

棉花育种心得体会(实用5篇)

心得体会是对所经历的事物的理解和领悟的一种表达方式，是对自身成长和发展的一种反思和总结。那么你知道心得体会如何写吗？下面我给大家整理了一些心得体会范文，希望能够帮助到大家。

棉花育种心得体会篇一

今天，我们鄂州日报的小记者就要去农村体验摘棉花了。坐在车里，一路上我们抑止不住激动的心情，忍不住引吭高歌。

很快到了棉花地，只见一望无际的绿色叶片里，夹杂着星星点点的白花，这就是我们要摘的棉花了。我们先将自己随身带的包集中放在一起，再拿出摘棉花的袋子系在腰上。当听到带队老师说要与其他小学比赛时，我们个个摩拳擦掌，跃跃欲试。我和同学们立刻冲进棉田，手忙脚乱地把一朵朵洁白的棉花摘下来。

刚开始，我摘得束手束脚，不是摘得慢，就是被棉花壳的尖角扎到。棉田的主人走过来，告诉我们要一手拿住棉花的枝干，另一手捏住棉绒往外拉。掌握要领后，我摘得快多了，没过多久，我身上的袋子就蓬松地鼓了起来。我赶紧把自己摘的棉花往老师的大袋子里面倒，然后又飞快地跑回去接着摘，忙得不亦乐乎。

经过一个半小时的“采棉大战”，地里的棉花已经全部成了我们的“俘虏”。接着，我们“转战”到另一块棉花地。这时候太阳变得非常毒辣，我们又渴又累，手上也被棉花壳刮伤了，有些同学开始抱怨起来。尽管如此，我们一刻也没有停下来，继续疯狂地采摘。这边的棉花又大又饱满，半小时后，我们就摘了足足四袋。

中午，热情的农户伯伯把大家带到家里吃饭。尽管这农家饭菜式简单，但却都是“绿色食品”，非常爽口，我们个个吃得赞不绝口。

饭后，我们稍作休息就返程了。这次摘棉花的体验时间虽然很短暂，却让我们体会到农民伯伯的辛苦，也让我们更加懂得珍惜和感恩。

棉花育种心得体会篇二

style="color:#125b86">《棉花姑娘》教学心得体会1

表演课文是一项综合性很强的活动，它不但能够加深学生对课文资料的理解，体现了低年级学生勇于自我表现的特性，还锻炼了学生的合作潜力与组织潜力。

《棉花姑娘》是一篇故事性很强的课文，我在教学中让学生分主角进行表演，取得了必须的效果。在表演课文前，我先把学生分成若干组，确定每个学生扮演的主角；然后让学生操练各自主角的动作和语言；最后进行小组的表演竞赛。在表演课文时，每组学生十分用心。有些学生表演得形象生动。有个扮演棉花姑娘的学生演棉花生病时就蹲着身子耷拉着脑袋，让人看到了一个生了病的小姑娘无精打采的神情。棉花姑娘最后病好时，她舒展手臂慢慢地站起来，还做了个开花的动作，将小嘴笑得甜甜的，多么开心啊！

但是，在教学中也发现了一些问题。

一、表演要求过高，没有充分思考学生的因素。表演要求要根据低年级学生特点而定，不宜过高，只要学生能对课文进行必须的文字上处理，就应当及时予以肯定。

二、忽略对作为观众的学生的要求。低年级学生好动，不能专心地观看其他学生的表演。教师应当在表演前提出对当观

众的学生的要求。

三、忽略表演后学生的评价。如果让小演员向老师、同学谈谈自己表演课文的感受与自我满意程度;让当观众的同学也来评评表演的同学表现得如何。这样做效果可能会更好些。

总之，表演课文这一形式在课堂教学中的运用，能激发学生兴趣，加深对课文资料的理解，培养学生的个性和合作意识。

棉花育种心得体会篇三

岁月悠悠随流水悄然逝去，忙忙碌碌消磨掉无数宝贵时光，几乎没有心思留意天上云卷云舒，更无闲情雅致观赏草木枯荣，花开花谢。生命的旅程仿佛像一条小路弯弯曲曲。我们这些匆匆赶路的莘莘学子那深深的脚印已道出对未来万般的期待与憧憬。当九月十三日和尊敬的老师、亲爱的同学离开新疆农业职业技术学院背着行囊，怀着激动的心情来到五家渠103团12连连部时，面对艰苦的环境，我有的是：满腔的热情、极强的信心和如火的青春。

我不是一个来自农村的孩子，第一次见到了棉花、头一回扛起了花袋……我绝没有畏惧。来连里的第一天，同学们也个个精神抖擞、信心百倍的期待着明日的拾花。

第二天，太阳还未升起来，大家已摸黑上路，风有些凉，但吹在大家火热的心坎上却是清爽，满怀期待的开始了为期十七天的拾棉花社会实践。，拾棉花时，大家弯着腰、弓着背、顶着烈日，同学们都努力的干着，尽管他们都很疲惫，早出晚归，整日的辛劳让大家腰酸背疼，可他们仍活跃在田间地头，同学们的乐观、吃苦耐劳的精神时刻感染着我！班主任腊老师和女生们同吃同住，不搞特殊，不怕脏不怕累，更是激励了我。晚上收工了，全系87个人的花袋，就被仅有的的是个男生争先恐后的扛走了，那一袋袋最少也有三十公斤的重量，被迅速的扛走，还要上车一包包的倒，那样重的体力劳

动让他们疲惫不堪，甚至有的因此而闪了腰、扭了脚，摔了跤，虽然，虽然我和其他女生并没有说什么，但我们是看在眼里，记在心里，同学们的心贴近了随着拾花天数一天天增加，同学们也越发的团结，和老师的关系也越发融洽！拾花过程中，不少同学由于初次拾，总是拾不干净留着“羊胡子”，班主任要求我们积极开展批评与自我批评，强调：要尊重他人的劳动成果。是的！农民们一年到头辛苦耕作，不分昼夜、披星戴月，好不容易熬到收获的季节，谁不心痛自己的劳动果实。从此，大家每次拾花，都会相互提醒，力争高质量的完成任务，既方便了自己又尊重了他人的果实，一举两得，何乐而不为呢！

忙碌的、辛苦的日子渐渐接近尾声，同学们的干劲没有丝毫减退。大家淋过雨、顶过烈日，摔过跤，掉过水渠，甚至挨过九月下旬的霜冻，早晨冻得无法下手，只好眼睁睁地看着棉花，却无法让它们到自己的花袋里，真是心急如焚。终于，我们用勤劳的双手战胜了棉花。

尽管每个人都感到腰酸背痛，甚至有人生了病，但没有一个人停下休息！就是蹲着、跪着，也决不允许自己掉队、拖全班后腿。五家渠之行，真的是在体验生活，虽然辛苦，甚至疲惫，却每一天都过的非常充实。这17天的社会实践让我们从幼稚走向成熟，从成熟走向睿智。想想校园：庭院深深，古朴典雅；教室宽敞明亮，窗明几净，生活在现代化的课堂上，有时我们却不懂得好好珍惜，甚至肆意的浪费着青春的大好时光。在12连的艰苦生活，让我对劳动人民的辛酸有了更深一个层次的认识和体会，使我迅速摆正了自己的位置，今后我要在学好必修课的基础上，使自己成为知识面又宽又专，且具有创新精神和组织合作意识的优秀学生。

为期17天的社会实践摘棉花生活如过眼云般地从眼前悄然失去。虽然我们要和12连说再见，和我们曾经朝夕为伍的棉花说再见了，但我的心却依然停留在那一刻。今天我们更加明白：人生要经历苦难，才会有回报，有失去才会有获得。今

天的付出是为了明天更好地得到收获。那份疲惫我们曾经忍受过，那份考验我们要珍藏。摘棉花过程中，老师和同学们的朝夕相处，彼此散发出一种奋发拼搏的精神；一种坚定团结的信念。我想这是我最大的收获！更增加了我立志为农校的明天增光添彩的决心！

面对班集体，也许我不是最优秀的，但我是最努力的学生。虽然还有很多不足之处，但是我会鞭策自己，努力上进，积极进取，争取把一切做的更好！

棉花育种心得体会篇四

同学们议论纷纷，激动的心早已飞出教室了。

十一长假我要回老家，我的老家在湖南常德澧县。10月1日，一大早，我们就出发了。经过几个小时的奔波，我们终于到家了。我这次回来，不仅要看望爷爷奶奶、走亲戚，也是来体验农村生活，比如摘棉花、掰棉花等，我这次的体验正是摘棉花。

虽然我对棉花了解很少，但摘棉花却是很有趣的事。农民伯伯除了种粮食、瓜果蔬菜，还会种植棉花，棉花可以增加他们的收入。那你认识棉花吗？如何辨别棉花是否成熟了？就由我来告诉你们吧。

一朵棉花桃一般有4瓣或者5瓣棉花，棉花长在棉桃最核心的位置，外面被一层厚厚的外壳包裹着。经过一次又一次的风吹日晒，棉桃的外壳渐渐由绿变深，棉绒从中间爆出，将棉桃分裂为四五瓣的样子，这种棉花就成熟了。棉桃中间爆出的白色软绵绵的棉绒在风中异常好看。

那你知道该怎么摘棉花吗？10月4日中午11点多，烈日当空，爸爸拎着竹筐，带着我来到棉花地。这是我第一次摘棉花，爸爸给我做了示范，就让我自己体验。看着这些洁白如雪的

棉花，我不禁生出喜爱之情，恨不能马上全摘回家，可由于经验不足，手刚伸出去，便被棉花枝扎了一下，爸爸教导我要耐心。不服输的我，五指并拢，一只手拽着棉花枝条，一只手托着棉桃，使劲一拉，洁白的棉花就成了我的战利品。看着竹筐里的棉花越来越多，我开心不已。

临近中午的太阳，很快就让我满头大汗，可我还沉浸在棉花的世界，爸爸就催促我回家。回到家，我们要将棉花与棉桃分离，然后在太阳下晒干，便可以卖给棉花商，做成棉絮。

通过摘棉花，让我更加明白像爷爷一样的农民伯伯们的辛苦，也让我体会到，只有付出劳动，才会有收获。

棉花育种心得体会篇五

今天和学生一块学习《棉花姑娘》这一课，在识字方面我改变了以前的教学方式。把识字放在读文中，效果比以前好多了。

在教学第一段时，我先让学生读文，然后找出里面的生字“蚜”、“盼”、“治”，让学生结合拼音记忆生字的读音，再结合词语理解意思，学生能和容易地记忆生字的读音。在下面的段落中，也是象处理第一段一样处理了生字，学生记忆牢固。

在处理最后一段时，重点抓住“长出了碧绿碧绿的叶子，吐出了雪白雪白的棉花”，让学生知道动词“长”和“吐”的区别。并进一步练习用“雪白雪白的”和“碧绿碧绿的”填词说话，学生说的词语不是很很多，可见平时学生读得书较少，还应进一步加强学生读书。

以前在教学时，我把识字和读文分成两课时，我教的很累，学生学得也很累，而这一节课把两课的任务合成一课，教得轻松，学生学得轻松。可见语文教学，尤其是低年级语文教

学，需要我们不断探索，不断总结，只有寻找适合学生的方法，才能学有成效！