

# 2023年文化馆后勤工作计划(优质5篇)

计划在我们的生活中扮演着重要的角色，无论是个人生活还是工作领域。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的计划吗？下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。

## 文化馆后勤工作计划篇一

认真贯彻落实党的`十八届二中、三中全会精神，坚持科学发展观，创新群众文化，以“文化指导员进社区”活动为抓手，进一步夯实基础，培育骨干，促进群众文艺队伍建设，丰富了群众文化生活。特制订如下工作计划。

做好文化馆免费开放正常工作（如音乐、舞蹈、书画等艺术培训班、开放电子阅览室等）。

1、组织策划好社区文化活动。一年组织广场文化活动不少于12次，社区文化活动部少于12次。

2、做好文化培训和辅导，培训各类文艺人才300人/次以上，文艺辅导不少于1500人/次。

3、组织完成省市群众文化调演工作。

4、每年组织1—2次基层文艺骨干培训班。

1、做好县申报国家级保护名录后续跟进工作。一是设立县戏陈列室，二是进一步做好田村中心小学戏传承传播基地建设。三是做好2个民间业余戏剧团及以县演艺公司演员为班底的专业剧团戏传承工作。

2、收集有历史、社会、经济价值，代表地方特色的非物质文化遗产有关实物。

3、进一步挖掘我县特色非遗项目，收集有关文字、录音、影视采集等第一手资料。

1、按时做好有关材料上报工作。

2、及时学习传达上级有关文件精神。

## 文化馆后勤工作计划篇二

20xx年，文化馆将在市文体局的领导下，紧紧围绕我市工作大局，以加强内部管理为基础，以开展群众文化活动为抓手，以强化服务意识为宗旨，充分调动干部职工工作的主动性、积极性、努力完成市委、市政府及市文体局交给的各项任务，极大地完善群众文化的各项功能，开辟我市群众文化的新局面，为构建和谐敦化做出贡献。

今年，文化馆将进一步深入学习《党章》，加强对全馆职工的理想、信念教育；加强党风廉政建设，学习贯彻《建立健全教育、制度、监督并重的惩治和预防腐败体系实施纲要》。采取多种形式，引导和激励全馆职工立足本职，敬业奉献。同时，要加强各项专业技术知识学习，进一步丰富和完善文化艺术专业知识体系，制定《敦化市文化馆周学习制度》，每周固定时间集体学习，带领全馆职工丰富和完善专业知识，提升个人空间。（责任部门：文化馆办公室）

“一场文化活动对应一个文化馆专业辅导员，配备文化馆专业舞美”等形式进行辅导，提升乡镇文化活动水平，丰富农民群众的文化生活。（责任部门：文化馆辅导部）

（一）坚持创新，继续打造具有敦化特色的文化精品。

1、以我市加强新农村建设为契机，展示新农村描绘新生活为主题，举办“敦化市农民艺术节”。通过“民俗风、乡土韵、家乡情”三大元素，突出农民的淳朴生活和对家乡喜爱之情。

活动通过“一村一品”展示、大型广场乡土艺术汇演、农民艺术作品展、民间艺术绝活等专题形式展现。(时间：7月份  
责任部门：辅导部、演出部、舞美部)

2、以服务和谐、健康新敦化为目的，组织推行广场健身舞普及活动。通过举办全市城乡各广场文化带头人培训班，结合我市“广场名城”的特色，统一编排并推广我市广场健身舞蹈，丰富市民的业余生活，形成敦化特色的广场文化。(时间：责任部门：辅导部、)

3、以传承敦化历史底蕴，建设我市旅游名城为导向，组织编排系列演出节目。文化演出是展示我市历史文化底蕴，宣传我市美好形象的一扇窗，今年，文化馆将在提升演员自身专业素质的同时，依照馆内现有演员不足的实际调整节目编排思路，在完成《海东胜国》演出的基础上，创编一些具有满族特色的主题节目，编排一些具有地方特色的精品舞蹈。在参加国家级和省级各项比赛的同时，加强与我市旅游机构的合作，不仅要为来敦游客奉献一台具有敦化特色的文艺演出，更要力争“走出去”，让敦化的文化之花在祖国遍地盛开。

(时间：全年责任部门：演出部、舞美部)

(二)开展丰富多彩的“迎新春”系列活动。从今年元月开始，文化馆将会举办“迎新春系列活动”。

1、组织排练“20xx年敦化市春节联欢晚会”。节目将面向全市各单位及群众广泛征集，由市文化馆组织报名、海选，最终确定优秀节目进行统一录制，春节期间在敦化电视台进行转播。

(时间：责任部门：)

2、认真举办“正月十五新春秧歌会”。文化馆将在传统秧歌

会的基础上，加大创新力度，准备把喜庆的传统秧歌与现代的广场舞相结合，同时加之热闹的舞龙、舞狮表演，增加活动色彩，增添节日气氛。

(时间： 责任部门： )

此外，还计划开展“万家庆新春”、“情暖敬老院”等主题活动，加强与街道、社区及各相关部门的联系，送演出到社区，送戏曲到敬老院，充分发挥文化馆的基础职能。

(三)以“文化大篷车”为载体，坚持送戏下乡一百场。以满足群众文化需求为己任，结合我市实际情况，继续做好“文化大篷车”品牌工作。今年计划在完成送戏下乡任务的基础上，增加演出场次，对在前年“7·28”特大洪水中受灾的村、镇送去专场慰问演出，丰富送戏内容，提升受灾地区群众的文化生活，为灾区的重建工作贡献力量。(时间： 责任部门： )

(四)以建州六十周年为主题，广泛开展群众文化活动。文化馆将围绕建州六十周年，策划并举办“敦化市庆祝延边朝鲜族自治州成立六十周年大型文艺晚会”。同时，积极辅导全市各企事业单位，开展各类大中小型庆祝演出。(时间： 责任部门： )

1、保质量、创品牌，提升少儿艺校办学水平□20xx年，针对少儿艺校的实际情况，第一，我们将在改进教学方法、提升教学质量上下功夫。加强教师队伍建设，完善教师培训体系，制定《文化馆教师工作制度》、《文化馆教师培训制度》等，全面提升我市少儿艺校的办学水平，确保学员人数稳定和逐年增加；第二，将继续打造少儿艺校的品牌活动，计划举办“文化馆少儿艺校文化艺术节”，将包括声乐、器乐、舞蹈、书画、朗诵等5场次以上演出，在充分展示艺校学员风采的同时，进一步加大少儿艺校的宣传力度；第三，认真做好一年两次的考级工作，从考级人数上力争实现新的突破。

2、走基层、深挖掘，做好文化调研工作。文化调研是文化创作的灵感源泉，要想创作出贴近群众生活的优秀作品，就要做好调研、理论和创编工作。今年，文化馆计划在3—4月期间，组织召开两次全市文化站长例会，讨论研究我市文化现状及创新思路。计划举办三期全市文化带头人培训班，集中开展包括专业舞蹈、广场舞、音响应用等内容的培训。同时，走进社区、走入农村开展文化调研工作，收集民间如三句半、小品、歌曲等形式的优秀作品，从而创作出一批老百姓喜闻乐见的文化作品。

3、便百姓、利民生，做好文化服务工作。今年，文化馆将免费开放书法、美术等教室进行公益性展览。计划年完成修丹书画作品百件，举办展览4场；同时，面向全市群众开设书法、美术和摄影基础班，为我市美术、书法及摄影爱好者创造良好的学习条件。

放眼20xx年，挑战更大于机遇，在新的一年里，我们群众文化工作者将会同心同德，拼搏进取，以奋发有为的精神状态和一流的工作水平，开拓创新，扎实工作，努力把我市的群众文化工作推上一个新台阶！

## 文化馆后勤工作计划篇三

20xx年先后举办了“百姓系列”品牌活动、创建文化示范区等一系列活动，地区文化活力全面繁荣，提升了文化馆服务能级，满足人民群众多层次、多样化的精神文化需求，各项赛事屡传捷报。在这一年里，我以昂扬的精神，狠抓人才队伍建设，加强内部管理，制定20xx年的工作计划。

今年以来，始终坚持求真务实的工作作风，本着为单位负责、为事业负责、为职工负责的精神，和其他同志一道高标准、高要求始终如一的干好本职工作，努力当好“一把手”。在行政管理方面，做好日常事务的协调、管理和监督工作，努力完成构建文化示范区创建工作。

在安全方面，始终将安全生产摆在工作的首位，每天必查，并设有专职安全员，安全制度做到人人明确，安全知识人人掌握，努力把一切安全隐患杜绝在萌芽状态。

在宣传方面，主要作三方面工作：一是建立了馆宣传领导小组，建立了本馆宣传网络，有关部门都确立了宣传信息员，加强了本馆宣传工作力度，我馆目前是目前全市18个区县中入围全国第xx届“群星奖”作品最多、比例最高的。二是会同本馆美术干部主持设计印刷了全面介绍我馆基本情况的品位较高的宣传画册。

1、以培训提高素质，将业务人员的素质能力建设作为我馆人才建设的重要任务来抓。将市级专家请到培训课堂，通过专家现场指导并与文艺骨干互动的形式，以针对性地解决专业实践问题，从而进一步提升我馆各专业门类业务人员的创作与指导水平。此外，年内还推荐多名业务骨干参加摄像视频编辑、高级音响师等市级机构举办的专业培训，使他们在各自的专业领域的专业技能得以质的提升。通过“请进来、走出去”的系统培育模式，我馆业务干部的专业艺术素养得到切实提升。

2、大胆起用业务人员，结合全年的各个主要工作采取项目负责制、在区级大型活动中担当现场执行导演的方式以锻炼他们的整体能力。同时给专业老师较大的平台，使其参与、创作、演出、指导的作品得到更多的展示机会，在发挥带头、指导作用之余，提高自己的业务水平和业务素养。通过这一措施，使数名业务人员从“一专”锻炼成为“多能”的符合群众文化需求的“全”才要求。

3、强化激励机制以激发人才队伍的发展活力。物质激励与精神激励并举，使那些工作表现出色、业务能力出众的业务人员能实现自身价值而获得自豪感和荣誉感，以此激励和带动馆内其他的业务人员不断地追求上进。

在20xx年的工作中，我将更加努力，相信在上级领导及全馆职工的共同努力，我馆20xx年会再创辉煌。

## 文化馆后勤工作计划篇四

为了满足基层老百姓对文化的需求，计划于20xx年上半年分三类(舞蹈、戏曲、歌曲)九场次(九个乡镇)送文化下乡。具体计划戏曲类送灯明寺、于桥、秦村;歌曲类送霞口、连镇、大单;舞蹈类送龙王李、找王、城关镇。

我们计划于20xx年4月中旬举办第三届书画公益讲座，此活动现正在筹备中;

20xx年5、6月，我馆组织戏迷朋友们于周边县市举行联谊活动。

开展群众艺术活动，积极培养群众的艺术文化生活[]20xx年邀请戏曲名家举办的第一期戏曲知识培训活动，为我县的广大戏迷朋友提供了学习、提高的机会;极大的鼓舞了戏迷们积极性，为我县戏曲艺术的繁荣发展作出了一定贡献。计划于20xx年7、8月举行第二期戏曲知识培训活动。

我县现有大批摄影爱好者，有在周边省市很有影响的摄影协会，协会会员们很多作品获得省市级奖项。摄影，以其直观影像作品宣扬真善美，给人以深刻的印象。为了让我县群众获得这种影像美的文化享受，提高欣赏水平，文化馆计划与20xx年9--10月份摄影展。

20xx年10月，下乡辅导基层文化，帮助农村建立起自己的文娱队伍，活跃农村文化生活。

## 文化馆后勤工作计划篇五

20xx年，我镇将立足镇情，精心谋划，以建设美丽幸福湖镇为总任务，继续狠抓工作落实，振奋精神，迎接挑战，努力实现镇域经济更好更快发展，重点是推进以下几项工作：

一是抓好发展动力建设，打牢产业发展基础。重点是抓好招商选资工作，坚持以商引商，产业链招商的方法，争取在大项目引进上有新突破，加快在谈项目洽谈进度，力促在谈的项目尽早签约落户。加快推进重点项目建设，抓紧鼎冠塑胶玩具、雅力电子、汉旭五金科技、明丰集团公司、鑫隆环保等产业集群项目的建设。努力盘活现有土地存量，做好企业生产经营过程中的服务跟踪工作，积极解决企业在建用地指标问题，巩固发展现有企业。

二是加大基础设施建设力度，加快城镇化进程。配合做好武深高速征地工作，争取武深高速工程早日开工建设；加快完成下边、和睦、东风、金星、莲塘、新丰、大坑、茶山、下村、黄塘、响水社区等11个村，共计约25公里的村道硬底化改造工程，进一步解决全镇农村行路难问题。积极筹集资金，加快推进城镇化建设步伐。

三是抓好基本公共服务均等化建设，加快统筹城乡发展。加大财政对农村基本公共服务的投入力度，完善农村基础设施，促进文化、教育、医疗、社保等基本公共服务向农村延伸，不断提升城乡基本公共服务均等化水平。大力推进民生实事建设，不断增进民生福祉。

四是抓好环保和环卫工作，推进生态建设。进一步抓好城乡环境卫生整治工作，提升市容市貌建设。进一步规范农村垃圾收集、处理，整治农村卫生环境。进一步加强生态建设和环境保护，强化节能减排，大力整治工业污染企业和养殖业，切实保护水环境。



五是抓好安全生产工作，确保人民群众生命财产安全。建立和完善安全生产工作长效机制，进一步落实安全生产责任制，建立健全安全生产网络，做到任务到人，责任到人。全面深入排查和治理各类安全隐患，采取有力措施，切实做好重点行业、重点领域的安全生产工作，加强各厂矿企业的安全监管工作。加大检查整改力度，避免重特大事故的发生。

六是抓好信访维稳工作，推进平安湖镇建设。继续抓好治安环境建设，深入开展全民禁毒工作，坚持严打高压态势，减少不稳定因素，营造良好治安环境，增强人民群众的安全感。加大信访维稳和人民调解工作力度，及时解决群众合理诉求，有效化解各类社会矛盾，维护社会和谐稳定。

七是抓好机关作风建设，提升干部队伍素质。要以学习党的十八届三中、四中全会精神为契机，进一步落实中央八项规定，加强法治镇创建工作，严格依法行政。切实加强干部队伍建设，进一步改进工作作风，密切联系群众。抓好廉政建设，以廉政促发展、保发展，确保我镇经济社会全面快速健康发展。

八是抓好社会各项事业建设，推进经济和社会协调发展。继续加强人口和计生工作，稳定人口低生育水平，积极推行优生优育，切实提高出生人口素质。进一步加强老龄、妇女、儿童、残疾人、双拥等社会事业，做好工、青、侨、妇等工作。积极开展群众性精神文明创建活动，大力开展丰富多彩的文化、娱乐、体育活动，营造积极向上、拼搏进取的良好社会氛围，不断满足人民群众日益增长的精神文化需求。