

幼儿园中班秋天的美术活动教案及反思评价(精选5篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。那么问题来了，教案应该怎么写？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

幼儿园中班秋天的美术活动教案及反思评价篇一

1. 通过介绍、交流启发幼儿根据树叶的形状进行想象。
2. 能以自己喜欢的方式对树叶进行美术创造活动。
3. 在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。
4. 培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
5. 培养幼儿的欣赏能力。

幼儿根据树叶的形状进行想象。

1. 收集的不同树木的叶子若干。
2. 固体胶、彩色纸等。
3. 范画。

一、从颜色、形状、大小等方面进行观察，引导幼儿发现树叶的多样性。

1. 教师：今天小朋友带来了许多树叶，都很漂亮，那王老师

也带来了很多的树叶，我们来欣赏一下。（边欣赏边问小朋友叶子是什么形状的）。

2. 小结：自然界中树木的种类很繁多，树叶的形状也各有不同：有心形、针形、扇形、圆形等。

二、教师讲述树叶拼贴画的方法。

1. 教师：看到叶子这么漂亮，王老师想用这些叶子来为大家变魔术，看看王老师是怎么变的。（老师快速用几片树叶在手里拼凑出小动物大致外形，问幼儿像什么，然后贴在纸上）

2. 教师：原来把各种形状的树叶加以拼接，就可以变成有生命的小动物了。”

3. 教师：老师这里还变了许多许多的动物，我们一起看看。

三、幼儿分组操作，老师给予具体指导。

四、互评互赏作品，体验成功的喜悦。修改建议本次活动我没有把重点放在拼凑组合树叶的方法，重点是让幼儿发挥想象，进行树叶摆放，树叶和树叶之间可以有很多的组合方式，可以变化出很多不同的东西。幼儿的兴趣非常浓厚，幼儿拼凑完成后，请大家一起欣赏，如果有许多拼凑的方法，就请幼儿进行展示。活动中我为幼儿创设宽松自由的探索空间，充分发挥幼儿的自主性，孩子们带着各自的兴趣需要和已有经验去探索发现、开拓视野、学会合作、学会学习。在拼凑过程中以幼儿自选为主，幼儿可以根据自己的能力强弱来选择活动，待幼儿完成后，让大家一起欣赏。

中班美术活动教案《树叶》含反思这篇文章共2242字。

幼儿园中班秋天的美术活动教案及反思评价篇二

1、掌握树的基本结构及树干、树枝、和树叶的形态，画出不同的特征。

2、培养幼儿保护树木，热爱大自然的情感。

3、尝试将观察对象基本部分归纳为图形的方法，大胆表现它们各不相同的特征。

4、鼓励儿童发现生活中的美，培养幼儿对美术的热爱之情。

彩色水笔，蜡笔，树的一家。

1、出示范图：

提问：这是什么地方？（这是秋天的树林）为什么这个地方会叫树林呢？（这有许多许多的树）这就是树宝宝的家，找一找树宝宝在哪里？（树宝宝就是画面上最小的一棵）小结：树宝宝和爸爸、妈妈及许多叔叔、阿姨们住在一起，它们有着不同的树枝、树冠和树叶，就象人们有高、有矮、有胖、有瘦，穿着不同颜色的衣服，衣服上有不同的花纹一样。在这片树林里长得最高的是树爸爸（请幼儿找出来）淡灰色树干的是树妈妈，黑色树干的是树阿姨，三位大叔叔各有几根树枝。（均请幼儿从画面上找出来）。

2、示范与思考

（1）请树宝宝来和我们做朋友，老师画一部分，请小朋友说出这是树宝宝的哪一部分。

a树干--就象我们的身体。

b树枝--就象我们的手。

c树冠--就象我们身上的衣服。

d树叶--就象我们衣服上的花纹。

3、创作要求大家都来种树，种成一片更大更美的树林。

4、幼儿作画，教师指导要点

(1) 分辨树根、树干、树枝和树枝，各部分不遗漏。

(2) 思考变化各种树的形态，区分高矮、粗细、树枝的多少，树叶的形态。

(3) 选配用深浅不同颜色涂树叶、树冠、树干。

5、引导评价

(1) 找一找有没有两棵完全相同的树？（体会树和人一样，没有两个完全一样，否则就分不清了。）

(2) 怎样让每棵树都美丽？（每棵树都选两、三种颜色，把其他的颜色让给别的树。大家在一起各不相同，就非常美丽，如果每棵树都把所有的颜色穿在身上，又变成穿色彩一样的衣服了。）

1、利用情景，对话等环境要素，发挥孩子的主动性，积极性。我让孩子在欣赏、观察各种各样的树中，获取树的有关经验。使孩子了解到各式各样的树木之间的不同，但又有着共同的规律。

2、美术活动中想象创造需要一定的绘画技能，先让幼儿掌握树的基本形态，然后让幼儿进一步表现他们熟悉的部分组成的物体。

3、美术创作是个性化的，主观的。其中有许多值得幼儿相互借鉴的地方。因此引导幼儿向同伴学习很重要。教师要把全体幼儿的作品拿出来展示，引导幼儿善于发现他人的优点和评价他人的创造性、技能性，是幼儿相互学习，相互提高。

小百科：树林，通常范围比树丛大而比森林小的成片生长的许多树木。

幼儿园中班秋天的美术活动教案及反思评价篇三

秋天到了，天气凉了。秋天更是一片优美的景色：菊花开放、树叶满天飞。所以我设计了这次活动，让幼儿感受秋天的优美风景。

活动目标

- 1、能安静地倾听散文并理解散文内容。
- 2、创编散文内容并加上相对应的动作。
- 3、发展幼儿的想象创造思维。

教学重点、难点

活动重点：能安静地倾听散文并理解散文内容。

活动难点：创编散文内容并加上相对应的动作。

活动准备

秋天风景图一张、小鱼、小蚂蚁、蚰蚰动物图片各一只、树叶三片

活动过程

一、教师出示秋天风景图，引出下文

1)、秋天到了，树上的树叶怎么样了?(掉下来了)

2)、树叶宝宝从树上掉下来会遇到谁呢?

二、教师示范讲述散文一遍，边出示相对应的小动物图片，幼儿安静地倾听。

三、提问散文中的问题，以便幼儿更进一步的理解散文内容。

1)、秋天到了，天气怎么样了?树叶有怎么了?

2)、飘到草地上，小蚂蚁把它当成了什么?

3)、飘到河里，小鱼把它当成了什么?

4)、飘到了花丛中，蚩蚩怎么说?

四、幼儿理解散文后，与教师一起讲述散文一遍并加上动作。

五、请幼儿大胆联想并创编散文的内容：

如：树叶飘到山坡上，毛毛虫爬过来把它当作了小床。

六、可请幼儿把创编好的内容与原文一起讲述，并加上相对应的动作。

活动延伸

游戏：儿歌复习

目标：复述已学过的儿歌，巩固知识内容

幼儿园中班秋天的美术活动教案及反思评价篇四

1、幼儿事先有帮助家人或同伴的经验。

2、《小蛇散步》ppt

【活动过程】

一、猜谜导入活动

1、师：“身上花花绿绿，走路弯弯曲曲，没有手和脚”。下了很长时间的春雨终于停了，外面的空气真好啊！小蛇要出门去散步。（出示绘本封面）

二、欣赏绘本，理解故事内容，感受助人为乐的情感

1、（观看图1）师：“小蛇爬着爬着，咦！路中间出现了一个大水坑。该怎么过去呢？谁来帮小蛇想想办法？”（个别幼儿说说）

2、（观看小图）师：“那让我们一起看看小蛇是怎么过去的。小蛇想‘这点小事难不倒我只要这样……’它先把脑袋伸过去，弓起身体就像什么？（一座小桥）然后把尾巴缩回来就行了。”

4、师：“小蛇帮助了小动物们，小动物们会怎么样呢？（集体说说、鞠躬道谢）小蛇帮助了朋友心里感觉怎么样？（开心）小蛇会说什么呢？小蛇说“能帮助你们，我就很快乐”。那么小朋友你们帮助别人时候心情是不是和小蛇一样呢？（是）

9、小结：师：“今天小蛇用自己的本领帮助了这么多的朋友心里真开心。那它帮助了哪些朋友呢？（小蚂蚁、小蜗牛、小老鼠、大狗、狮子最后还有大象）

三、迁移内化

1、师：“你有没有帮助过别人呢？你帮助别人后的心情是什么样的？”

2、小结：原来用自己的本领帮助别人是一件很快乐的事情，而且还会交到更多的好朋友。

反思：

这个故事以小蛇有趣、可爱的神态、充满疑问的故事情节，深深的吸引了小朋友们。在整个活动中，小朋友们观察得都很很仔细，小到小蛇脸上的表情都能关注，通过故事，也知道了我们要关心朋友。最后让孩子们说说发生在身边助人为乐的事情，让小朋友们懂得助人为乐的道理。活动中也存在一些不足：教师的话语不够简洁，留给小朋友们动脑思考的环节还不够多。在今后的语言教学活动中，要多向有经验的教师学习，争取把语言课上好。

幼儿园中班秋天的美术活动教案及反思评价篇五

1、掌握树的基本结构及树干、树枝、和树叶的形态，画出不同的特征。

2、培养幼儿保护树木，热爱大自然的情感。

彩色水笔，蜡笔，树的一家。

1、出示范图：

提问：这是什么地方？（这是秋天的树林）为什么这个地方会叫树林呢？（这有许多许多的树）这就是树宝宝的家，找一找树宝宝在哪里？（树宝宝就是画面上最小的一棵）：树宝宝和爸爸、妈妈及许多叔叔、阿姨们住在一起，它们有着

不同的树枝、树冠和树叶，就象人们有高、有矮、有胖、有瘦，穿着不同颜色的衣服，衣服上有不同的花纹一样。在这片树林里长得最高的是树爸爸（请幼儿找出来）淡灰色树干的是树妈妈，黑色树干的是树阿姨，三位大叔叔各有几根树枝。（均请幼儿从画面上找出来）。

（反思：利用情景，对话等环境要素，发挥孩子的主动性，积极性。我让孩子在欣赏、观察各种各样的树中，获取树的有关经验。使孩子了解到各式各样的树木之间的不同，但又有着共同的规律）。

2、示范与思考

（1）请树宝宝来和我们做朋友，老师画一部分，请小朋友说出这是树宝宝的哪一部分。

a树干--就象我们的身体。

b树枝--就象我们的手。

c树冠--就象我们身上的衣服。

d树叶--就象我们衣服上的花纹。

（反思：美术活动中想象创造需要一定的绘画技能，先让幼儿掌握树的基本形态，然后让幼儿进一步表现他们熟悉的部分组成的物体）

3、创作要求大家都来种树，种成一片更大更美的树林。

4、幼儿作画，教师指导要点

（1）分辨树根、树干、树枝和树叶，各部分不遗漏。

(2) 思考变化各种树的形态，区分高矮、粗细、树枝的多少，树叶的形态。

(3) 选配用深浅不同颜色涂树叶、树冠、树干。

5、引导

(1) 找一找有没有两棵完全相同的树？（体会树和人一样，没有两个完全一样，否则就分不清了。）

(2) 怎样让每棵树都美丽？（每棵树都选两、三种颜色，把其他的颜色让给别的树。大家在一起各不相同，就非常美丽，如果每棵树都把所有的颜色穿在身上，又变成穿色彩一样的衣服了。）

（反思：美术创作是个性化的，主观的。其中有许多值得幼儿相互借鉴的地方。因此引导幼儿向同伴学习很重要。教师要把全体幼儿的作品拿出来展示，引导幼儿善于发现他人的有点和他人的创造性、技能性，是幼儿相互学习，相互提高）。