

最新快乐的小燕子小班游戏教案(实用9篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。大家想知道怎样才能写一篇比较优质的教案吗？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

快乐的小燕子小班游戏教案篇一

上完课后，我对本节课的过程进行了反思。教学中，我的意图是以学生为主体，充分发挥学生学习的主动性，尊重学生主体的学习需要，让学生读题、读文后提出问题，并以此来组织教学，试图用学生自己想了解的问题钩住他们的好奇心、求知欲，使学生的学习成为一个自觉、自愿的心理渴望，变“要我学”为“我要学”，从而培养学生自主探究的学习方式和问题意识。面对今天的课堂，我甚感沮丧和困惑。

课堂教学为什么会不理想呢？

首先，对学生能力估计不足。对于二年级的孩子来说，他们不具备一定的阅读能力，还需要老师引导着，在老师的帮助下慢慢走入课文，逐步完成与文本的对话。而我未作引导就把整首诗“扔”给学生，学生未深入感悟课文，又让学生对课文内容提出问题，问题当然是成堆的。虽说这一偏高的要求（“对课文中不理解的地方提出疑问”是课标对中年级阅读教学提出的要求）在二年级开始渗透也未尝不可，但既是培养质疑难意识，就应在学生提问的基础上作指导，然后师生共同对问题作归并梳理，确定本堂课着重解决的目标，再围绕目标在教师引导下深入学习。而不是不顾学生实际、课堂教学的时间限制一个劲地鼓励学生提问，然后又让学生读文后讨论逐个解决。

第二，对教材特点把握不透。课文是一首诗，诗不同于一般记叙文，时间、地点、人物之类的一一叙述清楚，诗讲究意象，想象丰富，跳跃性比较大，理解时较多地依赖学生的想象和对语言的感受力，应该说学习时比一般文章更困难一些。对于生活阅历浅、语言感受能力还不强的二年级学生来说，尤其如此。针对这种情况，教师更应该利用音乐、图象、语言等多种教学手段为学生的学习提供台阶，让他们一步一步走入诗中，读诗、联想、悟情。

第三，对教学理念理解不深。让学生在读题、读文章后提出一些想了解的问题并以此组织教学，确实是一种体现学生的主体性、培养质疑问难意识的好方法。但是，体现学生的主体地位、培养学生质疑的意识并不意味着一定要以学生提出的问题组织教学。著名教育家苏霍姆林斯基曾说：有的方法，在甲地是鲜花，在乙地可能是毒草。也就是说，没有一种教学方法是万能的，都有其适应性和局限性，只有在适应的条件下，才能显示其效果和威力，否则，便会黯淡无光。所以，教学本课时，教师应该根据教材和学生的特点，继续创设情境，让学生在情境中反复读诗，唤起生活经验，在教师的语言引导下自读自悟，领会诗意，然后把诗编成故事讲给大家听，最后也可进行质疑问难。这样操作也同样能体现自主性、培养质疑问难意识，还更富有情趣。

如此看来，教学理念从书本从教师的头脑走到课堂，关键在于教学方法的选择，而这必须基于实际情况：包括学生情况（年龄、知识、能力、兴趣等）、教学内容（课文的体裁、语言特点、内容与学生生活的距离等）、教师情况（文化素养、教学技能、教学风格等）；理念在课堂上的体现方式不是唯一的，不在形式，更在实质。

快乐的小燕子小班游戏教案篇二

本文是一首儿童歌曲的歌词，在教学前，先让孩子们欣赏歌曲，对于他们理解课文有很好的帮助，整篇课文上下来，我

觉得很轻松，特别是在教孩子们理解为了祖国的未来，为了我们自己未来的理想，应该让自己现在掌握更多的科学文化知识，增强自己的体魄，这样才可以更好的建设我们的国家，在对诗歌理解的基础上，孩子们的情绪被调动了起来，再读本文时，感情就全出来了！我个人认为效果特别的.好，特别也能让孩子在理解诗歌意思的同时明白自己现在要做的事情。

快乐的小燕子小班游戏教案篇三

一周前是第一节课，12班显得冷静一些。11班很活跃，正向。10班居中。第一节课大致介绍研究性学习的目的，学习研究过程，上课时间以及最终评定。以吸引同学兴趣为主。

第2节课，分组。

12班的孩子执行力强，迅速结成团体。基本都是7,8个人。有一组，4个略微内向的姑娘。1个体育生，目前没有调动起来他的积极性，非常被动。其中有18个人，凝聚力很强。最终分成两组。11班整体活跃度很高，配合能力强。分拆开来，被动的学生也不少。很多孩子都是迟疑了一段时间后才开始找同伴。不晓得，被动的孩子们在学习方面是否也不是那么积极思考。

选定研究方向。定组长。具体分工。

12班比较速度

1美食方向

2篮球运动方向

3中美对比华明组

4高效学习方向

5ktv点歌与广场舞方向美娇萌小清新组

6足球赢站策略方向皇家马戏团组

7形象礼仪方向你本来就很美小组

8中学生压力释放方式

11班

1书法艺术与人格关系分析

2笑点高低因素分析呵呵组

3广告与人类心理关系方向

4什么情况下表白最容易成功（后改之）

5潜意识动作与心理方向

6日本动漫魅力所在

7世界各地美食方面

8未来冷兵器研究

12班因为是自己非常感兴趣的话题，讨论力度大，时间久11班也是自己感兴趣的，部分小组被动式的学生多一点，讨论起来没那么有激情。个别同学像旁观者。没有完全投入。11班几个同学迷恋转书的'游戏。

后继，讲了课题的选取原则和表述方式。

快乐的小燕子小班游戏教案篇四

师：（出示课题）小朋友们，我们在一年级时已经学过了这一课。细心的小朋友已经发现，跟以前学的课文只是有一些不一样。今天我们再来认真读读它，请注意把生字读准。

（因为要求学的生字不大一样）

接着，老师检查了部分易错字的读音。放朗读的录音，请学生用心听。

师：读书贵在有疑。小朋友在读书的过程中，有没有什么疑问？

生：为什么说“我们像春天一样？”

生：好！（再一次投入地读）过了一会儿，纷纷举手。

生：我能解决标点的问题。这里只是一个人在说，并没有与别人对话，所以不用加冒号和引号。

生：我不同意他的意见。老师以前说过，在直接对话中，要加上冒号和引号，在这里，只是转述小鸟它们的话，并没有对话，所以不用加上引号。

师：同学们，你们同意谁的意见？

生：蔡思聪！（后者）

师：思聪思聪，思了就聪！（蔡思聪的脸上满是喜悦）

还有谁解决了其他问题？

生：我知道花儿为什么会点头？那是因为有风吹来，花儿在动。

生：我知道“我们身上怎么会长羽毛？”因为它的前面说到“我们像小鸟一样”，把我们比作小鸟，小鸟身上有羽毛，那我们的身上也会长羽毛。

生：不是。

师：那它又是指什么呢？也像刚才这位小朋友一样，联系上下文想想？

生：（看书，思考）

生：我知道，这羽毛指的是知识！小朋友学了知识，有本领了，才能实现自己的理想。

师：是啊，所以我们从小要勤奋学习，练好本领，长大了才能实现自己的理想。对吗？同学们，你们愿意认真学习吗？那就通过你们的朗读告诉我吧！

生十分投入地读第三小节。

师（将解决的问题擦去）此时，黑板上剩下为什么说“我们像春天一样？”

为什么说“有了我们，可爱的祖国就更有希望？”

生：能！

师：这两个问题藏在课文的哪个小节里？请大家认真读读这两个小节。（而后指名读，男女声赛读。）

现在谁能对大家说说，为什么把我们比作春天？

生：我说，因为小朋友戴着鲜艳的红领巾，穿着美丽的衣裳，像花儿开放。所以把我们比作春天。

生：因为小朋友很活泼，像春天一样。

生：因为小朋友在花园里玩，充满生机，春天也是充满生机的，所以说我们像春天一样。

师：说得真好。小朋友们就是春天，请把这美丽的春天带到老师的身边来吧！谁能读出春天的感觉？（指导朗读）

师：（指名读第二节）如果你是美丽的花儿，你是可爱的白杨树，你是飞翔的小鸟，你会怎么向小朋友们表示祝贺：

生：我会说：“小朋友们，祝你们六一儿童节快乐！”

生：我会说：“小朋友们，祝你们的学习更上一层楼！”

生：“小朋友们，祝你们天天快乐！”

生：“小朋友们，希望你们能学到更多的本领。”

生：我要好好学习，长大了为祖国做贡献。

生：我要学到很多本领，保卫自己的祖国。让祖国不再受别国的欺负。

生：我要让我的祖国越来越强大。

师：光把这些话挂在嘴边说，就能为祖国效力了？我们更应该怎么做？

生：从小认真学习。

生：每节课都要专心听讲。

生：要多看课外书，增长自己的见识。

……

生：懂了！

师：请再一次用你们的朗读告诉我！

孩子们这一节课的表现给了我强烈的震撼！他们用他们的语言、他们的行动告诉我，他们的长大不光是外表上的，他们的思维水平已经让人不可小看了。他们不再只需要扶他们走路的老师了，他们已经能够拄着“拐杖”（老师的启发）独行，独行带给他们的是极大的快乐！

许多老师常说，当低年级老师容易，教材内容浅显，根本无须备课，只要在课前花上几分钟看看教参就能搞定。我想，如果持这种思想上课，教出来的可谓是真正的“低年级学生”。教师，尤其是一名语文教师，须站在学生发展的角度，从大语文的角度，认真地研读教材，做到“深入”继而“浅出”，引领学生在文本的世界徜徉，在语文所创设的人文的世界走一个来回，何愁你的学生不会给你意外的回报！

快乐的小燕子小班游戏教案篇五

在本课的教学中，我主要抓住以下几个方面来进行的：

一、找准表示方位的词语，抓住建筑物。第三自然段主要介绍了天安门广场的`建筑物，在教学时，我提出问题“天安门广场上都有哪些建筑呢？圈出建筑物的名称，找出方位词。”大多数同学都能找出来。我再结合课后第4题，让学生练习，这样错的同学只有4个，应该说大多数学生都记住了。

二、体会重点语句的含义。“为什么天安门广场成了全国各族人民无比向往的地

方？”“五星红旗与旭日一同升起”有什么含义？对于这两

个问题，学生理解起来有一定的难度。为此，我播放了升旗仪式的视频，让学生理解升旗仪式是在早晨7点钟，那时也是太阳开始升起的时间。又点拨，太阳逐渐升空，越来越放出万丈光芒，象征着祖国什么呢？此时，学生恍然大悟，感受到了新中国像初升的太阳一样，生机勃勃。

三、在学习描写节日的天安门广场和夜晚的美丽景象时，我让学生抓住重点词句，比如“花团锦簇、姹紫嫣红、五彩缤纷、华灯初放、彩灯辉映”，让学生理解这些词语的意思及所描绘的意境，在想象中感受天安门广场的美丽和热闹。在教学“献花与彩灯辉映，礼花伴歌声齐飞”时，可以拓展一下：这句诗是化用了王勃的哪句诗？因为在上一年学过《少年王勃》，大多数学生能说出是“落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色”。这个环节在上课时没讲，不过在课后补充了，也算“亡羊补牢，犹未晚矣”。

快乐的小燕子小班游戏教案篇六

初次教学二年级，在教学第一课时时我倾听了王老师的教学过程，在结合本班学生特点和自己的教学经验，对本次教学有了一些浅薄的想法：

起初在备课时，我在导入新课时，采用了“开门见山”式的导入，直接板书课题让学生读一读课题。后来听了王老师的课，发现王老师是通过播放《快乐的节日》这首歌。播放歌曲不仅可以激发学生学习的兴趣，还能了解这首歌与《快乐的节日》这首诗之间的关系。但是我班学生较活跃，如果在上课开始播放歌曲，学生可能过分活跃，所以我觉得在上课前3分钟播放歌曲，然后在上课开始，介绍这首歌与课文之间的关系，这样既可以较快地引导学生静下心来，而且还可以让学生知道有关诗歌的知识。

我通过倾听王老师的课，发现低年级的生字教学十分关注生字的读音、笔顺和组词，在教学读音的时候，学生先是带拼

音指名读，接着是去掉拼音读。特别是前鼻音、后鼻音、翘舌音和平舌音尤为关注。老师通过示范读，让学生更清楚地知道生字的读音。而教学生字笔顺时，不是面面俱到，而是重点教学课后第2题提到的生字笔顺。组词是二年级语文教学中的一个重点，所以课堂上要重点强调。

这课有几个生字比较难写，“健”、“康”、“勇”、“敢”。所以在写习字册之前，我先引导学生观察这几个字该怎样写好，如：“健”，中间的横折折撇捺最后写，而且捺要舒展。“康”的最后一笔强调是“捺”，竖钩写在竖中线上，点提撇捺要对称。“勇”字中的点、竖、撇的起笔都在竖中线上。

总而言之，整堂课生字教学是重点，所以在备课和上课的过程中要重点抓生字教学。

快乐的小燕子小班游戏教案篇七

北师大版一年级上册数学《快乐的午餐》的教学反思 对于刚毕业不久的我，第一次在校内上一堂常态公开课——北师大版一年级上册数学《快乐的午餐》。在这堂公开课我感觉到有收获也有遗憾，下面结合各位听课老师的宝贵意见，说说我对本节课的反思。

1、对于刚入学的一年级学生来说，有趣直观的动物形象、引人入胜的故事是他们最喜欢的，所以在教学本节内容的时候，我模仿教材的主题图制作教具（包括教师用的和学生用的教具），以故事形式导入新课，成功地将学生吸引住。

2、在观察主题图的基础上，我通过提出问题：这些餐具够用吗？安排学生动手摆出来，让学生在动手操作中学会用一一对应的方法来比较它们，让学生在快乐中完成学习，得出谁和谁一样多，谁比谁多，谁比谁少，谁最多，谁最少的结论，并引导学生用完整的语句来表达。这一环节让学生动手操作，增强了他们学习的积极性。

1、课堂习惯。在组织学生动手操作的时候，对课堂的调控管理欠佳，以致花费过多时间，后面的课堂练习没办法完成。看来，良好课堂习惯的养成仍然需要细心地引导。

2、课堂语言。在引导学生用完整的语句来表达出谁和谁一样多，谁比谁多，谁比谁少，谁最多，谁最少这些结论的时候，自己的语言组织准备得不够充分，没有达到预想的效果，还是有不少同学的回答不够完整。在今后的备课和上课中，要注意多多训练自己的课堂语言了。

3、板书。板书有点复杂，主板书跟副板书挤到一起了，没有突出本课重点。听课老师提议：把主板书“（松鼠图片）的数量和（盘子图片）的数量一样多”改成“（松鼠图片）和（盘子图片）一样多”，这样板书更简洁，更明了，学生也不会因板书时间长而分心了。一个简简单单的板书设计，蕴藏着整节课的精华。贴图，画简笔画还是??多种多样的板书设计，如何选择，如何设计，如何书写，仍需要以后每一天的积累和训练。

经过此次亮相之后，让我深刻感受到作为一名新教师，我的教学经验还很缺乏，需要尽快适应正式的课堂教学活动。而要做一名学习型的教师，就必须不断更新教育理念，完善自我，超越自我，继续改善每一堂课，经常磨课，练课，我相信今后的教学工作一定会做得更好的！

快乐的小燕子小班游戏教案篇八

在一年级时，学生学会了两个数量之间的“和”、“差”关系，并能提出用加法或减法解决的数学问题。对于本节课的主题图，如果让学生找数学信息、提问题，他们肯定会发现两种动物的数量间的“和”、“差”关系，提出用加法或减法解决的数学问题。开课前复习了“比多”“比少”的减法比较的数学问题，有利于让学生区分知识。

本节课的重点和难点是体会“倍”的意义，课堂上我通过让学生动手操作、观察，在活动中去探究、去发现、去体验，体会除法与等分活动的联系，帮助学生初步体会“倍”含义。

首先：初步体会“倍”含义。为了让孩子感知除法与等分活动的联系，用圆片代替猴子数和鸭子数，分2行，第一行摆猴子，第二行摆鸭子。如果把3只猴子看作一份圈一圈，鸭子的只数有这样的几份呢？接着要求全体学生用圆片代替小猴子和小鸭子摆一摆、分一分、想一想，说一说。让学生通过动手操作去体会，如果把3只猴子看作一份，小鸭的只数有这样的2份，算式是： $6 \div 3 = 2$ ，6里面有2个3，因此鸭子数是猴子数的2倍。为了让学生进一步理解“倍”的含义，我给学设计疑：鸭子数是小猴子数的2倍，是把什么看作一份？鸭子有这样的几份？目的让学生明确如果用“倍”来描述两个数量间的关系，首先要知道以谁为标准，也就是说把谁看作“一份”，再看与它比较的量有多少个这样的一份。

其次：加深对“倍”的认识。通过小鸭子与小松鼠比，进一步认识“倍”。鸭子数是松鼠数的几倍呢？”先要求学生画小圆圈表示鸭子数和松鼠数，圈一圈、填一填，数形结合体会“鸭子数是小松鼠数的几倍”，通过让学生独立“圈一圈、填一填”再交流，数形结合进一步体会“倍”的含义。通过小鸭子与小孔雀比，进一步明确“倍”。

最后：引导学生观察，同样都是小鸭子跟它们比，为什么3倍、2倍、6倍都不一样呀？通过分析使学生发现标准不一样，倍的关系就不一样。

快乐的小燕子小班游戏教案篇九

《快乐的节日》内容生动活泼，充满了喜庆的节日气氛，语言优美，适合朗读。通过学习对学生进行珍视今天，热爱生活，憧憬未来的教育影响。教学中要充分考虑学生的已有认知经验，引导学生通过自主、合作的学习方式自主学习，学

会生字，读好课文。同时，就发挥文章语文特点，引导学生感悟语言，获得美的享受，从而感到生活的快乐和幸福激发学生实现未来的理想和愿望。

这节课成功之处主要有以下几点：

一、用歌曲导入大大激发了学生的学习兴趣，激活了课堂气氛，对学习本节课作了很好的铺垫。

二、体现了自主学习与同伴互助的教学理念。通过自读课文使学生对课文有初步的了解，进一步培养了自主学习的习惯和自主学习的能力。

三、在自主学习后我安排了小组合作学习的教学过程。进一步读准字音，互相纠正错误的发音，这又体现了同伴互助的教学理念。学生在小组内表现的积极主动、学的轻松、学的愉快。

四、让学生充分的说。学语文的主要目的之一就是让学生会说，所以在这节课上我通过让学生在相互交流中的让学生充分的去说、尽可能的去说，以次锻炼学生的口语表达能力，从而达到学习语文的最综目的。