

# 2023年有趣的指纹画教案反思(通用17篇)

教学评价是指对学生学习情况进行客观评估和分析的过程。在这里，你可以找到一些精心设计的教案模板，希望能够帮助到教师们提高备课效率和教学质量。

## 有趣的指纹画教案反思篇一

- 1、通过对自己指纹的观察以及与同伴的讨论，能比较深入的了解指纹有不同的类型。
- 2、通过观察、展示以及表现指纹等环节，实现对指纹具体形象的理解过渡到其概念抽象的理解。
- 3、在活动中培养积极主动的科学探索精神，体验探索发现的乐趣。

印泥、彩笔、、指纹图片、白纸数张、放大镜、指纹记录卡等

- 1、手指游戏导入主题：“小朋友，还记得我们以前学习过的手指歌吗？我们现在一起来念念吧！”
- 2、引导小朋友利用放大镜观察指纹，发现指纹里的秘密。孩子展现自己指纹的形状。观察自己及同伴指纹的形状，通过讨论进一步了解指纹的特点。
- 3、利用多媒体课件，学习指纹的知识。（看投影仪上的图片）
  - 1) 认识指纹的类型。
  - 2) 知道指纹的用途及人民对指纹的利用。

4、印印自己的指纹，并在统计表上记录自己的指纹类型，加深对指纹的认识。

5、印画指纹画，发展幼儿创造性思维。

## 有趣的指纹画教案反思篇二

1善于观察，发现指纹的秘密。

2积极思考，能够根据日常经验，对指纹的作用大胆发表建议。

3发展合作探究与用符号记录实验结果的能力。

4在活动中，让幼儿体验成功的喜悦。

了解指纹的不同，以及指纹于每个人的意义。

培养善于观察，乐与探索的精神。

教学视频、印泥、白纸若干。

一、播放视频，导入指纹的作用

师：咦……他们在干什么呢？（视频中有人用指纹打卡，开门，画画等）

师：那两个人是在干嘛呢？他们看起来很开心，为什么在纸上按了自己的手印？

幼：他们是在商量事情，然后都同意了，就按了手印，我在电视上看过，我爸爸说，两个人同意就会按手印！

教师总结：指纹的作用很多，可以用来开门，签字画押，打卡，还可以画画等。

## 二、指纹有不同，是我们每个人身份的象征

教师总结：我们的手指上那些有的像螺旋，有的像花纹的就是我们的指纹，每个人的. 指纹都是不一样的，有的长，有的短，有的大，有的小，花纹也各不一样。它就像我们的名字一样代表着我们每一个人。

## 三、指纹作画，加强认识

这一环节让幼儿用指纹作画，对自己的指纹进一步认识，也开发其想象力，大胆创新。

孩子们渐渐长大，他们越来越渴望探索他们身体的奥秘，在平时的活动中许多孩子无意发现他们手指上的线条，他们惊喜地告诉我：“老师你看我手指上有一条条的线。”但对于这个问题却只停留在发现的阶段，如何将孩子的兴趣点提升出来，引导他们更进一步的探索？这对孩子认识自我，发现自我有着极其重要的意义。因此，我设计了次活动。

## 有趣的指纹画教案反思篇三

春天来了

### 《有趣的指纹画》

1. 学习在指纹图案上添加简单的线条，使之成为有趣的形象。（知识目标）
2. 发挥幼儿想象力、创造力，体验创作的快乐。（情感目标）
3. 鼓励儿童发现生活中的美，培养幼儿对美术的热爱之情。
4. 能展开丰富的想象，大胆自信地向同伴介绍自己的作品。

1. 白纸、记号笔、每组一盒印泥、两块半湿的抹布。
2. 教师自制指纹画范例
3. 指纹画ppt课件

#### 一、出示指纹画ppt引起幼儿兴趣。

老师今天给小朋友们带来了一些有趣的，漂亮的，也许是小  
朋友从来没见过的图片，我们一起来看看一下吧，小朋友看的  
时候可要认真看哦！看完了老师要提问题的。

提问：刚刚小朋友们看得非常认真，请小朋友告诉老师你看  
到了什么？（举手）

提问：你们想想老师的画是怎么画出来的呢？（手指，印泥）

2. 伸出手指给小朋友看，“这是老师的什么？”（手指）

教师小结：我们手上有很多纹路叫指纹，我们看到的美丽图  
画就是用手指上的指纹宝宝印出来的。

#### 二、了解指纹的印制方法，幼儿动手印制指纹。

1. 小朋友们一定很想动手试一试了，现在老师就来教小朋友  
如何印指纹宝宝。（重点：怎样才能印出清晰的指纹）

教师投影示范：我们的手指先用劲的亲亲红红的印泥，再用  
指纹宝宝稳稳的亲亲白纸，不要摇晃和挪动。印完一种颜色  
要用抹布擦擦小手，再印另外一种颜色。老师告诉你们一个  
关于指纹宝宝的小秘密，就是我们的指纹宝宝不喜欢太拥挤  
的地方，所以，小朋友在印制指纹的时候要给每一个指纹宝宝  
一个舒服的位置，指纹宝宝也很爱干净，不喜欢小朋友把它  
们周围弄得脏脏的。

2. 个别孩子演示印指纹宝宝（稳稳当当，亲亲，稀疏，换个方向）

3. 幼儿根据老师的要求和示范拓印指纹画

现在小朋友已经知道怎么印指纹宝宝了，你们试一试吧。

（强调指纹宝宝不能太密）

三、启发幼儿想象，将指纹变成各种各样的东西。教师根据幼儿想象出的东西，当场在指纹上进行创作。

2. 请幼儿自由说说指纹可以变成什么东西。

范画展示(小鱼、小鸟、小树、小花、太阳、乌龟、车轮胎、小娃娃、螃蟹、小蜗牛……)

教师再根据幼儿说的各种东西当场在指纹上进行创作，可配上儿歌，如：“小指纹，变变变，变条小鱼游游游”等。

3. 幼儿自由创作，教师巡回指导。

刚刚小朋友想出了很多喜欢的东西，老师都把他们变出来了，你也想变吗？（想）

4. 展示作品与评价：（关注孩子创作过程，色彩搭配，变出了什么，布局）

## 五、活动延伸

孩子能根据我的引导进行各种猜想，能结合手指印的形状想象出类似的物体特征，并且对一些常见的物体也能进行添画。但是，由于我在活动中过少强调整体画面的构图，孩子一味地印出各个物体，而不结合物体、画面进行一定的构图添画，这是我应该改进的。孩子对印画很感兴趣，能说出自己构思的作品，能发现同伴作品的优点，并且相互学习。

## 有趣的指纹画教案反思篇四

1. 了解什么是指纹及指纹的用途。
2. 对指纹及其作用产生好奇并乐于探索。
3. 喜欢用指纹来创作一幅作品。
4. 能在集体面前大胆发言，积极想象，提高语言表达能力。

放大镜、彩笔、橡皮泥、油泥、绘画纸。

1. 通过故事导入活动——“小刚家被盗了，警察叔叔在窗户上发现了罪犯的指纹。几天后，罪犯被抓到了。”你知道警察叔叔是怎样破案的吗？引起幼儿的兴趣。
2. 用放大镜仔细看看自己的指纹，用橡皮泥和油泥留下自己的指纹。
3. 对比看一看自己的指纹和别人的有什么不一样，认识三种指纹类型，并学会辨认自己的手指类型。
4. 想一想小手在不同的材料上印出的指纹是一样的吗？还可以在哪些地方留下指纹呢？
5. 探索结束尝试用毛笔蘸少量颜料涂在手指上印画，用中性笔画上适当的修饰和加工，一起欣赏有趣的指纹画。

1. 找一找生活中什么地方容易留下指纹。
2. 请家长或老师讲述与指纹用途有关的故事给小朋友听。

科学乐园

指纹就是手指表皮上突起的纹线。指纹在胎儿三、四个月便

开始产生，到六个月左右就形成了。指纹能使手在接触物件时增加摩擦力。虽然指纹人人都有，但各不相同。从基本线条形态上看，指纹可分三种：斗形纹、弓形纹、箕形纹。不同人种的指纹有很大差别，据说，全世界六十亿人中还没有发现两个指纹完全相同的人呢！因此每个人的指纹是独一无二的。据此，可以广泛运用于考勤、侦破、保密系统。

本次活动的设计及准备总体来说是比较用心的，但是经过上课之后，让我又有了几点新的想法：

### 1. 活动的导入。

导入部分我原来的引导语较为平淡“今天老师带来了另一个幼儿园小朋友们拍摄的一段广告，请你们看看他们在广告里都做了些什么？”激发幼儿的兴趣欠。如果我设计为：提问——小朋友们，这是什么？（师伸出手指问幼儿，幼儿即兴回答。）这样的提问设疑，可以使幼儿发散思维的大胆去想、去说，因为谁也不知道老师到底想说“手指”是什么，这样的问题还能够与“导入视频”中的环节吻合，既能够激发了幼儿的兴趣，又能够与视频巧妙的结合！

### 2. 幼儿操作“印指纹”部分。

因这是科学活动，幼儿的操作和探索是不可缺少的；又因不能就一而一的原则，我考虑到可以在探索环节整合“数学领域内容”，但是我只是一味的想到了“操作、探索的不可缺少和整合领域”，却没有适时的考虑到幼儿年龄的特点，所以使得印“指纹印”的环节显得很拖拉，而且不仅时间很长、效果也不是很好，有很多幼儿的指纹印的不是很清晰，也导致了后面的点数环节出现脱节，可见，让幼儿自己印指纹印是不太合适的。不如就让幼儿用放大镜来直观的观察自己的指纹，然后将观察到的记录到记录表上，这样或许在节约时间的同时，能够让人觉得本节课是由科学的、操作的、探索的、整合的一系列活动而呈现出闪光一面。

### 3. 忽略了大班幼儿已会识字的能力。

在认识指纹的环节中，我本想有一环节是请幼儿根据指纹的样子，为三种不同的指纹起名字，从而起到发散幼儿想象力的目的。结果，在出示指纹图片时，下方写上了指纹的名字，孩子们还没有来得及发散思维，就被指纹的“正确”名字把思想牢固了，不仅没有展现出“发散幼儿想象力”的闪光之处，还适得其反，显得老师不够灵敏！

总之，本次活动经过了反思后，觉得有很多不足和能够改进的地方，我将会在今后继续将本次活动完善，并尝试试教！

## 有趣的指纹画教案反思篇五

是“观察自己的手”，从而问学生有关指纹的问题—寻求解决问题的方法—通过观察比较得出结论—交流成果，最后让学生初步知道人们利用指纹的特点在高科技领域的运用。从而发展学生的思维表述能力、思维的概括能力、创造能力及想象能力；多方面发展儿童多元化智能的同时也培养学生的科学情感和创新精神。在引入时，我出示学生自己画的指纹画，激发学生学习的兴趣，吸引学生的注意力，同时将指纹的作用展示给学生，让他们感受到指纹的奇妙。在生活中，学生观察过自己的指纹，但这种观察往往只停留在表面，因而教学中我引导学生初步了解指纹。

1、培养幼儿探索自身的兴趣。

2、培养幼儿细致的观看才能。初步认识指纹的形状和性质。

3、指引幼儿知道每个人的指纹是各不相同，初步了解指纹在生活中的应用。

4、充分体验“科学就在身边”，产生在生活中发现、探索和交流的兴趣。



5、激发幼儿对科学活动的兴趣。

重点：培养学生的仔细观察能力

难点：学生了解、熟悉指纹的形状

1、 红色印泥若干盒：白纸，抹布若干。

2、 放大镜每人一个。

一、导入：给幼儿讲一个关于用指纹破案的故事，引起幼儿观看指纹的兴趣。

二、展开

（一）印指纹

让幼儿用手指蘸印泥将指纹印在纸上，请幼儿说说自己的发现。

（二）观看指纹

1。指引幼儿用放大镜观看自己的指纹和纸上的指纹印，说说自己的指纹是什么样的，它像什么。

2。指引幼儿互相观看指纹印，说说每个人的指纹有什么不同。

三、懂得指纹的作用

1。出示老师们的两种较为典型的指纹印，指引幼儿观看它们的差别，找一找自己指纹的特点。

告诉幼儿；每个人的指纹是各不相同的，而且指纹永远不会变，因此可以用来辨认人。

2. 演示用蘸有印泥的手指一一触摸玻璃杯、笔、电话等物，请幼儿说说有什么发现。当我们的手指和物体接触时，将会留下指纹。

这一点对哪方面有帮忙?(警察叔叔能够应用罪犯留下的指纹作为证据抓住罪犯。)

通过学习让学生初步理解并知道自己的手指的指纹，也让学生初步知道，虽然我们都有指纹，但因为遗传原因，他们各有不同，也让学生初步知道自己手指的指纹有三种，(箕形指纹，弓线指纹，和斗形指纹)也让学生初步了解我们每个人的指纹都有非常重要的作用，让学生知道每个人的指纹是不一样的，警察就是利用这点讲罪犯抓住的，医生也是通过指纹检查出很多疾病的等。

## 有趣的指纹画教案反思篇六

1. 引导幼儿知道每个人的指纹是各不相同的。
2. 培养幼儿探索自身的兴趣。

1. 红色印泥若干盒:白纸,抹布若干。
2. 放大镜大于一面。

### 一、印指纹

让幼儿用手指蘸印泥将指纹印在纸上，请幼儿说说自身的发现。

1. 引导幼儿用放大镜观察自身的指纹和纸上的指纹印,说说自身的指纹是什么样的,它像什么。
2. 引导幼儿互相观察指纹印,说说每个人的指纹有什么不同。

### 三、了解指纹的作用

1. 请幼儿说说指纹的作用。
2. 出示几种较为典型的指纹印, 引导幼儿观察它们的差别, 告诉幼儿; 每个人的指纹是各不相同的, 而且指纹永远不会变, 因此可以用来识别人。
3. 演示用蘸有印泥的手指一一触摸玻璃杯、笔、电话等物, 请幼儿说说有什么发现。当我们的手指和物体接触时, 将会留下指纹。)
4. 请幼儿考虑, 假如不蘸印泥去触摸这些物体, 会不会留下指纹? 这一点对哪方面有协助?(警察叔叔能够利用罪犯留下的指纹作为证据抓住罪犯。)

### 四、进行指纹印画

1. 提供印泥, 引导幼儿作指纹印画(如图)。
2. 引导幼儿相欣赏指纹印画、活动结束。

#### 一、教材简介:

指纹是人类手指末端指腹上由凹凸的皮肤所形成的纹路。指纹能使手在接触物件时增加摩擦力, 从而更容易发力及抓紧物件。是人类进化过程中自然形成的。目前尚未发现有不同的人拥有相同的指纹, 所以每个人的指纹也是独一无二。你可别小看指纹, 它的用途可大啦! 指纹由皮肤上许多小颗粒排列组成, 这些小颗粒感觉非常敏锐, 只要用手触摸物体, 就会立即把感觉到的冷、热、软、硬等各种“情报”通报给大脑这个司令部, 然后, 大脑根据这些“情报”, 发号施令, 指挥动作。让孩子在观察的过程中能丰富知识面。

## 二、目标预设：

- 1、培养幼儿的观察力，让幼儿善于观察与发现。
- 2、丰富孩子的知识面。
- 3、引导幼儿知道每个人的指纹是各不相同。

## 三、活动重难点：

- 1、对指纹的发现认识的过程。
- 2、幼儿对不同指纹表现的语言组织。

## 四、设计理念：

孩子的眼睛是雪亮的，幼儿的观察和探索意识是自发的，由于幼儿本身就对这世界充满好奇，他会不断的去探究、观看。但孩子的语言表达能力还不够，这还需要老师的引导和帮助，一起来探讨指纹的奥秘。

## 五、设计思路：

## 六、活动过程：

### 一、导入主题：

给幼儿讲一个关于用指纹破案的故事，引起幼儿观察指纹的兴趣。

### 二、展开活动：

（一）印指纹：让幼儿用手指蘸印泥将指纹印在纸上，请幼儿说说自己的发现。

## （二）观察指纹：

### 1、引导幼儿用放大镜观察自己的指纹和纸上的指纹印：

师：“小朋友们我们就来观察一下自己的指纹，看一看自己的指纹是什么样的，它像什么。

### 2、引导幼儿互相观察指纹印，说说每个人的指纹有什么不同。

（斗型，由许多同心圆构成，看上去像水中的旋涡；箕型，纹线像簸箕似的，有一边是开口的；）赶快用放大镜找找看，你有几个手指头是斗型的，有几个手指头是箕型的。

## 三、了解指纹的作用：

1、出示老师们的两种较为典型的指纹印，引导幼儿观察它们的差异，找一找自己指纹的特征。告诉幼儿每个人的指纹是各不相同的，而且指纹永远不会变，因此可以用来辨认人。

2、演示用蘸有印泥的手指一一触摸玻璃杯、笔、电话等物，请幼儿说说有什么发现。

老师出示图片——有关指纹的科技产品为幼儿讲解，开阔幼儿眼界。（指纹锁、指纹门、指纹柜等等。）4、小朋友再动脑筋想一想还有什么东西像指纹一样有一些纹理？（树、岩石、树叶、镜片等）四、进行指纹印画，引导幼儿指纹印画。

师：“指纹的作用真大，不仅可以帮助警察叔叔破案，还有那些高科技的产品为我们服务，为我们的生活增加保险。不仅如此，刚才我们还看到用指纹添画出许多美丽的图画，你们想不想也来试一试，用你们灵巧的小手，画出美丽的图画来好不好。”引导幼儿进行指纹印画，鼓励幼儿大胆想象，勇敢作画。

# 有趣的指纹画教案反思篇七

1. 培养幼儿探索自身的兴趣。
2. 培养幼儿细致的观察能力。
3. 引导幼儿知道每个人的指纹是各不相同

1. 红色印泥若干盒白纸, 抹布若干。
2. 放大镜每人一个。

一导入：给幼儿讲一个关于用指纹破案的故事，引起幼儿观察指纹的兴趣。

## 二展开

### （一）印指纹

让幼儿用手指蘸印泥将指纹印在纸上，请幼儿说说自己的发现。

### （二）观察指纹

1. 引导幼儿用放大镜观察自己的指纹和纸上的指纹印, 说说自己的指纹是什么样的, 它像什么。
2. 引导幼儿互相观察指纹印, 说说每个人的指纹有什么不同。

## 三、了解指纹的作用

1. 出示老师们的'两种较为典型的指纹印, 引导幼儿观察它们的差异, 找一找自己指纹的特征。

告诉幼儿;每个人的指纹是各不相同的, 而且指纹永远不会变,

因此可以用来辨认人。

2. 演示用蘸有印泥的手指一一触摸玻璃杯、笔、电话等物，请幼儿说说有什么发现。当我们的手指和物体接触时，将会留下指纹。

这一点对哪方面有帮助(警察叔叔能够利用罪犯留下的指纹作为证据抓住罪犯。)

3. 还有什么用处? 老师出示图片一一有关指纹的科技产品为幼儿讲解，开阔幼儿眼界。

4. 还有什么东西像指纹一样有一些纹理?

## 有趣的指纹画教案反思篇八

本着我园“一课三例”的科研精神，听了王老师的第一个活动后，在大家的共同探讨下，拟订了大概的活动方案，我们认为在这个活动中，应该选好一个方向，引导幼儿去学习，而不是面面俱到。因此，我将有关指纹作用的知识淡化，只是作为一个简单的铺垫，而将有趣的美术活动作为本活动主要的活动内容，这样孩子们更容易融入活动中，积极投入，避免了孩子面对许多内容手足无措的情况出现。

1、能知道到每个人的指纹都不一样，简单了解指纹的类型和作用。

2、乐意用手指印作画，并且能发挥想象力塑造各种不同的形象。

1、课前回家查找关于指纹的资料。

2、放大镜(数码照相机)，课件

### 3、幼儿作画用纸，印泥，勾线笔

#### 一、讲述故事，引出课题

1、“今天，张老师先给你们讲一个故事：有一天，有一个小偷趁着别人家里没人在家的时候，偷了许许多多东西，然后逃跑了，这个小偷很聪明，几乎没有留下什么线索，后来，警察们终于在一张桌子上发现了小偷的指纹，然后利用指纹抓住了小偷。”

2、师：“警察们可真厉害，利用小小的指纹就抓住了小偷，你们知道指纹是什么东西吗？”

#### 二、幼儿讨论，教师简单讲解有关指纹的知识。

1、师：“有些小朋友已经知道了，指纹就是我们手指头上的纹路。这就是指纹(展示幻灯片)，现在我要告诉你们指纹的秘密，你们可要竖起耳朵听好了，指纹的秘密就是我们每个人的指纹都不一样，警察叔叔就是利用指纹的秘密抓住了小偷。”

2、师：“小朋友知不知道还有哪些东西用到了指纹的秘密？”（鼓励幼儿说出自己了解的知识）“不知道没有关系，我来告诉大家，你们瞧，因为每个人的指纹都不一样，所以警察很容易根据指纹找到指纹的主人；很多大厦里也安装这个指纹识别器，防止不是住这座大厦的坏人进来；还有门、保险箱的主人也可以利用自己的指纹当钥匙，来打开这些东西”。

3、师：“现在，我们一起来看看指纹的种类，指纹有三种类型，一种是弓型，纹路弯起来像弓一样；一种是箕型，纹路比弓型的要圆一点，不过这里还有弯出来的，像簸箕一样；还有一种是斗型的，看，中间圆圆的，我们小朋友先看看自己手指头上的指纹都是什么样的？看完了举手告诉大家。”（可以用照相机拍下幼儿的手指头，展示指纹）



### 三、介绍指纹画，引起兴趣

1、师：“刚才，我们小朋友都观察了自己的手指头，知道了指纹的秘密，现在，我要向大家介绍更有趣的指纹了，你们瞧，这些是什么？”（展示幻灯片，幼儿欣赏）

2、师：“对了，这些都是用指纹画起来的画，把手指头蘸上印泥，在纸上印出手指印，然后用勾线笔画上眼睛，鼻子或者头发，这样手指印就变成了一个小人了；手指印还可以变出很多东西呢，你们瞧！你们想试试吗？我先提要求，请这边的小朋友站到桌子旁边，请这边的小朋友站在舞台旁边，每个人一张纸，一只笔；在用印泥的时候，不能抢；请小朋友遵守活动规则，能做到吗？”

### 四、幼儿作画，教师指导。

1、巡回指导幼儿，鼓励幼儿发挥想象力，创作出与范例不一样的作品。（播放轻音乐）

2、教师讲评，表扬积极投入作画的幼儿。

五、师：“我们把我们的作品拿到教师去，挂到我们的画廊里去，好吗？”

本次活动的设计及准备总体来说是比较用心的，但是经过上课之后，让我又有了一点新的想法：

#### 1. 活动的导入。

导入部分我原来的引导语较为平淡“今天老师带来了另一个幼儿园小朋友们拍摄的一段广告，请你们看看他们在广告里都做了些什么？”激发幼儿的兴趣欠。如果我设计为：提问——小朋友们，这是什么？（师伸出手指问幼儿，幼儿即兴回答。）这样的提问设疑，可以使幼儿发散思维的大胆去想、

去说，因为谁也不知道老师到底想说“手指”是什么，这样的问题还能够与“导入视频”中的环节吻合，既能够激发了幼儿的兴趣，又能够与视频巧妙的结合！

## 2. 幼儿操作“印指纹”部分。

因这是科学活动，幼儿的操作和探索是不可缺少的；又因不能就一而一的原则，我考虑到可以在探索环节整合“数学领域内容”，但是我只是一味的想到了“操作、探索的不可缺少和整合领域”，却没有适时的考虑到幼儿年龄的特点，所以使得印“指纹印”的环节显得很拖拉，而且不仅时间很长、效果也不是很好，有很多幼儿的指纹印的不是很清晰，也导致了后面的点数环节出现脱节，可见，让幼儿自己印指纹印是不太合适的。不如就让幼儿用放大镜来直观的观察自己的指纹，然后将观察到的记录到记录表上，这样或许在节约时间的同时，能够让人觉得本节课是由科学的、操作的、探索的、整合的一系列活动而呈现出闪光一面。

## 3. 忽略了大班幼儿已会识字的能力。

在认识指纹的环节中，我本想有一环节是请幼儿根据指纹的样子，为三种不同的指纹起名字，从而起到发散幼儿想象力的目的。结果，在出示指纹图片时，下方写上了指纹的名字，孩子们还没有来得及发散思维，就被指纹的“正确”名字把思想牢固了，不仅没有展现出“发散幼儿想象力”的闪光之处，还适得其反，显得老师不够灵敏！

总之，本次活动经过了反思后，觉得有很多不足和能够改进的地方，我将会在今后继续将本次活动完善，并尝试试教！

# 有趣的指纹画教案反思篇九

## 1. 培养幼儿探索自身的兴趣。

2. 培养幼儿细致的观察能力。
3. 引导幼儿知道每个人的指纹是各不相同
4. 欣赏并理解故事，能在集体前复述故事。
5. 能自由发挥想像，在集体面前大胆讲述。

1. 红色印泥若干盒：白纸，抹布若干。

2. 放大镜每人一个。

3. 课件《有趣的指纹》

## 一、开始部分

1. 手指儿歌引入

2. 小朋友观察自己的小手，看看你发现了什么？

## 二、基本部分

(一) 印指纹 1. 大家看一看，桌子上准备了什么材料？启发幼儿用手指蘸印泥将指纹印在纸上。

2. 请幼儿说说自己的发现。

2. 引导幼儿互相观察指纹印，说说每个人的指纹有什么不同。

(三) 欣赏课件 课件出示，让孩子们欣赏指纹画。

(四) 了解指纹的作用

1. 出示老师们的两种较为典型的指纹印，引导幼儿观察它们的差异，找一找自己指纹的特征。

教师小结:每个人的指纹是各不相同的,而且指纹永远不会变,因此可以用来辨认人。

2. 演示用蘸有印泥的手指一一触摸玻璃杯、笔、电话等物,请幼儿说说有什么发现。“文章.出自大.考.吧幼.师网.”(当我们的手指和物体接触时,将会留下指纹。)这一点对哪方面有帮助?(警察叔叔能够利用罪犯留下的指纹作为证据抓住罪犯。)

3. 还有什么用处?老师出示图片--有关指纹的科技产品为幼儿讲解,开阔幼儿眼界。

4. 还有什么东西像指纹一样有一些纹理?

#### (五) 进行指纹印画

1. 引导幼儿指纹印画。

2. 引导幼儿相欣赏指纹印画。

#### 三、结束部分

1. 总结课堂情况,鼓励孩子们把今天学习的有趣事儿讲给爸爸妈妈听。

2. 户外活动。

一导入:给幼儿讲一个关于用指纹破案的故事,引起幼儿观察指纹的兴趣。

二展开印指纹三、了解指纹的作用1. 出示老师们的两种较为典型的指纹印,引导幼儿观察它们的差异,找一找自己指纹的特征。

告诉幼儿;每个人的指纹是各不相同的,而且指纹永远不会变,

因此可以用来辨认人。

2. 演示用蘸有印泥的手指一一触摸玻璃杯、笔、电话等物，请幼儿说说有什么发现。当我们的手指和物体接触时，将会留下指纹。

这一点对哪方面有帮助?(警察叔叔能够利用罪犯留下的指纹作为证据抓住罪犯。)

3. 还有什么用处?老师出示图片--有关指纹的科技产品为幼儿讲解，开阔幼儿眼界。

4. 还有什么东西像指纹一样有一些纹理?

#### 四、进行指纹印画

引导幼儿指纹印画。

从执教的情况来看，我觉得自己在课堂上的组织语言还有待加强，如何让孩子对你的提问或是小结能更好的明白、理解，是自己在以后的教学中需要关注的一个重要方面。

### 有趣的指纹画教案反思篇十

(一) 通过观察，初步了解指纹的特性及作用。

(二) 积极思考，能够根据日常经验，在活动中探索拓印指纹的方法。

(三) 能利用指纹塑造不同的形象，充分发挥幼儿的想象力和创造力。

(一) 课件《有趣的指纹》、视频《指纹的作用》

(二) 放大镜、印泥、透明胶带、水彩笔、橡皮泥、抹布、幼儿绘画用纸。

(一) 观看ppt课件，引出指纹话题。

1. 教师提问：这是什么？你在哪里见过指纹？我们的手上有指纹吗？它在哪里？

2. 幼儿观察指纹，初步了解每个人手上都有指纹。

教师小结：每个人手上都有指纹，有的指纹像漩涡，有的指纹像花纹。

(二) 观看动画片《巧虎侦探社——指纹的作用》片段，初步了解指纹的特点及作用

(三) 进一步观察指纹，了解指纹的类型，知道每个人的指纹都是独一无二的

1. 启发提问：用什么工具能更清晰观察自己的指纹？（放大镜）

2. 幼儿利用放大镜自主观察自己以及同伴的指纹。

3. 引导幼儿观看ppt指纹图片，教师小结

我们的指纹一般有两大类，涡型纹和箕型纹。涡型纹的中心是一个封闭的圆，一圈一圈像小蜗牛的壳；箕型纹的中心纹理向一边开口像个簸箕或木头上的花纹、有的像弯弯的弓。

指纹是我们人类与生俱来的，当我们还是个胎儿、在妈妈肚子里的时候就已经形成了，到目前为止还没有发现不同的人有相同的指纹，所以每个人的指纹都是独一无二的，而且指纹的纹样一辈子都不会发生改变。

（四）观看ppt课件图片介绍指纹的应用，初步了解指纹的独一无二性在生活中的应用

1. 讨论：生活中指纹对我们有什么帮助？你在哪里见过使用指纹？

2. 教师结合ppt课件小结：因为指纹有着独一无二的特性，所以人们借助于指纹技术设计出了许多的高科技产品（指纹签到机、指纹破案、电脑上的指纹开关、指纹锁、指纹保险柜、指纹门禁、银行卡指纹付款、汽车指纹识别、指纹鼠标等指纹技术产品。）指纹技术产品给我们的生活带来了方便和安全。

（五）通过讨论、实践，学会拓印指纹的方法，尝试拓印指纹

1. 引导幼儿说说印指纹的方法

启发提问：有什么方法能把指纹印下来呢？

2. 通过各种操作材料尝试拓印指纹

（1）介绍材料及提出操作要求。

（2）幼儿进行操作，教师巡回指导，及时为幼儿提供必要的帮助。

（3）集中讨论：你们认为怎样才能最清晰的印下自己的指纹？

（4）教师小结：我们在用印泥拓印指纹时，用手指肚蘸少许印泥，把手指肚用力地按在纸上，手指肚不能移动位置，迅速的拿开，这样能清晰地记录下我们的指纹。

（六）延伸活动：指纹添画，引导幼儿发挥想象力和创造力

## 1. 观看视频《指纹印画》

师：指纹不光能给我们的生活带来方便和安全，还能带给我们不一样的惊喜。

2. 幼儿以小组形式，运用已学会的方法拓印指纹，进行指纹添画。

## 活动反思

指纹是手的一个组成部分，设计《有趣的指纹》这一活动主要是让孩子简单了解什么是指纹，掌握指纹的基本形状及特征，初步了解指纹识别技术在实际生活中的应用。培养幼儿应用观察、比较、分析等方法解决问题的能力，激发幼儿的求知欲和科学探索精神。

本次活动的设计及准备总体来说是比较用心的，在活动中孩子们对指纹的话题也挺感兴趣，但是经过活动之后，让我觉得有几点想法可能会使活动取得更好效果。

### 1. 活动的导入

导入部分我设计为：（提问）小朋友们，这是什么？（师出示指纹图片）让孩子们直接就接触到指纹话题，阻碍了幼儿的想象空间。如果我设计为：伸出手指问幼儿，幼儿即兴回答。这样的提问设疑，可以使幼儿发散思维的大胆去想、去说，因为谁也不知道老师到底想说“手指”是什么，这样的问题还能够与“巧虎侦探社视频”中的环节吻合，既能够激发了幼儿的兴趣，又能够与视频巧妙的结合！

2. 观察指纹环节，没有充分引导幼儿观察每个手指上的指纹有何特点，好多幼儿只是发现指纹的纹路，没有真正了解指纹的独特性。



### 3. 幼儿操作“印指纹”部分

因这是科学活动，幼儿的操作和探索是不可缺少的；我考虑到可以在探索印指纹的材料方法上面进行探索，所以提供了印泥、橡皮泥、水彩笔让孩子们尝试，却忽略考虑到幼儿年龄的特点，所以使得印“指纹印”的环节显得很拖拉，而且不仅时间很长、效果也不是很好，有很多幼儿注重关注印指纹，而忽略观察指纹的特点。可见，选用太多材料让幼儿自己印指纹印是不太合适的。不如直接提供印泥让幼儿印出指纹来观察比较，这样或许在节约时间，关注目标方面会取得更好的效果。

总之，本次活动经过了反思后，觉得有很多不足和能够改进的地方，我将会在今后继续将本次活动完善，并尝试试教！

## 有趣的指纹画教案反思篇十一

1、学习在指纹图案上添加简单的线条，使之成为有趣的形象。  
(知识目标)

2、发挥幼儿想象力、创造力，体验创作的快乐。(情感目标)

3、鼓励儿童发现生活中的美，培养幼儿对美术的热爱之情。

4、能展开丰富的想象，大胆自信地向同伴介绍自己的作品。

1、白纸、记号笔、每组一盒印泥、两块半湿的抹布。

2、教师自制指纹画范例

3、指纹画ppt课件

一、出示指纹画ppt引起幼儿兴趣。

老师今天给小朋友们带来了一些有趣的，漂亮的，也许是小朋友从来没见过的图片，我们一起来看一下吧，小朋友看的时候可以要认真看哦！看完了老师要提问的。

提问：刚刚小朋友们看得非常认真，请小朋友告诉老师你看到了什么？（举手）

提问：你们想想老师的画是怎么画出来的呢？（手指，印泥）

2、伸出手指给小朋友看，“这是老师的什么？”（手指）

教师小结：我们手上有很多纹路叫指纹，我们看到的美丽图画就是用手指上的指纹宝宝印出来的。

二、了解指纹的印制方法，幼儿动手印制指纹。

1、小朋友们一定很想动手试一试了，现在老师就来教小朋友如何印指纹宝宝。（重点：怎样才能印出清晰的指纹）

教师投影示范：我们的手指先用劲的亲亲红红的印泥，再用指纹宝宝稳稳的亲亲白纸，不要摇晃和挪动。印完一种颜色要用抹布擦擦小手，再印另外一种颜色。老师告诉你们一个关于指纹宝宝的小秘密，就是我们的指纹宝宝不喜欢太拥挤的地方，所以，小朋友在印制指纹的时候要给每一个指纹宝宝一个舒服的位置，指纹宝宝也很爱干净，不喜欢小朋友把它们周围弄得脏脏的。

2、个别孩子演示印指纹宝宝（稳稳当当，亲亲，稀疏，换个方向）

3、幼儿根据老师的要求和示范拓印指纹画

现在小朋友已经知道怎么印指纹宝宝了，你们试一试吧。  
（强调指纹宝宝不能太密）

三、启发幼儿想象，将指纹变成各种各样的东西。教师根据幼儿想象出的东西，当场在指纹上进行创作。

2、请幼儿自由说说指纹可以变成什么东西。

范画展示（小鱼、小鸟、小树、小花、太阳、乌龟、车轮胎、小娃娃、螃蟹、小蜗牛……）

教师再根据幼儿说的各种东西当场在指纹上进行创作，可配上儿歌，如：“小指纹，变变变，变条小鱼游游游”等。

3、幼儿自由创作，教师巡回指导。

刚刚小朋友想出了很多喜欢的东西，老师都把你们变出来了，你也想变吗？（想）

4、展示作品与评价：（关注孩子创作过程，色彩搭配，变出了什么，布局）

## 五、活动延伸

孩子能根据我的引导进行各种猜想，能结合手指印的形状想象出类似的物体特征，并且对一些常见的物体也能进行添画。但是，由于我在活动中过少强调整体画面的构图，孩子一味地印出各个物体，而不结合物体、画面进行一定的构图添画，这是我应该改进的。孩子对印画很感兴趣，能说出自己构思的作品，能发现同伴作品的优点，并且相互学习。

## 有趣的指纹画教案反思篇十二

1、能知道到每个人的指纹都不一样，简单了解指纹的类型和作用。

2、乐意用手指印作画，并且能发挥想象力塑造各种不同的形

象。

1、课前回家查找关于指纹的资料。

2、幼儿作画用纸，印泥，勾线笔

3□ppt

一、讲述故事，引出课题

1、“今天，老师给你们讲一个故事：有一天，有一个小偷趁着别人家里没人在家的时候，偷了许许多多东西，然后逃跑了，这个小偷很聪明，几乎没有留下什么线索，后来，警察们终于在一张桌子上发现了小偷的指纹，然后利用指纹抓住了小偷。”

2、师：“警察们可真厉害，利用小小的指纹就抓住了小偷，你们知道指纹是什么东西吗？”

二、幼儿讨论，教师简单讲解有关指纹的知识。

1、师：“有些小朋友已经知道了，指纹就是我们手指头上的纹路。这就是指纹（展示幻灯片），现在我要告诉你们指纹的秘密，你们可要竖起耳朵听好了，指纹的秘密就是我们每个人的指纹都不一样，警察叔叔就是利用指纹的秘密抓住了小偷。”

2、师：“小朋友知不知道还有哪些东西用到了指纹的秘密？”（鼓励幼儿说出自己了解的知识）“不知道没有关系，我来告诉大家，你们瞧，因为每个人的指纹都不一样，所以警察很容易根据指纹找到指纹的主人；很多大厦里也安装这个指纹识别器，防止不是住这座大厦的坏人进来；还有门、保险箱的主人也可以利用自己的指纹当钥匙，来打开这些东西”。

3、师：“现在，我们一起来看看指纹的种类，指纹有三种类型，一种是弓型，纹路弯起来像弓一样；一种是箕型，纹路比弓型的要圆一点，不过这里还有弯出来的，像簸箕一样；还有一种是斗型的，看，中间圆圆的，我们小朋友先看看自己手指头上的指纹都是什么样的？看完了举手告诉大家。”

### 三、介绍指纹画，引起兴趣

1、师：“刚才，我们小朋友都观察了自己的手指头，知道了指纹的秘密，现在，我要向大家介绍更有趣的指纹了，你们瞧，这些是什么？”（展示幻灯片，幼儿欣赏）

2、师：“对了，这些都是用指纹画起来的画，把手指头蘸上印泥，在纸上印出手指印，然后用勾线笔画上眼睛，鼻子，这样手指印就变成了一头狮子；手指印还可以变出很多东西呢，你们瞧！你们想试试吗？我先提要求，请小朋友们每个人找个位置，拿一张纸，一只笔；在用印泥的时候，不能抢；请小朋友遵守活动规则，能做到吗？”

### 四、幼儿作画，教师指导。

1、巡回指导幼儿，鼓励幼儿发挥想象力，创作出与范例不一样的作品。（播放轻音乐）

2、教师讲评，表扬积极投入作画的幼儿。

五、师：“我们把我们的作品拿到教室去，挂到我们的画廊里去，好吗？”

### 与意见

本次活动从选题内容上看，探究指纹的秘密切合幼儿的兴趣和需要。从实施过程看，活动的设计流程清晰，内容层层递进：先让幼儿初步感性认识指纹，再通过具体的观察得到

清晰的认识。这样的流程设计符合幼儿的认知规律尊重幼儿的已有经验准备，真正做到了以幼儿为本位。在本次活动中孩子们学习的积极性、主动性得到了彰显，对指纹产生了浓厚的兴趣。在看看、听听、说说、做做的过程中，较全面的掌握了指纹的特征、类型和用途。在活动中也存在不足之处：活动内容孩子是感兴趣的，但我却犯下了一个错误，在活动中幼儿用肉眼根本看不清指纹的区别，真的好难分辨。我应该准备好放大镜让幼儿观察自己的指纹到底啥样？这样就可以较清晰的看清楚指纹的不同。所以，今后这样的观察活动，做老师的一定要认真做好准备，从孩子的视角去考虑问题才不会出现偏差呀！

在指纹作画的环节中也许是我引导的不够幼儿没有发挥自己的想象作画，没有达到预期的效果。只有极少部分的幼儿在作画过程中较多的用到指纹。在评价幼儿的作品时应该要着重突出“指纹”。

## 有趣的指纹画教案反思篇十三

“指纹”作为幼儿生活中熟悉的生理现象，却又常常被忽视着，教师也不曾引导幼儿去有目的的观察、探索过，因此，幼儿对“指纹”还没有形成清晰的认识。在一次课间活动看过动画片《黑猫警长》后，孩子们对指纹产生了极大的兴趣。所以针对这一情况，我设计了“指纹的秘密”这一科学活动，使幼儿在探索自身的指纹中发现指纹的秘密。让孩子在“玩中学、学中玩”，从技能上，通过活动，使每个孩子能够根据自己的兴趣采用不同的工具去观察自己和同伴的指纹，并发现其中的奥秘，激发幼儿探究的欲望。

- 1、通过研究指纹，让幼儿学会科学探究的方法，提高观察力和动手实践的能力。

- 2、体验观察发现的快乐，培养幼儿学会合作的意识

3、引导幼儿了解指纹的三种基本类型(箕形、弓形、斗形),认识到指纹的独特性。

难点:了解指纹的三种基本类型(箕形、弓形、斗形),

重点:认识到指纹的独特性。

1、前期经验:幼儿已经通过动画片和故事了解到相关的指纹知识,知道手上有指纹,指纹是不一样的;具备了初步的观察能力,会使用放大镜等工具进行观察,会用比较的方法观察和分析事物。

2、《黑猫警长》录像、三种类型指纹图片

3、透明胶带、印泥□6b铅笔、水彩笔每人一份。

## 一、发现指纹

1、幼儿观看动画片《黑猫警长》录像片段。

2、向幼儿提问:看过动画片以后,你知道黑猫警长是利用什么来找到坏人的吗?(指纹)激起幼儿研究指纹的兴趣。

## 二、初步观察指纹

1、幼儿自由选择教师提供的工具进行观察,引导幼儿看看自己的指纹都是什么样的?你们可以用老师给你们提供的工具来进行观察。

2、提问:(1)我们的指纹长在哪儿呀?

(2)“你们每个手指头上的指纹都一样吗?”

(3)请你们用放大镜看一看自己的指纹是什么样的?请幼儿带着问题进行观察,在观察的过程中寻找答案。

### 3、观察指纹类型

a□教师出示指纹图片，引导幼儿观察指纹类型（师：“老师给小朋友找来了两个指纹朋友，现在我们一起认识一下它们吧！小朋友看看这两个指纹像什么”）

b□教师为指纹命名并出示字卡

师：“这些指纹和小朋友都一样都有一个好听的名字”

弓型纹——特征：它的中心像一把弯弯的弓箭；

箕型纹——特征：它的中心像一个小旋涡（或是小蜗牛）。

### 三、拓印指纹

教师鼓励每个孩子用准备好的物品进行多种方法拓印指纹，并指导幼儿先在白纸上试一试各种方法，然后用自己认为最快、最清晰的办法拓印指纹，引导幼儿对拓印指纹的方法进行比较。

### 四、成功交流。

1、教师与幼儿共同分享拓印指纹的多种方法。

2、请幼儿为大家进行讲解自己的指纹拓印，鼓励幼儿大胆讲述。

#### [活动延伸]

1、作指纹画。引导幼儿大胆想象在指纹上进行添加，变成一幅有意思的画。

2、亲子活动：拓印爸爸妈妈的指纹，建立“家庭指纹档案”。



在活动的选材上，我选择了“指纹”为整个活动的探索对象，这一活动对象对于孩子来说，既熟悉又带有一定的陌生感，让孩子们从发现自身的奥秘开始，激发他们探索操作的欲望。同时，在目标的设计上，我将目标定位在体验操作、发现、探究的这样一个活动过程，鼓励孩子们能大胆地探索、寻找结果，通过自身与同伴之间的一系列自主操作，体验到集体学习的快乐。在教学过程中我带着“活动中应力求形成合作探究式的师幼互动关系。”的教育理念，活动中我除了以饱满的情绪影响孩子外，还设计多样的“问题情境”，让孩子有目的的去观察，在观察的过程中去解决问题。为引导和帮助孩子去思考和探究，充分调动其学习的积极性，在整个活动中，我主要以观察法、记录法、体验交流法、示范法、操作法等教学方法贯穿整个活动进程。为了让孩子们能通过教师的引导和帮助，逐步深入地了解 and 认识指纹，我采用环环相扣、层层深入的方法组织本次活动，从而更好的达成目标。

## 有趣的指纹画教案反思篇十四

- 1、培养幼儿探索自身的兴趣
- 2、培养幼儿细致的观察能力。
- 3、引导幼儿知道每个人的指纹是各不相同的，世界上没有两个一模一样的指纹。

1、每人一份红色印泥，铅笔芯研成的粉末，抹布若干。

2、每人一份幼儿操作材料：

(1) 白卡纸做成的两只手。

(2) 上有苹果树的一张操作单。

3、放大镜四个，玻璃杯、矿泉水瓶、饮料瓶若干个。

一、给幼儿讲一个关于指纹破案的故事，引起幼儿观察指纹的兴趣。

二、印指纹：

1、让幼儿用一根手指蘸红色印泥将指纹印在白卡纸做成的手上（请幼儿注意要相互对应），请幼儿说说自己的发现。

2、观察指纹：

（2）引导幼儿相互观察指纹印，说说每个人的指纹有什么不同。

三、了解指纹的作用：

1、教师出示两种较为典型的指纹印，引导幼儿观察它们的差异，找一找自己指纹的特征。

教师总结：

每个人的指纹是各不相同的，世界上没有两个一模一样的指纹，而且指纹永远不会变，因此可以用来辨认人。

2、演示：

（1）用手指触摸玻璃杯、饮料瓶、矿泉水瓶等物，请幼儿说说有什么变化。（什么变化都没有）

（2）将铅笔芯研成的粉末均匀地撒在手指碰触的地方，将多余的铅笔芯粉末吹一吹，请幼儿说说有什么发现。（一个清晰的指纹印出现了）

教师总结：

当我们的手指和物体接触时将会留下指纹。

教师提问：

物体上留下的指纹印对哪方面有帮助？（警察叔叔能够利用罪犯留下的指纹作为证据抓住罪犯）

（3）还有什么用处？教师出示图片，讲解有关指纹的科技产品，开阔幼儿的眼界。

（4）教师提问：还有什么像指纹一样有一些纹理？

#### 四、进行指纹印画

1、引导幼儿将其余九根手指蘸上印泥印在另外九个手指上，要相互对应。

2、引导幼儿在苹果树的小苹果位置上印上自己的指纹，做成一棵指纹树。

### 有趣的指纹画教案反思篇十五

教给同学们画手指画,让他们认识更多的东西

吸引他们的兴趣,将要画的物体讲的'生动有趣

首先将要教的手指画画好,然后找好教授时候要讲的小故事或者儿歌引起同学们兴趣

（每一类都先引入主题，最好让同学们自己想象）

#### 运动类

1跳绳的娃娃大家有没有跳过绳呢?我们首先来画一个跳绳的小

娃娃指出要画的手脚部位，绳子，及动作

花儿红，鸟儿叫，

操场上面把绳跳。

单脚跳，双脚跳。

你跳，我跳，大家跳。

2踢足球的娃娃同上指出要画的东西，娃娃的手脚，帽子，动作小小足球圆又圆，

草地上面打转转。

你一脚，我一脚，

踢来踢去真好玩。

3跑步的娃娃重点画出跑得动作

北风北风呼呼呼，

娃娃娃娃去跑步，

绕着院子转圈圈，

脸上淌着汗珠珠，

4举重

5多人跳绳

动物类

1毛毛虫要画出长度，可爱的样子

2螃蟹八只脚，抬面鼓，两把剪刀鼓前舞，生来横行又霸道，  
里常把泡沫吐

3小蜜蜂小小虫儿真可爱，西边飞去东边来，飞来飞去采花粉，  
酿出蜜来人人夸

4小老鼠两撇小胡子油嘴小牙齿贼头又贼脑喜欢偷油吃

5小鱼张嘴不呼空气，有翅难飞云里。不与鸟儿做伴，只跟小  
虾

嬉戏。

6小羊看图学画

花儿树人物多多让同学们想，发挥想象力。

## 有趣的指纹画教案反思篇十六

师：小朋友，今天你们的手洗干净了吗？伸出来给老师看看。

师：小朋友手指上有一条条细细的线，这就是“指纹”。

师：那么我们的指纹都在哪呢？请你指给老师看看。（幼儿用手指指出指纹的位置：在每个手指的第一个关节上。）

1、初步探索，画指纹。

师：如果我们更清晰观察自己的指纹，有什么工具可以帮助我？

2、引导幼儿观察指纹，了解指纹的类型。

箕型纹——特征：它的中心纹理向一面开口像个簸箕。

涡型纹——特征：它的中心是一个封闭的圈，一圈一圈像池塘里的小漩涡

师：你的指纹是怎么样的，展示给大家看看。（请个别幼儿展示他的指纹，并讲讲他的指纹像什么）

师：你的指纹跟老师的指纹一样吗？

小结：指纹是我们人类与生俱来的，当我们还是个胎儿、在妈妈肚子里的时候就已经形成了，而且指纹的纹样一辈子都不会发生改变改变。到目前为止还没有发现不同的人有相同的指纹，所以每个人的指纹都是独一无二的。

师：那在我们的生活中，有哪些地方有用到指纹呢？（幼儿举例：手机解锁、警察破案、指纹开门等。）

### （一）教师示范

师：指纹不光能给我们的生活带来方便和安全，还能带给我们不一样的惊喜。

教师出示范画

（二）幼儿在纸上利用指纹塑造不同的形象，自主创作，发挥想象力和创造力幼儿运用已学会的方法拓印指纹，进行指纹添画。

本次活动，教师首先通过幼儿自己画指纹，说说自己的指纹是什么样的？像什么？等问题，从而让幼儿发现每个人的指纹是不同的。这一环节充分发挥幼儿的主动性，幼儿的想象力非常丰富。接着简单介绍了指纹的类型。让幼儿简单了解

一下，激发幼儿课后再去探的欲望；最后让幼儿大胆创作指纹画，从而又一次激发幼儿参与活动的热情，孩子们通过灵巧的小手创意出一美作品，成功感得到了大大的满足，这些就是我对这节活动课的反思，谢谢大家。

## 有趣的指纹画教案反思篇十七

1、了解指纹的两种类型及其独特作用。

2、产生探索人体奥秘的兴趣。

广告视频，放大镜，记录表、印泥。

一、导入：观看“指纹锁”广告

“今天老师带来了一段广告，请你们看看他们在广告里都做了些什么？”

二、观察指纹，了解指纹的两种类型

1、“那你们的指纹在哪？伸出来看看，请你看看你的指纹长得一样吗？”（有的小

朋友说指纹上一圈圈的太密了，看不清楚，我们可以用什么来看啊？）

2、幼儿用放大镜观察指纹，然后讲述。

3、（出示指纹）出示涡型纹，“这个长得像什么？这个像一个个大大小小的酒窝的指纹是涡型纹。”

（出示蹄型纹）“这个像什么？这个像小马蹄一样的，有的向左，有的向右的指纹叫蹄型纹。”

小结：刚刚我们观察了自己的指纹，知道指纹可以分二种，涡型纹就像一个个小酒窝，而蹄型纹长得像小马蹄一样。

### 三、操作巩固，知道指纹的二种类型

1、“我们一下子就认识了指纹朋友，那你知道老师的指纹有几只涡型纹，几只蹄型纹？”

2、“你们想不想知道自己小手上有几只涡型纹，几只蹄型纹呢，现在请小朋友去观察一下然后指它们记录下来”。

3、幼儿观察记录，展示个别幼儿的操作，了解其指纹。

4、“刚才我们小朋友都印了自己的指纹，那老师有一个疑问了，你们觉得每个人的指纹长得一样吗？”

### 四、了解指纹的运用

“小朋友说的很对，我们的指纹都是不同的，是独一无二的，你们知道利用指纹可以做什么？”

“指纹真神气，还能帮助警察叔叔破案呢！”

### 五、结束部份

“人的身体除了指纹不一样，你知道还有哪些纹是不一样吗？”

本次活动的设计及准备总体来说是比较用心的，但是经过上课之后，让我又有了几点新的想法：

#### 1、活动的导入。

导入部分我原来的引导语较为平淡“今天老师带来了另一个幼儿园小朋友们拍摄的一段广告，请你们看看他们在广告里都



做了些什么？”激发幼儿的兴趣欠。如果我设计为：提问——小朋友们，这是什么？（师伸出手指问幼儿，幼儿即兴回答。）这样的提问设疑，可以使幼儿发散思维的大胆去想、去说，因为谁也不知道老师到底想说“手指”是什么，这样的问题还能够与“导入视频”中的环节吻合，既能够激发了幼儿的兴趣，又能够与视频巧妙的结合！

## 2、幼儿操作“印指纹”部分。

因这是科学活动，幼儿的操作和探索是不可缺少的；又因不能就一而一的原则，我考虑到可以在探索环节整合“数学领域内容”，但是我只是一味的想到了“操作、探索的不可缺少和整合领域”，却没有适时的考虑到幼儿年龄的特点，所以使得印“指纹印”的环节显得很拖拉，而且不仅时间很长、效果也不是很好，有很多幼儿的指纹印的不是很清晰，也导致了后面的点数环节出现脱节，可见，让幼儿自己印指纹印是不太合适的。不如就让幼儿用放大镜来直观的观察自己的指纹，然后将观察到的记录到记录表上，这样或许在节约时间的同时，能够让人觉得本节课是由科学的、操作的、探索的、整合的一系列活动而呈现出闪光一面。

## 3、忽略了大班幼儿已会识字的能力。

在认识指纹的环节中，我本想有一环节是请幼儿根据指纹的样子，为三种不同的指纹起名字，从而起到发散幼儿想象力的目的。结果，在出示指纹图片时，下方写上了指纹的名字，孩子们还没有来得及发散思维，就被指纹的“正确”名字把思想牢固了，不仅没有展现出“发散幼儿想象力”的闪光之处，还适得其反，显得老师不够灵敏！

总之，本次活动经过了反思后，觉得有很多不足和能够改进的地方，我将会在今后继续将本次活动完善，并尝试试教！