照着座次表点到了我的名字：“张嘉扬，你来回答一下这个问题”。这时，全班的目光都集中到了我的身上，我不知所措地愣在那儿，脸涨得通红，不知如何是好。这时，同桌小声地说了答案，我又大声重复了一遍。之后，李老师又随便点了另外几个同学回答，他们都对答如流。徐老师对我后面的那个同学说：“很好，请坐。

”我还以为是对我说呢，坐了下来。李老师装作又生气又好笑的样貌说：“哎——谁让你坐下去的？算了算了，坐就坐着吧。”全班哄堂大笑。

直到此刻，每当我玩兴正浓的时候，都会想到他的那些鼓励的话，以及他总是对我充满期望的眼神，真的，就像是一缕阳光，扫去我内心的阴霾，给我悄无声息的温暖。这样的好老师，我碰到许许多多，在那里请允许我对你们说一声：多谢你，我的老师，我的阳光！

老师，大家都说您培养着祖国的栋梁；我却要说，您就是祖国的栋梁。正是您，支撑起我们一代人的脊梁！

您像一支红烛，为后辈献出了所有的热和光！您的品格和精神，能够用两个字就是——燃烧！不停的燃烧！

啊，有了您，花园才这般艳丽，大地才充满春意！老师，快推开窗子看吧，这满园春色，这满园桃李，都在向您敬礼！

如果没有您思想的滋润，怎样会绽开那么多完美的灵魂之花？啊，老师，人类灵魂的工程师，有谁不在将您赞扬！

传播知识，就是播种期望，播种幸福。老师，您就是这期望与幸福的播种人！

老师，您是美的耕耘者，美的播种者。是您用美的阳光普照，用美的雨露滋润，我们的心田才绿草如茵，繁花似锦！

您为花的盛开，果的成熟忙碌着，默默地垂着叶的绿荫！啊，老师，您的精神，永记我心！

您多像那默默无闻的树根，使小树茁壮成长，又使树枝上挂满丰硕的果实，却并不要求任何报酬。

您给了我们一杆生活的尺，让我们自我天天去丈量；您给了我们一面模范行为的镜子，让我们处处有学习的榜样。

您是大桥，为我们连接被割断的山峦，让我们走向收获的峰巅；您是青藤，坚韧而修长，指引我们采撷到崖顶的灵芝和人参。

当苗儿需要一杯水的时候，绝不送上一桶水；而当需要一桶水的时候，也绝不给予一杯水。适时，适量地给予，这是一个好园丁的技艺。我的老师，这也正是您的教育艺术。

不计辛勤一砚寒，桃熟流丹，李熟技残，种花容易树人难。幽谷飞香不一般，诗满人间，画满人间，英才济济笑开颜。

老师，您用人类最崇高的感情——爱，播种春天，播种理想，播种力量……

用语言播种，用彩笔耕耘，用汗水浇灌，用心血滋润，这就是我们敬爱的老师崇高的劳动。

您工作在今朝，却建设着祖国的明天；您教学在课堂，成就却在祖国的四面八方。

老师，如果把您比作蚌，那末学生便是蚌里的砂粒；您用爱去舐它，磨它，浸它，洗它……经年累月，砂粒便成了一颗颗珍珠，光彩熠熠。

您的教师生涯，有无数骄傲和幸福的回忆，但您把它们珍藏在心底，而只是注视着一待开拓的园地。

假如我是诗人，我将以满腔的热情写下诗篇，赞美大海的辽阔和深远。并把它献给您——我的胸怀博大，知识精深的老师。

教师是火种，点燃了学生的心灵之火；教师是石级，承受着学生一步步踏实地向上攀登。

您像一支蜡烛，虽然细弱，但有一分热，发一分光，照亮了别人，耗尽了自我。这无私的奉献，令人永志不忘。

春蚕一生没说过自诩的话，那吐出的银丝就是丈量生命价值的尺子。敬爱的老师，您从未在别人面前炫耀过，但那盛开的桃李，就是对您最高的评价。

您的爱，太阳一般温暖，春风一般和煦，清泉一般甘甜。您的爱，比父爱更严峻，比母爱更细腻，比友爱更纯洁。您——老师的爱，天下最伟大，摘自《》（）最高洁。

萤火虫的可贵，在于用那盏挂在后尾的灯，专照别人；您的可敬，则在于总是给别人带给方便。

是谁把雨露撒遍大地？是谁把幼苗辛勤哺育？是您，老师，您是一位伟大的园丁！看这遍地怒放的鲜花，哪一朵上没有您的心血，哪一朵上没有您的笑影！

歌颂党演讲稿篇三

加减乘除，算不尽您作出的奉献！诗歌歌赋，颂不完对您的崇敬！您用知识甘露，浇开我们理想的花朵；您用心灵的清泉，润育我们情操的美果。在这不寻常的节日里，献上我们深深的祝福！每年，我把第一缕春光和贺卡一起寄给您，我亲爱的老师，愿春天永远与您同在！阳光普照，园丁心坎春意暖；雨露滋润，桃李枝头蓓蕾红——祝您教师节愉快。您是园丁，为祖国山川添秀色；您如春雨，润育桃李，神州大地尽芳菲。在这喜庆的节日里，让我献上一支心灵的鲜花，向您表达衷心的祝愿。用满天彩霞谱写颂歌，用遍地鲜花编织诗篇，也表不尽我们对老师节日的祝贺！我不是您最出色的学生，而您却是最尊敬的老师。在您的节日里，我要把一份崇高的敬意

献给您。敬爱的老师，您的谆谆教诲如春风，似瑞雨，永铭我心。我虔诚地祝福您：康乐、如意！我们从幼苗长成大树，却永远是您的学生。在您花甲之年，祝您生命之树常青。您因材施教，善启心灵。我们捧着优异的成绩，来祝贺您的胜利！老师，祝您教育的学生，人才济济，精英辈出。老师，您是真诚的、善良的、美好的。愿所有同学的心扉都向您敞开。愿我这小溪的乐音，永远在您深邃的山谷中回响。海水退潮的时候，把五彩的贝壳留在沙滩上。我们毕业的时候，把诚挚的祝愿献给老师。

思念园丁

一切过去了的都会变成亲切的怀念——老师，我怀念中学时代，怀念母校，怀念您……如果时光能倒流，让我重新回到学生时代——亲爱的老师，多么想再聆听您那语重心长的教诲……别后，漫长的岁月，您的声音，常在我耳畔响起；您的身影，常在我眼前浮现；您的教诲，常驻在我的心田……人生是一条没有尽头的路，我走着，走着，不断地走着。当我疲惫懈怠时，记忆中就会浮起您坚定的面容，坚毅的声音，坚韧的精神。老师呵，您教会了我生活，我怎能将您忘怀！每当收获的时刻，我总会情不自禁地想念辛勤播种的耕耘者——老师。老师，离别虽然久长，而您那形象仿佛是一个灿烂发亮的光点，一直在我的心中闪烁。今天，我在遥远的地方，把您给予我的昨天，折叠成记忆的小船，任其飘荡在思念的心湖里。服饰依旧，容光依旧。您那熟悉的板书、熟悉的声音，将我们的思绪牵向往昔的学生时代。哦，老师……怀念您，亲爱的老师！在我心中珍藏着您明眸的凝视，它们像两眼清泉，永远奔流在我的心谷……饮其流者怀其源，学其成时念吾师。

仰慕园丁

您用火一般的情感温暖着每一个同学的心房，无数颗心被您牵引激荡，连您的背影也凝聚着滚烫的目光……您不是演员，

却吸引着我们饥渴的目光；您不是歌唱家，却让知识的清泉叮咚作响，唱出迷人的歌曲；您不是雕塑家，却塑造着一批批青年人的灵魂……老师啊，我怎能把您遗忘！刻在木板上的名字未必不朽，刻在石头上的名字也未必流芳百世；老师，您的名字刻在我们心灵上，这才真正永存。您的思想，您的话语，充溢着诗意，蕴含着哲理，又显得那么神奇呵，在我的脑海里，它们曾激起过多少美妙的涟漪！您推崇真诚和廉洁，以此视作为人处世的准则。您是我们莘莘学子心目中的楷模。我崇拜伟人、名人，可是我更急切地把我的敬意和赞美献给一位普通的人——我的老师您。您对我们严格要求，并以自己的行动为榜样。您的规劝、要求，甚至命令，一经提出，便要我们一定做到，然而又总使我们心悦诚服，自觉行动。这就是您留在我心中的高大形象。在我的心目中，您是最严厉的父亲，又是最慈祥的妈妈；您是无名英雄，又是教坛名师。您的音容笑貌，时时闪现在我的眼前；您是品行人格，永远珍藏在我记忆的深处。

啊，老师——人类灵魂的工程师，唯有这光辉的名字，才有着像大海一样丰富、蓝天一样深湛的内涵！老师，这个光彩夺目的名称，将像一颗灿烂的明星，永远高悬在我们的胸中。即使我两鬓斑白，依然会由衷地呼唤您一声老师！在这个神圣而崇高的字眼面前，我永远是一个需要启蒙的学生！在生活的大海上，老师，您就像高高的航标灯，屹立在辽阔的海面上，时时刻刻为我们指引着前进的航程！毫不吝惜地燃烧自己，发出全部的热，全部的光，全部的能量。老师，您像红烛，受人爱戴，令人敬仰！有人说，师恩如山，因为高山巍巍，使人崇敬。我还要说，师恩似海，因为大海浩瀚，无法估量。您在学生的心目中，是“真的种子，善的信使，美的旗帜”。您是严冬里的炭火，是酷暑里的浓荫洒湍流中的踏脚石，是雾海中的航标灯。——老师啊，您言传身教，育人有方，甘为人梯，令人难忘！

歌颂党演讲稿篇四

同学们，不知不觉我们已经被父母给带到这个世界十多年了，是啊，十多年前的一天，我们的父母用痛苦的眼泪和幸福的微笑迎接了我们的到来。

从小到大，父母肯定都给我们洗过脚，或许每天，或许经常，或许偶尔。可是我们给父母洗过脚吗？我想对于这个问题，做出了肯定回答的同学是少之又少，当然我也属于此列。

所以我决定到网上去看看关于洗脚的视频看到了那些比我还小的孩子在为他的妈妈洗脚，我真的很感动，那么小的孩子都知道心疼自己的妈妈，而我现在长这么大还没给妈妈洗过一次脚。我真的很惭愧！

于是，在吃过晚饭之后我假装在写作业，看妈妈收拾完东西没有。终于时间要到了，妈妈进了她的房间。开始行动，首先我要把洗脚水给弄好，“先放水再放柚子皮”……我嘴里念叨着。

开始给妈妈洗脚了，我用手轻轻的按摩妈妈的脚。这时我突然摸到了一个很厚很大的茧，便用手去刮想把茧给刮掉，可那茧就像鼻涕虫一样黏在了妈妈的脚上，怎么刮也刮不掉，我便问妈妈：“妈妈，疼吗？”妈妈说不疼，可我分明看得出来妈妈是强忍着痛的啊！看着妈妈的脚，我多么想把她脚上的老茧给弄掉，让它永远不黏在妈妈的脚上！我真想给妈妈说：妈妈，我爱您！你辛苦了！

随着自己的长大，我知道的让妈妈的“老茧”不再长的方法只有一个：我现在好好读书，努力学习，等以后长大了，让妈妈不再那么辛苦，那么劳累！

同学们，现在我们的生活环境那么好，但是我们却是那么的任性、倔强，从来不懂孝敬父母，更把那些传统美德抛之脑

后。通过这次“给妈妈洗脚”，活动我终于明白，我们和父母就是鱼和水、蓝天和白云、小鸟和大树的关系……谁也离不开谁！

歌颂党演讲稿篇五

今天我演讲的题目是：拒绝崇高。

写这篇演讲稿的时候，随手在网页上敲了“歌颂教师”四个字。立刻，屏幕上出现了7万多条搜索结果。于是，在一种极度的满足之中，我感受到了自己所从事的这个职业的崇高与伟大。

从古至今，在数不清的诗句中，教师是辛勤耕耘的园丁，是燃烧自己的蜡烛，是深夜窗口的灯光，是带病于讲台前的昏倒。所以，在小学生关于理想的作文里，孩子们大都会无比憧憬地说：长大后我要当一名教师！

但是，当我们唱着“长大后我就成了你”，真正走上教师的岗位时，才发现苍白现实和美好理想之间的距离。号称人类灵魂工程师的人们，干着的却是现实中琐碎而卑微的事情。讲台上，我们激情的阐述完关于道德、理想和人格；私下里，我们却小心翼翼地盘算着工资和分数；下班后，我们还得赶到菜市场，和精明的小贩讨论关于白菜的价格。

就这样，在现实的烦琐与忙乱中，伴随着一届又一届的学生，老师们无声无息地在讲台上渐渐老去。而所谓的光荣和伟大，也仅仅褪色为每年九月宣传的口号。当时下年轻的姑娘们把“坚决不找教书的”作为爱情宣言时，作为中学教师，我非但没有感觉到这个“太阳底下最光辉职业”所带来的温暖，相反，心中有的只是冬夜里刺骨的寒冷。

所以，在活生生的现实面前，曾经那个关于崇高与伟大的梦想破灭了。我对自己说，别傻了吧，这原本就是一个极其势

利的社会。战争年代，当兵的就是最可爱的人；非典期间，穿白大褂的便成了天使——舆论就像一个花心的男人，按其需要发生着固有的改变。而无论怎样，廉价的口号都始终掩盖不了事实上的卑微。所以，我在心里时常提醒自己：你只是一个教师，一个普通而平凡的教师。

当把自己的位置摆正之后，我想我们便可以探讨这次演讲的主题了，关于师风师德。

既然教师也只是一个个平凡的人，只是一个个卑微而渺小的生命，那么我们也没有必要拿圣人的标准来苛求我们自己。更没必要在崇高口号的糊弄下，拿自己当佛龕上与“天地君亲”并列的神。

我们没有必要为了那些虚伪的崇高，而摆出可笑的高姿态。没必要通宵达旦批改作业，没必要放弃休息义务补课，更没必要顶风冒雨背学生过河……有病就及时去医院吧，干嘛非要等昏倒在讲台上呢？要知道咱们那点可怜的工资可经不起大病的折腾啊！

既然我们只是以教书为职业的普通人，那么就让我们做一个平凡的人，一个诚实的人，一个正直的人，一个纯粹的人，一个遵纪守法的人，一个勤劳本分的人，一个宽厚和善的人……并通过我们的言行去影响孩子们，而不是在讲台上宣讲着崇高，却在背地里却干着猥琐的勾当！

所以，让那些口号似的崇高和伟大见鬼去吧！我们只需要在心里问自己说：每天早上八点一刻你按时到校了吗？每天课上的四十五分钟你尽职尽责了吗？每天孩子们上交的作业你认真批阅了吗？如果做到了，那么我们便可以在每个夜晚来临时心安理得地睡去，我们便无愧于良好的师风师德！

三年前，去一所很有名气的中学参加面试，校长问我：你的人生格言是什么？我回答：“当一天和尚撞一天钟”。那是面

试的最后一关，我明显感觉到校长脸上所露出的失望。我知道我说错了话，他们期望的答案应该是“为教育事业而奋斗终身”之类的激昂语句。

但是，三年过去了，现在想起来，我仍然为当年的答案得意。即使是上帝本人，难道他当一天和尚能撞出两天钟来吗？和尚的好坏不在于他一天撞钟的次数多少，只要准时地撞响了该撞的每一次钟声，那么这就是一个优秀的和尚！

所以，最后我想说的是，作为普通而卑微的教师，我们不崇高与伟大，但求心安。问心无愧地做好自己的本职工作，这就是最好的师风师德！

最后，请让我用这样一个问句为我的演讲做结：老师们，今天的钟，你撞响了吗？！

谢谢大家，我的演讲完了。

歌颂党演讲稿篇六

庄严如晨曦

柔如江南的水声

坚如千年的寒玉

举目时

她是皓皓明月

垂首时

她是莽莽大地

您的伟大凝结了我的血肉

您的伟大塑造了我的灵魂

您的一生是一次爱的航行

您用优美的年轮

编成一册散发油墨清香的日历

年年我都在您的深情里度过

在您的肩膀和膝头嬉戏

您是一棵大树

春天倚着您幻想

夏天倚着您繁荣

秋天倚着您成熟

冬天倚着您沉思

您那高大宽广的树冠

使四野永不荒野

母亲您给了我生命

您是抚育我成长的土地

在悲伤时您是慰藉

在沮丧时您是希望

在软弱时您是力量
在您小小海湾中躲避风雨
您为我开阔了视野
您是我永远的挚友生命的动力
您怀着爱怜谨慎地俯身守护
您尽情袒露明亮的胸襟
您旺盛的精力笑容坚强
您沸腾的血液奔流不息
让我沉浸在您的欢乐中
让我享受在您的温馨中
让我陶醉在您的双臂间
让我偎依在您的怀抱里
悠悠的云里有淡淡的诗
淡淡的诗里有绵绵的爱
绵绵的爱里有深深的情
深深的情里有浓浓的意
如果母亲是雨那我就是雨后的虹
如果母亲是月那我就是捧月的星

母亲是我生长的根
我是母亲理想的果
我长大了母亲的黑发却似枫叶上的
寒霜星星点点闪着银光
我深深地吻着那些岁月的痕迹
捧掬我一颗心献给您
愿芳香醇厚的甜蜜萦绕您的生活
愿我银铃般的笑声盈满您的眉间
愿我全部的祝福揉进您的心田
一片绿叶饱含它对根的情谊
一首颂歌浓缩我对您的敬爱
让您心中的花朵盛开如云
让芬芳伴您走过悠悠岁月

歌颂党演讲稿篇七

晨光朦胧，我在抗震纪念碑的石雕下默立良久，又在古老而清新的月光中绕到一片地震遗留下来的废墟前。透过堆堆烟土，我仿佛看见了疾驰而至的火球和千奇百怪耀眼的光亮；我仿佛听到了飓风般的呼啸和轰隆隆沉闷的巨响。山崩地裂、房摇树晃，大地发泄仇恨般地疯狂痉挛，二十四万同胞丧生。我校刘xx老师的一儿一女也不幸死于这场劫难。

谁没有舐犊之情？谁不爱自己的亲生骨肉？失去了膝下绕行的一双小儿女，二十五岁的刘老师心里总是隐隐作痛。极目远眺，大地只剩下一片苍茫……亚里斯多德曾说过：人生最终的价值，在于觉醒和思考的能力，而不只在于生存。悲痛过后，刘老师便将全部的心血都倾洒在教学中。

由于长期站立，刘老师患了严重的静脉曲张。19xx年冬天，有一天上课时，她实在支撑不住了，双腿一软，从高高的水泥台上跌了下来。学生们扑过来想扶起她，可她却强装笑容说：“我没事，你们快做练习去。”望着刘老师那痛苦的样子，学生们说不出心里是什么滋味。刘老师不是将军，也不是劳模，然而为了神圣的事业，她做出了自己所能做出的的奉献！在那之后不久，她竟分不清哪里是大雪堆、哪里是路，医生检查后说她左眼0.4，右眼0.3，患了严重的青光眼，必须马上手术治疗。可她想自己是班主任，又教着四个班的课，学生又临近大考，再说哪有足够的钱做手术呢？于是她悄悄请别的医生开了些止痛药，硬撑到放假。

后来，她再吃止痛药也不管用了，她才不得不来到医院做手术。医生诊断说由于耽误治疗，双眼已不可能完全恢复。学生们得知后，排着整整齐齐的队来到医院门口，班长捧着学生们捐来的夹杂着硬币的三百元钱，望着刘老师苍白的脸及缠着厚厚的白纱布的眼睛，他早已泣不成声。“刘老师啊，我们虽然看不到您往日两汪清水似的大眼睛，但我们却看得见您透明的心灵……”让历史停留在这一秒钟吧，让我为我们敬爱的刘xx老师行一个深情的注目礼！青春会在这里留下美好，世纪会在这里刻下永恒的丰碑！

我们晨观日出，暮看日落，珍视生命，忙忙碌碌在这个鸟语花香的世界里。而我身边的刘老师，心中曾满布伤痕，但她从不慨叹命运的沉浮，像马尔克斯一样，她用行动著就了新时代的“《百年孤独》”。她正如一股山间的清泉，又像一轮九天的明月，带给我们一片清新、爽朗和光明。每当我在夕阳的余辉里注视着那瘦小而背略弯的身影，每当我亲眼目

睹着她手提几块很重的小黑板，头发上、身上又沾满了粉笔灰的情景，我的心中便涌起一阵阵感动！望着她风中飘飞的白发，望着她眼角额头深深的皱纹，望着她那永远也不会让人淡忘的笑容，朋友啊，您难道不为祖国拥有这么好的老师而感到骄傲和自豪吗？正是千千万万个像刘xx一样的人接过共和国教育这面大旗，延续着人类的文明；正是千千万万个这样的唐山人，以不屈不挠的抗震精神，建设并改变着这座美丽的新城！

拧在一起，我们就是一道闪电，一束火绳；聚在一块，我们就是整个太阳，整个星空；站在一处，我们就是用心灵结成的信念不倒的墙！

携起手来，让我们肩并肩，用青春和热血铸造共和国的师魂！

谢谢大家！