

# 小学意识形态领域工作总结(优质5篇)

总结是指对某一阶段的工作、学习或思想中的经验或情况加以总结和概括的书面材料，它可以明确下一步的工作方向，少走弯路，少犯错误，提高工作效益，因此，让我们写一份总结吧。那么我们该如何写一篇较为完美的总结呢？下面是我给大家整理的总结范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 小学意识形态领域工作总结篇一

xx区中学音乐名师工作室在区教育局教研室的统一领导下，在各位成员的共同努力下，在学习、合作、教研、示范等方面都取得了一定成就，现总结如下：

一、发挥名师工作室效应，坚持不断学习，提升教育理念。

20xx年8月20日，甘肃省著名声乐教授xx女士莅临我校指导声乐教学工作，工作室首席名师侯永发老师全程陪同，工作室部分老师和八中高三音乐班同学认真观摩了xx的现场教学。杨教授充分肯定了武威八中的'音乐教学工作以及名师工作室所产生的效应！

20xx年4月29日，北京市音乐家协会副主席xx应邀在武威体育场作了为期一天的关于艺术及素质教育的报告，中学音乐名师xx工作室组织全体成员及武威八中所有艺术生认真聆听了报告，部分学生还得到了王教授的现场指导。

12月1日至4日，世界著名男高音、帕瓦罗蒂亚洲唯一弟子xx先生应邀在西北师范大学音乐学院举办了大师声乐培训班，并成功举行了大师演唱会，名师工作室特别选派了工作室成员xx几位老师前去学习，目睹了大师风采，认真学习了大师授课方法。通过学习，优化了诸位老师的声乐理念，对提高

我区专业老师的演唱水平和声乐教学思路有极大帮助。

二、发挥名师工作室效应，加强教学交流，促进共同提高。

1、名师工作室成立时，全体工作室成员听评了工作室成员林泽芳老师的公开示范课，并获得了一致好评！

2□20xx年5月31日，工作室在武威八中开展了初中音乐“同课异构”活动。

3□20xx年12月2日□xx区高中音乐联片教研暨中学音乐名师工作室教研活动在武威八中举行。

4□20xx年12月7日上午□xx区联片教研暨中学音乐侯永发名师工作室教学观摩活动。

5□20xx年12月21日下午，走进“xx好课堂”

6、田佳音乐会——由xx区中学音乐名师工作室名师xx老师导演的武威六中新春音乐会在武威六中综合楼五楼大厅举办，副区长xx□市教育局书记xx□区教育局xx及我区相关音乐工作者参与或聆听了音乐会盛况。

三、所取得的成果

1□20xx年xx老师获“一师一优课”省级一等奖，田佳、王国娇获区级优。

2□20xx年xx老师在全省课堂教学大赛中获二xx区中学音乐名师侯永发工作室阶段性工作总结等奖。

## 小学意识形态领域工作总结篇二

(1) 建设唯美的班主任工作室，作为我们每周研究、学习、活

动的基地。

(2) 打造特色班级文化，让班主任工作“润物细无声”。结合学校的办学特色，我们每一个班级的班名都以“xx诗社”命名，寓意深刻。每一个教室拥有着相同的板块，却有着不同的文化气息。

(3) 家长参与课堂活动，丰富教育渠道。让家长这支教育队伍参与其中，以便更好地了解教育，支持教育，拓展学生知识面。

(4) 主题活动研学旅行，丰富校园生活。三级家长委员会，积极参与学校的活动。以每一个重大节日、活动为契机，由家委会集中和分散组织课外“研学旅行”。实施德育教育，搭建家校桥梁。根据节气，举行的一系列活动，发挥xx教育的育人功能。

(5) 主题班会常规化，诗情德育画教育。

工作室以德育教育为抓手，充分利用国旗下演讲，以主题班会会为踏板，每一周主题班会，办一期手抄报或写一首“诗情德育”的小诗，打造学生优秀的道德品质，做到课堂切入，课下落实。

## 小学意识形态领域工作总结篇三

光阴飞逝，在劳碌和有序中20xx年悄然而过。加入“xx市名班主任工作室”学习，我感想感染到了欢畅与劳绩，也让我在这个团队中发展。工作室的伙伴们勤学上进的精神给予我很大的动力。发展是一个历程，是一份愉快。问渠哪得清如水，为有源头活水来！只有继续学习，能力让本身继续地成长。以适应教导成长的必要，为了匆匆进自身的专业成长，起到名班主任工作室的带头、示范和辐射作用。一年来，既有劳绩，也有不够，现将一年的如下：

## 一、学无止境，我在路上

身为工作室主持人，我有计划地认真学习新的教导理念，进步自身素质，充足本身，并尽力做到与教导教授教化实践相结合。在我们的“大众号”中，推送内容有学习体会、念书心得、论文等等，可谓百花齐放。这些都是我的学习成果，是我“学习——实践——反思——再学习”的历程。名班主任工作室，为我的专业发展提供了很好的实践机会，并为我搭建了展示自我、体现自身代价的舞台。通过学习我深深体会到“学然后知不够”，通过反思，我发明想要成为一名专业化的研究型教师还有许多路要走。

一年来，我还聆听了多次专题讲座。霉畚讲座都让我们惊喜！每一位专家、名师、教授的讲座都杰出至极，分外是李季教授的奇特讲座，让我们细细地咀嚼到了走心教导的情怀。还有韩东才教授、殷丽萍教授从班主任专业技能方面指导我们做一个有才能的班主任。此外，市教导局组织我们到广东省名班主任工作室主持人马慧、邝杰、黄艳芬、宋雪、刘静等工作室参看交流学习，从他们身上我们观到了满满的正能量。尤其在导师马慧校长身上我观到了什么是“孜孜不倦、严谨治学”。马校长施展名师的领头作用，用实际行动教会了我们“为人师者要有大爱，为人师者要志存高远，为人师者要从心做起”。另外，工作室专家、广东省特级教师、德庆县实验小学校长陈丽云作了《如何做一个优秀的班主任》的讲座，为我们工作室指明了偏向。工作室学习的内容富厚，形式多样。在继续的学习中，我不仅个人看念上获得了洗礼，理论程度也获得了必然的进步。

## 二、听课看摩，增长智慧

工作室的成员与学员都是来自各个学校的主干教师，他们的教授教化理念、措施对照机动多样、新颖有效，因此，我倍感学习机会之难能宝贵，珍惜每一次工作室的运动和教导教研的学习机会，降服工作上的未便，积极参加运动。在每一

次学习之后，我都能积极撰写，并担负“20xx年xx市中小学班主任专业才能大赛”的评委。

20xx年6月26日，在“德庆县班主任专业才能大赛”中介入指导xx市名班主任xx工作室学员、德庆县实验小学覃彦梅先生在德庆县实验小学“班主任才能大赛”中脱颖而出，取得了第一轮的成功，将代表德庆县实验小学参加德庆县“班主任才能大赛选拔赛”。

20xx年7月3日，介入指导xx市名班主任xx工作室学员、德庆县实验小学覃彦梅先生在德庆县“班主任才能大赛选拔赛”中造诣遥遥领先，得到比赛的第一名，并代表德庆县参加9月22日在xx中学实验学校举行的“xx市班主任专业才能大赛”小学组的比赛。

20xx年9月22日，在李灼荣副校长和梁进根主任的率领下，工作室主持人xx成员黄茜、何小梅陪同覃彦梅来到了xx中学实验学校参加“20xx年xx市中小学班主任专业才能大赛”，荣获小学组一等奖。

20xx年11月7日，德庆县实验小学思想品德教研课中班主任梁桂媚先生上了一节品德教导《人人排好队》，获得了全校班主任和其他听课先生的一致好评。

20xx年12月14日，工作室的全体人员在教导局德育股王莉主任及德庆县实验小学李灼荣副校长的率领下，来到莫村子镇中心小学开展“xx市名班主任xx工作室研讨运动”。莫村子镇中心小学的所有班主任也参加了研讨运动。工作室学员莫村子镇中心小学龙福海先生执《庶人章第六》。龙先生通过学文、导行。让学生用实际行动，每天为父母做件事来孝顺父母。工作室成员德城镇第三小学陈娴先生执教《消防平安伴我行》主题班会。陈先生通过观视频、演练、小组探究等让学生学会处置火警事故，具备自防自救的才能。两位教师讲

课的内容相符学生的年龄特点，取得优越的教导后果，获得在座听课先生的高度赞扬。

通过学习我开发了视野，充足了本身。在往后的教授教化中我要加倍尽力学习，进步本身的业务程度，继续更新教授教化措施，力图让本身成为更优秀的先生。

### 三、一分垦植，一分劳绩

一年来，我与工作室的伙伴们积极参加工作室开展的各项学习运动□20xx年12月14日□xx市中小学名班主任xx工作室中期申报会议在德庆县莫村子镇中心小学召开。工作室主持人何先生从工作室文化扶植、成员的学习研修、施展引领作用、深入课题研究等几方面回首了工作室一路走来的足迹。工作室全体成员开展课题研究、做到各人有课题，班主任工作研讨等方面做了大量的工作，取得了必然的造诣。

1.20xx年4月10日在班主任工作会议上作了《小学开展班级文化教导的有效道路探究》专题讲座。

2.继承做好《小学班级文化扶植的实效性研究》课题的研究和材料的收集，该课题已被确觉得xx市根基教导科研“十三五”筹划项目20xx年度课题。

3.撰写的德育论文：《小学开展班级文化教导的有效道路探究》颁发于20xx年8月《教导治理》。

4.撰写的教授教化论文：《放飞想象，语文讲堂更杰出》在20xx年广东省中小学信息技巧优秀教授教化论文评比中荣获二等奖。

5.20xx年3月“我的家乡春节民俗运动查询访问”作品荣获一等奖。

6.20xx年5月黑板报评比荣获二等奖。

7.“20xx年9月杰出阳光伴童心发展班级文化与创文同行”课堂设计评比运动中，荣获六年级组一等奖。

8.20xx年12月在第xx届传统文化艺术节“经典咏传布”传唱比赛中，荣获二等奖。

9.本年度多次被学校评为“阳光文明班级”和“阳光书香班级”。

#### 四、目标引领，我在尽力

不停以来，我在实践中继续反思，继续总结，找出本身的不够，明确了尽力的偏向，订定了以下尽力目标：

1. 在班主任工作治理和班级文化方面下功夫，让每一个学生在一堂课中有更大的劳绩和康健发展。

2. 实时总结，增强反思的才能，将本身平时积累的经验、有代价的思考、实时记录下来，上升为理论知识，多投稿，以便更快地晋升本身的程度。

3. 继承加强自身素质的进步，加强业务才能，增强自身的命题技巧才能及白话才能，为来日诰日的教导工作奠定更好的根基。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 小学意识形态领域工作总结篇四

(1) 课题研讨，定方向。家庭教育是学校教育和社会教育的“根”，为使根深叶茂，我们确立以“家校合作，共育未来”的研究课题。

“xx班主任工作室”微信公众号的开通，为家庭教育提供科学的教育方法指导，而每位家长教育经验、困惑的分享，给家长们搭建了交流学习的平台。

(2) 问题研讨，解难题。工作中出现的问题进行线上研讨，通过多人的智慧寻求问题解决的方法。师父的经验更加丰富，徒弟的问题得以解决，能力得到提高。

(3) 德育论坛，提经验。

每月一次的班主任工作论坛，围绕安全教育、班级管理与人文关怀、管理妙计等方面展开研究、交流，搭建了班主任成长的平台。集合大家的经验，撰写了校本教材《管理班级金点子》。

## 小学意识形态领域工作总结篇五

本学期至今，担任主任工作，为了给同学们创造更好的学习环境，让他们在一个良好的大家庭健康成长，引导他们德，智，体，美，劳全面发展，学期开始就抓班风，学风教育，认真开展班主任工作。



一、抓思想教育：及时了解学生的动向做好思想教育是最重要的一环。我根据当前的社会形势和环境，经常对学生进行思想品德和学习态度教育，教育他们遵纪守法，刻苦学习，在社会上做一个有用的人。利用班会课组织学生学习学校的规章制度，常举一些社会上正反面的例子全班进行讨论，使他们有明确的学习目标，同时提高辨别是非的能力，远离社会上的不良风气，结果收到了良好的效果，整个学期没出现违法乱纪的现象，而且能认真学习。对于纪律较差的同学，平时注意经常与其谈心，了解其思想动向；必要时与家长密切联系，同步配合教育，现在经过努力部分原来比较差的同学都有不同程度的进步，得到家长的赞许。同时，爱护班中的每一个学生，培养他们的集体主义精神，不管好坏学生，有困难尽自己的能力帮助他们，给他们竖立了榜样，于是同学之间也能互相帮助，班中有什么事情齐心协力去做。

二、抓纪律管理：有了良好的思想基础，更要养成良好的遵守纪律的习惯。开始，由于一些学生的纪律观念比较薄弱，觉得迟到请假，上课讲闲话睡觉开小差无所谓，针对这种现象一方面进行思想教育，从严管治；另一方面让班干部进行学习纪律值日登记，督促其按时上课，认真学习，一发现问题立刻解决，通过这种方法，班中形成了一股良好的班风，各科任都认同他们上课纪律好。

三、抓学习提高：虽然端正了学习态度，养成了良好的纪律习惯，但由于一些同学原来基础较差，学起来很吃力，有放弃学习的念头，纪律又涣散，就通过树榜样，提供好的学习方法等多方面去培养他们的学习兴趣，尽可能的使他们学到一些知识。

四、积极组织同学们参与有益的文娱活动和学习竞赛活动，丰富同学们的课余生活，增强集体的凝聚力。本班形成了良好的班风和学风，涌现出许多品学兼优、纪律进步快的同学。在各项活动中还取得了优异的成绩：

- 1、在3月份的班报评比中荣获第一名。
- 2、获2月份的“文明班”流动红旗，全班四个女生宿舍均能分别获得“文明宿舍”称号。
- 3、积极参加3.8拔河活动和正在开展的排球比赛。
- 4、有十多位同学通过写作向团委提交了文学作品，有五篇文章入围，将在下期的校刊发表。
- 5、获“优秀团支部”称号。

总之，我班学习纪律卫生各方面的表现都深受领导和教师的一致好评。但是，由于有个别同学学习目的不够明确，学习成绩还有待进一步提高。

2012年3月30日