

最新喜欢看书的演讲稿(优质8篇)

要写好演讲稿，首先必须要了解听众对象，了解他们的心理、愿望和要求是什么，使演讲有针对性，能解决实际问题。那么你知道演讲稿如何写吗？下面我给大家整理了一些演讲稿模板范文，希望能够帮助到大家。

喜欢看书的演讲稿篇一

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家好！

今天我演讲的题目是：我最喜欢的一本书。

小鱼喜欢大海，因为每一朵浪花中，都讲述了一个动情的传说；小鸟喜欢天空，因为每一片白云里，都流传着一个美妙的故事；我，喜欢读书，因为每一本好书里，都蕴涵着一个深刻的道理。在每一个安静的夜晚，手捧一本书，便是我最快乐的生活。

我想走进开满鲜花的大森林，与白雪公主一起做游戏；我想到富丽堂皇的海底王宫，去寻找化做泡沫的美人鱼；我想去找寻丑小鸭，问问它变成白天鹅后的故事。一个个童话故事为我打开了一扇扇窗子，为我展现了五彩斑斓的奇妙世界。

大家知道罗尔德达尔吧，他是英语著名的作家。寒假里，我一口气读完了他的十二本故事书，还做了十二次写绘呢。今天我就向大家推荐其中我最喜欢的一本《查理和巧克力工厂》。我不仅读了故事，还观看了影片。一想起那些美味的巧克力来呀，我就馋得口水直流呢。现在就请大家和我一起走进那奇妙的巧克力工厂，去认识善良的查理吧。

威利·旺卡先生拥有世界上规模最大的巧克力工厂，他想为

自己的巧克力工厂寻找一个接班人。有五个孩子获得了参观巧克力工厂的金奖券，其中就有贫穷但懂事的查理。五个孩子参观工厂的过程是一次奇特的经历。每个参观者都感到了无限着迷、狂喜、好奇、惊讶和迷惑不解。即使做最荒诞的梦也想象不出这样的事情。飞流而下的巧克力瀑布，流淌着棕色糖浆的河，大片大片的口香糖草地，还有牛奶糖堆成的山。工厂里的工人全是来自蛮荒丛林的酷爱巧克力的奥帕罗帕国的小矮人。

巨大的诱惑让其他四个孩子失去了自制，他们有的掉进了巧克力河、有的变成了糖果、有的被送进了垃圾炉、有的钻进了电视变成了信号微粒，这一切小查理都不为所动。当走到每一个工作间时，查理最听话，从不闯祸；当每一个孩子离开工厂时，查理都替他们担心。最后他赢得了王卡的信任，赢得了巧克力工厂。最后也是为了家人，他放弃了巧克力工厂。他的天真，总能让旺卡先生想起自己童年的快乐时光。我想他的运气不是偶然的，上帝总是会眷顾那些善良的人。

读了这个故事，我知道了世界上最珍贵的就是亲情。无论发生什么事情，家都是我们温暖的港湾。即使你的家是贫穷的，但只要有亲人在身边就会有无限的幸福。我也要像查理一样做个懂事、善良、关心他人的好孩子！

快乐和智慧。读书让我变成了一个爱幻想的孩子，读书让我变成了一个有理想的孩子。

亲爱的同学们，让我们与书交朋友吧，让我们在阅读中感受生命的芬芳！

喜欢看书的演讲稿篇二

我喜欢夏天，夏天是充满热情的、是充满乐趣的，是休闲的。

夏天我可以吃西瓜和冰激凌，冰激凌的美味让我回味无穷。

西瓜一切开，汁溅到到我脸上，一舔甜丝丝的，看着那红红的瓜瓢让人直流口水。

夏天可以去河里捉小鱼~龙虾~还有螃蟹。小鱼看着真可爱，龙虾和螃蟹的钳子真吓人。

夏天可以去池里游泳。坐在游泳圈上漂着，坐在滑梯上滑下来，在水里跑步，到深水区玩。还可以蛙泳、仰泳、扎猛子，脸上都是水，多有趣啊！

夏天大雨过后，场院里积满了水，我趟着凉凉的水，“啪”一脚踏下去，水像蜻蜓的翅膀一样溅起来，真好玩。

夏天放暑假可以外出旅游。石柱山上的小蜥蜴真可爱□xx山的水帘洞真凉快，黄河里的水真叫深□xx山呀真叫高，海洋馆的生物真奇妙，动物园的动物真是本领大。世纪欢乐园的玩具真好玩儿……旅游真是人生第一乐趣呀！夏天确实有许多有趣的事情：可以吃西瓜~冰激凌。还可以捉鱼虾和螃蟹，可以游泳~趟水，出外旅游。我永远忘不了每年的夏天。

喜欢看书的演讲稿篇三

尊敬的各位老师，亲爱的同学们：

大家好！

我最喜欢的`节日是我国的春节。“爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏”这句千古佳句无疑是对春节的最佳写照。

春节，是农历的岁首，也是我国的传统节日。这个节日在我国非常的盛大和隆重，俗称“过年”。每逢过年的时候，家家户户都要将旧的春联和福字撕下来，贴上新买的，这叫除旧迎新。

每年的除夕之夜，空气里似乎都弥漫着春节带来的欢乐与激情。这时，人们的手机一遍又一遍的响起。是电话，是短信，手机拜年的潮流在中华大地涌动。那些新年收到的祝福与问候，在日光下寂寂地敞着。一碟碟美味的佳肴被端上了桌，一家人终于团聚在一起吃着年夜饭，聊着生活中的琐碎小事，回忆起这一年的点点滴滴，话里行间似乎都弥漫着幸福的味道儿。吃过饭，一家人挤坐在沙发上，其乐融融地看着春节联欢晚会，时不时被荧屏上幽默的语言给逗乐了，时不时因舞蹈演员的优美舞姿所打动，时不时为播放的节目讲讲自己的见解。

到了正月十五，这过年算是到了尾声了。元宵之夜，月亮可真圆哩！像一个大玉盘，时而有几片云彩飘过，仿佛是一位羞涩的姑娘用丝绢遮住了脸，影影绰绰。

欢声辞旧岁，笑语迎新年，新的一年我们播种新的希望，新的一年承载我们新的梦想！过大年真好，我爱我的节日——春节！

谢谢大家！

喜欢看书的演讲稿篇四

各位尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家上午好！

今天，我的题目是《中秋——我们的节日》。

秋浓了，月圆了，我们又度过了一个中秋！上个星期是农历的八月十五，是我国的传统节日——，它仅仅次于，是我国的第二大传统节日。

中秋的月最圆，中秋的月最明，中秋的月最美，所以又被称为

“团圆节”。

金桂飘香，花好月圆，在这美好的节日里，人们赏月、吃月饼、走亲访友……无论什么形式，都寄托着人们对生活的无限热爱和对美好生活的向往。

如果有人问我：“为何庆祝中秋？”我一定会毫不犹豫地回答：“中秋节是我国古老悠久的传统佳节，象征一个民族的迷人魅力，它本身就是一种奇特而又神秘的艺术，作为一个中国人，我们享受着它的缤纷，我们仰慕她博大的胸襟，我们钦佩她对中国古文化的重大影响。

年轻的我们，担负着延续古老文明的重任，中秋欢欣鼓舞时，更不要忘记自己的职责，做一个合格的继承人，这么一笔丰厚的财富，是我们耗尽心血也学不完的。

中秋最美是思念。“每逢佳节倍思亲”，月亮最美，美不过思念；月亮最高，高不过想念。中秋圆月会把我们的目光和思念传递给我们想念的人和我们牵挂的人，祝他们没有忧愁，永远幸福，没有烦恼，永远快乐！

中国博大精深、源远流长，同学们，我们不仅要了解传统节日的形式，更重要的是挖掘和探究传统节日背后所蕴藏的价值。“时尚的东西是眩目的，但民族的东西才能长久。”

“海上升明月，天涯共此时”。此时此刻，我们也更加期盼祖国统一，民族昌盛，国泰民安。

我的讲话完毕，谢谢！

在中秋节，每个地方的习俗不同，但每一种都寄托着人们对生活无限的热爱和对美好生活的向往。

喜欢看书的演讲稿篇五

亲爱的老师、同学们：

大家好！

“书籍是人类进步的阶梯”这是高尔基说过的话。在许多我看过的书当中，我最喜欢的一本书是——《博物》。这是我妈妈送给我的生日礼物。

这本《博物》是介绍知识的书，每年都在换封面和内容，几乎成为我每年的生日礼物。它里面的每一个知识都对我非常有用。比如说，大家知道我们道路两旁种的是什么数吗？什么？不知道。以前我也不知道，自从看了《博物》，我才知道，那是法国梧桐，最早产于广州，后来移植到法国，又从法国引入我国的，这会你知道这是什么树了吧！

《博物》不仅知识很多，相当于一本《百科全书》，还非常有趣，我最喜欢《博物》里寻宝的故事，记得有一篇讲的是两个小记者在北北京寻宝的事，当然宝贝不是古人留下的，而是《博物》的工作人员用一些关卡，引导两个记者去寻宝。先是工作人员给他们一个字条，上面写着这样的一句话：前方100米有一座老人像，再往左拐0米后一个门前有答案。他们顺着提示行动了，可是到了前方100米后没有见老人像，只有一座石碑，难道是走错了？还是工作人员没有选好地方？两个小记者重新仔细地进行了测量，原来还有0米的路，最好他们终于找到了“宝贝”，原来是《博物》杂志社送给小记者的下一年的新《博物》杂志。

这就是我喜欢的书。

喜欢看书的演讲稿篇六

亲爱的老师、同学们：

大家好！

我家有各种大大小小的书，我喜欢的书也数不胜数，但是要说我最喜欢的书呀，那就要数美国的海伦·凯勒所写的《假如给我三天光明》。

海伦·凯勒是美国著名的盲聋慈善家、作家和演讲家。她19个月大时便双目失明，两耳失聪。后来在安妮·莎莉文小姐的帮助下，海伦克服了种种困难，凭借顽强的毅力考入了哈佛大学，并以优异的成绩毕业。美国的著名文学家马克·吐温曾经说过：“19世纪出现了两位伟大的人物，一位是拿破仑，一位是海伦·凯勒。”

这本书真实地记录了海伦·凯勒这样的一个盲聋人在莎莉文小姐的指导下如何在无光无声的黑暗世界里，坚强面对困难，勇敢地迎接生活的挑战，怎样创造出生命的奇迹，字里行间都洋溢着对生活的热爱。虽然一个盲聋人拥有三天光明只是一个不可能实现的梦，但作者海伦·凯勒却用她丰富、生动而伟大的一生，给全世界千千万万的残疾人和正常人带来激励和感动。

读完这本书，我才觉得我是一个多么幸运的女孩呀！海伦·凯勒虽然是一个残疾人，但却以顽强的毅力克服了一个又一个的困难，取得了一个又一个的成就，不断地超越自我。我是一个健康的人，更应该勇敢、坚强、乐观的面对生活，珍惜自己的生命，不断进步！

喜欢看书的演讲稿篇七

十九世纪中期是美国独立文化和文学诞生的时期，此时，美国文坛出现了一批伟大的作家和作品，赫尔曼·麦尔维尔就是其中一位，他的代表作《白鲸》被誉为美国的民族史诗《白鲸》是梅尔维尔最杰出的作品，是美国文学中的一部经典性著作。

小说叙述一位名叫埃哈帕的捕鲸船船长率领全体船员，追捕一条叫做莫比·迪克的白鲸。最后两败俱伤，船沉人亡，只有船员伊什梅尔生还，向我们讲述这个悲壮的故事。

《白鲸》是世界文学名著之一。它同时具有几种不同的意义。它是一本扣人心弦的捕杀白鲸的冒险小说。更重要的是，它所描述的乃是一场人同自然和命运相抗衡的恶梦。它旨在表明，人虽然可以观察世界、或竟对世界具有一定的影响力量，但是，从根本上说，他不能左右或征服自然。人只要不冒失地自取灭亡，大自然便乐于让他平静地生活。

《白鲸》是美国文学中运用象征手法的一个典型。对于“白鲸”的含义众说纷纭：有人把它看作“善”的象征，有人认为它是“恶”的体现，还有人说它是不善不恶的永恒的大自然的代表。在作者笔下，“白鲸”颇有神秘主义色彩。

“大体来说，一个民主国家的文学从不会表现出贵族文学工整有序，循规蹈矩以及讲究技巧和艺术的特点。它往往忽视以至鄙视形式的完美。它的风格往往是奇特的。不正确的，累赘不堪，松散无度，而且几乎总是强劲有力。狂放大胆。作家们会力求很快写成，而不太计较细节的尽善尽美。篇幅短的作品较长篇巨制更为常见，将会出现粗鲁的未受教化的思想的勃勃生机，其品类众多，且有异常的繁殖力。作家所致力的是惊世骇俗多于取悦逢迎，用于引发激情之处多，用于满足高雅品位之力少。

所以，我永远喜欢这本书！！它是我的精神支柱

喜欢看书的演讲稿篇八

各位尊敬的评委、老师、亲爱的同学们，你们好：

我是政法学院20xx级法学专业的晏群，下面我要给大家推荐一本我最喜欢的一本书《白鹿原》。

陈忠实曾经说，一个人如果在五十岁的时候还没有干成一件大事，那他这一生就算完了。而他自己，十年磨一剑，正好在他五十岁的时候写完了他的成名作《白鹿原》的最后一个句号。而《白鹿原》也于1997为他赢得了我国长篇小说的最高奖项茅盾文学奖。

我第一次接触《白鹿原》是在高中的时候，那时候我们的语文教材上有这篇名著的节选，上课的老师是一位三十多岁的中年男人，在他的课堂上我当时并未对这篇小说有太大的感触，对于文中所描写的麦田等场景也只是略微记得。再次接触到这本小说是在大二的选修课《文学与人生》的课堂上。在这门选修课的学习中，老师不止一次的向我们推荐了《白鹿原》，向我们描述他所理解的这篇小说的亮点及内涵。于是我又一次拿出这本书读了起来，照比第一次阅读，第二次翻开似乎读的不是故事，而是内涵。

《白鹿原》是一部具有浓郁文化意识和文化品格的长篇小说，整篇小说字里行间融透着对民族命运的深入思考，语言富有厚重生活气息，人物形象非常丰富饱满，充满着浓郁的陕西地域色彩，细腻地描写出白姓和鹿姓两大家族祖孙三代的恩怨纷争，能够真实的反映渭河平原在那一时期历史变迁的曲折坎坷的过程。

《白鹿原》给我印象深刻也最喜爱的角色是白嘉轩，他是一个身上浸润着浓厚的封建文化情致的族长，是个典型的顽固的封建家长的代表。对于儿子的教育始终是就是的封建教育，对于接受新式思想的女儿白灵宁愿断绝父女关系，也不愿让她违抗自己的安排。可同时他又是一个领导式的人物，出钱出粮救济周寡妇度过难关，真诚的称长工鹿三为三哥，两人之间有的是诚挚的感情，而无世俗的主仆辈分，修祠堂、办学堂；公布《乡约》，惩治赌博、吸食鸦片的族人。他恪守祖宗遗训，崇尚道德风尚，尊重君子重视教育。无论是治家，还是治族。他都刚正不阿、树德务滋他从不背人说话，也从不小声说话，一生光明磊落。他虽不近身“新文化”但却是

具有农家天性淳良、兢兢业业等诸多美德的农民。他是一个既有着对生活的特殊见解又有着关中汉子惯有的坚毅与朴实的乡坤，一个散发着勃勃生命力的血性男儿。他不仅是西北农民的骄傲，也是中国农民的骄傲。

与白嘉轩形成了对比的就是鹿子霖。鹿子霖心思不输白嘉轩，跟白嘉轩一起操办族里大事也十分稳妥，他的一生可谓风流倜傥，一生又拈花惹草，落得“儿子”无数，后又跟黑娃的老婆小娥鬼混，谋害白孝文使其堕落不可自拔，而这些事又无人得知，一生又官运亨通，生活上可说几乎没吃什么亏。但其死相，又不免令人掩卷长叹。为何一个生前风风光光的人，竟以那副可怜相死去？我想就是鹿子霖一生做事无原则、胆小怕事的结果。

整篇小说有一个情节让我记忆深刻，不惊感叹命运对人的捉弄。文中描写了都怀揣着救国救民的满腔热血的白灵和鹿兆海抛掷铜元的玩一个游戏，结果这个游戏让相爱的一对年轻人走向末路。他们根据抛掷铜元的结果，一个姓“共”，一个姓“国”，两人在不知道的情况下投入另一个政党，结果兆海入了“国”，白灵却来到了“共”，国共合作破灭后，两人的关系自然也就走上绝路。白灵痛斥国民军队残害异党，然而共军也在铲除奸细的过程中宁杀一百不放一个，白灵也就是在这场清查活动中无辜葬送性命。兆海本应去抗击日寇，结果却在绞杀共-军的活动中身亡。两个热血的年轻人没有将热血抛向心向往之的神圣战场，而是死在当权者自私丑恶的野心下。

我觉得这是一部浸透着中国传统文化的小说，比如占统治地位的儒家思想，生命玄学和神秘不可解的力量，人物命运的因果报应等等。当然，这也是一部现实主义的小说，深刻而真实地反映了那个时代，社会的历史变迁。

同学们，关于《白鹿原》的介绍就到这里，言有尽而意无穷，书有尽而事无穷，人有尽而世事无穷。让我们以欣赏的眼睛

去阅读书籍，以书为鉴；让我们快乐的心情去阅读书籍，以书为友！