

最新教书育人先进事迹演讲稿 教书育人 演讲稿(汇总5篇)

演讲中的抑扬顿挫，相当于音乐中的节奏，音乐需要节拍，演讲也需要节拍，你应该让你的演讲充满节奏感，节奏就是你口头表达进度的度量。那么你知道演讲稿如何写吗？那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

教书育人先进事迹演讲稿篇一

大家好！

很高兴在这里为大家演讲，我演讲的主题是珍惜时间，爱岗敬业，无私奉献。

看看我们，23岁就是大师了，我们呢？是什么？23岁我已经大学毕业一年，任教一年，成为了一名中职教师。同学们，你们又是什么呢？你们正值青年，处在人生最佳状态的青春期，科学研究表明，美好的青春大是好的学习时候，可你们呢？人在教室心在外，天天想着谈恋爱；课堂上老师讲的不亦乐乎，你们却玩手机玩的不亦乐乎；人在学校，心系网吧等…孩子们，醒醒吧。

青春，最佳的学习时间，就这样被浪费了；青春，人生的黄金年龄，就这样伴随着玩耍暗淡的过去了，青春的花朵还没有绽放，就已经凋谢了。孩子们，请你们珍惜时间，为了自己的美好未来，好好拼搏一次吧！至少，回味过去，不曾后悔！

想想领导将一个班交给我们的时候肯定的眼神；

想想家长将孩子交给我们的时候的期望的眼神；

想想孩子们在我们嗓子沙哑时候关心老师的天真无邪的眼神；

我们还有什么理由徘徊呢？受人之托，忠人之事，我想只有鞠躬尽瘁死而后已。

孩子们的尊敬，同事的鼓励，家长的认可，不正是我们自身价值的体现么？又有什么能比塑造一个个鲜活的灵魂更让我们有成就感呢？教师的苦是别人不可理解的，但教师的幸福也是无人可以体会的！

当我们收到一张张贺卡、一条条短信、一块块腊肉、一件件礼物，一句句关心时，那是一种怎样的幸福啊；教师不一定是一个富裕的人但一定是一个充实的人，教师贫乏的是物质但富足的是精神。

我既然选择了眉电校，就只能无怨无悔，奉献青春；

我既然做了13春电2班班主任，就只能同甘共苦，风雨兼程；

我既然选择了中职教师，就只能是爱岗敬业，无私奉献。

唯有爱岗的人才能脚踏实地，立足本职，一丝不苟；

唯有敬业的人才能心存爱意，扎根工作，精益求精。成功永远属于爱岗敬业、无私奉献的人。

哲学家们曾经说过，人最宝贵的是生命，生命每个人只有一次。生命中最宝贵的是青春，青春一去不复返！同学们，老师们，让我们的青春的光彩绽放在这美丽的眉电校吧！

教书育人先进事迹演讲稿篇二

教师“灵魂的工程师”这是多麽高的赞誉，作为人类灵魂工程师的教师必须具备爱岗敬业精无私奉献的精神，必须具备淡

薄名利，超然物外的气度，必须有无私奉献的精神，这就是师德，师魂。

爱岗敬业，这四个字对每一位教师来说，一定是再熟悉、再简单不过了。可是怎样做好这四个字呢？怎样把这四个字切实地体现在我们的工作中，体现到我们的行动上呢？曾记得踏入工作岗位的第一天，领导的深切教导：步入岗位后你要做一个爱岗敬业，无私奉献的人。那时的我也曾浅薄地认为爱岗敬业可能就是为了工作要加班加点牺牲休息时间，为了工作放弃或忽视亲情和友情，为了工作带病的身体于不顾而忘我投入的表现。可在经历了许多年工作后的点点滴滴，目睹了身边的人和事，才知道什么是真正的敬业，敬业不是加班加点，敬业不是任劳任怨。敬业是把自己的工作当作一种精神享受的人生体验。它表现在工作中就是勤奋和主动，就是节俭和意志，就是自信和创新。加班再多而没有效率那不叫敬业，不顾健康而忘命的工作那不叫敬业，只是机械式的劳动而不用脑子，没有创新那也不叫敬业。为人师表，廉洁从教，爱岗敬业，是教师职业道德中的显著特点，是社会对教师提出的具体要求，也是教师的崇高风范。教育家陶行知说：“捧着一颗心来，不带半根草去。”我们教师要有一颗对事业执著的心，爱岗敬业，无私奉献。

教师要热爱学生。如果教师和蔼可亲，师生关系则比较融洽。师爱最受公众期待。作为教育工作者，应该树立为学生服务的意识，热爱教育事业，热爱学生，把学生当成自己的子女一样来爱护，愿意与学生成为朋友，遇事冷静，不随便发怒，不以威压人，处事公平合理，不抱偏见，对学生一视同仁，建立起平等和谐的师生关系。相互理解和尊重是师生关系的润滑剂。

爱岗敬业，尽职尽责。没有爱便没有教育，但仅有爱，又绝不是一位好教师。教师职业是“人类幸福和自我完善”结合的职业。一方面，教师立足本职岗位，认真完成教育教学任务，培养合格人才；另一方面，在平凡的岗位，撒播爱心，

享受充满活力的人生幸福。教师从事的是一种培养人、教育人的事业，这对社会文明进步发展起一个推动作用，因此，教师职业关系着千千万万的自我价值和人生幸福，关系着学生自由而全面发展的程度。

爱岗敬业，无私奉献。它关注着教师的教育事业心、正确的教书育人、以及严谨的工作态度。爱岗敬业是一种对事业全身投入和不悔追求的信念，是拼搏奋斗的动力，以及事业成功的保证。教师的职业注定安于平凡，淡泊名利，讲究职业良心，它的平凡才能创造出不平凡的事迹，如果把平凡而神圣的教师岗位看作个人谋生的手段，那它永远也得不到成功。在教师岗位上，没有悠闲自在的舒适和安逸，只有默默无闻的奉献。认真负责、工作严谨是教师的需要，是道德责任感的体现，作为“人类灵魂的工程师”必须具有崇高的职业道德，在一行，爱一行，千万不能坐在这儿，这山望着那山高。

爱岗敬业，勇于创新。在现实中，许多教师，存在与这相背的现象，只追求享受不思进取，得过且过，固步自封，庸碌无为，走进课堂，无精打采，谈起玩乐，神采飞扬；工件飘浮，好大喜功，心态浮躁，急功近利，对待备课、听课敷衍了事，只知道贪图享受、奢侈浪费，不求真，不务实，更谈不上开拓创新。只有锐意进取，才能勇于创新。我们教师对知识要精益求精，不断进取，探索教研教改以及学术论文，这样才能跟上时代节奏，在求真务实中开拓进取。

淡泊名利，志存高远。作为一名人民教师，我们一定要树立高尚的道德情操和精神追求，甘为人梯，乐于奉献，静下心来教书，潜下心来育人，努力做受学生爱戴、让人民满意的教师。既然我们是教师，就要愿将青春许孺子，甘为盛世做人梯；既然我们是教师，就要一辈子用爱心去点亮一盏盏心灯，在照亮学生未来的同时，也辉煌自己的人生。正如泰戈尔所说：“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，就让我从事叶的事业吧，因为叶总是谦逊地垂着绿荫的。”浪花选择大海，雄鹰选择蓝天，而我选择了三尺讲台！在我不断努

力下，为因父母不和，而喜爱调皮捣蛋、打架骂人，甚至时常夜不归宿、旷课逃学的孩子，重新找到家的温暖时；当我费尽心血，让父母离异，性格抑郁的女孩，能够与正常孩子一起听课、写作业，看着他母亲那泪花涌动的目光时，我仿佛看到了一只只丑小鸭变成白天鹅，正展翅腾飞，一粒粒小种子成功地从坚硬的岩石缝隙中探出了脸庞；一条条小船顺利地驶入他渴望已久的大海。这才是我最大的欣慰，这才是为人师表的自豪，我愿将爱心化春雨，润物细无声！

身为教师，有时为了事业我们不得不亏欠自己的亲人；为了学生我们不得不忽略了自己的孩子；为了爱，我们有时不得不选择失去爱。几度风雨，几番辛苦！在我的心中屹立于三尺讲台的教师已不再只是一种职业，不是一种谋生的手段；而是一种情感，一种热爱孩子、热爱未来的情感；是一种事业，一种启迪人类的心灵，引导人从蒙昧走向进步的事业，我欣慰的是青春无悔，事业长存！我愿终生从教，无怨无悔！

“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”。燃烧自己照亮别人，是我们教师最平凡的人生、最真实的写照；但是无私奉献，育人成才对我们来说却是最壮丽的事业。每当我走向讲台的时候，我的心中就涌起阵阵骄傲，因为我是一名光荣的人民教师，在这三尺讲台上，我的理想插上了翅膀，青春焕发了活力，生活充满了希望。如果说我们的爱是为了普天之下的所有孩子，那么，我们的情则是为了实现孩子那充满幻想的未来。我们的确很平凡，平凡得如殷殷碧草；我们确实很普通，普通得如同漫漫黄沙，然而我们共同支撑起共和国的脊梁却是如此的坚韧，我们共同铸起教育的丰碑却是如此的永恒，我愿用无尽的爱去谱写无悔的追求！用无私的奉献，诠释平凡而又伟大的事业！

我将在这一片让心灵守护者热血沸腾的神圣沃土上，不断充实自己，展示自己，勇于进取，开拓创新，让我们轻挥一只粉笔，书写青春永不衰。

教书育人先进事迹演讲稿篇三

尊敬的各位领导，亲爱的老师们，大家上午好。今天我演讲的题目是《用爱育人》。

一寸寸的粉笔染白了你的秀发，一滴滴烛泪腐蚀了你的风华，但您依旧快乐着，因为你是人民教师。

也许是课间活动时那句添加衣物的提醒。

什么是敬业？爱生和敬业是密不可分的。不爱学生，就谈不上敬业；不爱所有的学生，更谈不上敬业。学生千差万别，作为教师，就要善于针对不同情况进行教育和引导，特别是后进生更需要老师的关爱。

越多，声音也越发响亮，自信了很多。针对他基础不好的情况老师们都纷纷利用课余时间帮他补课。上课前总会为他早到那么几分钟，下课后也会多留几分钟。慢慢的他在众多老师们的帮助下学习进步了很多，自信心也增强了很多。现在他不再低着头，脸上露出了自信的微笑，也愿意主动和我们大家交流了。看到他的一点一滴的进步，我们的心里都非常的欣慰。教育家苏霍姆林斯基说过：“一个好的教师他热爱孩子，相信每个孩子都能成为好人，关心孩子的快乐与悲伤，只因都不忘自己也曾经是个孩子。”所以我们要爱每一个学生。

谁爱孩子，孩子就爱他。教师节，一张张亲手绘制的贺卡，虽然算不上精美，但激起了我对教育事业深深的爱，我真正地体会到了一个教师最大的幸福和快乐。

如果你是一滴水，你是否滋润一寸土地，如果你是一缕阳光你是否照亮了一份黑暗，如果你是一颗最小的螺丝钉，你是否永远坚守在工作岗位上。敬业爱生、教书育人这简单的八个字却要我们用一生去实践。我们要用爱育人，做让人民满

意的教师，让我们一起携手努力吧！

教书育人先进事迹演讲稿篇四

大家好！作为教师队伍里的一个新人，站在这里，我感到难以抑制的激动和兴奋。短短二年的教师经历，让我重新思索认识了教师的真正意义。

它没有舞台上的鲜花和掌声，只有讲台上的兢兢业业。

它没有聚光灯下的华丽身影，只有粉笔屑中的毅然坚守。

它没有名利场中的辉煌灿烂，只有清风明月中的朴实无华。

记忆中的朝圣之路应该始于懵懂的童年，顽皮的我溜进校园，偷看哥哥上课。当时偶然见到的情景却像一副色彩明亮的油画恒久的定格在我的脑海。

——一位年轻的女教师立在讲台上娓娓而谈，她的表情亲切生动，额上有着圣洁的光辉。学生们仰面倾听，若有所思，若有所思。

当时那种和谐美妙的氛围，那种授予的愉悦，猛烈撞击着我稚嫩的胸膛。或许就在那一瞬间，有一种情愫在我心里萌动。但是出于对知识的敬畏，对未知的迷惑，教师这一职业在我幼小的心中始终是神圣遥不可及的。

岁月流转，从小学到大学，我遇到许许多多优秀的老师。真实的生活让我认识到教师的平凡与伟大。他们也为家庭琐事而烦恼，他们也为工作而奔波。但是岁月的磨蚀，并未减少工作的热情，而是磨掉了年少的尖锐，他们变得成熟稳重，处事游刃有余。从学生到老师的转变，让我知道坚持的勇气，付出的无私。教师前辈们，淡泊名利，安贫乐道的精神照耀着我。他们坚守岗位数十年如一日，默默付出不求回报。是

信仰，是爱心，是高尚的师德支撑起灵魂的高度。

一如朝圣者向着圣地前行，步步艰辛，却步步喜悦，因为离目的地又近了一点。教育者日日苦心孤诣，日日有幸福可期，因为学生的每一处细小的变化都是成功。平淡中的坚持创造永恒，宁静中的守望孕育辉煌。

虽然平凡，教师的脊梁却支撑着祖国的未来

虽然清贫，教师的双手却托举着明天的太阳

老师们，青春是迷人的，迷人的风采却需要点点滴滴的付出；青春是有限的，有限的青春正期盼着我们无私的奉献。岁月赐予我们的年轻臂膀和满腔热情，伸出我们的双手，擎起希望的火炬，让我们的青春在教育这片热土上闪光！

最后请允许我以冰心的这首小诗，作为教育教学工作的注解：

我的演讲结束，谢谢大家！

教书育人先进事迹演讲稿篇五

大家好！

倡议学习他们为国育才、立德树人，做学生健康成长的指导者，引导和帮助学生立志为国家繁荣富强和人民幸福而学习，把一代代青少年学生培养成为社会主义合格建设者和接班人。认真履行教书育人的神圣职责，积极培养学生良好的思想品德和创新创业精神。积极鼓励和引导学生全面发展、健康成长，在温馨的人文关怀中建立起平等、和谐、教学相长的师生关系。

倡议学习他们坚持理想、坚守信念，做党和人民教育事业的奉献者，把个人理想和成长进步融入到推动国家发展、民族

振兴的时代洪流中去。大力加强师德修养，自觉维护教师形象，以高尚的人格和品德去教育、影响学生，努力成为学生的表率 and 楷模。

倡议学习他们淡泊名利、志存高远，做社会文明新风的引领者，不断加强师德修养，自觉坚持社会主义核心价值体系，带头实践社会主义荣辱观，为全社会树立光辉的榜样。坚守教育净土，自觉抵制不良社会风气，坚决不做有偿家教，牢牢遵守教师职业道德规范。提高文明素养，仪表大方、行为端庄，践行健康向上的生活方式，切实维护教师良好声誉和形象。

倡议学习他们刻苦钻研、不懈探索，做教育教学改革的实践者，不断钻研新课程，探索新教法，在教育创新的实践中不断提高教书育人的能力和水平。潜心钻研业务，不断提高专业素质，做学生求知不竭的源头活水。精心上好每一节课，努力教好每一门课，不辱“传道、授业、解惑”的光荣使命。大力实施素质教育和新课程改革，不断更新教育理念，力争成为德才双馨的教学名师。

老师们，“师爱为魂，学高为师，身正为范”。让我们以更加饱满的热情、高度的责任感和神圣的使命感，携手同行，从我做起，从现在做起，以高尚的师德创造一流业绩，为实现教育现代化作出我们应有的贡献。