

2023年倒影儿歌教案(精选8篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

倒影儿歌教案篇一

1. 大胆猜想故事内容，学习用“.....突然.....”的句式表达画面。
2. 理解“突然”的意思，体验“突然”的趣味，尝试进行故事续编。
3. 幼儿活动时遵守秩序的观念。
4. 让幼儿尝试叙述故事，发展幼儿的语言能力。

一、抛出问题，激发幼儿兴趣

2、“突然”是不是这意思呢？老师找了一个故事，我们去故事里找答案吧。

二、阅读猜测，理解故事

1. 出示图片1：你看到了什么？哦！看到了一只蜘蛛，那它在干什么呢？蜘蛛荡着秋千，它的心情怎么样？我们也来和小蜘蛛一起荡秋千吧。
2. 一只小蜘蛛正吊在树枝上荡秋千，荡呀荡呀，突然一咦，发生了什么事情呢？请小朋友来猜一猜。引导幼儿猜测，教师做适当的回应。

3. 出示图片2：看，这只蜘蛛到底怎么样啦？那公鸡是怎么吃到它的呢？嗯，一只公鸡跳起来，“啊呜”一口吞掉了它！

4. 现在公鸡的心情是怎样的？为什么？它带着快乐的心情会去干什么呢？

5. 出示图片3：公鸡在干什么？你是怎么看出来的？（请一小朋友学公鸡唱歌）公鸡高兴的站在草垛上唱歌，突然意想不到的事情发生了。（出示图片4）怎么啦？对，一只狐狸扑过来，“啊呜”一口吞掉了它！

6. 出示图片5、6：狐狸啊，吃的饱饱的，觉得口渴了，然后去干什么啦？去了湖边喝水。我们来学学狐狸喝水的样子。（教师讲述：狐狸正在湖边喝水）突然——又发生了什么事情呢？请谁来说说？突然——一只狮子窜了出来，“啊呜”一口吞掉了它！

7、出示图片7：后来，狮子吃了狐狸之后在干什么？

8、一只狮子在灌木丛中撒尿，突然——（出示图片8）谁能用突然说一说发生了什么事情：突然，一只霸王龙冲了出来，“啊呜”一口吞掉了它！

9、完整欣赏讲述故事图片1--8 10、师幼共同讲述故事

三、续编故事，激发想象

1. 出示图片10：这只霸王龙吃了一只大狮子，霸王龙会去干什么呢？吃饱了的霸王龙正躺在太阳底下休息呢.....突然——会发生什么事情？（出示图片11）

2. 幼儿自由讨论，续编故事

四、欣赏原创，自然结束

1. 出示图片1

2. 咦?发生了什么事?

五、联系生活，说说“突然”

1. 这个故事的题目叫《突然》。小朋友们你们现在知道“突然”什么意思了吗?

2. 故事中发生了很多突然的事，其实我们生活中也有。

3. 出示图片13、14、15：图片中小女孩在干什么突然会发生什么事情?之后两幅幼儿看图讲述。

4. 你能用突然说说“生活中的事情吗?”

一、激趣引入

出示课题后，我让学生自己质疑，“冬天到了，人们怎么过冬?那可爱的小动物又如何过冬呢?”从儿童有兴趣的话题导入，在好奇心的驱使下，学生非常积极地投入课堂。”接下去，我引导学生在寻找答案的过程中，边读边找答案，使学生做到有目的地去读书。

二、以读代讲

在教学中，我注重以读为本，以读代讲，让学生用各种方式朗读，通过充分地默读、小声朗读自主获得情感体验。这样学生有了自由朗读的空间，为学生的个性化学习提供了广阔的平台。学生通过读第二自然段小蚂蚁和喜鹊的对话了解到燕子、杜鹃、黄鹂到南方过冬，到第二年春天再飞回来;喜鹊在当地搭窝过冬。通过指导学生读好第三自然段的语句，学生体会到了青蛙冬眠过冬的方式。三、在表演中体验、感悟喜欢表演是孩子们的天性，表演极大地激发了学生的想象力、

表现力与创造力。教师实实在在地把课堂还给学生。比如在教“冬眠”时，我请小朋友上来扮演青蛙，表演青蛙和小蚂蚁的对话。通过小朋友的表演、评价，知道了青蛙冬眠时应该是不动的，因为青蛙冬眠是不吃不动的。如果能让小朋友表演一下青蛙冬眠的动作就更加深了对“冬眠”这个词的理解。

倒影儿歌教案篇二

1. 进一步熟悉同伴，愿意主动和同伴抱一抱。
2. 通过对故事的理解，在韵律活动的帮助下，理解“抱一抱”的含义。
3. 感受与同伴拥抱时身体接触所带来的快乐。
4. 让幼儿大胆表达自己对故事内容的猜测与想象。
5. 通过视听讲结合的互动方式，发展连贯表述的能力。

1、故事图片

2、小红花

一、与老师抱抱，体验和老师抱抱的亲切感

师：我想和你们抱一抱，你们愿意吗？（教师和小朋友拥抱）

二、幼儿欣赏故事《想要抱抱的小猪》，帮助幼儿理解故事内容

1、教师引导幼儿欣赏故事

2、教师提问帮助幼儿理解故事

三、幼儿互相抱一抱，教师引导幼儿讨论：抱一抱的感觉

1、教师引导幼儿互相抱一抱

2、师：你抱了小朋友，感觉怎么样？

你喜欢谁？你想和谁抱一抱？

四、韵律活动：抱一抱

教师引导幼儿听碰一碰的音乐，启发幼儿找朋友抱一抱，并尝试改编歌曲

如：将歌词碰一碰改为抱一抱等。

在这个社会活动中，孩子们在和同伴的互动中增进了与同伴间的感情。也通过接触活动体验到了肢体接触带来的快乐。有些内向孩子通过这个活动也开心活泼了不少。活动中，孩子们都很积极地与老师拥抱，整个活动不仅孩子感受到了拥抱增进的亲切感，同时老师也感受到了孩子们对老师的喜爱。

倒影儿歌教案篇三

小班幼儿由于年龄小，自我中心意识比较强，不大乐意将自己的东西与别人分享。而《萝卜回来了》则是一个非常经典的故事，具有很强的教育意义。通过故事中小动物之间的真挚感情来感化幼儿，能在很大程度上激发幼儿乐意分享，关心、爱护同伴的情感，增进友情，对于幼儿的影响是非常深刻、长远和富有意义的。因此，活动的选材既立足了当前目标，又延伸了长远的目标，具有很强的现实意义。由于我实施的对象小班上学期的幼儿，他们的语言表达能力相对还是很薄弱的，针对这个特点，我将教材进行了改编，把比较复杂的故事情节改成了相对简单，幼儿又容易理解和接受的故事内容，利用三个小动物送萝卜的形式贯穿整个活动。

（一）活动目标：

- 1、初步理解故事内容，乐意表达自己的想法。
- 2、感受小动物之间相互关心、相互爱护的情感。

（二）活动准备：

- 1、课件《萝卜回来了》。
- 2、小兔家场景布置。

（三）活动过程：

- 1、导入，出示雪景图片，了解下雪。
- 2、逐步理解故事内容。

（1）理解故事第一环节——小兔送萝卜。

a□小兔去找萝卜，学习句子“雪这么大，天这么冷，小猴一定很饿，我找到了东西，和它一起吃”。

（评析：小班幼儿对于完整句式的表达能力还是比较缺乏的，因此，鼓励幼儿跟着课件中的故事录音一起来学说，能有助于幼儿更好地理解故事内容。）

b□小兔找到萝卜，模仿“挖”的动作。

（评析：小班幼儿活动中容易被新鲜事物所吸引，更喜欢情景化的活动状态。根据这个特点，我引导幼儿模仿小兔挖萝卜的动作，并在课件中配以动画效果的出现，激活物体，引起幼儿的注意和好奇心，有效地激发他们的活动兴趣□□c□讲述故事：小兔抱着萝卜，跑到小猴家，屋子里一个人也没有，

小兔就把萝卜放在桌子上，回家了。

(2) 理解故事第二环节——小猴送萝卜。

a□小猴哪去了？巩固句式“雪这么大，天这么冷，小熊一定很饿，我找到了东西，和它一起吃”。

c□讲述故事：小猴抱着萝卜跑到小熊家，可是，门关得紧紧的，小熊也不在家。小猴就把萝卜放在窗台上，回家了。

(3) 理解故事第三环节——小熊送萝卜。

a□小熊去找萝卜，继续巩固句式“雪这么大，天这么冷，小熊一定很饿，我找到了东西，和它一起吃”。

c□讲述故事：小熊抱着萝卜跑到小兔家，这时候，小兔已经睡着了。小熊不愿意吵醒它，就把萝卜轻轻放在桌子上，回家了。

(4) 理解故事第四环节——小兔醒来。

a□小熊把萝卜送给谁了？（小兔）小兔在干嘛？（睡觉）小熊不愿意吵醒它，就把萝卜轻轻地放在桌子上，回家了。

c□模仿小兔醒来的情景，模仿小兔子的话：“咦，萝卜回来啦！”

3、再次欣赏故事《萝卜回来了》，理解朋友之间互相关爱之情。

a□以三角形图示帮助幼儿理解故事中送萝卜的过程。

（评析：将送萝卜的过程设计成一个三角巡回的动画演示，非常深动、有趣，既自然地引导幼儿了解萝卜回来的过程，

又有效地激发了幼儿的活动兴趣。)

b□把送萝卜过程编成了歌曲。

歌曲内容：小兔子呀，送萝卜呀，送小猴，送小猴，小猴送给小熊，小熊送给小兔，萝卜回来啦，萝卜回来啦！

(评析：这个环节渗透了“多元智能”的理念，将音乐领域中的内容有机地“整合”在一起。通过渗透歌曲的感知教学，将这个相对较长的故事编成了幼儿容易理解、简单明快的歌曲，通过歌词，他们就能明了故事内容，非常符合小班幼儿的学习特点。)

c□小结：你们喜欢故事里的小动物吗？为什么？我也很喜欢它们，因为它们愿意把最好的东西送给别人，真是一群相亲相爱的好朋友！

4、联系实际，给好朋友送礼物。

提问：你们有好朋友吗？你的好朋友是谁？恩，我们班的宝宝也是一群相亲相爱的好朋友！

在运用故事对幼儿进行教育的过程中，我深切的体会到了故事的魅力，也总结了一些感触较深的经验。

故事教学并不是语言课的特有形式。

内容的选择要适合幼儿的年龄特征和理解水平。

善于运用故事

创造条件让幼儿听、讲、编故事，发展幼儿的语言，思维能力，养成幼儿大方、乐观、自信的开朗性格。

我在故事中受益匪浅

《萝卜回来了》教小朋友团结友爱，互相关心。本次活动效果不错，很多小朋友都有所改观。

倒影儿歌教案篇四

- 1、通过阅读大书帮助幼儿理解不同场合需要穿不同的衣服。
- 2、启发幼儿通过观察图画所提供的信息进行简单判断，并愿意表达。

1、小班幼儿日常生活中有一定的穿不同衣服的生活经验，通过阅读大书《今天穿什么》，了解一些有关服装穿着的知识，掌握简单句式“……时候，穿上……带上微笑”。

2. 《今天穿什么》大书一本、画架、画板、黑板各一个；小公主、小王子、小青蛙、小巫婆、小白兔等装饰物品若干个；图画两幅；《歌声与微笑》音乐一曲。

重点：引导幼儿根据自己已有经验，理解不同场合穿不同衣服。

难点：通过观察画面进行简单的线索推理和判断，得出不同场合、不同天气穿不同衣服结论。

1、兴趣导入，阅读大书。

（1）教师出示几件常见的不同类型的衣服，引导幼儿一起看看说说（个别幼儿可以穿一穿），激发幼儿参与活动的兴趣。

（2）教师请一名幼儿引领小朋友一起复习阅读一遍大书《今天穿什么》。（教师强调“带上微笑”，把握这个线索很重要）

教师：为什么他们都带着微笑？（穿上合适的衣服感到很舒服）

2、阅读图画部分。

（1）出示一幅图画：一位阿姨穿了一双高跟鞋正在打球。引导幼儿充分观察画面，并根据简单线索找到一处不合理的地方。（引导幼儿在一幅图画中根据简单线索进行判断）

教师：小朋友在画上看见了什么？她在做什么？穿了什么？什么的图画时，教师扮演了一个倾听者，认真倾听幼儿每一次的‘勇敢表达，同时还扮演了一位极尽赞美之词的支持者和引导者，不断为幼儿的表现鼓掌，竖起大拇指，带领幼儿一起共同完善语言表达，分享大家的知识经验。

通过分享阅读《今天穿什么》，教师、家长和幼儿受益匪浅，不仅使彼此得到互相理解和信任，而且让幼儿感受到教师和家长的爱，引导幼儿喜欢阅读，分享不同经验，不是灌输式学习，而是在轻松的氛围中感受学习乐趣，效果很好。分享阅读其实就是在分享快乐！

2、活动中的不足：

在引导幼儿表达的时候，要思考引导语怎样能启发幼儿，怎样最有效；对于读本要进一步深入研究体会、挖掘读本中教育价值，从而使幼儿通过阅读活动在社会性、语言、想象力等方面得到发展。

1、教师能从幼儿的生活人手引导幼儿。

（1）本活动重点是语言的运用，老师本次活动的切入点很好，能够从幼儿身边寻找幼儿感兴趣的话题。在开始部分展示幼儿常见的不同季节不同质地衣服，引导幼儿认识和试穿，把幼儿的兴趣调动起来；能够把握读本的切入点——运动穿什

么，出示图片引导幼儿进行推理、判断，符合读本要求，环节清楚，有一定的联系性，把幼儿的原有知识经验联系起来。

(2) 本次拓展活动设计巧妙。运用认知图画的冲突，引导幼儿运用已有经验观察、分析、判断，两幅图画由一个错误到两个错误（由浅到深）来调动幼儿不断思考。

(3) 教师设计“你觉得……”式的提问，体现出对幼儿的尊重。教师肯定赞赏每个幼儿不同的想法，利用图片引导幼儿观察，同时鼓励幼儿通过线索发现分析，这一环节突破了传统的语言教学模式。提出的问题能激发幼儿的积极思维，大胆表达，让幼儿感受图片奇特荒诞的同时，加深了幼儿对不同场合穿不同衣服的感受和理解。

2、幼儿的相关经验没被充分调动。

教师还可以从“服装、尺码、标签”等方面，引导幼儿从身边谈起，当谈到园服的时候，就可以充分引导幼儿说说“为什么要穿园服上幼儿园”，而且通过幼儿身边常见的羽绒服、雨衣，对衣服的材质、式样及穿着的感觉等方面进行深入探讨；同时可以提供衣服实物，最好每人手里都有一件，进行选衣服，扮演角色。

倒影儿歌教案篇五

树真好，小鸟可以在树上筑巢，每天天一亮，小鸟就会唧唧喳喳地叫。

树真好，能挡住大风，不许风沙沙闹闹，到处乱跑。

树真好，我家屋子清清爽爽，阵阵风儿吹，满树花香往屋里飘。

树真好，我们全家在树阴下野餐，大家吃得很香，说说笑笑，

热热闹闹。

树真好，天好了，树下铺着阴凉儿，我和我的小猫咪，躺在树下睡午觉。

树真好，如果有一只大狗来追我的小猫，小猫爬上大树躲起来，气得大狗“汪汪”乱叫。

树真好，我做个秋千挂在树上，让我的布娃娃坐上去，摇啊摇。

树真好，树叶在秋风里飘呀飘，树下铺着树叶地毯，我们可以在上面滚来滚去，跑跑跳跳。

1、在活动中帮助幼儿理解树与人们的关系，感受散文诗的语言美和意境美。

2、愿意讲述树的好处，发展想象及语言表达能力。

3、萌发初步的爱大自然的情感。

1、收集各种各样的树木及小鸟、小猫小狗、小朋友、房子等图片，布置成美丽的树林。

2、与散文诗内容一致的电脑课件1-8，连续的配乐朗诵录音若干段。

3、树杆、树冠，胶水、大副铅画纸每桌一份。各种可供选择的人与小动物的图片若干。

4、电脑，下载优美的音乐2段。

1、幼儿听音乐自由创编动作进“树林”参观。

(1)师：小朋友今天老师带你们去树林玩好吗？

(2) 幼儿随优美的音乐自由创编动作进树林。

2、探索树林的秘密。

(1) 师：美丽的树林到了，小朋友看到树林里都有些什么？他们在干什么？

(2) 讨论：为什么人们喜欢在树林里玩？

3、欣赏、理解散文诗。

(1) 老师有感情的朗诵散文诗，初步感受散文的美。

师：树林可真美，人们都喜欢在这里尽情的玩耍，今天老师给小朋友带来一首《树真好》的散文诗。（老师边连续播放课件）

(2) (逐段放课件)用提问的方式，帮助幼儿理解散文诗。

a□树真好，小鸟在树上干什么？

b□树真好，他能挡住什么？

c□树真好，……

4、制作树林，体验树的多样性及好处。

要求：选择自己喜欢的树干和树冠粘贴成大树，然后选择喜欢的小动物粘贴在树林中。

(2) 放配乐散文诗《树真好》的录音，幼儿自主操作。

5、听音乐在美丽的树林里自由舞蹈。

师：树真好，树林里可真美，让我们在树林里一起跳个快乐

的舞蹈吧！

- 1、把孩子们的作品陈列在活动室的. 周围，让孩子们参观讲述。
- 2、在自主活动中创编《树真好》。

本活动主要是让幼儿欣赏散文、理解散文内容，感受树的用途，并能迁移新的讲述经验，尝试进行仿编，萌发亲近树木、爱护树木的情感。根据目标，活动分为欣赏、朗诵、仿编几个环节，紧紧围绕目标展开，抓住了语言活动的重点，节奏较为紧凑。

在课前我精心设计问题，对四个画面的提问都是都是不同的，如：“小鸟为什么喜欢树？还有谁喜欢树？为什么？小猫友为什么喜欢树呢？”等等。在幼儿用散文中的语言回答后让幼儿一起来学一学，自然流畅的让幼儿学说散文。

在活动中，我对幼儿的回答及时作出回应。在提问“你喜欢树吗？为什么？”时，一个幼儿说：“树可以做桌子。”其他幼儿就跟着说“树可以做椅子”等等，回答都局限在“树可以做什么”上，我马上回应：“都是树可以做成什么东西，那在树上、树下能做什么呢？”帮助幼儿回到活动的目标上。有幼儿说到：“树可以做碗。”我马上进行追问：“做什么样的碗？”帮助幼儿将话讲清楚。在幼儿说“树可以做鸟巢。”时，我马上问到：“鸟巢是什么做的？”让幼儿得到了正确的经验。在幼儿回答问题遇到困难时，我请其他幼儿帮助他，让幼儿在同伴互助中学会倾听他人、评价他人。在组织活动时教师应做一个细心的倾听者、敏锐的观察者、积极的促进者，适时地对幼儿的提问回以有效回应，引发师幼之间、幼儿之间之间的多向互动。

从活动效果来说，活动中孩子们情绪高涨，兴犹未尽，观察、欣赏、记忆、想像、创编等多种能力得到了锻炼与培养，基

本达到了活动目标。但是活动的不足之处也显而易见。

作为散文欣赏活动，活动目标中要求幼儿欣赏散文，但按照活动设计，只是让幼儿完整的欣赏散文一遍显然是不够的，幼儿的整体感受太少。因此可在第一次欣赏时配上轻柔的音乐，让幼儿很快的投入情境，欣赏后提问“你在散文里听到了什么？”让幼儿说说，不要求标准答案，然后“再来听听到底讲了什么？”

在活动的最后环节让幼儿来为树做点事，是为了让幼儿萌发亲近树木、爱护树木的目标，但在活动的组织上有些拖沓，而且整个活动的容量显得较大，所以可将最后一个环节放到延伸活动中，并将活动落实到实处，认课班级树，给它浇水、照顾它等，而第三个目标可渗透在前面的环节中。在活动中，教师应注意充分挖掘活动中蕴含的价值，在理解的过程中渗透情感的引导。

倒影儿歌教案篇六

1、通过活动看懂图意理解故事内容，学说：“小猪xx□没关系，没关系。”

2、通过游戏自己的实践，感受帮助他人快乐的情感。

故事大书《小猪的妈妈不在家》、小猪布艺一个，15个布娃娃，手机一个。

2、倾听故事，理解故事内容：

（二）教师用故事大书讲述第二遍故事，引导幼儿理解故事内容，学说：“小猪xx□没关系，没关系”：

（2）学说：“小猪xx□没关系，没关系。”

3、游戏《娃娃的妈妈不在家》——老师接到一个电话，娃娃的妈妈有急事，想请我们帮忙照顾娃娃，幼儿人手一个娃娃，一起给娃娃喂饭、洗澡、安抚娃娃睡觉，感受帮助他人的快乐。

4、结束活动——把娃娃送回家，跟娃娃再见。

倒影儿歌教案篇七

1、能安静地欣赏散文。

2、学习词语：绿油油、金黄色、钻、瞧。

3、体验坐火车时感知的春天景色。

1、散文：《坐火车》

2、课件：麦苗田图片、油菜花图片、山洞图片。

3、增加其他景色的图片，创设情境。

1、游戏：坐火车。

“嘿嘿！我的火车就要开！”“开到哪里去？”

老师带幼儿一起玩“开火车”的游戏：分别出示散文《坐火车》中相对应句子中的图片。“开到绿油油的麦苗那里去”、“开到金黄色的油菜花那里去”、“开到山洞那里去”。

引导幼儿感受如“开到雪白雪白的雪山那里去”，“开到蔚蓝蔚蓝的大海那里去”，为幼儿的替换散文语句打好基础。

2、欣赏散文。

火车到站了，我们把刚才看到的写成了一首儿歌。教师配乐

朗诵散文。

坐在火车上我们都看到什么？学习词语：绿油油、金黄色、钻、瞧。

为什么会什么也看不见呢？

幼儿边坐火车，看挂图、钻“山洞”边再次欣赏散文，教师引导幼儿学说“一会儿是……一会儿是……”的语句。

3、让幼儿试着把在户外观察到的风景能尝试着替换散文中的词句。

第二课时我让幼儿把小椅子排成火车状，让幼儿边开火车边欣赏散文。首先让幼儿说说自己所了解的火车的特点：长长的，一节一节的，在开时还有声音；其次让幼儿开着火车观察春天，引导幼儿关注教室里布置的图片：“绿油油的麦苗”，“金黄色的油菜花”。在学习散文时，根据散文的顺序出示图片，让幼儿能更好的学习词语，再让幼儿说说喜欢文中的那一句话，加深对文中词语的学习。幼儿在学习时由于有了一定的情境，所以学习散文及词语时掌握较快，不过大多数孩子急于表达，而不能说完整句，今后活动中应多让孩子锻炼说的机会，多说，多讲，发展完整的语言表达能力。

倒影儿歌教案篇八

?小班语言优质课教案《蒲公英》含反思》这是优秀的小班语言教案文章，希望对您的学习工作中带来帮助！

活动目标：

1. 知道蒲公英是春天开的一种野花，有很特别的花朵和有趣的茎，叶子. 2. 用自己的认识表达对蒲公英的认识. 3. 乐意回答老

师提出的问题活动准备：

4. 促进幼儿的创新思维与动作协调发展。

选择蒲公英盛开的季节，寻找蒲公英较多的户外场地。

活动过程：

1. 教师通过猜谜语的方式引起幼儿的兴趣。

教师：小朋友，你们猜猜这是什么花？团团绒毛轻又轻，随风飘飘像伞兵，风呀风呀乐悠悠，处处安家把根生。

教师：谁知道蒲公英是什么样子的？

4. 一起玩吹蒲公英的游戏。教师：让我们来吹吹蒲公英吧？看看他的种子被吹到那里去了。结束活动。

教学反思：

“蒲公英”这个名字说出来，孩子们都有点懵，但在观看图片的时候，有部分幼儿发现自己看过这种植物，然后兴致勃勃的说着自己所知道的。在观看视频的时候，孩子们很认真，但我发现，下载下来的视频不是很完整，没有风吹过后，蒲公英被吹散来，蒲公英的种子飞向大地的这一段，如果有这一段的话，孩子们可能对它的生长过程了解的更透彻。在幼儿创作的过程中，孩子们都很认真的去创作，但在同伴之间进行合作的时候，遇到了困难，有些孩子有些迷茫，不知该去找谁进行合作，需要老师一个个的去帮助他找小伙伴，最后还是很不错的完成了《蒲公英》创作。通过这个活动，我发现，孩子们的合作意识不是很强，需要多多引导。

小班语言优质课教案《蒲公英》含反思这篇文章共1996字。