

戏剧演讲稿(实用6篇)

演讲，首先要了解听众，注意听众的组成，了解他们的性格、年龄、受教育程度、出生地，分析他们的观点、态度、希望和要求。掌握这些以后，就可以决定采取什么方式来吸引听众，说服听众，取得好的效果。那么演讲稿该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。下面小编给大家带来关于学习演讲稿模板范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

戏剧演讲稿篇一

两个人，两支笔，两支新的钢笔。

其中一个人拿着他的笔，全伸入墨水瓶里，使劲挤了很多下，墨水仿佛把笔里的每一个缝隙都死死地塞满了。笔外也沾了许多，纸都被它全浸透了。刚写下一行字，突然发现笔尖悬着一大滴墨水，还没反应过来，那大滴墨水就滑了下来。刚写的在完完全全墨水吞噬了，本子也不行了。真是赔了夫人又折兵啊！

另一个呢？恰恰相反——只挤了半笔墨水，笔外也没有沾多少，写下的字也好。这，多好啊！

相比之下，只是要多加一次罢了。

谢谢大家！

大家好！

我是住在大森林中打的蟋蟀，今天我向大家说说我的住宅想有舒服的住宅，一定自己挖掘的，不可以随遇而安。

先慎重的选择地址，一定排水优良并且有温和的阳光，不可

以用现成的洞穴，要从大厅一直到卧室洞里一定弯弯曲曲，在长也不过几寸长，一指宽，出口的地方一定有一草当做门，掩盖着洞口，洞里一定要干净。

屋子可以没有什么布置，但是一定简朴，干净，干燥，累了，可以在未完工的家门口休息，余下的时间修理今天做一点，明天做一点。

我不是挖掘技术专家，我的工具是那么软弱，人们对我的劳动成果感到惊其，其时是我坚持不懈。

谢谢大家！

老师们，同学们，大家好！

今天我看了本《100个励志故事》的书，其中的故事都很感人，尤其是孟轲逃学这个故事让我有了很深的印象，故事告诉我们学习一定要不怕苦、不怕累，千万不能半途而废，要勤奋学习。像爱迪生说的：“天才是百分之一的灵感加百分之九十九的勤奋。”他告诉我们天才不是天生的而是勤奋得来的，象陈景润、鲁迅、范仲淹等他们的成功背后都付出了无数的艰辛和汗水。

我在城市的宣传墙上看到，上面写着：“一日之计在于晨、一年之计在于春、一生之计在于勤。”这几句话使我感悟到在新的一年里要有自己的目标，然后靠自己的努力奋斗，去实现自己的目标，只有勤奋学习才能掌握更多的知识，通过努力做一名励志少年。

谢谢大家！

同学们：

大家好！

在这条人生的长河中，我始终告诉自己，“如果你是金子，到哪都能发光，只要你斗志昂扬的面对生活、面对工作，你就会有所获得”。

青春是什么，青春是学习的季节，青春是奋斗的岁月，不要停止我们前进的步伐，因为青春的路正长。有空的时候静下心来好好看看书，回头想想自己走过的路，为自己的人生做好一个规划，把自己的理想铭刻在心中，做一个甘于寂寞，敢于创新、干劲十足的年青人。

作为一名共产党员，心中无不闪烁着梦想，那么现在就是我们努力实现梦想的时候了。我们要做的有很多很多。纵使艰难险阻，也要努力前行：追求卓越，真诚回报，释放青春能量，点燃创业梦想。或许我们成不了伟人，纵使我们平淡一生，但这都不要紧，群星闪烁时我们同样灿烂，这样的平凡其实是一种伟大。

因为只有我们自己清楚，平凡的岗位需要我们付出，火热的生活需要我们的付出，构建××的宏伟蓝图需要我们大家一起付出。我们的青春是有限的，有限的青春因为我们的奉献变得充实、久远。

我选择了共产党，从某种意义上来说，就已经选择了奉献。青春不是人生的一段时期，而是心灵的一种状况。如果你的心灵很年青，你就会常常保持许多梦想。大家都知道我们企业的精神：务实、敬业、创新、高效，虽然我们工作在不同的岗位，但我们拥有一个共同的家，在这里，我们信守同样的共产主义精神，写下同样的奉献承诺，拥有同样的壮美青春。

亲爱的朋友们，这是一次演讲，更是一次告白。当我满带着青春的气息，怀揣着沉甸甸的梦想与信念站在这里的那刻，我的内心是如此的坦荡与激昂，那种难以形容的兴奋与紧张，我真诚的邀请你们一同分享。

我的演讲完毕，谢谢大家！

敬爱的老师、亲爱的同学，大家好！

我是五(3)班的***。我很荣幸当上升旗手，在我心目中，升旗手是一个神圣、光荣的职位。我是一个阳光男孩，虽然成绩一般，但我一定会努力学习，更上一层楼。我的兴趣爱好很广泛，有画画、写作、体育运动等等。我的愿望是当一位画家，用自己的笔画出祖国的千山万水，画出一草一木，画出一沙一石。我的座右铭是：立志读尽人间书，发奋识遍天下字！

我最盼望的事情是有一天能亲手把五星红旗升起来。今天，我的愿望终于实现了。老师们、同学们，我一定不辜负大家对我的希望，努力进取，为学校添光彩。

谢谢大家！

戏剧演讲稿篇二

大家早上好！我是来自初二（4）班的陈同学。我发言的题目是《努力进步，快乐成长》。

“黄鹤一去不复返，白云千载空悠悠。”转眼间□20xx年就要过去了。时光匆匆，岁月悠悠，给我们留下了多少深刻的印象，留下了多么难忘的回忆。

刚刚落下帷幕的艺术节，想必大家还记忆犹新，插花艺术的缤纷多姿，陶器艺术的朴拙生动，书法比赛的灵动飞扬，主持人大赛的勇敢挑战，“风华少年”晚会的青春风采，“激情松湖夜”的魅力四射，无不历历在目，令人念念不忘。我们体验着参与的喜悦，浸染在艺术的熏陶中。我们也感受着拼搏的豪情。

还记得体育节的火热场景。兴奋的欢呼声、高亢的呐喊声、喧天的锣鼓声、雄壮的乐曲声，声声入耳；奋力冲刺的瞬间、争相搀扶选手的片刻，你追我赶的情景，手拉手同心协力奔跑的场面，幕幕动人。我们收获了战斗的意志和团队的精神。

还记得篮球赛上的感人一幕。我班一个队员在抢球时不慎摔倒了。这时，对方班里一名队员友好地把手伸了过来，拉起了跌倒在地的手。这两只手虽只是轻轻一握，同学间的友爱互助尽在不言中。最后，我班虽然输了，但我们却赢得比胜利更珍贵的友情！

我锻炼，我成长；我努力，我进步。班长述职、班干部竞选、年级学生会干部选举，我一次又一次地走上了讲台，一回又一回地面对台下黑压压的人群，我抬头挺胸，挑战自我，越磨砺越锋芒，一步一个脚印地成长、成熟起来。如今的我们，再也不用老师们守在班里，看着我们晚修了；如今的我们，以志愿者的方式分工合作、共担责任。我们成长在自主管理的舞台上，成长在自主学习的大道上，成长在德智体美的全面发展中。

忘不了那一幕幕镜头，既是我们的快乐源泉，也是我们的求知沃土。且不说每周三晚的百家讲坛，坛坛是好酒，让我们品味了易中天品三国的妙趣横生，让我们领略了于丹讲论语、庄子心得的挥洒自如，让我们感受了康震讲杜甫的娓娓道来。我们还观赏了《城南旧事》、《美丽人生》、《音乐之声》、《小鞋子》、《我的童年》等经典影片。印象最为深刻的是《铁血教练》里头那句经典话语“冠军也许会输，但从不低头。”是的，冠军也许会输，但我们从不低头。

永远忘不了 5月6日的那天，我们年级老师们的最后一场排球比赛，我急匆匆地赶去风雨球场，远远就听到了声声的呐喊助威：“初一级！加油！初一级！加油！”赶到球场时，比赛场地旁都站满了人，是为老师们加油的学生。个个都扯着嗓子大喊，个个的额头都排满了汗水。

最后，初一级以两分之差输给了高一级。但初一级的同学们没有失望的声音，即使结束了还上前去为老师们递水，和他们击掌，为他们鼓掌。其实，我们的初一并没有输，我们的加油声比高的一要大，我们的力量，全初一级的力量凝聚在了一起，我们并没有输。我为我们的老师而自豪，我为我们年级而骄傲。

美好的时光总是那么短暂，快乐的日子就这样匆匆而逝。“腹有诗书气自华，最是书香能致远”，我们深深地铭记在心。在一本接一本好书的阅读后，我们的心灵充实而丰富。最后，就让我们套用《钢铁是怎样炼成的》书中保尔·柯察金的经典名言结束这次发言吧，“回首往事，我不因虚度年华而悔恨，也不因碌碌无为而羞耻，在年终岁尾的时候，我自豪地说：我努力，我进步，我快乐，我成长！”

我的发言结束。谢谢大家！

戏剧演讲稿篇三

大家好，我是策划部部长苏珊。

一直以来，我们心理辅导站都始终相信一句话：这个世界不是有钱人的世界，也不是有权人的世界，而是有心人的世界！

我们有心，不仅仅策划好每一个活动，更有心为同学们提供尽情展示才能呢，拓展视野的舞台。

我们有心，想让策划部的每一个成员都能发挥自己的策划能力，将无限大的想法，无限远的创意都付诸于行动。

我们有心，策划部在即将的一年里，与同学们共同学习为人处事，学会思考，完善组织能力。

我们心理辅导站还只是新生命，它同样需要朋友，真正去了

解它，完善它。所以，只要你有点子，无论好点子、坏点子、鬼点子；只要你有想法，无论实际还是不实际；只要你有责任心，能够拍拍胸口说，可以坚持到底干下去；只要你想锻炼，只要你想收获更多大学的硕果；只要你有热情，都可以加入我们部门！！！这里不缺什么，只缺你，一个有灵感的你！

戏剧演讲稿篇四

敬爱的老师，亲爱的同学们：

大家好！今天我演讲的题目是《失败是成功的垫脚石》。就像人离不开自己的影子一样，成功也总甩不开失败，尽管人们千方百计地摆脱，然而失败依然困扰着每一个人。或许是生意场上的失利，或许是仕途上的阻挠，或许是运动场上的落后，然而对于我们一群朝气蓬勃的中学生来说，失败只是迟到的成功。

拿破仑说：光荣的成功不在于永不失败，而在于屡仆屡起，于是便有叱咤风云的法兰西第一帝国。贝多芬说：卓越的人的最大优点是在不利与艰难的遭遇里百折不挠，于是便有了享誉全球的音乐大师。失败是一笔财富，它能给人奋发向上的动力，给人直面挫折的勇气，给人饱经风霜的坚强。

当你面对考试的胜利，你会兴奋，当你面对考试的失败，你会伤心。但你是否想过，成功的背后总有失败。

不要为失败而气恼，失败对我们来说只是成功与成功之间的过渡。请相信，当你长途跋涉之后，当你艰辛攀登之后，当你已经精疲力竭之时，成功就在前面迎接你、振奋你，让你再一次投入到事业的搏击中去！

青春易逝，我们踱着脚漫步在生活的诗行里，成功与失败互

相交替，成为一幕幕插曲。

一个故事总要留点遗憾方显完美；一种结局总要有点残缺方显言尽意犹存的韵味。有谁的世界总是成功？人生多风雨，世事足悲泣！然而，世人总注重结果而忽略了过程。在物欲横流的大千世界，悲观处世者总在抱怨。无能的青年忘记了自己的浅薄，慵懒与堕落，习惯了畏缩不前，习惯了无休止的叹息。

离自己的战火近一点，尽力拼搏，努力追求，找回属于自己的成功。人生的梦想在亘古不变的世界里演绎着忧伤与难忘，原始的野性呼唤着我们。古老而凄寂的荒漠上徘徊着驮着皮囊的骆驼，它们永远向着绿洲而疲劳的奔波。

相信吧，失败是成功的垫脚石！只有不放弃，勇敢的追求，才会成就你的梦想。

我的演讲到此结束，谢谢大家！

敬爱的老师、同学们大家好：

1. 从现在做起，我们每一个人都要自觉做到不随便乱扔垃圾，不随地吐痰。
2. 爱护树木，花草，不要随便砍伐，践踏绿色树木和草地。
3. 爱花鸟类，保护鸟类，保护动物。
4. 节约用水，爱护资源。

同学们，让我们大家携起手来，从自己做起，共同为保护我们的家园出一点力吧！

敬爱的老师、同学们大家好：

今天我演讲的题目是：《我爱读书》。

从小，我就喜爱读书；如今，读书更是我的`一大爱好。读书真棒！这是我内心的真切感受。

书是传播人类文化的使者，从印刷术发明以来，这事实就一直存在着，并且在相当长的时间内不会改变。用思维接触文字，用大脑去想象，用心灵去感受。书贵在读，贵在捧在手中的那一份珍惜，打开读时的那一份虔诚。当你读书时，你的思维在书中神游，你的情感在书中起落，在书中你可以体会到任何喜怒哀乐，书的魅力便在于此。

当我坐在课堂里，聆听老师的讲解，在知识的海洋里遨游，使我的大脑日益充实。课间，我喜欢和同学为了某道数学题和同学争的面红耳赤，对了，成功的喜欢让我笑，错了，失败使我得到经验。学习是艰苦的，可我乐意，因为读书是享受，我爱读书。

生活中，各种各样的书琳琅满目。我为卖火柴的小女孩冻死街头而哭泣，为岳飞将军的壮志未酬鸣不平，为阿q的悲惨遭遇而叹息，又为共产党横渡长江打垮国民党而喝彩。甚至金庸老先生的武侠小说，琼瑶催人泪下的言情小说，都让我流连忘返。我喜欢它们，因为在这里，我可以学到课本上没有的东西。

书是收获希望的土地，我要辛勤耕耘，以获得更多的粮食。我爱读书，因为课堂的书让我学习，让我思考，课外的书让我了解，让我思索，而人生的品读，更让我成熟，让我成长。我爱读书！

同学们，你喜欢自己吗 你对自己满意吗?你很羡慕某些人，甚至愿意自己也成为他吗?如果你对自己有疑惑，那么我来告诉你：就像每一片叶子都有它独特的形状，每一朵花儿都有它独特的香味，我们每一个人都是世上独一无二的个体，在这个世界上，没有两个人是完全一样的。我们每一个人的存在，都有自己的价值与意义，别人可以比我好，也可以比我差，但没有人可以取代我。美国少年天使肯尼，一出生就因为身体畸形截掉双腿，后来又发现切口的根部被癌细胞侵入，只好把腰部以下的身体全部切除。但是，肯尼并没有向病魔

低头，他在家人的帮助下向自己的生命挑战，拼命练习生存技能，使得自己日渐独立，能跟常人一样上学，甚至还学会了溜滑板、溜冰。肯尼的生命是美丽的、动人的。

有时候我们以为遭遇到的危机使我们走投无路了，却在事后发现这是生命的转机。美丽的生命在于勇于更新，且愿意努力学习。化蛹为蝶，才能使生命焕然一新。人的一生也需要蜕变才能成长。每一次蜕变都回带你走进人生的新领域、新境界，使你获得新的感受、新的惊喜。

健康的我们，更要学会容忍自己的不足和缺点。俗话说人无完人。正因为这样，我们才要不断学习、不断提高自己。如何在正视不足和缺点的前提下，采取积极的行动来弥补不足、克服缺点呢？一方面要正确和别人做比较，认识到自己在群体中处于什么样的位置，寻找以后努力的方向；另一方面要正确认识自己。不要只从不同的方面平价自己，却看不到自己的优点，老觉得某某的学习比我好，某某的书法比我好，某某的琴比我弹得好，而实际上每个人身上都有自己的闪光点：学习好的可能体育不如你，书法好的可能学习不如你，不要一味给自己挑毛病。既能够看到闪光点，也能够看到不足之处，对自己的认识才会全面，才能更好的取长补短。

台湾著名作家琼瑶，小时候除了语文外，其他学科成绩并不好。有一次，数学考试她只考了20分，学校发给她一张通知单，要她拿回去给父母盖章。捱到深夜，她鼓足勇气拿着通知书交给母亲。母亲整个脸色都阴暗下去，将他好好责骂了一顿。她绝望的给母亲写了一封长信，服毒自杀，幸亏抢救及时，才没有造成终身的遗憾。从死神手中逃回来的她，分析了自己的长处与短处，下决心取长补短，专心写作。父母默认了她的追求，她开始发挥自己写作方面的长处，真正追求自己的事业，最终取得了令人羡慕的成就。

所以我们要多鼓励自己：成绩单不漂亮没关系，只要我努力，就是一名好学生！基础不好没关系，只要我每天都有进步，就

是一种成功!我的生活是充满阳光的，努力的我最美丽!这样自信的度过每一天，你会越来越体验到：我的人生是非常有价值的，我是最棒的!

各位领导、各位评委、各位工友们：大家下午好!

说到这里，我想起了这样一句话：有的人活着，他已经死了；有的人死了，他还活着。生命的意义在于活着，那么活着的意义又是什么呢?当然不是为了活着而活着，答案只有两个字，奉献!我们可以设想一下，不付出、不创造、不追求，这样的青春必然在似水年华中渐渐老去，回首过往，没有痕迹，没有追忆，人生四处弥漫着叹息。我想，这绝对不是我们存在的意义。古往今来，有无数能人志士在自己的青春年华就已经成就了不朽的人生，在这里我来不及一一列举。

说实话，×年前，我刚来工作的时候也有过失落和茫然，因为工作环境恶劣，空气中到处弥漫着灰尘，感觉现实不尽如人意，感觉离曾经的梦想总是有一些距离，一度陷入困惑之中。可是，青春的我是一把刚刚铸好的刀，不容得你有片刻的等待和迟疑。我决不能眼睁睁看着这把刀慢慢氧化，失去光泽，随即斑驳、锈蚀、风化，最后成为一块废铁。我告诉自己，如果你是金子，到哪都能发光，只要你斗志昂扬的面对生活、面对工作，你就会有所获得。青春是学习的季节，青春是奋斗的岁月，不要停止我们前进的步伐，因为青春的路正长。有空的时候静下心来好好看看书，回头想想自己走过的路，为自己的人生做好一个规划，把自己的理想铭刻在心中，做一个甘于寂寞，敢于创新、干劲十足的年青人。

作为一名××人，心中无不闪烁着梦想，那么现在就是我们努力实现梦想的时候了。我们要做的有很多很多。纵使艰难险阻，也要努力前行：追求卓越，真诚回报，释放青春能量，点燃创业梦想。或许我们成不了伟人，纵使我们平淡一生，但这都不要紧，群星闪烁时我们同样灿烂，这样的平凡其实是一种伟大。因为只有我们自己清楚，平凡的岗位需要我们

付出，火热的生活需要我们的付出，构建××的宏伟蓝图需要我们大家一起付出。我们的青春是有限的，有限的青春因为我们的奉献变得充实、久远。

我选择了××，从某种意义上来说，就已经选择了奉献。青春不是人生的一段时期，而是心灵的一种状况。如果你的心灵很年青，你就会常常保持许多梦想。大家都知道我们企业的精神：务实、敬业、创新、高效，虽然我们工作在不同的岗位，但我们拥有一个共同的家，在这里，我们信守同样的××精神，写下同样的奉献承诺，拥有同样的壮美青春。这是一次演讲，更是一次告白。当我满带着青春的气息，怀揣着沉甸甸的梦想与信念站在这里的那刻，我的内心是如此的坦荡与激昂，那种难以形容的兴奋与紧张，我真诚的邀请你们一同分享。

大家早上好！我演讲的题目是步步高。

我们正前行在人生奋斗的征途中，万里长征，我们刚刚起步。就在这起步的阶段，我们获得过掌声，也遭逢过挫折。

面对成绩，无疑要胜而不骄，再接再厉；而面对失败，我们则要坚定地说，切莫放弃。这是我们前行的必备良药，我们必须有一步一步往前走，不被困难击倒，那样我们一定能步步高升，朝着我们的目标勇往直前。

美国第十六任总统-亚伯拉罕林肯先生，1809年出生在肯塔基州哈丁县一个清贫的农民家庭，父母是英国移民的后裔。1816年，林肯全家迁至印第安纳州西南部，开荒种地为生。林肯9岁的时候，母亲去世了。为了维持家计，少年时的林肯当过俄亥俄河上的摆渡工、种植园的工人、店员和木工。24岁经商失败，26岁恋人死去，27岁精神崩溃，中年时代多次竞选参议员和副总统，均告失败。或许只有这些，才能算得上人生中真正的挫折。

可面对这么多挫折，林肯并没有放弃自己的追求，而是一步一步坚持不懈地努力。最终，他成为了美国第十六任总统。正是因为决不在挫折面前轻言放弃，一步一个脚印的往前走，林肯最终实现了自己的理想。

如今的我们，将理想分成了几个小目标，一个一个地去奋斗、去努力。比如说在生活中成功进行富有挑战性的活动。倘若我们因为一点小小的挫折就轻易说放弃，那些目标又有什么意义？上苍赋予我们生命，就是要我们一步一步的往前走，去达到我们心中的高度。

同学们，坚持不懈，脚踏实地是一种美德，更是一种积极的人生态度。我们无法创造命运，但我们可以用实际行动改变命运，我们可以向命运中的艰难困苦挑战。不被困难所吓倒，一步一步往前走，终能历经风雨见彩虹，谱写精彩的人生。

桑兰摔残了肢体，张海迪高位截瘫，海伦凯勒的生命中没有光明与，可她们从未放弃自己对美好理想的追求。正是不轻言放弃，她们有了壮美的人生，赢得了世人的尊重。

白驹过隙，流水无痕。在匆匆忙忙的尘世中，我们能做的只有不懈地努力，不懈地奋斗，最终实现自己的理想。这，才是我们生命的意义。

无论前面的路多么坎坷，坚持不懈勇往直前将永远是我们人生追求的永恒动力。

我的演讲完毕，谢谢大家！

戏剧演讲稿篇五

1、内容上的现实性 演讲稿是为了说明一定的观点和态度的。

2、情感上的说服力 演讲的目的和作用就在于打动听众，使听者对讲话者的观点或态度产生认可或同情。

3、特定情景性 演讲稿是为演讲服务的，不同的演讲有不同的目的、情绪，有不同的场合和不同的听众，这些构成演讲的情景，演讲稿的写作要与这些特定情景相适应。

4、语言、结构 演讲稿还要在情绪上具有较强的感染力，语言上做到生动感人。 演讲稿的结构。演讲稿的结构通常包括开场白、正文、结尾三部分。 开场白是演讲稿中很重要的部分。好的开场白能够紧紧地抓住听众的注意力，为整场演讲的成功打下基础。常用的开场白有点明主题、交代背景、提出问题等。不论哪种开场白，目的都是使听众立即了解演讲主题、引入正文、引起思考等。 演讲稿的正文也是整篇演讲的主体。主体必须有重点、有层次、有中心语句。由于演讲材料是通过口头表达的，为了便于听众理解，各段落应上下连贯，段与段之间有适当的过渡和照应。 结尾是演讲内容的收束。它起着深化主题的作用。结尾的方法有归纳法、引文法、反问法等。归纳法是概括一篇演讲的中心思想，总结强调主要观点；引文法则是引用名言警句，升华主题、留下思考；反问法是以问句引发听众思考和对演讲者观点的认同。 演讲稿的结尾也可以用感谢、展望、鼓舞等语句作结，使演讲能自然收束，给人留下深刻印象。

同学们： 著名的数学家华罗庚爷爷曾经说过一句很富有哲理的话：“勤能补拙是良训，一分辛劳一分才。”这句话给我们以很好的启示：聪明的人不一定都成才，笨的人不一定不能成才，成才的关键是勤奋。当然，人与人之间，智力是有差别的，有的人敏锐，有的人迟钝。敏锐的人，如果不学习，也会变得迟钝的。迟钝的人，如果勤学苦思，也会变得敏锐起来。试看古今中外成名成家的人，哪一位不是勤学苦练才有成就的呢？在他们走过的道路上闪烁着勤奋的光芒。伟大的发明家爱迪生，上小学时，老师说他脑子笨，难有成就。可是爱迪生毫不气馁，刻苦钻研，勤奋求学，经过不懈的努力，

终于成为一个伟大的发明家。成名以后，有人认为他是一个天才，可是他却笑着说：“天才等于九十九分血汗加一分灵感。”从这句话里我们看出：勤奋，刻苦才是成功的要素。

戏剧演讲稿篇六

尊敬的各位领导、评委，亲爱的同事们大家好：

我叫xxx来自xxx专业。我的家乡是xxx我从小在农村长大，艰苦的环境给了我一个健壮的身体，坚强的意志和吃苦耐劳的品质。我个人能力方面表现尤为突出的是组织号召能力，曾多次组织同学们参加各种活动。我爱好可谓广泛，听歌、看书、上网，还有很多的体育运动，比如篮球、乒乓球、羽毛球和跑步。

可能有人会问，怎么样的人才是一个有责任心的人，那么请思考一下，当一份工作放在你面前，你的上级对工作不慌不忙，由于时间的紧张和上级的懒散，你是等待上级行动了你再行动呢还是自己挑起担子把工作做完呢？这个时候如果你因为时间和上级的懒散而心里焦急把工作都抓起来做完了，那么你就是个有责任心的人。有的时候你可能没有意识到，每当下班的时候，有的人总是冲在最前面离开，而有的人则是把手上的工作做完了，或者是做到安排好了在下班。就是一个小小的下班就可以看出来一个人是不是一个有责任心的人。更有的员工是，看着表等待下班的铃声，这样的员工心思就没在工作上，对公司和工作没有一点责任心。

“我来到这里是為了履行我的责任，除此以外，我既不会做也不能做任何贪图享乐的事。”所以，无论是谁，尽职尽责都是十分重要的，权利与责任是对等的，没有谁能相投权利而逃避责任。其次，就是敬业，对自己职业的热爱是一个人学习和不断前进的动力。如果当你慎重的选择了这份职业，

那就请坚持下去。你要通过比别人投入更多的智慧、热情、等来充实自己的敬业精神，时间长了你就会发现自身的职业品德，能力和责任心都有了提高。

在企业中，每个员工也都有自己的职责，做好本职工作是每个员工都必须做到的，否则便是一名不尽责，不合格的员工。

不仅仅是在公司要做一个有责任心的人，我们还应该做一个对社会和家庭也负责任的人。只有家庭美满了，社会安定了，我们才能全心全意的投入到工作当中来，才能为公司和社会做更大的贡献，才能使自己得以真正的展现。

尊敬的领导

你们好!我们无论做什么事，若是没有责任心，必定是做不好的，因为天下无难事，只怕有心人。并不是说一件事，只要用心去做就不难，所以责任心是非常重要的。

但是要怎样才算是有责任心呢?就是要每位员工在自己的岗位上竭尽心力。譬如我是一名客户经理，负责维系客户，就要做到以客户为中心，客户事情无小事。因为不尽职，事绝对做不好。我们工作做不好，就直接影响到客户感知，容易引起客户强烈的不满。

责任心是一种担当，一种约束，一种动力，一种魅力。一个人只有有了责任心才能够实现自己的承诺，只有有责任心才能够正视困难勇往直前，只有责任心才能够得到别人的尊重，塑立高尚人格。市场培育工作任重道远，如果每位员工没有强烈的责任心，不能以市场培育为己任，就不能把市场培育落实到工作中，不能认真推动市场培育工作向前发展。

到头来自己的工作没有进展，市场培育也就成了空谈。

凡属我应该做的事，而且力量能够做到的，我对于这“件事

便有了责任，凡属于我自己打主意要做的一件事，便是现在的自己和将来的自己立了一种契约，便是自己对于自己加一层责任。

”我们每一位员工也因该具有这样的责任心吧。我们的份内之事，我们就必须做好；公司的目标也要我们共同努力而达到。

工作是安身立命之所，既然有了一个施展才能的平台，忠于职守、勤勉尽责就是最起码的职业操守和道德品质。每个人的岗位不同，所担负的责任有大小之别，但要把工作做得尽善尽美、精益求精，却离不开强烈的责任心。有了责任心才能敬业，自觉把岗位职责、份内之事铭记于心，知道该做什么、怎么去做；有了责任心才能尽职，一心扑在工作上，有没有人看到都一样；有了责任心才能进取，不因循守旧、墨守陈规、原地踏步。

责任心就是平常的心，最好的心。

尊敬的各位领导、各位同仁

上午好！非常感谢你们给我提供了这个学习交流的机会！我演讲的题目是做一个负责的人。

说起责任，我想起温总理的一句话，就是“用心想事，用心讲话，用心做事”，我认为这个心就是责任心。“大家在不同岗位工作，职责可能不一样，但责任心必须人人具备，负责任的态度必须人人持有。

所以，我认为负责任是落实工作的关键，是做好本职工作的前提。

责任心是每个人必须具备的基本政治素质和必须遵循的基本职业道德。人的能力有强弱之别、责任有大小之分，但忠于职守、勤勉尽责人人都应恪守。

面对增幅50%的税收任务，是迎难而上，还是顺“势”而下，表面上看是能力水平问题，深究起来还是责任心问题。没有能力，但有一个竭力尽责的精神，责任心也就会转化为能力；没有责任心，即使有能力，也是无用之力，这种能力也在淡化的责任中钝化、丧失，如果不用在工作上，甚至会走向反面。

因此，在增幅50%的税收任务面前，必须以知难而进、用奋发有为的状态对待压力，以求真务实、科学严谨的态度破解难题，以对事业、对人民高度负责的精神推进工作。

归结到一点，就是负责任。无论干什么事，在什么岗位上，都莫让责任心丢失，在其位、谋其政，履其职、尽其责”。

“负责任，这是一种积极向上的精神境界，是实现人生价值的前提和基础。增幅50%的税收任务是摆在我们面前的艰巨任务，正因为任务艰巨才蕴含着实现价值的成就。所以这个过程往往是艰辛的、繁重的，甚至不如人意的，这就需要有不达目的决不休止的勇气和力量，有为实现崇高理想锲而不舍的精神和毅力。如果对工作倾注了真情，付出了全部心血，真正变负担为热爱，就能从艰苦的工作中享受到快乐，从繁重的工作中品尝到意外的惊喜。

负责任就要做一个有责任心的人。责任心是一个人对自已的所作所为负责，对他人、对集体、对社会、对国家乃至整个人类承担责任和履行义务的自觉态度。一个人的责任心如何，决定着他在工作中的态度，决定着其工作的好坏和成败。不论你是一名默默无闻的办事员，还是大权在握的领导者，都应有责任心，凡事尽心、尽力而为。一个有责任心的人，一定会认真地思考，勤奋地工作，细致踏实，实事求是；一定是做每一件事都坚持到底，按时、按质、按量地完成任务，圆满地解决问题；一定能主动处理好分内与分外的相关工作，有人监督与无人监督都能主动承担责任而不推卸责任。

负责任就是诚心地去工作，用一句俗话来讲就是把单位的事当作自己家里的事来办。有一句古话说“静坐常思己过，闲谈莫论人非”，静坐时我也常扪心自问我对工作很负责吗？我仔细掂量掂量我所履行的工作，真还有很多不尽人意的地方。今天，面对增幅50%，1亿4千万的税收任务，如果再不增强责任心，那真有可能使我所从事的岗位出现断层和空档。因此，我们必须时时刻刻掂量这份责任，多想一想自己承担什么责任、怎样履行好责任，如何才能让组织放心、让人民满意。有了这样的使命感和责任感，能从内心深处焕发强烈的工作激情，就满腔热忱地投身税收事业，忘我工作。同志们，责任是使命，增幅1亿4千万的税收任务就是我们后三个月的目标。

只要我们把责任放在心中，从点点滴滴做起，从诚信敬业做起，从不讲任何借口做起！我相信我们的责任一定会转化为完成任务的动力。

敢问路在何方，路在脚下！我的演讲结束了，谢谢大家！

【责任心演讲稿】

《做一个有责任心的人》

劳绮婷敬爱的老师、亲爱的同学们：

大家好！

“公正让我别无选择。”他的话让我为之一震，他将诚实作为一种习惯，把对自己、对别人负责作为了一种习惯。这位赛场上的失败者给我上了生动的人生之课。

耳濡目染，在日常生活中，我也努力做到培养自己的责任心。

见到地上有纸屑，我会主动捡起；答应别人的事，我能努力做

到;如果我不小心伤害到别人,我会感到内疚并勇敢承担责任;我能认真学习,按时完成学习任务。在家里,我把做力所能及的家务劳动,分担父母的负担,做一个孝顺的女儿作为一种责任。在学校,我把见人微笑问声好、讲究卫生身体好、仪表端庄精神好作为自己的责任。在社会上我把做文明礼仪的小公民作为自己的责任。

老师们,同学们,责任心是现代社会不可缺少的元素,更是每一个优秀的人都必须拥有的。

近年来,我们学校的德育处开展了有关培养责任心的一系列活动,真是有效的举措,我希望大家乘着这股春风把培养责任心作为己任,从每个细节培养我们的责任心。愿天下所有人都拥有责任心!我的演讲完毕,谢谢大家。