

# 书香校园手 书香校园手抄报版面设计图(优质5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 书香校园手篇一

第一，要读经典。

因为曾国藩自己就是儒家标准的知识分子，所以他教曾纪泽读书，从小就很有规划，主要是以《十三经》和《二十三史》为根本。

按曾国藩的观点来说，这些都是经历过时间考验的经典中的经典，而经典之所以称之为经典，就是其中的智慧、思想都是经过实践检验了的，这是最值得后人学习与吸取的。

我们为什么读书？是为了学习别人的智慧与思想。知识性的东西会随着时间而不断更新，但思想性的东西、智慧性的东西，越经过时间的沉淀，就越有学习的价值。

所以，读书最大的捷径，就是读经典。经典一定要精读，因为从学习的效率上来说，精读要比泛读还要重要。泛读虽然也能学到不少东西，但学得多，忘得也多。但精读就不一样，能吃得深、吃得透。

第二，“一书不尽，不读新书”。

就是说一本书没读完的情况下，不要急着读另一本书。事实上就读书而言，有很多人有一种毛病，一下弄好多书，这本

翻翻，那本翻翻，美其名曰读了好多书，其实一本都没读完，一本都没读通、读透。

而曾国藩主张一本没读完，就不要忙着去读其他的书，这实际上就是沉浸的读书法。国学大师王国维也说，学习的境界要先入乎其内，再能出乎其外。

读书更是这样，一本书，你要先能沉浸进去，你才能最终从中获得有价值的东西。当然，曾国藩虽然主张读书要沉浸其中，但他从来不主张死记硬背。

他对儿子说：“凡读书，不必苦求强记。只须从容涵泳，今日看几篇，明日看几篇，久久自然有益。”也就是说读书沉浸其中，其实应该是一件非常轻松愉快的事，不要当成任务来死记硬背。

不过，读书应该是件轻松愉悦的事，但这不代表像看闲书那样就行。曾国藩主张看书的时候要能作札记，也就是看书的时候得学会动手，边看边写，要“略作札记，以志所得，以著所疑”。也就是要把读书时的所感所想，不论是心得体会，还是疑惑不解的地方，都要能随手记下来，这样才能有助于读而后学。后来，胡适先生就对曾国藩这种读书作札记的方法最为推崇。

第三，就是要培养个人的读书兴趣与方向。

曾国藩对两个儿子的教育就是最典型的例子。老大曾纪泽不喜欢科举考试，不喜欢八股文，喜欢西方的语言学和社会学，曾国藩就鼓励他按自己的兴趣方向去读书。

而且最难能可贵的是，虽然对于曾纪泽感兴趣的这些所谓的西学，曾国藩自己不是太懂，但他为了儿子也努力地去看了不少书。后来，曾纪泽写成《西学述略序说》和《〈几何原本〉序》，这两本书出版，都是曾国藩亲自批阅后为之刻版

发行的。

对于老二曾纪鸿，曾国藩就更是这样了，不仅鼓励曾纪鸿培养出数学研究的兴趣，难能可贵的是，曾纪鸿结婚之后，他的老婆郭筠是个喜欢读书的女性，曾国藩觉得在那种重男轻女的社会环境下，儿媳妇能喜欢读书，是非常不容易的。

所以在教儿子的时候，还顺便教儿媳。郭筠不像曾纪鸿一样喜欢数学，她只喜欢文学与历史，这一方面曾国藩绝对是大家。所以在曾国藩的引导下，郭筠通读《十三经注疏》和《资治通鉴》，也成了一个人有名的才女。

## 书香校园手篇二

我爱书，爱书给我的书香、书乐、书情。爱书是一种享受，我爱这种享受。

——题记

书香，感

每个周末，每个节日，每个假期，我都会与好朋友相邀，当许多志同道合的人邂逅于同一个地方——书店。每次来到书店，都有一种特别的无法用语言表达的情感，再加上那书墨的`香，比走进大自然更清新，比来到海边更清爽，比感受山风更清凉……书香似花香，是百花齐放的香，千种，万种；如草香，是坚强不阿的香，千缕，万缕；是树香，是顶天立地的香，千感，万感……我爱书香的感觉。

书乐，情

书带来的也是无穷的乐趣。我们几个书友常常聚在一起，讨论自己从书看到的奇闻异事趣事，还有感人的事，不但打发

走了无聊的时间，而且带来的是乐趣和上课掌握不到的知识，开阔了视野。书乐像蛋糕，甜甜的，令人回味；如可乐，刺激的，喷涌而出；似咖啡，浓浓的，香味四溢……我爱书乐的情感。

书情，恋

书香的感加上书乐的情等于我对书的感情——恋。书怀抱着我，我依靠着书，天天的形影不离，日日的相依为命，日复一日，年复一年，情感与日俱增。书情如山水画，山清水秀，吸引着人；似水墨画，牵动着人；像油画，色彩斑斓，勾引着人……我爱书情的恋思。

书香+书乐=书情，书情远远少于我执着的爱书，但书香、书乐、书情又是我爱书不可缺少的一部分。

## 书香校园手篇三

书香校园演讲稿

老师们、同学们：

大家好！

有人说：“书籍是仁攀类思想的宝库”，它充实我们的脑子，丰厚我们的心灵，让贫乏和平庸远离我们。“书籍是时代进步的阶梯”，它开启仁攀类的智慧，塑造时代的伟人。一本好书，能净化我们的心灵，让我们变得文明和富有爱心；一本好书，能激发我们的斗志，让我们拥有向上的动力；一本好书，更能给我们启发，让我们获得无穷的智慧。如今，学校为了让我们能够多读书，多汲取知识。创建了“书香校园、书香班级”。在我们的学校里，你随处都可以看到一些学生捧着书，津津有味地看着、读着、沉浸在书的海洋中。

亲爱的同学们，我想说：热爱读书吧！请信任导语的气力，它会让我们的成长充溢审美，它会让我们的幻想不再遥远，好好学习，细细读书，让我们的校园书香更加浓郁。让我们一起拥抱书籍，拥有这世界上最宝贵的精神财富。让我们沿着先人的足迹，学习他们的精神，学习他们创造的瑰宝，好好学习，细细读书。同学们，让导语引领我们成长；让知识为我们导航。我们义东沟小学的每一位同学，要立志从自我做起，用书籍充实自己，用举动影响他人，争做一名有思想、有内涵、讲道德的优秀学生。让嗜好读书的我们成为义东沟小学最亮丽的一道景色线！

我的演讲完毕，谢谢大家！

书香满园的名人名言

- 1、敏而好学，不耻下问——孔子
- 2、业精于勤，荒于嬉；行成于思，毁于随——韩愈
- 3、学而不思则罔，思而不学则殆——孔子
- 4、知之者不如好之者，好之者不如乐之者——孔子
- 5、三人行，必有我师也。择其善者而从之，其不善者而改之——孔子
- 6、兴于《诗》，立于礼，成于乐——孔子
- 7、己所不欲，勿施于人——孔子
- 8、读书破万卷，下笔如有神——杜甫
- 9、读书有三到，谓心到，眼到，口到——朱熹
- 10、立身以立学为先，立学以读书为本——欧阳修

- 11、读万卷书，行万里路——刘彝
- 12、黑发不知勤学早，白发方悔读书迟——颜真卿
- 13、书卷多情似故人，晨昏忧乐每相亲——于谦
- 14、书犹药也，善读之可以医愚——刘向
- 15、少壮不努力，老大徒伤悲——《汉乐府。长歌行》
- 16、莫等闲，白了少年头，空悲切——岳飞
- 17、发奋识遍天下字，立志读尽人间书——苏轼
- 18、鸟欲高飞先振翅，人求上进先读书——李苦禅
- 19、立志宜思真品格，读书须尽苦功夫——阮元
- 20、非淡泊无以明志，非宁静无以致远——诸葛亮

## 书香校园作文

当我静下心来，面对的是桌前的一杯花茶和一本书；当我坐在窗台，侧目是一抹淡淡的晨光；当我翻开书页，感受油墨印在纸上的清香。细嫩的枝桠伴随着树叶的沙哑，淡淡的花香在空气中悄无声息的飘散，晨光在树影间闪烁，扑射到我的脸上，而我的目光却停留在一本陈旧的书籍上。一天，开始了。

大概在我的想法里，女生们都喜欢看小说，各种不同的书都有它们令人喜爱的地方。相对于我来说，我可能会更喜欢一本扣人心弦，跌宕起伏的小说，真实的、虚假的、自私的、仁慈的……能把人心写的淋漓尽致的小小说，像时光的齿轮一般，将剧情一幕一幕展现在我的面前。

我曾在他人手里借到一本我倾心已久的小说，说不上有什么原因，但我就是很喜欢。但当我拿到的时候，封面已是破烂不堪，似凋零的落花般不起眼，书的边角也早已似波浪一般卷翘，书名模糊不清，上面还落了层淡淡的灰。看着书，我有些许失落，只是在我看来，这是一本很久没人翻动过的，却风光一时的书。像一个沉睡已久，却迟迟不肯醒来的睡美人那般，牵引了我所有的目光。我细细的用纸巾擦拭上面的灰尘，感受书的疼痛，抚平那卷翘的秀发，触摸文字星星点点的痕迹，开启那尘封已久的回忆。

我痴迷了，我突然不想把书还回去了，不想让他再被糟蹋了，明明是一颗钻石，却被当做玻璃一般被人丢弃，明明是一颗星星，却因为不够闪烁，而失去了光芒。我不想，更不舍。于是我找到了书的主人，央求他把书送给我。

是的，真庆幸呢，书的主人同意了，毕竟在别人眼里，破了终究是破了，修补不了，过时终究是过时，再也成不了一时的潮流，这本书在他们眼里，已经没什么好看的了。我偷偷把书珍藏在我的书架上，想让他享受所有美好的时光。

一杯又一杯的花茶冲淡了我的失落，一缕又一缕的微光温暖了我的心房，一页又一页的书翻平了我的时光。书还是书，只是随着时光沉淀，改变了原本崭新的模样，而我不是我，只是走进了书的回忆。一辈子墨香，油墨依旧印在纸上，不过是留下了一位作者心底不变的时光。

## 书香校园手篇四

2、读书有三到，谓心到，眼到，口到——朱熹

3、立志是读书人最要紧的一件事。——孙中山

4、读书而不思考，等于吃饭而不消化。——波尔克

- 5、读书忌死读，死读钻牛角。——叶圣陶
- 6、至哉天下乐，终日在书案。——(宋)欧阳修
- 7、或作或辍，一曝十寒，则虽读书百年，吾未见其可也。——(明)吴梦祥
- 8、书到精绝潜心读；文穷情理放声吟。——《对联集锦》
- 9、晓月闲移三尺剑；孤灯苦读五更书。——《对联集锦》
- 10、读书给人以乐趣，给人以光彩，给人以才干。——培根

## 书香校园手篇五

两三片翠绿的叶片在透明的水面上漂浮着，清新的气味融入空气中，这是绿茶的味道。甘甜的水中涌出大量有活力的气泡，跃动着跳入口中，这是可乐的味道。翻开一张又一张纸页，淡淡的油墨味令人心神明亮，这就是书的味道。

书籍对我们来说，何其重要。多读书，可以让你觉得有许多的写作灵感。可以让你在写作文的方法上用的更好。在写作的时候，我们往往可以运用一些书中的好词好句和生活哲理。让别人觉得你更富有文采，美感。多读书，可以让你多增加一些课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。多读书，还可以让你变聪明，你就可以勇敢地面对困难。用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。多读书，更能使你的心情变得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。

书也成了我生活中不可缺少的一部分。记得有一次，我做完作业后，在自己的房间里看《千雯之舞》，过了很长时间，听见妈妈在餐厅对我说：“尹斯榆，别再看书了，吃完饭再看吧。”可是我都快看完了，怎么停的下来，只好说：“等等吧，让我再看会儿，马上就快完了。”“好吧，快点哦。”妈妈无奈地说。可我看得太入迷了，竟一时忘记了刚才说的话，又把书翻到了第一页，又重新看了起来。慢慢的，我沉浸在了书的海洋里，与书里的人物一起欢笑，一起伤心。即使手表的时钟已经迫不及待的跳到了12点半，我也没有发现。这时，我背后传出了妈妈的声音：“快来吃饭，饭都快要凉了，吃完再看！”话音刚落，我的书就被一把夺走了。我只好唉声叹气地走出了房间吃饭。可是我人虽然走了，思想却还留在书里。一边想，我一边心不在焉的顺手夹起一块红烧肉放进了嘴里——“哎呀！哎呀！妈妈煮的红烧肉怎么变得这么难吃了啊！”我苦不堪言的把那块“红烧肉”吐了出来——原来我把橡皮当成了红烧肉啊！虽然这是一件可笑的事，但是足以反映了读书带给我的乐趣。

智慧里没有书籍，就好似鸟儿失去了翅膀。生活中没有书籍，就好像人类没有了阳光。一个人的成长，离不开书籍；一个企业的壮大，离不开书籍。一个民族的振兴，离不开书籍；一个国家的强盛，更离不开书籍。高尔基说：书是人类进步的阶梯；莎士比亚说：书籍是全人类的营养品；十二岁的少年周恩来高呼：为中华之崛起而读书。我们中华民族有着古老而悠久的历史，光辉而灿烂的文化。今天，中华民族已经屹立在世界民族之林，但我们仍然任重道远：我们要为一个民族的振兴而读书，我们要为一个国家的富强而读书。同学们，热爱读书吧，让我们每一个人为了中华而读书！