

# 2023年语文课堂教学工作总结 小学语文 课堂教学总结(优质6篇)

写总结最重要的一点就是要把每一个要点写清楚，写明白，实事求是。那关于总结格式是怎样的呢？而个人总结又该怎么写呢？那么下面我就给大家讲一讲总结怎么写才比较好，我们一起来看看。

## 语文课堂教学工作总结篇一

通过研究，我们发现，本课题研究的涉及面比较广泛，我们只能选取目前课堂教学中急待解决的问题开展研究。也许我们的研究还不够深入，甚至可以说是蜻蜓点水，很希望得到专家的专业引领。但无论结果如何，我们在扎实地做着，所谓“摸着石头过河”吧，目的只有一个，那就是提高每一节语文课的教学效果。

## 语文课堂教学工作总结篇二

20\_\_年4月15日和16日，我有幸参加在凌云县举行的，百色市20\_\_年小学数学课堂教学观摩评比活动，在这短短的两天听课中，共听了来自十二个县的十二位参赛的老师精彩的课堂教学。我受益匪浅，县把本次的听课体会谈谈。

习方法，这些将会让学生逐步学会学习，甚至有助于学生的终身学习。教法无定，贵在得法。复习课如果有了科学、合理的教学方法，学生必定会复习得积极主动，复习得收获满满。

让我印象最深的还有，凌云的学生素质，他们在课堂中自己动手的能力很强，而且在老师的指导下，学习井然有序，没有乱杂的现象，在课堂中各个有事做。老师放手让把课堂教给学生，最后老师收回检查效果。还让我感到最好的一面就是凌云采用的课前三分钟准备，做得也是很好的，最然说短

短的三分钟，可是学生在当中也学会了不少的知识，这个环节我应该在自己的班级里开展应该也会有好效果的。

本次的听课学习时间很短，就是收获很大，我要把自己学到的知识运用到自己的实际工作中去。

## 语文课堂教学工作总结篇三

### 一、带给学生“爱”的真情

上课的几位教师都是知名教师，但他们放下权威，带着激情，带着爱心，带着尊重走进课堂，以和蔼可亲的态度，真诚可信的微笑来吸引和激励学生，潜移默化地影响学生。李芳老师课前的一句“孩子们，你们好”的亲切问候，徐世赞老师的“同学们，你们喜欢怎么样的老师？请你们说说我的优点，好不好？”让学生如沐春风。使学生感受到教师的爱和情，产生一种愉快、向上的求知欲，实现学生由“要我学”过渡到“我要学”的质的飞跃。

### 二、留给学生“读”的时间

学生语言的品味是“读”出来的，情感的感悟也是“读”出来的，留给学生读的时间，以读带情，以读悟情。可见，“读”在语文课堂学习中的重要性。一直以来，我对于朗读指导总感觉有些困难。这次，听了这么多名师的课，受益。他们采用的方法虽然也是我们平时常用的自由读、老师范读、学生感悟自读等，但是怎么就有那么好的教学效果呢？几位老师舍得花时间让学生读，切准可读处让学生读出感情；精心选择读的形式和方法，齐读，个别读，分角色读，配乐朗读等根据读的内容和时机灵活运用，使学生始终处于一种积极兴奋的读书状态。老师们在课堂上通过抑扬顿挫的语言，快慢急缓的语速，把语言中包含的音、意、情淋漓尽致的表现出来，吸引学生，并从中受到感染和熏陶。如李芳老

师在《小柳树和小枣树》的词串朗读训练中，引导学生：“小柳树是什么样的？小枣树是什么样的？”学生读：“小柳树是绿绿的。细细的，小枣树是弯弯曲曲的，光秃秃的。”教师相机指导叠词的读法，并美美的范读，令孩子们陶醉。在老师创设的情境中快乐地，入情入境地美读，读出了词的韵味。如徐世赞老师在上《白鹅》一课时，先让学生找出描写白鹅样子的词语“厉声呵斥”“大模大样”“三眼一板”，然后又让学生找出三种描写白鹅样子的句子，让学生反复品读。教师范读突出作者的语言风格，学生再读，学生越读越好，通过多层次的读，学生读出了白鹅吃饭时的高傲和有趣，读出了情趣，读出了情境。

### 三、还给学生“讲”的机会

鼓励学生在课堂上多讲，通过发言。让学生在对话中相互启发，促进，形成清楚有序的表达能力。如：张祖庆老师的作文课，课前谈话，“同学们，你们喜欢什么样的童话？谈一谈。”同学们畅所欲言，兴趣高涨，接着老师出示图片。让学生观察，想一想，图上有什么？并发挥想象编故事，经过老师的巧妙点拨和引导，激发了孩子们的奇思妙想。激起了孩子们强烈的表达意识，使孩子们在兴致盎然中不知不觉融入作文教学，画面上的面包时而是一朵白云，时而是一朵雪花，时而是一团棉花，孩子们充分调动各种感官丰富故事的内涵。此时，孩子们不再觉得说话是一种负担，他们争相发言，急于表达，达到了“情动辞发”，“不吐不快”的境地。

总之，这次听课学习对我是一次提高，也是促进，使我更深刻的体会到学习的重要性与紧迫性。在以后的工作中，要不断学习，提高自己的业务素质，用今天所学，将各位老师合理科学的课堂教学设计，新颖有效的教学方法灵活地应用到自己的课堂教学中，博采众长，大胆求新，构建活力四射的课堂。

## 语文课堂教学工作总结篇四

20\_\_年11月8日至9日，\_\_市20\_\_年“以学生为中心，顺学而导”小学语文课堂教学竞赛在宁洱县直属学举行。镇沅县振太乡中心小学行政重视此次活动，派出振太乡中心小学教导主任师尚文、振太乡中心小学语文教研员李其贤前往观摩学习。活动分开幕式、课堂教学、总结颁奖三个部分。

### 一、领导重视，开幕典礼别具一格

许胜主任及宁洱县教育局、宁洱县小领导在开幕式上作了精炼的讲话。从校长“感谢、欢迎、邀请、祝愿”中，我有了宾至如归感。从五位权威评委“客观、公正、公平”的宣言中，我有了信任感。从“羞答答的掀开了她那神秘的红盖头”，我对诙谐幽默的开幕词甚感耳目一新。

### 二、教师投入，课堂教学精彩纷呈

从来自全市九县一区的11名选手对《地震中的父与子》《矛和盾的集合》《搭石》《自己养的花是让别人看的》《生命，生命》《酸的和甜的》《飞向蓝天的恐龙》《圆明园的毁灭》《狮子和鹿》在新课标理念下如何“以学生为中心，顺学而导”，作了解读、展示、竞技，进而把素质教育下语文三维目标的达成，从定性预设、定量估计、质的提升几个维度，作了最大限度的努力。可谓授课教师争分夺秒，尽显其能，或语感抑扬顿挫而倾倒听众，或情节跌宕起伏，或板书规范而涟漪汨汨，或应变如悟空让人拍案叫绝，或力避遗憾滋生、蔓延而峰回路转；听课教师津津有味，或全神贯注的聆听，或品味其间迸出的闪光点，或奋笔疾书下一个灵感中的闪光点。

### 三、总结精妙，素质教育欣欣向荣

闭幕式上，\_\_市教科所长夏\_等关注教育教学的有心人，对活动给予了充分肯定，提出了殷殷期望，为获奖者颁发了大红

的证书。尤其是许主任精妙的点评，让我对课堂的精华、“以学生为主题，顺学而导”、评价标准、教师素养、教学设计撰写、课件制作、小组合作、语言文字训练、阅读与感悟、文本阅读与课外阅读等一系列小学语文教师本该追求的目标有了较为明晰的思路。

受益匪浅，不虚此行。尘埃落定，花开谁家已经不重要，重要的是我们教师要书写一个“了不起”的足迹，抒写一个不舍教育教学情怀，抒写一泓提高教育教学质量的叮咚泉水！

## 语文课堂教学工作总结篇五

要遵照语文教学的规律办事，不能随心所欲的搞教学“拼盘”。比较突出的表现是有的教师故意的混淆了课时的概念，取第一课时之头，用第二课时之尾，用意十分清楚，是想展示自己创设情境和拓展训练的水平，想给听者一个“亮点”，殊不知这样做违背了学习的规律，淡化了教学的主体，其实也不会收到多少效果。

## 语文课堂教学工作总结篇六

根据调查发现：导致学生负担重的两大因素是教师的教学方法和作业的完成情况。学生最头疼的事情就是：课堂里没搞懂，就势必会加重回家作业负担；课堂里该完成的作业没做，也会加重回家作业负担。鉴于此，语文教研组常常开展如何提高教学课堂效果的探讨，以“促进文本与儿童的视界融合”，关注的重点是学生在课堂上的学习质量，即努力以儿童为中心，以学生为本，探索最有效的“轻负担高质量”语文教学。在“轻负担高质量”的实践探索中，老师们也摸索出了一些卓有成效的经验，促使广大老师践行和开拓，使孩子们真正减负，快乐学习，爱学语文。

一. 学生课前预习指导，

二. 课堂教学做到四个“3”、两个“10”、一个“18”，和内容分析说再见

老师们要果断地和阅读教学中的内容分析说再见，减少不必要的内容性问题，将有限的课堂时间有效地利用起来，做到四个“3”、两个“10”、一个“18”。

四个“3”即学生在课堂上要临摹3遍生字，朗读3遍课文，老师在每个学期8篇作文中选3篇亲自体验写作，还要选3篇作文点、划、圈、注。其中，老师们要强调学生写字训练、教师书写指导一定要在课堂内完成，朗读要做到通读、注读、勤读，大作文教师要亲自练笔积极体验，教师只有亲身体会并且自身底蕴深了，课堂上才能驾轻就熟。

两个“10”即学生在课堂上的课文朗读累计时间和书面动笔时间都要达到10分钟，剩下20分钟课堂时间老师可以进行课外拓展训练、开展课堂活动、阅读等，可自由支配。一个“18”即一节课要有18个以上学生能独立表现，并尽可能减少优生的表现机会，让差生多表现。

三. 让学生对“作文”不头疼，关键要激发学生的写作兴趣

语文教材中《我们的奇思妙想》口语交际课和习作的安排彰显学生创新思维，鼓励学生大胆想象的习作练习。老师们要立足教材，寻找课文中的练笔点，在学生的写作兴趣被调动起来之后，写作文不但不会成为学生的一种负担，反而成了一种快乐。

四. 对学生进行分层次指导，提高学生课外阅读量

老师要对学生要进行分层次指导，尤其要关注后1/3学生，无论在课堂作业布置、指导还是在作文写作指导上都要为学生多搭几层楼梯、浮梯，以欣赏的眼光看待每一个孩子，孩子的精神压力小了，学习负担才能从根本上减轻。

除了教材学习外，学生的课外阅读量也是非常重要的。鼓励学生增加阅读量，有没 针对课堂作业问题，老师们可以在一节课里安排8-10分钟的书面作业时间，以保证课堂作业的落实和反馈、订正。同时，也敦促教师重视课内外作业的设计和布置，保证使课外作业负担减下来。