

体育课教学反思(大全5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

体育课教学反思篇一

时间过的太快了，不知不觉一个学期又要结束了，我觉得教学真的不简单，所要面对的事情太多了，但从中也学到一些东西和一些经验，借此这学期上过的“一课三上”总结一下。

我上课的内容是《30米快速跑》，借着这节课，以下的几点，虽然只是从本课中总结出来的经验，但是确是整个教学课堂过程中的一个缩影。

游戏比赛在小学体育教材中占有相当的份量，通过游戏教学能培养学生的创新精神、竞争意识、团结合作、热爱集体和遵纪守法等优良品质。而这些优良品质正是一个人健康心态的集中体现。游戏深受学生的喜爱，也为教师开展心理健康教育提供了良机。

任何人从事任何事情都不可能一帆风顺，事事如意。同样，学生在体育学习中，也难免会遇到一些困难和挫折，但是，当遇到困难和挫折时候的心态，则决定了学生在面对困难时的各种不同的能力。有的学生在面对困难时往往能够及时地自己分析问题，总结问题，然后自己想办法解决问题；但是也有学生往往面对突如其来的困难时表现的十分茫然，完全不知所措，第一反映就是希望得到别人或者老师的帮助。这就是学生接受意外事实时候的能力差异。而前者的学生正是一个优秀的人所具备能力。

新课程强调教学过程是师生交往、共同发展的互动过程。在教学过程中要处理好传授知识与培养能力的关系，注意培养学生的独立性和自主性，引导学生质疑、调查、探究，在自主学习中培养独立思考能力，探究学习中培养解决问题能力，合作学习中提高合作交流的能力。《30米快速跑》一课，过去教师一般采用传授式教学法和学生反复练习的方法来完成教学任务。目前，在教法上我改用激趣法和鼓励法进行教学尝试，取得了较好的效果。课前，激发学生模仿小兔跳，然后，比一比谁学得快的任务，让学生自由练习。练习过程中，一些基础好的学生很快就完成老师布置的任务，为了保持学生的练习兴趣，一方面，引导学生学习花样跳绳，一方面，让学生当小老师教不会的同学。每当发现学生微小的进步，我都会不失时机地给予表扬，有时作出惊讶的表情，有时有意输给学生，在我的激发和鼓励下，学生对跳绳充满了兴趣，不仅体育课上跳，回家跳，课间十分钟也在跳，学生只要一见到我，就拿着跳绳跑到我跟前，让我数数，面对学生的进步，我深感成功的快乐。体育教学方法层出不穷，有情景教学法、愉快教学法、游戏竞赛法、动机迁移法、成功教学法、创造思维法、兴趣教学法等，从而改变单一的传授式教学方法，在教学实践中在灵活运用各种教法和学法，是新课改对教师的基本要求。

体育课教学反思篇二

时间过的太快了，不知不觉已经在桥头小学小学体育教学有2年了，我觉得体育教学真的不简单，所要面对的事情太多了，但从中也学到了很多的东西和经验，借此机会和大家分享一下。

游戏深受学生的喜爱，而且在小学体育教材中占有相当的份量，通过游戏教学能培养学生的创新精神、竞争意识、团结合作、热爱集体和遵纪守法等优良品质。而这些优良品质正是一个人健康心态的集中体现。游戏深受学生的喜爱，也为教师开展心理健康教育提供了良机。比如，有一次我组织学生“斗鸡”游戏，一个学生不小心把另一个学生撞跌倒了，这个学生

马上爬起来准备拳脚相向了,这时,我抓住这一契机,耐心地教导学生特别是有倾向性的使学生认识游戏比赛的意义,正确看待比赛的成败,批评有碍团结的不良倾向。同时还与学生一道分析造成失败的原因,找出制胜的有利因素。两个学生握手言和了,以积极的心态去迎接新的挑战了。

性格是个性的核心要素。良好的性格对于学习具有重要影响,而人的性格和交际关系、心理健康有着密切联系。小学阶段是性格形成期,我们应当通过体育教学培养学生良好的性格,使他们乐于交往,兴趣广泛,与人和谐相处和积极进取。如在体育分组活动中,常会发现个别学生不愿参与活动,只是坐在一旁观看或四处走走,这时,我们做老师的就要分析原因了.经深入调查才得知或是因性格孤僻而导致不合群,或是因为体育成绩不理想,而没有人愿意与他们一组。针对这一情况,我就亲自上阵,带领不合群的学生一起参加小组活动,指导小组活动方法,并在巡视中不时地过问该小组每个成员的活动情况,及时表扬小组成员取得的成绩,使不合群的学生增添信心、融入群体。此外,还可创设两人合作 的游戏比赛,让这类学生在愉快的气氛中与同伴打成一片。这样日积月累,持这以恒,就能帮助学生培养起良好的性格。

教学中为了锻炼同学们的自我组织能力、自我管理能力,为了有目的、有组织、有计划地教学,满足所有同学的兴趣和需要,有时我把教学内容科学地、严谨地设计成多种运动处方让同学们选择自己所喜欢的运动处方,然后根据选择情况自由结合成小组,每个小组选出一位小组长,小组长带领同学们完成教学内容。各小组在完成运动处方的内容时,根据自己情况选择自己的组织方法和学习方法。这样充分发挥了同学们的聪明才智,发挥了同学们的想象力、创造力,学生的主动性充分调动了,课堂教学一片生机盎然。

体育课教学反思篇三

在教学中,虽然也经常使用体育游戏教学,但有时结合主教

材时常感觉到游戏资料有点匮乏，好象没有好的游戏可供选用。最近经过学习后，心里豁然开朗，不是游戏资料匮乏，是因为我们不够投入，是我们教师没有根据具体的实际开动我们的脑筋，在教学中只要教师能充分地调动全体学生的进取性、创造性，师生一同去创新发展新游戏，才能丰富体育教学的资料，很好的开启学生的思维、创造力，提高他们的主动参与意识。

经过学习，自我在今后的教学中必须要从以下几个方面入手：

在教学中不断变换练习方法，不仅仅能够很好地激发学生的兴趣，更主要的是挖掘学生的创新本事，让他们对游戏提出更合理的提议和游戏方法，这样实施起来就十分的顺利。比如我们在上“贴膏药”的游戏时，一般都是两个人一组，从前面贴上，我在教学时，发现学生多的情景下，能够三个人一组，从后面贴，中间的同学跑，这样就能发展学生的反应本事。

在实施游戏练习时，除了要提高游戏的趣味性，必须还要教育学生遵守游戏的规则，即游戏的奖惩必须要执行好，教育学生要相互监督好，体现“公平、公正”的原则，以保证学生在愉悦之中，身体素质和运动本事同时得到提高。这点尤其重要，一个游戏有奖有惩，学生玩起来才有进取性。

在游戏练习时，教师加入到学生当中去，就是他们中的一员，就能明显感觉到多数同学的进取性被调动起来，他们相互协作，配合的更加紧密。所以，我觉得体育游戏的教学不仅仅需要教师的精心组织和指导，需要学生的进取参与，并且更需要教师的直接加入和学生一同做游戏。教师与学生共同参与，同甘（奖）共苦（罚），这样不仅仅能调动学生参与的进取性，激发学生的练习兴趣，并且教师在参与过程中能够更好地体验游戏的是否合理性，从而更好地与学生一同修正游戏，使游戏更加贴合学生的生理心理特点，确保体育教学的健康有序进行。

体育课教学反思篇四

幼儿园自开园以来，一直都很重视幼儿的户外游戏活动训练。所以早上开展了一节体育活动——跳圈，通过游戏，让孩子们探索圈圈的多种玩法。

本次预定的活动目标：1、学习双脚并拢跳进或跳出圈。2、通过游戏儿歌联系快速反应。3、体验游戏中放松和紧张的不同情绪。

本次的活动过程：一、教师先让幼儿手拉手站成一个大圆圈，在出示圈圈介绍游戏玩法，激发幼儿的活动兴趣。二、幼儿游戏活动——跳圈游戏：1、跳圈：幼儿四散地站在场地周围，幼儿人手一个大圈放在自己的前面。教师带领幼儿练习双脚跳进和跳出大圈。然后根据老师的口令进行跳圈。教师发出指令：“天黑了，大灰狼要回去睡觉了！”幼儿跳进“家”（大圈）里面；教师发出指令：“天亮了，大灰狼睡醒了！”幼儿跳出“家”（大圈）外；2、让幼儿进行跳圈比赛：以男女生的形式让幼儿进行比赛。

本次活动中还是存在着不足：本节活动中幼儿的兴趣都很高，参与积极性也很大。可是，1、不管教师在游戏前对游戏的预设有多全面，都不可能完全预测幼儿在玩的过程中出现的问题，教师应在活动中关注幼儿的兴趣、经验和表现，只有不断的引导推进游戏，幼儿才会越来越喜欢游戏，游戏才会真正促进幼儿发展。2、教师的引导语不够简单、明了。3、对于小班的小朋友常规还是有点混乱。

总之，游戏是幼儿最好的学习，我庆幸，在快乐的“跳圈”游戏中，幼儿得到了发展。

体育课教学反思篇五

由于体育课大都在室外进行，组织教学的目的就是要排除各

种干扰，激发学生兴趣，从而完成教学任务。仅有合理而周密的组织教学，才可能使学生从心理和物质上作好充分准备，从而保证体育教学过程的顺利进行。所以，组织好教学是上好体育课的关键。

在教学过程中，教师、学生、教材三者经过复杂的相互作用使教学成为一个动态的统一过程，在这一过程中，教师采取必须的组织教学形式来完成必须的教学任务，从而实现教师的“教”和学生的“学”的目的。然而，教无定法，任何教学方法和组织形式都是根据必须的教学资料和教学对象而变化的。怎样抓好小学体育课的组织教学。在小学体育教学中，教师要根据体育课是经过身体的各种练习，使体力活动与思维活动紧密结合，掌握体育知识、技能和技巧以及室外上课的特点，行之有效地组织教学。

抓好体育课堂常规的组织教学。体育课堂常规是规范体育课的必要条件。教师必须严格认真，坚持不懈地抓好体育课堂常规教育。尤其是要抓好整队集合、服装、精神状态、礼貌行为、组织纪律、学生守则、场地器材的布置与收拾等常规训练与教育。在教学中，教师要严格要求，反复训练，使学生变成自觉行动，以保证体育课的顺利进。

在体育教学实践中经过教师的引导，培养学生自觉地参与学习呢

课堂导入，它好比一场戏剧的序幕，要一开始就引人入胜，激发学生的好奇心，使学生产生求知欲，诱发出最佳的心理状态，做到这一点，就需要教师创设最佳的教学情。我在导入课堂时（课的开始准备部分），无论从场地的布置、学生活动的队形、活动的资料以及组织手段的形式等方面，都根据不一样类型的课时资料，因地制宜的为学生创设一种富有活力、新颖的外界条件。有时的场地采形的是多方位、或半园形的、梯队形的、五角形的、马蹄形的、梅花形的等不一样常规的场境设计，给学生一种好奇、新颖的感觉。热身活

动时，有时采取否定上位的自由运动，经过教师的引导，师生一齐一会儿自由练习、一会儿小组结伴练习；有时安排在音乐的伴奏下，师生一齐自编自舞、或模仿各种动跳跃的随乐活动和无拘无束的唱游等。这种组织方式既给学生创造了良好的学习氛围，诱发了学生的练习活力，到达热身的效果，又缩短了师生之间的距离，为课能顺利进入运动技能状态创造了良好的学习条件。

新授教学是学生理解知识、掌握知识的重要过程。教师要尽可能地创造条件，让学生参与这个过程。为到达此目的，教学中教师必须要重视对学生的启发、引导，使学生在教师的启发引导下，正确的思维，简便地理解新知识。在新课教学中，要改变班级只是作为制约学生课堂行为的一种“静态的团体背景”而存在的现象，使班级、小组等学生团体成为帮忙学生学习的一种“动态的团体力量”。所以，在教学时，教师不要急于讲解新授知识的动作要领，而是要创设教学情景，组织学生以学习小组为单位开展讨论，让学生进行自学进取地思维，来提出问题、分析问题。教师则根据学生所提问题进行边整理、边删改、边示范、边讲解的方法，最终很自然地引出了正确的动作要领，使学生在充满热烈探讨的交谈气氛中和进取参与思维的过程中，自然的掌握了新授知识的资料。如我在新授“前滚翻”资料时，场地安排是把垫子摆放在斜面上，在带着学生来到布置好的场地前时，用直问与曲问相结合的方法，来帮忙学生进入学习主角；问题有：垫子的用处？为什么要放在斜面上等等？这时学生便围绕着教师的问题提出了一连串的疑问。教师则根据学生所提的问题再用重问与轻问相互交替的方法，来抓住重点、引出关键问题，使学生能分清主次；最终教师再运用近问与远问的相互配合，把知识和技能进行纵向连贯。

练习是学生各种技能构成的基本途径，优化练习设计是提高学生学习进取性的重要一环。单一的练习乏味，使学生厌学，所以，练习设计要尽量做到多样化，趣味化。在前滚翻练习时，我安排了自练、互练、小组组合练以及互比、互评的交

替练等方法，其间教师则运用精讲示范、恰当点拨、分层要求和整体提高等方法进行指导。这样的练习安排既到达了巩固知识的目的，又培养了学生浓厚的学习兴趣。

课堂教学不仅仅需要帮忙学生“学会”知识，并且要指导学生“会学”知识，学生掌握了学习的方法，就能快地获取知识，更透彻地理解知识，从而能够增强学生学习的自觉性和自信心，要做到这一点就要求我们必须做好以下几方面：

育教学是学校教学工作的重要组成部分，我们不要把体育教学单一的理解为只是直接为增强学生体质服务，更重要的是教会学生自觉学习、自觉锻炼的方法，仅有这样才能到达“教是为了不教”和“自练通行，自学得之”的目的。教材是学生学习的重要依据，教师要精心创设问题情境，要因地制宜的组织学习材料，使教材中的图案，文字表达方式能够贴合各年级学生的认知规律性，使学生经过自我的探索明确原理。掌握方法。如我在教学中很注重对学生进行课前预习课文的工作，根据不一样的看做提出不一样的要求：低段年级的学生应从明意开始，会用完整的话表达资料的要求、简易的做法等。中段年级学生应学会观图明意，并能对文字部分做到读中有思、思中有意；能根据教师提出的要求，边读边议，逐步认识结论。高段年级学生要求按照教师供给的自学提纲进行独立思考，经过质疑问难，得出结论。学生经过课前预习，能促使他们在课前去主动了解课文知识、思考课文资料、探讨知识疑点等，经过质疑问难，得出结论。学生经过课前预习，能促使他们在课前去主动了解课文知识、思考课文资料、探讨知识疑点等。

体育教学间的知识结构虽然相当复杂，但知识间往往存在着某种类同或相同的成份。在安排练习时既要研究到学生身体的素质情景，又要研究到学生自身的知识体系的差异性，同时又要根据不一样的资料组织不一样的练习方式，所以教师在教给学生的练习方法时，应根据不一样的教材资料而定。如引导学生尝试自练；来体会动作的难易点。启发学生经过

自由组合的小组练；来开拓学生的思维、提高学生的组织表达本事，到达练习的效果。

在体育教学过程中，应随时给学生创造一个自我评价、自我检验、以及对知识点的简单分析、对课堂教学中提出一些要求等的活动。这种活动既是对学生组织本事、口头表达本事、思维本事、合作本事、评价本事的培养，也给学生创造了一个剖析自我、彼此交流、公平竞争、巩固知识的梦想场所，后进生能够得到帮忙和提高。总而言之，在体育教学中让学生主动参与学习，才是真正把开启知识的钥匙交给了学生，也是提高学生身心素质、掌握知识的最佳途径。