

2023年幼儿园区域活动方案计划表 幼儿园区域活动方案(实用17篇)

一份成功的营销策划需要全员参与和协作，实现整个组织的战略目标。以下整改措施案例是针对具体问题的解决方案，希望能够为大家提供一些启示和参考。

幼儿园区域活动方案计划表篇一

大班区域活动，是幼稚园内的主题活动地区，幼稚园多见幼儿所构建的小型课堂教学，一般由偏矮的木柜想隔开，且有丰富多彩原材料的一个个可供儿童学生自主学习的室内空间。推广的主题活动原材料，让儿童依照自身的需求和工作能力以实际操作摆布为主导的形式开展某些化的学生自主学习的主题活动。进行大班区域活动，它不但开发设计儿童的智商，并且锻炼了儿童的想像力、想象力、洞察力等各领域的工作能力，因而想尽办法别具匠心的为儿童设立了大班区域活动，本学期共设立五个地区：美工设计区、创设区、表演区、益智类区、语言表达区。在每个区域活动中资金投入充裕的材质让儿童实际操作，让儿童在比较宽松、随意的运动气氛中，依照自身的意向独立地挑选主题活动原材料，积极开展大班区域活动，造成对大班区域活动的兴趣爱好，进而培养她们的各层面工作能力及自主创新能力。幼稚园的主题活动地区具备多元性，冒险性和挑战性，能增进儿童全面的发展。幼稚园的各类运动的探寻全过程要比探寻的最后关键，大班区域活动恰好为儿童带来探寻的机遇，让儿童在下手实际操作中进行认知能力，大班区域活动不但是集中化教学活动的拓宽、扩宽与填补，并且应与一起培训紧密结合。

1. 能积极、积极主动、有创造性进行各种大班区域活动，塑造儿童的相处工作能力，英语口语语言表达能力，操作能力、发展趋势儿童的想像力、感染力、思维能力和鉴赏能力。

2. 游戏里面友善相处并能融洽内在联系，自身想办法处理游戏内的问题。

3. 每一次玩一种手机游戏，学习培训办事善始善终，勤奋战胜困难，打进主题活动目地。

4. 塑造儿童的控制力和责任感，敢发布自个的想法和规定，把握协作和共享的诸多专业技能。

5. 抽奖活动时，能立即地将原材料放置齐整。

分五个地区：益智类园，创设区，美工设计区，图书角，表演区

1、益智类园

(1) 能运用多种多样小玩具原材料来认知探寻、产生专业知识、发展趋势逻辑思维 and 智商。

(2) 根据儿童积极地逻辑思维主题活动激发起儿童克服困难，向自身考验的胆量，发展趋势它们的计算和推理能力，推动逻辑思维和认知水平的发展趋势。

(3) 达到儿童好动手能力的要求，推动她们感观的灵巧和手指头的操作灵活性，提升日常生活自控能力，为未来的自学能力奠定优良的基本。

(4) 根据为儿童给予共享工作经验的机遇，加强伙伴中间的协作与相互学习。

2、搭建区

(1) 试着应用不一样的原材料开展创设，提高逻辑思维能力、想像力和协作工作能力。

(2) 根据推广各种各样色彩鲜艳、富有转变的原材料吸引住儿童，激起儿童

对创设的兴趣爱好。

(3) 让孩子在玩的历程中，提升想像和动手能力实际操作的工作能力，学好构建专业技能，促进不一样专业能力水准的儿童都能获得发展趋势。

(4) 根据游戏的规则的管束，协助儿童逐步完善各种各样标准，培养遵守纪律的良好习惯。

(5) 对儿童的著作给与立即点评，紧紧围绕著作的艺术创意点评，鼓励儿童胆大自主创新。

3、美工设计区

(1) 观查感受大自然天地万物的生活方式及健身运动转变，感受当然的变动和健身运动。

(2) 体会颜色、线框、样子的'亲疏、曲直和鲜浊所形成的节奏性。

(3) 能造成与著作主题风格相一致的觉得和心态，并表述这种感觉。

(4) 能应用线框、样子主要表现幅度感、立体感、节奏性和和睦感。

(5) 能应用主观性颜色主要表现自身的感情和想象。

4、图书角

(1) 让儿童根据独立挑选和应用书籍，推动儿童的社会认知和自觉性。

(2) 根据书籍区阅读文章间儿童间的沟通交流，推动儿童的绘本阅读专业技能和言语发展趋势的工作能力。

(3) 根据图书角的构建与运用，扩展孩子的初期专业知识，产生念书爱读书护书的良好习惯。

(4) 根据给予多种多样书籍原材料，发展趋势儿童的想像工作能力和逻辑思维能力。

5、表演区

(1) 想要应用多种多样演出游戏道具，并主动爱惜好每一种手机游戏原材料。

(2) 能与伙伴互利共赢，学好在演出中聆听伙伴的小故事语言表达，相互配合伙伴的角色行为。

(3) 能胆大、大气、大声地展现自身的演出内容，对自身的表演满怀信心。

(4) 学作文明有礼的小观众们，安安静静地收看表演并给与点评。

根据大班区域活动，可以使小朋友们学得大量物品，为小孩给予自主学习，积极参加、协作、共享、沟通交流的服务平台，而教师则是大班区域活动的操纵着、观测者、引导者、健全者，在反映小孩的能动性的与此同时，也使老师的作用获得了充足的充分发挥。

幼儿园区域活动方案计划表篇二

“我们喜欢的标记”是我园大班幼儿经历学习活动“我们的幼儿园真大”活动片段之一。在这之前幼儿已经经历了“调查幼儿园、设计标记”两个阶段的活动。第一阶段的“调查

幼儿园”分两次进行，第一次调查以教师带领为主，幼儿跟随教师熟悉幼儿园的各个地方，教师只作简单介绍；第二次调查以幼儿自主调查为主，在调查的同时做好调查记录(教师预先设计好调查记录表)。第二阶段“设计标记”分三次进行，第一次活动是交流“生活中的标记”，对标记的用途有一个初步的概念；第二次活动是“设计标记”，重点讨论幼儿园需要哪些标记及设计标记的要点，初步尝试设计标记；第三次活动依然是“设计标记”，重点是讨论前一次设计标记的优点与不足，借鉴同伴及自己的已有经验，对前一次设计的标记进行调整与修改。本次活动“我们喜欢的标记”是第三阶段的活动，主要是通过自选投票的方式，对各班通过评选推荐的标记进行再次集中评选，最终确定可以悬挂在幼儿园内的标记。在此次活动之后，还有第四阶段的活动“悬挂标记”和“带弟弟妹妹参观标记”。至此，经历学习活动“我们的幼儿园真大”才告一段落。这一经历让幼儿的活动范围从班级延伸到幼儿园，使幼儿获得了探索 and 了解幼儿园的机会，并拥有了在力所能及的范围内参与幼儿园管理的真实体验，为幼儿提供了更新更广的学习空间。

1. 能自主选择自己喜欢的标记，并积极参与统计活动。
2. 能大胆地表达自己的意愿，感受作为小主人的自豪。

待选标记布置成展板，集体统计表，小组统计表，个人选票，选票的ppt

1. 幼儿进入布展场地后自由观看标记。
2. 教师组织幼儿坐下后提问：刚才你们在看什么？这些标记都是谁设计的？

教师指导语：前段时间，我们每个大班小朋友都为幼儿园设计了标记，每个班级都进行了投票，选出了参加年级组评选的标记。今天，老师把每个班级评选出来的标记都集中展出

在这儿了。现在我们有个重要的任务，就是在这些标记中再选出最适合挂在幼儿园内的标记。

教师提问：

(1) 如果让你选，你会选择什么样的标记呢？为什么？（引导幼儿各抒己见）

(2) 什么样的标记能让小朋友一看就懂？

（在此之前的班级标记评选，孩子们已知道了标记应该具备的特点。因此，这一环节的提问主要是让幼儿进一步明确选择标记的标准，同时引导幼儿学着从他人的角度看待问题，要选择让人看得懂、醒目又美观的标记。）

1. 观看ppt熟悉选票（选票上用简笔画的方式画出幼儿园的一些地点）。

教师提问：选票上的这些简笔画表示幼儿园的哪些地点？

2. 了解评选记录方式。

教师指导语：老师把小朋友为每一个地点设计的标记都集中展示在展板上，因此每块展板上的标记只要从中选出一张，将它的编号记录在选票相应的地方。

1. 幼儿自由在展板前填写选票。

教师指导：提醒幼儿要把每张标记都看清后再选择，如果看不懂可以相互讨论；引导幼儿在每块展板上找出一张自己最喜欢的标记，然后将标记的编号填写在选票上相应的位置。

2. 选择位置就坐，与同桌的小朋友交流。

2. 教师根据幼儿的回答小结统计的方法：每组先要推选出组长负责记录，组员轮流报自己选出的编号，组长在统计表上相应的数字下面做个记号；统计的时候要统计完一块展板后再统计另一块展板。

3. 每组推选小组长。

(这一环节看似只是为了选一个负责人，实质是让孩子经历学习解决分歧、统一意见的过程，点点滴滴地积累与同伴一起商量、协作的方法。在推选的过程中，有的小组意见比较一致，很快推选出小组长；有些小组却争论不休，吵了一会儿后有的孩子主动做出让步；有的小组用点兵点将的方法来确定人选；还有的用少数服从多数的方法来确定人选，这些都是孩子们在经历中获得的宝贵经验。)

4. 幼儿统计记录。

教师指导：用符号把票数最多的编号表示出来；两个标记的票数一样多时怎么办？

(因为有了班级统计的经验，因此孩子们很快就进入了活动状态，统计出了结果，由此说明孩子的学习需要经验的累积。)

教师指导语：我们一起来看看究竟哪些标记最受小朋友的欢迎。

2. 如果两个标记得票一样，可让幼儿讨论用什么方法再次选择。

3. 引导幼儿一起欣赏选出的标记。

幼儿园区域活动方案计划表篇三

设计思路：抓手玩具是小宝宝们喜欢的玩具，每天必做的一

件事就是和抓手玩具握握手，碰碰面，打打招呼；结合主题活动“好吃的东西”，孩子们已经过一系列的活动，如好吃的糖果、生日蛋糕、酸酸的桔子等。小宝宝特别敏感，特别有兴致，特别有说不完的话题。老师根据孩子的喜好，提供“水果宝宝”，利用横向、纵向的两块剖面，尝试完形“水果”的样子，以激发孩子更多参与的兴趣，模拟生活、再现生活。

材料：钙塑板、塑封纸、水果卡片（两套）

玩法：

- 1、看看说说，指认自己熟悉的水果名称。
- 2、游戏“切水果”：“切切切，切切切，我把苹果一切二”（香蕉、梨）“剥剥剥，剥剥剥，我把桔子一剥二”（桔子）
- 3、找找拼拼，根据水果的一半形象找到另一半的样子，以求完形。
- 4、自由随意地拼搭“水果”。（提供底版图片）

记录：

看见墙面上的水果图片，有的孩子总喜欢摸一摸，有的孩子干脆直接坐在水果图片的下面，说要找“梨”做朋友。真真假假的水果实物摆放在区域活动中，“这是香蕉，我的！”“苹果，绿苹果！”“桔子，好吃！有点甜，有点酸！”“我要吃，耀耀要吃苹果！”孩子自言自语。以后的几天里，小宝宝又对“切”的动作产生兴趣，玩泥材料成为他们发泄的工具。老师马上提供横向、纵向剖面的水果，借用语言游戏“切水果”，将孩子引入情景之中，小手成为“小刀”，“切切切，切切切！”小宝宝发出由衷的赞叹。

虽然老师提供拼板的底版图片，但小宝宝有自己摆弄的方式，一会儿就将“苹果、桔子、梨、香蕉”一一拼成对，孩子用自己的理解尝试自我的乐趣。

分析：

其实孩子有一种“望梅止渴”的效应，看见自己喜欢的食物图片，自然而然地想到“吃”，小手摸摸，小嘴动动，犹如真的在品尝。所以说，关注孩子的兴趣点是支持性环境创设材料研发的关键。托班孩子情感丰富却不善于表达，这就需要老师要读懂他们，读懂就是看、懂、帮。看就是会观察孩子；懂就是会分析，针对观察到的情况分析原因；帮就是要采取一定的策略帮助孩子。老师在创设场景，提供材料的时候，多考虑一下孩子的反应，不妨先让孩子摆弄，从孩子玩法中引出新的过程，往往老师百思不得其解的东西，小朋友的一个举动就让老师茅塞顿开；老师的作用是顺水推舟，既满足孩子自我摆弄的乐趣，又带动老师进行新的创新。

幼儿园区域活动方案计划表篇四

活动内容及主要材料提供

目标与指导要点

美工区

- 1、折纸：提供彩色手工纸、剪刀等；
- 2、玩泥：提供橡皮泥、泥工板等；
- 3、粘贴：废纸、色纸、香糊、湿巾等；
- 4、装饰画：提供钩线笔、油画棒、图画纸等；

5、吹画:提供广告颜料、墨水、图画纸等。

训练幼儿的观察判断能力及手眼协调能力。

初步学习用正方形的折叠方法。

初步学习吹画的技能,能选用颜色来进行装饰。

引导幼儿运用搓、团、压、印的塑造技能表现物体的主要特征。

科学区

1、好玩的磁铁:磁铁、各种含铁的和不含铁的物品等;

2、好玩的水:水枪、注射器、有孔瓶子、小水桶等;

3、颜色变幻:主色颜料水、玻璃瓶、棉签等;

4、溶解现象:盐、沙子、果冻、食用油、洗发水等;

5、虹吸现象:玻璃杯、塑料卡纸等。

尝试运用多种方式感知探索磁铁的特性。

能运用多种工具了解水的特性,探索玩水的多种玩法,体验玩水的快乐。

激发幼儿对色感的兴趣,尝试用主色调配变成另一种颜色。

训练幼儿的观察能力。

益智区

1、图形分类:分类盒、不同形状的图形等;

- 2、数字分类:数字分类盒、写有数字的汽车若干;
- 3、图形排序:排序卡、图形粘贴纸等;
- 4、图形拼图:七巧板等。

学习不受大小和颜色干扰,要求幼儿按形状特征进行分类。

培养幼儿学习根据数字投放相对应物体的数量。

学习有规律的图形排序。

语言区

- 1、看图讲述:提供语言图书等;
- 2、故事拼图:提供拼图等;
- 3、表演讲述:提供指偶表演台、小指偶等;
- 4、双语认读:字卡、英文字母卡等;

培养幼儿喜欢看图书,初步学习按顺序翻阅图书并能边看边讲述图片的主要内容,教育幼儿爱护图书。

初步学习用小指偶来进行表演,并能讲出简单的故事内容。

激发幼儿对文字、英语的兴趣。

建构区

提供自制的大型纸箱积木、小型积木;提供中型、小型塑料花片以及一些辅助材料。

在模拟结构中学习各种基本的建构技能和建构物体的基本特

征。

能根据意感或命题进行有目的建构活动。

培养幼儿的注意力、观察力、作能力以及动手操作能力。

教育幼儿懂得爱护玩具和与同伴友好的行为习惯。

音乐区

提供:录音机、音乐磁带、各种打击乐器、节奏卡、头饰、纸制服饰等;

引导幼儿自由选择乐器,学习用不同打击乐器演奏2/4拍的歌曲,体验合作的乐趣。

培养幼儿大胆表现,激发幼儿热爱祖国、家乡的美好情感。

幼儿园区域活动方案计划表篇五

一、区域总目标:

1、学会与人友好相处,相互合作,懂得体谅别人,关心别人,不争、不抢玩具,爱护玩具。

2、能在各种材料的吸引下积极参加活动,在活动中感到快乐,知道各种材料的特征和作用,并能较充分、合理地运用各种材料。

3、活动中能热情主动地和同伴交往,和同伴共同协商解决活动中出现的问题,敢于表达自己的意见和要求。

4、在活动中,能自觉地遵守活动规则,从而培养幼儿的控制能力和责任心。学习独立地、较有秩序地收拾、摆放玩具及

活动材料。

5、使幼儿喜爱活动，在活动中锻炼幼儿手、眼、脑的协调能力，进一步让幼儿养成能自始至终完成一件事情。

二、针对各个区域活动合理的制定目标开展实施，具体目标如下：

(一)图书室和语言区

1、初步养成爱惜图书的好习惯，能初步看懂图画书中的主要内容，并能够表演。。

2、对文字感兴趣，能在成人的启发上认读汉字，愿意学说普通话。

(二)积木区

1、能运用积木拼搭自己熟悉的物体，并能与同伴共同游戏，不争抢游戏材料

3、能大胆表达自己的意见，正确解决同伴间的纠纷。能自觉收拾游戏材料。

(三)娃娃家

1、幼儿练习抱娃娃，给娃娃喂饭，并能相互商量玩游戏。

2、愿意与人交往，发展交往能力。

3、在游戏中，体验和同伴共同游戏的乐趣。

(四)

1、练习运用筷子的技巧，体验比赛的乐趣。

2、通过捡豆子，让幼儿区分色彩。

3、通过此活动来提高幼儿的动手能力，让幼儿自由发挥，让幼儿感受到自己有双灵巧的手。

幼儿园区域活动方案计划表篇六

区角活动让幼儿们形成良好的社会交往能力打下基础，在游戏活动逐步展开中，幼儿的交往能力、语言表达能力得到提高，在游戏过程中有规则意识，能投入到游戏角色中。下面是本站小编整理的幼儿园中班区域活动计划方案，希望对大家有所帮助！

一、区域总目标：

1、学会与人友好相处，相互合作，懂得体谅别人，关心别人，不争、不抢玩具，爱护玩具。

2、能在各种材料的吸引下积极参加活动，在活动中感到快乐，知道各种材料的特征和作用，并能较充分、合理地运用各种材料。

3、活动中能热情主动地和同伴交往，和同伴共同协商解决活动中出现的问题，敢于表达自己的意见和要求。

4、在活动中，能自觉地遵守活动规则，从而培养幼儿的控制能力和责任心。学习独立地、较有秩序地收拾、摆放玩具及活动材料。

5、使幼儿喜爱活动，在活动中锻炼幼儿手、眼、脑的协调能力，进一步让幼儿养成能自始至终完成一件事情。

二、针对各个区域活动合理的制定目标开展实施，具体目标

如下：

(一) 图书室和语言区

- 1、初步养成爱惜图书的好习惯，能初步看懂图画书中的主要内容，并能够表演。。
- 2、对文字感兴趣，能在成人的启发上认读汉字，愿意学说普通话。

(二) 积木区

- 1、能运用积木拼搭自己熟悉的物体，并能与同伴共同游戏，不争抢游戏材料
- 3、能大胆表达自己的意见，正确解决同伴间的纠纷。能自觉收拾游戏材料。

(三) 娃娃家

- 1、幼儿练习抱娃娃，给娃娃喂饭，并能相互商量玩游戏。
- 2、愿意与人交往，发展交往能力。
- 3、在游戏中，体验和同伴共同游戏的乐趣。

(四)

- 1、练习运用筷子的技巧，体验比赛的乐趣。
- 2、通过捡豆子，让幼儿区分色彩。
- 3、通过此活动来提高幼儿的动手能力，让幼儿自由发挥，让幼儿感受到自己有双灵巧的手。

一、活动背景：

四月份，我们的活动主题是《和纸玩游戏》、《蔬菜派》两个主题，我们发现，孩子的日常生活中充满了和纸相处的经验：从书籍、报纸、海报……到面纸、纸杯、纸盒、纸箱等，纸——在幼儿生活中扮演着不可或缺的角色，纸不但给我们的生活带来莫大的方便，也成为创作或者游戏的素材。在“和纸玩游戏”的主题课程中，我们让孩子从游戏中直接去感受纸的材质，并了解不同的纸各自具有的特色。更重要的是，幼儿可以真正地和纸玩游戏，他们可以折一折、玩一玩、剪一剪、画一画、设计各式各样的纸质作品，平凡的纸将成为幼儿创作或游戏的素材，给予他们一片尽情想像的空间。

同时，我们正在开展“蔬菜派”的主题活动，收集了许多的蔬菜水果，在区角中也切合蔬果的主题，引领孩子来到蔬果的王国，和孩子们一起通过看一看，闻一闻，做一做，尝一尝，角色尝试等方式建构起对蔬果的全新知觉，培养他们自己学习的能力，更重要的是激发孩子从内心深处对蔬果喜爱，以满足幼儿发展的需要。

二、区角名称：

1、美工区——创意服装秀 2、手工区——创意纸坊 3、益智区——蔬果对对碰 4、健康区——投球乐 5、角色区——农家乐 6、操作区——蔬果沙拉吧

三、区角活动目标：

区角活动给孩子提供一个创意的空间、一个展现自我的平台，更重要的是通过这些区角活动，唤起孩子及成人的环保意识、节约意识及废物再创造的能力。

1、美工区——创意服装秀：

(1) 利用各种废旧纸材料，并尝试设计纸质服装。

(2) 发展想象力，变废为宝，提高动手动脑能力。

(3) 激发幼儿对美工区活动的兴趣，体验创作的乐趣和成就感。

(4) 通过活动，培养幼儿良好的合作精神。

(5) 教育幼儿在活动中养成良好的操作卫生习惯及良好的收拾习惯。

2、手工区--创意纸坊(1) 根据主题进行剪纸、创意拼贴，注意色彩深浅的搭配。

(2) 能够积极大胆的尝试剪出各种形状，体验想象神奇的乐趣。

(3) 运用已经剪出的各种形状，进行创意拼贴，制作纸筒画，体验想象、拼贴的乐趣。

(4) 愿意与同伴合作进行剪纸或创意拼贴，培养幼儿参与手工活动的兴趣。

3、益智区---蔬果对对碰1) 通过相同蔬果卡片对对碰、点数对对碰的形式，激发幼儿对蔬果和数学学习、探索的兴趣，提高辨别能力、判断与空间知觉能力。

2) 愿意与他人合作，共同交流分享，体验与同伴共同活动的乐趣。

4、健康区--投球乐1) 尝试对着纸箱上的大洞、小洞进行投掷活动，发展幼儿的目测能力。

2) 在投掷和躲闪中锻炼动作的灵敏性。

3) 遵守游戏规则，努力投准目标，体验参与游戏的乐趣。

5、角色区--农家乐1) 对角色区的活动材料感兴趣，会正确操

作和摆弄，乐意开展角色游戏。

2) 活动中能热情主动地和同伴交往，和同伴共同协商解决活动中出现的问题，敢于表达自己的意见和要求。

3) 学习独立地、较有秩序地收拾、摆放玩具及活动材料。

6、操作区--蔬果沙拉吧1) 让幼儿在自主选择、操作的过程中探索蔬果的秘密，敢于亲自动手尝试制作蔬果沙拉。

2) 培养幼儿动手操作的能力，并在活动中体验成功的快乐。

3) 鼓励幼儿大胆操作并分享同伴的美食，培养幼儿对蔬果的喜爱之情。

4) 通过活动，锻炼幼儿的沟通交往能力。

四、区角设置说明：

《幼儿园教育指导纲要(试行)》中指出：为幼儿的探索活动创造宽松的环境，让每个幼儿都有机会参与尝试，支持、鼓励他们大胆提出问题，发表不同意见，学会尊重别人的观点和经验；支持和引发幼儿的操作摆弄、探究、实验、制作等活动，引导他们通过自己的发现主动建构有关的知识经验。为此，我们在中班创设了紧密结合幼儿生活经验的区角活动。在教室外走廊里，教师布置的大小不同的彩绘纸盘、奇形怪状的纸筒拼贴画，给人一种美的享受和熏陶，在这种文化背景的渲染下，孩子们的参与兴趣非常浓厚。在美工区--创意服装秀和手工区--创意纸坊里，孩子们可以充分发挥自己的想象，创作具有自己思想的作品。在益智区里，我们为孩子们准备了带有蔬果卡片和圆点的转盘，还有棋盘和蔬果卡片，孩子们在转动转盘、寻找对应的数字的那一刻，在充满探索的眼光中掀开卡片的一瞬间，充满了快乐和新奇，快乐之中蕴含了丰富的数学知识。一串辣椒、一把大蒜、一张竹扁，

一份小小的精致的菜单、一组别致的桌椅，大红的福字，无处不充盈着弄、农家菜馆的乡土风味，孩子们一袭蓝印花布的装扮，带领我们走进了温馨的“农家乐”。一个个白色的餐盘、一份份塑料刀叉，一双双卫生手套，一盘盘新鲜的蔬果，孩子们在动手制作蔬果拼盘的过程中，体会了制作的乐趣。总之，在区角活动中，幼儿自主参与活动，自发地学习，促进了幼儿之间的互相交流，培养了幼儿与人交往的能力，同时锻炼了幼儿动手操作的能力，主动参与、好奇好问的能力，同时也增强幼儿的表现力和综合能力，促进幼儿社会性的良好发展。

五、入区活动标志设计说明：

“入区活动标志”像一位不说话的小老师，默默地发挥着它在进区方面的独特作用，通过入区活动标志的启发，幼儿可以自主、有序地进区，还可以避免由于幼儿拥挤而引起的争执和矛盾。不同的标志表示不同的区角，这样他们不仅体验了自主选择区域的感受，而且也调整了其他幼儿的重复选择，确保了区域活动的有序性。

1、美工区--小小服装设计师在这个区角活动的组织实施中，教师以同伴的身份融入到了里面，我们提示幼儿两个同伴可以互相合作，在身上比试一下大小。还可以在挖洞(袖口)时先把服装贴在身上，再用水彩笔做记号，然后再剪开，以免洞口太大或太小。在活动之前，幼儿都不会说出很多衣服的样式或图案设计，通过区角活动的开设，孩子们丰富了对服装款式的感知，了解了颜色和图案的适当搭配，同时，对衣服适合谁穿也有了新的认识，总之，孩子们的服装审美观点明显增强。

2、手工区--创意纸坊在这个区角活动中，我们为孩子们提供了白色卡纸，皱纹纸、即时贴、亮光纸、小剪刀等材料，分为两个小组，一组是剪窗花，一组是在白卡纸上运用现有材料设计自己喜欢的纸筒画，孩子们对此非常感兴趣，作品大

胆富有创意。孩子们根据自己的想法，剪出各种形状和线条，通过拼贴、叠加、线条的交错等来增加作品的立体感、延伸感和层次感，画面色彩明亮、动感十足，表现孩子眼中物体平面与立体的结合、景色和物体的融合。这组区角不需要老师的示范、更不需要老师在一旁反复叮咛，经验成为孩子继续游戏的指导老师，孩子们自乐其中。

3、益智区——蔬菜对对碰进行益智区活动的时候，我注意到幼儿刚刚参与游戏的时候，兴趣很浓厚，他们喜欢挑战，可一旦遇到困难时，他们又容易放弃或转移活动。经过教师的不断鼓励和提示，幼儿熟悉了蔬果对对碰的玩法，越来越有兴趣，对点数的配合能够准确无误了。

4、健康区——投球乐在健康区角活动中，因为投球是孩子们比较熟悉的健康运动，所以教师不需要太多的指导，幼儿间自由的互动交流着。这样的交流很多时候具有积极的作用，有益于幼儿的自我成长。如本组游戏中，马慧轩小朋友总是因为力度不够，不能把球投入大纸箱中，一旁的秦邵伦便善意指出她的错误并直接帮她投入，而马慧轩却执意要自己来完成，热心的秦邵伦只好不时地提醒她。我在此过程中，除了关注，没有任何介入。我认为，这时采取保持沉默的策略是最好的，因为幼儿间交流所用的语言是彼此间最能理解的语言。且这样的交流所具有的效果是教师的直接指导所不能达到的。它不仅对幼儿的区域活动起到了一种支持的作用，并且还助长了幼儿社会性的发展。

5、角色区——农家乐对幼儿而言，角色游戏是真实的生活和想象的统一，生活的真实为幼儿的游戏表现提供了条件，教师可以放任幼儿在角色游戏中的不真实和幼儿稚嫩的行为，儿童可以自由地游走在现实与想象中。所以，要指导好角色游戏，教师就要深入游戏参加游戏，以角色身份参加游戏、指导游戏，这是最有效、最自然，也是最受儿童喜欢的指导方法。在农家乐这个角色游戏过程中，我们教师一直陪在老板身边，充当老板的副手，利用自己所扮演的角色，机智、灵

活地指导着游戏，让农家乐饭馆里面其乐融融，厨师不停地翻炒，忙个不停，顾客吃的津津有味，服务员彬彬有礼，使幼儿游戏的水平不断地提高。

6、操作区--蔬果沙拉吧有的吃有的玩，是小朋友最喜欢的形式，在蔬果沙拉吧里，小朋友们忙得不亦乐乎，“顾客”饶有兴趣的点餐，操作区的“员工”带着卫生手套，为顾客做着各种蔬果拼盘，“顾客”们带着微笑吃着蔬果沙拉，这组孩子特别兴奋，因为他们真的在品尝，不时还能听到小朋友们相互交流，哪种水果好吃，哪种蔬菜颜色漂亮，小朋友们真正融入到游戏中了，增强了幼儿社会交往的情感。

适合年龄：4-5

执教者□mm

一、活动名称：开锁

二、材料准备：不同形状、大小的锁，钥匙、小盒子(可上锁)、密码箱，小礼物(糖、图卡、玩具等)。

三、层次目标：(预计)

第一层次：用匹配好的钥匙打开小盒子上的锁，学习开锁的方法，并学习上锁。

第二层次：打乱匹配好的钥匙与锁，让幼儿尝试用相应的钥匙开锁，然后上锁。

第三层次：喜欢进行开锁比赛，比比谁开锁速度最快、谁开的锁最多，拿到的礼物最多。

第四层次：愿意了解密码锁的使用方法，学习自设密码，并根据密码开锁。

四、活动介绍：

语言提示：“小朋友，现在老师要介绍的活动内容是开锁，请注意看！”

操作示范：

- 1、从操作区取盘，放桌上。
- 2、拿起钥匙去开一把锁，若不对再换一把钥匙。
- 3、将开好的锁一一排好，然后逐一上锁。
- 4、将锁、钥匙归位，托盘送回操作区橱柜中。

五、观察指导：

- 1、观察幼儿能否试到匹配的锁和钥匙，如不能，则引导幼儿仔细观察锁孔形和钥匙形是否一致，让幼儿知道“一把钥匙只开一把锁”的道理。
- 2、当幼儿达到一定层次后，可让幼儿几人一场比赛，因为其间有合作的要求。
- 3、提醒幼儿一定要记住自设的密码，也先可用笔记下。
- 4、根据幼儿的层次提高情况，向幼儿介绍一些诸如“指纹锁”等高科技锁，拓展他们的视野。

六、分析反思：（针对第一层次的预计目标及观察指导）

活动二：区角活动一）、游戏要求：

- 1、能自主地选择材料、运用材料愉快地参与游戏。

2、能安静倾听同伴的讲述，大胆交流自己的感受。

二)、游戏内容:

主题区域:

名称□disney汽车城(主题3: 我在马路边)材料: 汽车城场景、建构公路的各种积木、雪花片、停车厂、各种功能的小汽车
观察要点: 观察幼儿如何组合运用材料建构汽车城。

名称□disney汽车工厂(主题3: 我在马路边)材料: 各种盒子、轮子、制作汽车的工具若干
观察要点: 观察幼儿对制作车子材料的使用情况。

名称;disney淘吧(主题3: 我在马路边)材料; 淘泥作品若干、淘泥车的范例若干、淘泥工具、辅助材料等
观察要点: 观察幼儿捏淘泥的方法及捏泥的卫生习惯。

名称□disney 小车开来了(主题3: 我在马路边)材料: 购物班车、私家小轿车
观察要点: 观察幼儿开车的规则秩序, 模仿现实开车的情景, 体验开车的乐趣。

名称□disney书城(主题3: 我在马路边)材料: 主题汽车图书、汽车标记图、各类书籍、修补图书工具、自制图书工具、听故事耳机、指偶若干
观察要点: 观察幼儿看书、听故事的习惯, 进行适时的引导。

名称□disney欢乐之家 (主题1: 我爱我家)材料: 家的场景、电话机、包水饺和春卷、厨房用具、电冰箱、毛豆、整理衣物、串珠珠等
观察要点: 观察幼儿扮演家庭成员、角色模仿、参与游戏的情况。

名称□disney玩色小天地(主题2: 在秋天里)材料: 秋天的叶子、各色颜料、玩色工具、各种创意的辅助材料
观察要点:

观察幼儿选择不同的辅助工具进行玩色的情况。

非主题区域：

名称□disney民间游戏坊材料：弹珠、小纸牌、线、毽子、小棒、红手帕观察要点：观察幼儿在游戏时规则的遵守情况。

名称□disney玩具总动员材料：麻将、万花筒、水管、天平秤、形状积木、套筒、五子棋等观察要点：观察幼儿能否自主探索，尝试不同的玩法。

名称□disney秘密屋材料：大屋子、垫子、小玩具观察要点：观察幼儿在里面进行什么游戏，情绪是否稳定。

名称□disney购物乐园材料：超市情景、各种包装的糖果、膨化食品、购物袋、巧克力、自制礼物、玩具等。

观察要点：观察幼儿之间买卖交往的情况，丰富幼儿购物的经验，尝试按一定的方法整理物品。

名称□disney糖果屋材料：各种糖果图片、糖果包装纸、各种材料的糖果包装、彩泥、棒棒糖观察要点：观察幼儿能否运用各种材料加工、包装糖果。

名称□disney大剧院材料：手偶、自制舞台演出服、录音机、各种乐器、装扮饰物等观察要点：幼儿能否运用各种材料进行装扮，并能在舞台上大胆地进行表演。

三)、交流分享：

1、说说今天在disney乐园里开心的事情。

2、欣赏大剧院的表演，讨论如何吸引观众。

幼儿园区域活动方案计划表篇七

1. 能主动、积极、有创造性地开展各类区域活动，培养幼儿的交往能力，口语表达能力，动手能力、发展幼儿的创造力、表现力、认知能力和审美能力。
2. 游戏中友好交往并能协调相互关系，自己想办法解决游戏中的问题。
3. 每一次玩一种游戏，学习做事有始有终，努力克服困难，打到活动目的。
4. 培养幼儿的控制能力和责任心，敢发表自己的意见和要求，掌握合作和分享的种种技能。
5. 活动结束后，能及时地将材料摆放整齐。

分五个区域：益智园，建构区，美工区，图书角，表演区

1、益智园

(1) 能利用多种玩具材料来感知探索、形成知识、发展思维和智力。

(2) 通过幼儿积极地思维活动调动起幼儿战胜困难，向自我挑战的勇气，发展他们的运算和推理能力，促进思维和认知水平的发展。

(3) 满足幼儿好动手的需求，促进他们感官的灵敏和手指的灵活性，提高生活自理能力，为将来的学习能力打下良好的基础。

(4) 通过为幼儿提供分享经验的机会，加强同伴之间的合作与相互学习。

2、构建区

(1) 尝试运用不同的材料进行建构，提升空间想象力、创造力和合作能力。

(2) 通过投放各种色彩鲜明、富于变化的材料吸引幼儿，激发幼儿

对建构的兴趣。

(3) 让幼儿在玩的过程中，增加想象和动手操作的能力，学会搭建技能，促使不同能力水平的幼儿都能得到发展。

(4) 通过游戏规则的约束，帮助幼儿逐步形成各种规则，养成遵守规则的好习惯。

(5) 对幼儿的作品给予及时评价，围绕作品的创意评价，激励幼儿大胆创新。

3、美工区

(1) 观察感受自然万物的生命形式及运动变化, 体验自然的变化和运动。

(2) 感受色彩、线条、形状的疏密、曲直和鲜浊所产生的节奏感。

(3) 能产生与作品主题相一致的感觉和情绪，并表达这种感觉。

(4) 能使用线条、形状表现力度感、空间感、节奏感和和谐感。

(5) 能使用主观色彩表现自己的情感和幻想。

4、图书角

(1) 让幼儿通过自主选择和使用图书，促进幼儿的社会性和独立性。

(2) 通过图书区阅读间幼儿之间的交流，促进幼儿的早期阅读技能和语言发展的能力。

(3) 通过图书角的创设与利用，拓展幼儿的早期知识，形成读书爱书护书的良好习惯。

(4) 通过提供多种图书材料，发展幼儿的想象能力和思维能力。

5、表演区

(1) 愿意使用多种表演道具，并自觉爱护好每一种游戏材料。

(2) 能与同伴友好合作，学会在表演中倾听同伴的故事语言，配合同伴的角色行为。

(3) 能大胆、大方、大声地展示自己的表演内容，对自己的演出充满信心。

(4) 学做文明有礼的小观众，安静地观看演出并给予评价。

通过区域活动，能够使孩子们学到更多东西，为孩子提供主动学习，主动参与、合作、分享、交流的平台，而老师则是区域活动的控制着、观察者、指导者、完善者，在体现孩子的自主性的同时，也使老师的作用得到了充分的发挥。

幼儿园区域活动方案计划表篇八

区域活动，是幼儿园内的活动区域，一般用低矮的柜子进行

分隔，每个分隔区域都有丰富的材料供幼儿自主游戏，学习。

开展区域活动，它不仅开发幼儿的智力，而且锻炼了幼儿的创造力、想象力、观察力、社会交往能力等各方面的能力。

本学期我班根据幼儿发展的实际情况共开设了六个学习性区域：美工区、建构区、表演区、乐智区、数学区、阅读区；还开设了四个社会性区域：新惠菜场、苏州风味点心店、美美发廊、中国建设银行。

在各个区角中投入充足的材料让幼儿操作，让幼儿在宽松、自由的活动氛围中，按照自己的意愿自主地选择活动区域、材料，主动进行区域活动，产生对区域活动的兴趣，从而激发他们各方面能力的提升。

由于我班幼儿绝大多数是从小班升到大班的老生，他们经过小、中、大两年半的幼儿园生活，无论是活动区的常规还是各方面的能力，都有了不同层次的提高，特别是大班上学期经常开展自主游戏，使得幼儿各方面的能力提高了不少，尤其是交往能力、动手操作能力进步较快。

但其中也确实存在着不少的问题、差异。例如，个别内向的孩子不习惯主动与他人交流；个别中班插入的新生动手能力相对于小班上来的老生还有待提高。

1. 通过区域游戏活动使幼儿能够积极主动有创造性地开展各类区域活动，培养幼儿的交往能力，口语表达能力，动手能力、发展幼儿的创造力、表现力、认知能力和审美能力。

2. 在游戏中使幼儿能够和同伴友好交往交往并自主协调相互关系，遇到困难共同合作、想办法解决。

3. 通过游戏标牌的选择让幼儿坚持每次选择玩一种游戏，坚持做事有始有终，努力克服困难，达到活动目的。

4. 培养幼儿的控制能力和责任心，敢发表自己的意见和要求，掌握合作和分享的种种技能。

5. 活动结束后，能及时地将材料摆放整齐。

建构区目标

1. 发展幼儿的感知觉，增强幼儿手指肌肉的发展。

2. 引导幼儿在游戏中懂得合作，提高幼儿发现问题、解决问题的能力。

3. 发展幼儿的想象力和创造力，鼓励他们大胆建筑。

表演区目标：

1. 提供各种图片，调动幼儿的积极性，引导幼儿自编故事，发展幼儿的想象力、创造力，以及语言表达能力。

2. 提供各种道具，引导幼儿学习表演故事，提高他们表演能力。

3. 配合日常活动，利用游戏提高幼儿的积极性，开展好教学工作。

美工区目标：

1. 提供各种成品、半成品让幼儿操作，发展幼儿的画、剪、贴、折等的基本技能。

2. 教育幼儿在活动中养成良好的操作卫生习惯。

3. 发展幼儿的创造力、想象力。

数学区目标：

1. 提供各种材料，让幼儿在操作、玩耍中获得一些知识，发展幼儿的智力，提高动脑、动手的能力。
2. 培养幼儿良好的观察习惯，引导幼儿多看、多思、多想。
3. 帮助幼儿复习巩固数学知识，熟练书写数字1-10。

阅读区目标：

1. 能够爱护图书，将看好的图书放回原处。
2. 看书时，能够保持安静，不影响他人。
3. 学会一页一页看书，有耐心的看完一本书后再换另一本阅读。

乐智区目标：

1. 提供拼图、象棋、五子棋等一系列益智游戏材料，让幼儿在和同伴互相操作、玩耍中获得一些知识，发展幼儿的智力，提高动手动脑的能力。
 2. 培养幼儿良好的观察、思考习惯，使幼儿乐于动脑、探索，发现新事物。
 3. 通过乐智游戏，培养幼儿良好的竞争习惯。
1. 理解角色的职责，按角色规定、要求进行或动。
 2. 帮助幼儿构思游戏情节，发展情节。
 3. 教育幼儿能安静游戏，并懂得爱护材料。
 4. 帮助幼儿选择各种替代材料，要求幼儿在游戏中能正确使用材料。

5. 提高幼儿发现问题、解决问题的能力，并能推动游戏的发展。
6. 培养幼儿活动兴趣，做事有始有终的工作态度。
7. 在游戏中提高幼儿的语言表达能力。
8. 注意游戏结束，能够合理的将游戏材料整理好。

三月区域游戏主题：盖房子

建构区：各种大小不同的积木；各种颜色、大小的雪花片或其他建构材料。

各种不同的房子图片

美工区：折纸若干；剪刀；折好的亭子。

蜡笔、水彩笔、水粉颜料、图画纸、双面胶、各种房子图片

松鼠、啄木鸟、狗熊、兔子等图片，各种美工材料

表演区：三只小猪、大灰狼头饰 三只小猪绘本连环画

阿宝国王、小王子头饰 三位建筑师与国民的胸卡

数学区：两面颜色不同的雪花片引导幼儿学习10以内的不同分法。 10以内的扑克牌。

阅读区：《德沃夫爷爷的森林屋》《建筑工地》《快来！一起盖房子》

角色区域：在点心店、菜场、理发屋、银行添置各种半成品、成品材料，使区域游戏能够顺利开展。

四月区域游戏主题：惊奇一线

建构区：各种线绳、皱纹纸、胶带、挂钩等材料。各种颜色的插塑玩具，请幼儿拼出各种造型，说说其中有几种线条的颜色。

益智区：粗细长短不同的电线，其他外观相似的线绳，小灯泡若干、电池。一次性纸杯、塑料杯、剪刀、牙签。皮筋琴样品一个、大小不同的纸盒、长度不同的橡皮筋。

美工区：纸盘花样品若干 纸盘若干，剪刀，毛线若干

数学区：各种形状、黄、红、蓝颜色的卡片，两面颜色不同的雪花片引导幼儿学习10以内的不同分法，10以内的扑克牌。

表演区：狼、小羊、狐狸、黄驹、白马、大象的跳跳偶；森林背景图。

唐僧、蜘蛛精头饰。

阅读区：《莎娜的红毛衣》《梳辫子》《小真的长头发》

角色区域：将成品材料减少，多添置半成品材料。

五月区域主题：买卖小高手

建构区：各种大小形状的纸盒，积木、剪刀、胶棒、笔、纸等辅助材料。各种插塑玩具，请幼儿拼搭出不同的商铺。

益智区：压力弹簧秤，拉力弹簧秤、适合被称重的物品。

美工区：各种美工材料，各种店铺装饰图片。

水彩笔、彩色铅笔、蜡笔、水粉颜料、水粉笔，请幼儿创作买卖情景。

数学区：将各种面值的钱币放在一起，请幼儿想办法换等值的钱币。

表演区：鹅妈妈、店老板的头饰。

阅读区：《汤姆的服装店》《梦龙的自行车》《白雪公主省钱记》

角色区域：丰富小菜场里的游戏材料。

六月区域游戏主题：再见，幼儿园

建构区：各种尺寸的纸盒、剪刀、胶带。

各种材质与颜色的乐高积木或其他材料，请幼儿搭建一所幼儿园。

益智区：根据幼儿的联系号码编制密码本，空白纸若干，铅笔若干。

美工区：全班集体幼儿的集体照 各种颜色的吹塑纸、图画纸；各色毛线，双面胶，彩色笔，各种美工材料。

表演区：粉笔 小黑板 模拟小学教室

阅读区：《长大以后做什么》《小马长大了》

角色区域：以半成品材料、制作材料为主让幼儿自主制作游戏材料来进行角色游戏。

幼儿园区域活动方案计划表篇九

自由安排，尽量保证活动时间充分

分三个区域：益智园（科学、建构、操作、计算、棋类）；

手工坊（美术、编织、手工）；宝宝秀（表演、角色（宝贝超市）；图书角，运动区。

1、益智园

1) 科学区

- (1) 能按规则进行操作，发现其中的奥秘。
- (2) 知道轻拿轻放，爱护材料，结束后知道整理干净。

2) 建构区

- (1) 积木大家玩，如遇冲突，相互商量谁先玩或一起玩。
- (2) 在规定的区域内玩，不大声嚷嚷，遵守游戏规则。

3) 操作区

- (1) 鼓励幼儿大胆动手操作材料，勇于探索，不怕困难，体验成功的快乐。
- (2) 爱护材料，玩好后知道放回原处。

4) 计算区

- (1) 正确操作活动，并用笔记下操作结果。
- (2) 爱护材料，玩好后知道放回原处。

5) 棋类区

- (1) 互相协商，找到棋友。
- (2) 遵守规则，结束后一起整理棋具。

2、手工坊

1) 美术

- (1) 设计自己喜欢的画。
- (2) 小心色笔别弄脏衣服。

2) 编织

- (1) 学会系鞋带，编小辫
- (2) 结束后把物品恢复原样。

3) 手工

- (1) 自己会看图示制作，认真完成作品。
- (2) 会及时整理材料，清理这些纸屑。

3、宝宝秀

1、语言表演

- (1) 能够看图讲述故事。
- (2) 根据故事内容进行角色表演.

2、角色区（宝贝超市）

- (1) 学会互相协商，分配角色。
- (2) 根据自己的生活经验进行游戏，能热情招待客人。
- (3) 结束时整理好物品。

4、图书角

(1) 阅读时保持安静，不大声讲话，不影响别人。

(2) 注意用眼卫生，眼睛与书保持一定距离，坐姿端正，看完书要及时整理，摆放整齐。

5、运动区

能自觉遵守各项运动规则，与同伴友好进行活动。

各个区域之间可以互相转换。如益智园和宝宝秀结合活动，引导幼儿利用废物利用开展美工活动，让幼儿把自己创作的构思和画面表达出来；班与班之间可以多加交流，某些活动可以交互使用完成。

区域活动是幼儿的自主活动，是孩子们最喜欢的活动，我们在活动中不要过多的指点干预，在观察幼儿的活动中，要了解 and 满足幼儿的需、兴趣和行为表现。并有计划的观察和记录，对于个案进行分析，做活动后的反思，有针对性地调整区域内容，补充活动材料、丰富幼儿学习经验。

幼儿园区域活动方案计划表篇十

计划如下：

本学期目标

《量贩式ktv》活动区目标：

- 1、提高幼儿对音乐的兴趣，特别是男孩，吸引他们来活动。
- 2、提供音带、乐器、节奏谱等，发展幼儿的节奏感。

3、提供各种材料，如：飘带、花等，让幼儿自由舞蹈，提高幼儿对音乐的感受力、表现力。

4、发展幼儿的动作，提高幼儿动作的协调性。

《久隆建筑工地》活动区目标：

1、发展幼儿的感知觉，增强幼儿手指肌肉的发展。

2、引导幼儿在游戏中懂得合作，提高幼儿发现问题、解决问题的能力。

3、发展幼儿的想象力和创造力，鼓励他们大胆建筑。

《动动手》美工区目标：

1、提供各种成品、半成品让幼儿操作，发展幼儿的画、剪、贴、折等的基本技能。

2、教育幼儿在活动中养成良好的操作卫生习惯。

3、发展幼儿的创造力、想象力。

《智力大冲浪》数学区目标：

1、提供各种材料，让幼儿在操作、玩耍中获得一些知识，发展幼儿的智力，提高动脑、动手的能力。

2、培养良好的观察习惯，引导幼儿多看、多思、多想。

3、帮助复习巩固数学知识

《超市》活

动区目标：

- 1、理解角色的职责，按角色规定、要求进行活动。
- 2、帮助幼儿构思游戏情节，发展情节。
- 3、能较安静游戏，并懂得爱护材料。
- 4、提高发现问题、解决问题的能力，并能推动游戏的发展。
- 5、培养做事有始有终的积极态度。
- 6、在游戏中提高语言表达能力。
- 7、培养有礼貌和遵守规则的习惯。

《新华书店》阅读区目标：

- 1、在看书时能较自觉的保持安静。
- 2、能在教师指导下运用废旧材料对破旧图书进行修补。
- 3、掌握正确阅读的方法，养成良好的用眼卫生习惯。
- 4、能讲述图书中的主要内容。

三、主要措施：

- 1、教师通过设计、提供可供幼儿操作的区域，可发动幼儿与教师共同收集各种材料，制作各种成品、半成品，以便顺利的开展各种游戏。
- 2、在区域活动中设置物品，具有全面性、层次性的特点，可供不同幼儿操作。
- 3、每周为幼儿新增活动内容及材料，提高幼儿活动兴趣。

4、提醒幼儿遵守游戏规则。

5、教师认真有重点的辅导幼儿活动。

(1) 教育引导幼儿有目的的选择区域，学习轮流着每天玩不同的区域。

(2) 教师每天都有一项活动作为重点辅导。

(3) 加强个别辅导。鼓励幼儿大胆进行活动，能充分调动每一位幼儿的活动积极性。

(4) 充分发挥区域活动的特别功能，使个别能力差的幼儿在原有水平上得到不同的提高。。

(5) 抓好活动后的评价及整理工作，以便更好的搞好区域活动。

(6) 观察幼儿的游戏情况，引导帮助幼儿解决游戏中发生的问题，确保游戏的顺利开展

(7) 教师密切注意幼儿在游戏的情况，记好游戏记录。

6、重视每一次的角色游戏，在原有基础上逐步新增材料，认真辅导，充分发挥角游的教育功能。。

7、教师继续学习有关创造性游戏类的文章，充分认识游戏的作用，把教育渗透在游戏之中，寓教于游。

8、保证幼儿每天都有游戏时间。

9、在游戏过程中，充分发挥幼儿的主观能动性，提高幼儿的创造能力。

具体安排：

《量贩式ktv》活动区

九月份

目标：1、了解游戏玩法，对该游戏感兴趣。

2、能跟着音乐伴奏进行演唱。

准备：录音机、磁带、麦克风

指导方法：参与幼儿游戏直接指导。

十月份

目标：1、学会看乐谱进行演唱。

2、能较正确的演唱已学过的歌曲(重点是本月的内容)。

准备：增加乐谱本

指导方法：在音乐课时教会幼儿看乐谱的方法，游戏时以欣赏者的身份参与、指导。

十一月份

目标：1、能自己根据乐谱的提示进行演唱。

2、提供飘带、花等，让幼儿自由舞蹈，提高对该活动的兴趣。

准备：增加飘带、花等物品

指导方式：提问——这是什么?这么漂亮!你们唱歌的时候，可以用它干什么呢?

十二月份

目标：1、引导

幼儿尝试分角色进行演唱、表演、打击乐伴奏，提高幼儿对音乐的感受力、表现力。

2、发展幼儿的动作，提高幼儿动作的协调性。

准备：增加打击乐器

指导方式：教师参与游戏，担任打击乐队的指挥。

一月份

目标：巩固上月目标。

准备：同上月。

《久隆建筑工地》活动区

九月份：

目标：

1、能运用积木拼搭自己熟悉的物体。

2、尝试正确的进行对称装饰。

3、能与同伴共同游戏，不争抢游戏材料。

准备：插塑玩具、实木玩具、塑料别墅玩具若干、地毯1块。

指导方式：提问——你们在建什么呀？怎么样能让它显得更漂亮一点呢？

十月份：

目标：

- 1、能用叠加的技能和一些废旧材料表现不同造型的楼房。
- 2、尝试与同伴协商确定游戏内容。
- 3、能自觉爱护游戏材料。

准备：增加不同造型的楼房图片若干、易拉罐、方形盒子等。

指导方法：提问——盖楼房的时候，这些东西有用吗？能干什么用？

十一月份：

目标：

- 1、能用支撑的技能一些废旧材料表现不同造型的建筑，并尝试在周边进行简单的装饰。
- 2、能与同伴协商进行合理分工。
- 3、能自觉收拾游戏材料。

准备：增加自制树、小汽车等。

指导方式：提问——我们的家周围还有什么呢？可以用什么东西来表现？

十二月份：

目标：

- 1、能综合运用已有的技能表现周围的环境。

2、掌握正确解决纠纷的方法。

3、能有条理的收拾游戏材料。

准备：增加周围环境的图片。

一月份：

目标：

1、能熟练运用已有技能表现生活中的物体。

2、能大胆表达自己的意见，正确解决同伴间的纠纷。

3、能自觉、有条理的收拾游戏材料。

准备：插塑玩具、实木玩具、塑料别墅玩具若干，生活中常见物体、环境的图片，地毯1块。

指导方式：提问——看看图里的地方漂亮吗？为什么漂亮？你们能不能设计出更漂亮的呢？

《动动手》美工区

九月：（绘画）

1、通过有趣味的游戏，引导幼儿对色彩感兴趣，愿意选用自己喜爱的颜色均匀饱满地构图。

2、用各种线条和简单形状表现观察过的物体的基本部分和主要特征。

3、在画面上能简单地布局，根据自己的想象画一些辅助物，表现简单的情节。

4、掌握正确的使用方法，养成正确的握笔方法和作画姿势，工具、材料摆放有序。

5、掌握用棉签画画的技能。学习粘贴的技能。鼓励幼儿大胆表现作品。

准备：工具：水彩笔、画纸、各色锯末等。

十月：（泥工）

1、按照自己的意愿大胆操作，逐步塑出简单的物体形象。

2、会用橡皮泥做出水果、花卉的形态。

3、爱护泥工材料，养成自己摆放工具和材料的良好习惯，知道“从哪儿拿来，放到哪儿去。”

4、能按照自己的意愿大胆塑造出物体的主要特征。学习独立取放泥工材料、工具。

5、通过探索与尝试，学习简单的泥塑方法，学会使用简单工具和辅助材料。巩固良好的泥塑习惯。

准备：工具：再原有基础上添置橡皮泥、泥工板。

材料：树叶、麦管、牙签、水棍棒、泥工辅助材料等等。

指导方法：提问——你想做什么？它是什么形状的？怎么样能让它更漂亮呢？

十一月：（折纸）

1、在游戏中引导幼儿随意撕出各种形状，并给予命名。

2、通过自由尝试，折出简单的形象。

3、能根据自己的意愿，用现成的图形和自然材料粘贴组合简单形象。

4、提供一定条件并鼓励幼儿通过主动探索学习简单的折纸方法，并折叠出简单形象。

5、能根据自己的想象对作品进行添画、组合等。

准备：工具：再原有基础上添置胶带、胶水、抹布、颜料、画纸、彩纸等。

材料：牙签、水棍棒、等等。

幼儿园区域活动方案计划表篇十一

本月区域目标：

- 1、遵守区域规则，活动中能认真参与区域活动。
- 2、继续学习对应、分类及强化幼儿对大小的基本概念。
- 3、了解请柬的用途和制作过程，感受参与制作的. 乐趣。
- 4、学习参与简单的制作活动，加深对动物的了解。
- 5、明确自己的角色，积极参与角色活动。
- 6、能根据自己的意愿，选择自己喜欢的玩具进行手部训练。
- 7、积极参与表演，学说短句：“我请你吃x x”

本周区域重点及提供的材料：

- 1、涂鸦间：增设吸管、海绵、包装纸、饼干盒等，引导幼儿尝试学习制作立体的动物食物，供幼儿粘贴用的各种辅助材料

（花、草、树、动物图样等）

2、娃娃间：将娃娃家创设成“丁娜家”，增设小动物食物（萝卜、小鱼、骨头）、小动物头饰，引导幼儿学说短句：我请你吃x x□复习“请进”、“谢谢”等词语。

3、音乐间：录制小动物音乐、动物头饰，引导幼儿学习用简单的动作模仿小动物的叫声及动作。

4、自理间：同上

5、数数间：同上

四：活动过程：

1、以“丁娜请客”的故事谈话引入。

2、引导幼儿自选区域。

3、重点指导：

（1）涂鸦间的幼儿尝试制作简单的动物食物。

（2）指导幼儿进入“丁娜家”后，会运用简单的短句：“我请你吃x x”及“请进”、“谢谢”等礼貌用语。

4、小结

幼儿园区域活动方案计划表篇十二

在上学期中，我们创设了图书角、表演区、娃娃家、建构区、美工区五个区域角，让幼儿自由选择区域角，但在选择过程中，我发现幼儿显得很盲目。较多幼儿看同伴选择什么自己也选择什么。在开展区域活动的前端，幼儿的兴趣很浓厚，

都很乐意去选择材料进行操作；但随着时间的推移，幼儿的兴趣有所减弱，让我意识到材料要随时根据幼儿的能力发展情况及兴趣爱好进行更换、增添。在幼儿自由活动时，教师及时的介入也是很有必要的。如幼儿在娃娃家内出现争吵现象，教师不能一味地批评幼儿，可通过游戏的角色，以同伴的身份进入到活动中进行指导幼儿。本学期我们班老师在创设时要在幼儿原来的基础上要增加难度，帮助幼儿更好的提高自身的各方面能力。

区域活动是幼儿一日生活的一部分，是幼儿非常喜欢的游戏活动，是幼儿自主学习、自我探索、自我发现、自我完善的活动。区域活动的目的是为了向幼儿提供更多的时间与空间，让幼儿依靠自身的能力通过对各种材料的摆弄、操作去感知、思考、寻找问题的答案，幼儿可根据自己的兴趣、意愿、能力按规则自行选择各区域的活动，动脑思考、动手操作、自由结伴、自由选择、自由活动，可以充分发挥幼儿的主体作用，促进儿童在不同的水平上获得相应的发展。

根据幼儿发展现状我们将目标定为：

（一）继续为幼儿创造温馨舒适的环境，让幼儿开开心心上幼儿园；也让幼儿在温馨、舒适的环境中开展游戏活动。

（二）通过各种材料的增添，让幼儿在选择材料进行操作时巩固对红黄蓝三原色的认识，也在此基础上认识更多的颜色及形状。

（三）通过每个主题中故事角色和歌曲的表演让幼儿学会主动与同伴交流，也通过展示自己培养幼儿大胆的性格，让幼儿乐意在同伴面前大胆展示自己。

（四）通过建构培养幼儿的动手能力；让也幼儿认识各种各样的物体形状及特征，萌发幼儿建构的兴趣，锻炼了幼儿手指小肌肉的协调性和灵活性。

（五）通过美工区的操作，让幼儿知道玩泥的技能：团、肉、搓。在此区域中也让幼儿认识各种豆子及树叶，让幼儿喜欢豆子及植物。

区域活动的指导首先是观察。通过观察去了解幼儿的认知基础、发展水平和实际需要，去发现幼儿的潜力。教师在活动中凭借观察来抓住幼儿某一活动的发展水平，不仅要看到幼儿行为的表面，更要从表面了解幼儿行为背后的实质。在此基础上有目的地、灵活地投放或变换材料，并随机提供恰当的指导。

根据幼儿的个体差异，注意材料投放的层次性，以满足不同发展水平幼儿的需要；区域活动的最大特点是为幼儿提供适合其本身需要的活动环境，如果教师在指导上不因人施教的话，区域活动的长处就荡然无存了。如：在认识图形、颜色方面，教师有多个材料的准备可让幼儿根据兴趣去选择，教师也可根据幼儿的实际水平出发进行指导，这样幼儿会获得不同的经验。

最后，教师的介入要恰当，要有技巧。教师的合适的介入方式才不会影响幼儿活动，对于幼儿指导的效果才更为有效。

（一）名称：建构区目标：

1. 能自由选择根据物体形状进行拼搭。
2. 在活动中不将积木占为己有。
3. 萌发与同伴合作拼搭的意识。

材料投放：各类积木和小纸盒

（二）名称：表演区目标：

1. 学习自己分角色进行表演。
2. 能够主动与同伴共同表演，体验表演的乐趣。

材料投放：录音机和音乐磁带、故事磁带、头饰等

（三）名称：图书角目标：

1. 学习正确摆放书籍。
2. 指导看书规则，不影响他人。
3. 萌发幼儿保护书籍的意识。

材料投放：各类书籍

（四）名称：娃娃家目标：

1. 学习自己分角色与同伴共同游戏。
2. 认识及了解材料的操作方法。
3. 体验与同伴共同游戏的乐趣。

材料投放：各种厨具、娃娃、手机、餐具、床等

（五）名称：美工区目标：

1. 通过操作活动巩固认对红、黄、蓝三种颜色的认识，并进行分类。
2. 通过操作指导动物喜欢吃什么。
3. 培养幼儿的动手操作能力。

材料投放:彩色积木、橡皮泥、动物头饰、各种豆子、五颜六色的树叶等。

幼儿园区域活动方案计划表篇十三

本学期我们班有进来多个新生,那些幼儿是第一次入园,对幼儿园很陌生,对区域活动没有概念。因此在创设区域角是要考虑多个层次。根据幼儿的不同能力发展状况来创设区域角,丰富区角内的操作材料。班内一半的幼儿已有一学期的区域活动经验,因此在创设时要增加难度,帮助幼儿更好的提高自身的各方面能力。对于一半刚刚入园的幼儿来说,要增添最基本的操作材料,让幼儿从基础开始发展自身的能力。

在上学期中,我们创设了图书角、表演区、娃娃家、建构区、手工区五个区域角,让幼儿自由选择区域角,但在选择过程中,我发现幼儿显得很盲目。较多幼儿看同伴选择什么自己也就选择什么。在开展区域活动的前端,幼儿的兴趣很浓厚,都很乐意去选择材料进行操作;但随着时间的推移,幼儿的兴趣有所减弱,让我意识到材料要随时根据幼儿的能力发展情况及兴趣爱好进行更换、增添。在幼儿自由活动,教师及时的介入也是很有必要的。如幼儿在娃娃家内出现争吵现象,教师不能一味地批评幼儿,可通过游戏的角色,以同伴的身份进入到活动中进行指导幼儿。

上学期中,我们为幼儿准备的材料很丰富,让五颜六色的材料映入了幼儿的眼帘,使幼儿在活动开端就有了浓厚的参与兴趣。材料的准备形象直观,适合托班幼儿操作。班内娃娃家的创设是根据幼儿生活的环境来创设,让幼儿有温馨舒适的感觉,从而让刚刚入园的幼儿乐意开开心心来园。

区域活动是幼儿一日生活的一部分,是幼儿非常喜欢的游戏活动,是幼儿自主学习、自我探索、自我发现、自我完善的活动。区域活动的目的是为了向幼儿提供更多的时间与空间,让幼儿依靠自身的能力通过对各种材料的摆弄、操作去感知、

思考、寻找问题的答案，幼儿可根据自己的兴趣、意愿、能力按规则自行选择各区域的活动，动脑思考、动手操作、自由结伴、自由选择、自由活动，可以充分发挥幼儿的主体作用，促进儿童在不同的水平上获得相应的发展。

根据幼儿发展现状我们将目标定为：

(一)继续为幼儿创造温馨舒适的环境，让幼儿开开心心上幼儿园；也让幼儿在温馨、舒适的环境中开展游戏活动。

(二)通过各种材料的增添，让幼儿在选择材料进行操作时巩固对红黄蓝三原色的认识，也在此基础上认识更多的颜色及形状。

(三)通过表演让幼儿学会主动与同伴交流，也通过展示自己培养幼儿大胆的性格，让幼儿乐意在同伴面前大胆展示自己。

(四)通过建构培养幼儿的动手能力；让也幼儿认识各种各样的物体形状及特征，萌发幼儿建构的兴趣。

(五)通过手工区的操作，让幼儿知道玩泥的技能：团、肉、搓。在此区域中也让幼儿认识各种豆子及树叶，让幼儿喜欢豆子及植物。

区域活动的指导首先是观察。通过观察去了解幼儿的特点，了解幼儿的知识储备、发展水平和实际需要，去发现幼儿的潜力。教师在活动中凭借观察来抓住幼儿某一活动的发展水平，不仅要看到幼儿行为的表面，更要从表面了解幼儿行为背后的实质。在此基础上有目的地、灵活地投放或变换材料，并提供适时适当的指导。

根据幼儿的个体差异，注意材料投放的层次性，以满足不同发展水平幼儿的需要；区域活动的最大特点是为幼儿提供适合其本身需要的活动环境，如果教师在指导上不因人施教的话，

区域活动的长处就荡然无存了。如：在认识图形、颜色方面，教师有多个材料的.准备可让幼儿根据兴趣去选择，教师也可根据幼儿的实际水平出发进行指导，这样幼儿会获得不同的经验。

最后，教师的介入要恰当，要有技巧。教师的介入方式可通过平行介入、垂直介入和交叉介入的方式介入来指导幼儿。教师根据幼儿在游戏中不同的表现来选择不同的介入方式，这样不仅不会影响幼儿活动，对于幼儿指导的效果也更为有效。

(一)名称：建构区

目标：

- 1.能自由选择积木根据物体形状进行拼搭。
- 2.在活动中不将积木占为己有。
- 3.萌发幼儿与同伴合作拼搭的意识。

材料投放：各类积木

(二)名称：表演区

目标：

- 1.学习自己分角色进行表演。
- 2.能够主动与同伴共同表演，体验表演的乐趣。

材料投放：各种乐器、头饰等

(三)名称：图书角

目标：

1. 学习正确摆放书籍。
2. 指导看书规则，不影响他人。
3. 萌发幼儿保护书籍的意识。

材料投放：各类书籍

(四) 名称：娃娃家

目标：

1. 学习自己分角色与同伴共同游戏。
2. 认识及了解材料的操作方法。
3. 体验与同伴共同游戏的乐趣。

材料投放：各种厨房用具、娃娃、电话机、餐具、小板凳等

(五) 名称：手工区

目标：

1. 通过操作活动巩固认对红、黄、蓝三种颜色的认识，并进行分类。
2. 通过操作指导动物喜欢吃什么。
3. 培养幼儿的动手操作能力。

材料投放：彩色木珠、彩色线五颜六色的树叶动物头饰、各种食物等。

幼儿园区域活动方案计划表篇十四

我班现有托儿36名，其中新生有25名。在经过了小班、中班的学习，幼儿在各个方面都有了很大的提高，大部分幼儿能遵守班内的各项规章制度，能与同伴友好相处，并能帮助有困难的幼儿；在游戏时，能做到玩具大家分享；我班大多数幼儿的口头表达能力较好，能清晰的表达自己的想法和意愿；幼儿在自我服务方面也有了很大的进步，能自己的事情自己做，并能帮助老师、家长做一些力所能及的事情。但是由于幼儿自身各方面发展的强度不同，所表现出来的情况也有所不同。因此，面对幼儿的个别差异，我们应该根据他们的具体情况具体教育，使他们能够健康快乐的成长。

- 1、自创活动条件，安排空间场地。自选游戏，自定主题，积极参加各类游戏。
- 2、根据需要选用玩具材料，能利用替代物和自制部分材料。
- 3、熟练掌握各类活动的基本技能，能综合运用材料和探索材料的各种玩法。
- 4、爱护玩具，使用小心并能及时整理，学习修补玩具材料，注意游戏的卫生和安全。
- 5、各组幼儿能自动调整人数，共同商议主题和玩法。
- 6、游戏中友好交往并能协调相互关系，自己想办法解决游戏中的问题。
- 7、每一次玩一种游戏，学习做事有始有终，坚持活动主题，努力克服困难，达到活动目的。
- 8、不大声喧哗跑动，不随便串组，行为文明有礼貌。

9、及时结束游戏，迅速将玩具材料按一定规律摆放整齐。

阅读区

1、能根据画面或谈话内容，简要回答问题。

2、乐意参加念儿歌、讲小故事等活动，愿意与老师同伴一起表演故事。

表演区

1、学习理解她人的情感和需要，恰当地表达自己的情绪、情感，通过换位思维发展支配自己，协调与他人关系的能力。

2、通过自编、自导、自演的活动，激发创造潜能，发展想象、表演能力；

美工区

1、学习观察感受周围事物，并用美工材料方法表达个人情感和思想。

2、学习运用工具，进行色、形等平面、立体造型活动，发展表现美、创造美的能力，体验成功，培养自信。

3、训练小肌肉动作灵巧，手眼协调，发展操作能力。

科学区

1、对自然和科学现象感兴趣，有好奇心和探究欲望；

2、学习运用多种感官感知事物现象，发展观察力；

3、活跃思维，发展分析、判断和推理能力；

4、提供尝试、探究、实验的机会，通过实地操作，发现问题，提高解决问题的能力。

幼儿园区域活动方案计划表篇十五

- 1、折纸:提供彩色手工纸、剪刀等;
- 2、玩泥:提供橡皮泥、泥工板等;
- 3、粘贴:废纸、色纸、香糊、湿巾等;
- 4、装饰画:提供钩线笔、油画棒、图画纸等;
- 5、吹画:提供广告颜料、墨水、图画纸等。

训练幼儿的观察判断能力及手眼协调能力。初步学习用正方形的折叠方法。初步学习吹画的技能,能选用颜色来进行装饰。引导幼儿运用搓、团、压、印的塑造技能表现物体的主要特征。

- 1、好玩的磁铁:磁铁、各种含铁的和不含铁的物品等;
- 2、好玩的水:水枪、注射器、有孔瓶子、小水桶等;
- 3、颜色变幻:主色颜料水、玻璃瓶、棉签等;
- 4、溶解现象:盐、沙子、果冻、食用油、洗发水等;
- 5、虹吸现象:玻璃杯、塑料卡纸等。

尝试运用多种方式感知探索磁铁的特性。能运用多种工具了解水的特性,探索玩水的多种玩法,体验玩水的快乐。激发幼儿对色感的兴趣,尝试用主色调配变成另一种颜色。训练幼儿的观察能力。

- 1、图形分类:分类盒、不同形状的图形等;
- 2、数字分类:数字分类盒、写有数字的汽车若干;
- 3、图形排序:排序卡、图形粘贴纸等;
- 4、图形拼图:七巧板等。

学习不受大小和颜色干扰,要求幼儿按形状特征进行分类。培养幼儿学习根据数字投放相对应物体的数量。学习有规律的图形排序。

- 1、看图讲述:提供语言图书等;
- 2、故事拼图:提供拼图等;
- 3、表演讲述:提供指偶表演台、小指偶等;
- 4、双语认读:字卡、英文字母卡等;

培养幼儿喜欢看图书,初步学习按顺序翻阅图书并能边看边讲述图片的主要内容,教育幼儿爱护图书。初步学习用小指偶来进行表演,并能讲出简单的故事内容。激发幼儿对文字、英语的兴趣。

提供自制的大型纸箱积木、小型积木;提供中型、小型塑料花片以及一些辅助材料。

在模拟结构中学习各种基本的建构技能和建构物体的基本特征。能根据意感或命题进行有目的建构活动。培养幼儿的注意力、观察力、作能力以及动手操作能力。教育幼儿懂得爱护玩具和与同伴友好的行为习惯。

提供:录音机、音乐磁带、各种打击乐器、节奏卡、头饰、纸制服饰等;

引导幼儿自由选择乐器,学习用不同打击乐器演奏2/4拍的歌曲,体验合作的乐趣。培养幼儿大胆表现,激发幼儿热爱祖国、家乡的美好情感。

幼儿园区域活动方案计划表篇十六

1、认识生活中常见的'符号。尝试自创符号。

2、向幼儿介绍关于圣诞节的相关知识、学唱圣诞歌曲。

内容:跑跳钻爬组合(重点指导)、拍球、沙包、袋鼠跳、跳皮筋。

要求:分组进行游戏,鼓励幼儿尝试多种游戏。

1、符号会说话(语言)

2、邮递员造型卡(美术)

3、唐老鸭盖房子(体育)

4、写信给爸妈(社会)

5、拍手唱歌笑呵呵(音乐)

6、好玩的磁铁(科学)

7、比一比(数学)

8、伦敦桥(音乐)

1、创造性游戏:“娃娃家”、“理发店”、“小医院”、“神仙鱼美食坊”

2、区域游戏:穿编、拼图、迷宫、“来说故事”

3、各室安排及大型玩具：感统训练、蒙氏教学、图书室、美工室

体育游戏：支援前线

1、中午起床后幼儿自己折叠被子。

2、了解冬季保健的基本知识。

1、做好游园活动的各项准备工作。

2、提前通知妈妈做好准备，周二来我班教孩子们制作玫瑰花。

3、通知家长安排好时间准时来参加游园活动。

幼儿园区域活动方案计划表篇十七

区域活动是让幼儿自我学习，自我探索，自我发现，自我完善的活动。皮亚杰的理论告诉我们，学前幼儿的身心、心理的发展主要是通过感知和操作来认识周围事物的。根据我班幼儿的年龄特点，我设置了一个区域——小企鹅超市。给幼儿一个相对宽松的活动氛围。而我所提供的材料也正是他们日常生活中熟悉的一些废旧饮料空瓶、包装盒、包装袋等。模拟了一个超市场景，使他们自然地投入到活动中来，去操作、探索、交流、合作，体验活动带给他们的快乐，也使幼儿在日常的生活当中运用的更加自然、愉快！

1、在活动中，学习按物体的名称、用途或性质进行分类。

2、通过扮演“售货员”与“小顾客”进行角色游戏，使用“货币”购买相应的物品，培养幼儿的社会交往能力。

3、愿意交流获得的经验，发展幼儿的语言表达能力。

投放材料：废旧饮料空瓶、包装纸袋、包装盒、柜台、自制钱币等。

方法一：

请小朋友来做小小售货员，给他们可以投放到超市中的塑料瓶、食品包装、糖果等，请幼儿自由摆放这些物品到货架上，引导他们按物品的类别、用途进行分类，并根据已有的生活经验填写价格标签。此时，可以提供给他们更多独立交往的空间和时间，让他们在自主的游戏中获得知识与经验。

方法二：

分给每一名幼儿不同的“钱币”，请他们购买所喜欢的食品、饮料、文具等，要注意商品的价格与用途，使幼儿根据手中钱的多少，而选择所要购买的物品。

方法三：

在买卖过程中，鼓励小顾客和售货员之间相互多主动对话，如：商量商品的价格、生产时间、保质期限、用途等多方面促进幼儿之间的交流，或者与同伴讲述购买了什么商品、用来做什么、用了多少钱，发展幼儿之间的语言表达能力与社会交往能力。