

# 三字工作总结 一去二三里教案(汇总9篇)

总结是写给人看的，条理不清，人们就看不下去，即使看了也不知其所以然，这样就达不到总结的目的。那么我们该如何写一篇较为完美的总结呢？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

## 三字工作总结 一去二三里教案篇一

1、初步学习朗诵古诗《一去二三里》，理解诗歌的意境，体验数字诗的趣味。

2、用拍手、敲击节拍的方法感受古诗的韵律美。

3、增进对中国古代诗歌的热爱，提高与同伴协调一致为故事打节奏的自我控制能力。

4、通过加入适当的拟声词去感受图画书的诙谐、幽默。

5、运用已有生活经验，根据画面大胆想象、推测并表达自己对故事情节的理解。

1、一到十的汉字卡片。

2、《一去二三里》ppt课件。

3、古诗联唱伴奏音乐。

4、积木两块。

教师出示一到十的汉字卡片，引导幼儿认读。

师：你们认识这些字吗？我们一起来读一读吧！

古时候啊有一个诗人很伟大，他把这十个数字啊写到了一首古诗中，老师把这首古诗读给你们听，请你们找一找这十个数藏到了哪里。这首古诗的题目就叫做《一去二三里》。

师：你听到诗歌中都有哪些数字？猜猜这样的诗又叫什么诗？  
（强调这样的诗又叫数字诗）

师：老师再来读一遍这首古诗，请你找一找，除了有数字，你还听到诗歌中说了什么呢？（幼儿自由讲述）我们一起来看看图说一说吧！

师：小朋友们请你们仔细看一看，说一说你都看到了什么呢？

有房子。哦，这些房子里可能都住着人家呢，这儿有四五家人家，仔细看这些房子上还有什么啊？对，是烟囱，做饭了，烟囱里就会飘出白烟。想一想，诗歌中是怎么说的啊？不记得没关系，老师再来读一读这首诗歌，请你找一找，哪一句写的是这些有烟囱的小房子，（烟村四五家）这些房子错落有致，可真漂亮！

这幅图上还有什么啊？远处好像也有房子呢！这些房子它的屋顶是尖尖的呢，这样的房子叫亭子，来我们一起读一读。诗歌中是怎么说的呢？（亭台六七座）对啊，亭子我们说是一座一座的。这些亭子可真古朴美丽！

对啊，这边还有大树呢，这些大树枝繁叶茂。大树底下遍地盛开着美丽的花朵。诗歌中是怎么说这些美丽的小花的？  
（八九十枝花）

好，现在请你来做一朵花儿，美美地开着。

图上还有两个小朋友，你觉得他们在干什么？他们看到小山

村的美丽风景啊，可能决定去逛一逛，瞧一瞧。这么美的风景他们一走就走了多远？诗中是怎么说的？（一去二三里）。是的呀，天气真好，我出门走走、逛逛，不知不觉啊就走了二三里路，看到不远处的小村庄里，有四、五户人家已经冒起了炊烟。我走着走着，又看到路边有六、七座古朴美丽的亭子，嗯？什么东西可真香啊！原来是路边开着许多美丽的小花呢！

师：这幅图画真美啊！《一去二三里》这首古诗说的就是图上的意思，诗人用短短的四句话说出了这么多的意思，可真了不起。现在我们来试着朗诵这首古诗吧！（孩子朗诵古诗一遍，强调题目要念，题目和古诗第一句一样）

教师提要求：我们朗诵古诗的时候要慢一些、这首诗写出了这么美丽的景色，那你看到美丽的景色心情是怎么样的啊？那我们就用愉快的心情来朗诵这首古诗。（孩子朗诵古诗第二遍）

（孩子试着做动作）那烟村四五家呢？下面又是哪一句啊？准备怎么做？最后一句呢？（孩子朗诵古诗第三遍，边念边做动作。）小朋友，古人可真了不起，他们边走边看美丽的风景让他情不自禁地发出了感叹，一首诗就出来了。现在啊，老师就请一个小朋友来做一回小诗人，一边走一边来朗诵这首古诗。（引导幼儿做动作，读出古诗韵味。请一到两个孩子表演。）

嗯，他可真的很像一个小诗人呢！

师：小朋友，古诗我们慢慢读来还真有一番味道呢！其实呀，我们还可以变一种方式来读古诗呢！还记得我们之前唱过的《静夜思》吗？我们就把它唱出来吧！

现在我们来试试用静夜思的曲调来唱《一去二三里》吧！

嗯，小朋友们唱的可真好，这样唱出来又是一番味道呢！

我们还有更多的方法来读这首古诗，小朋友们你们看老师还可以怎么读这首古诗。（教师边用积木打着拍子边朗诵诗歌）

原来古诗有这么多种有趣的朗诵方法，小朋友们可以下课后试着用老师这样打拍子的方法读古诗，你也可以想想还可以用别的来朗读今天学的这首古诗！

遵循一年级学生认识事物的规律，上课一开始我就出示插图，指导学生按一定的顺序（由近及远）观察、了解画的是什么地方，有哪些景物。在此基础上让学生凭借形象的画面展开想象，说说看到这么美的景物，你想说些什么？学生发言较热烈，当学生说到看到这么美的桃花，想去摘一些时，我就马上进行思想教育，注意了教学的人文性。可是，在学生说话时，我没有及时让学生说出事物的特点，如：（ ）的小桥，（ ）的桃花，（ ）的房子等等。可见说话训练不到位。

这一环节的教学，我是先教给学生读的方法，努力营造着一种让学生想读，要读的氛围，然后我再范读，让学生模仿老师边读边想像，学生读完后，我就及时地给予充分的肯定和鼓励，让学生始终保持读的热情和渴望。最后又很自然地引导到学习生字上。但如果在学生熟读的基础上，我能及时地让学生把朗读与图片结合起来理解古诗，那就更好了。比如可提问：当你读了这首古诗，你的眼前仿佛看到了什么？这会让学生产生身临其境的感觉。

写字是本课的重点，也是整个低年级学生学习过程的一个重要部分。教学时，我首先教给学生笔画名称，接着就指导书写“一、二、三”三个字。我本以为这三个字非常简单，只要学会一“横”就什么都会了，却忽略了刚开始学习写字的一年级小朋友，对于他们来说是很困难的，何况要写好一“横”谈何容易。我在教学时没有范写一个，书空一个，再临摹一个，而是三个字一块儿范写、书空、再临摹。这是

我这节课最不成功的地方。

总之，这节课对我来说是有得也有失，有思也有想，这对我以后的教学会有一定的启发。

## 三字工作总结 一去二三里教案篇二

因为这个环节的时间的延长，这节课没有完成预先设计的教学内容，但是这一节课的教学任务未完成并不影响学生的整体发展，在课堂教学中重要的是培养学生的热情、自主学习的能力和创新的素质。这节课根据学生的学习热情、思考、灵感改变了原先的教学设计，取得了不错的效果。教学过程是师生交往、互动的过程，课堂教学不应该是一个封闭的系统，教师也不应拘泥于预先设定的程式。开放课堂，尊重学生的学习需要和热情，让我们用一颗宽容的心允许学生打破我们的预设，让我们在师生互动中多一些即兴的创造，使我们的课堂更充满生命力！

## 三字工作总结 一去二三里教案篇三

1、 日常来访招待

2、 商务宴请接待：

1、 一般业务会谈

2、 合作洽谈会议

会谈前准备好领导需要的会谈资料，尽可能详细，随身备好领带名片

提前检查会议室的安排布置，通风设备，电源设备，供水设备等

做好会谈人员的接待工作，如接待人员安排，联系方式，接待车牌号等

会谈进行时，做好会议记录，会议结束后，拟写会议纪要及报道，督促会议决议的完成实施。若要更改会议地点，应提前确认好各个场地设施的布置及设备情况了，出会议室时迅速关好门，在领导左前方引导领导去下一个会议地点(或参观地点)

### 3、 重要会议

做好会议接待工作：包括会议接待计划及财务清单的拟写，行程的安排，酒店饭店的预定，预计可能的突发状况的应急预案，检查工作细目表等，计划制定后提前与参会人员沟通核实，确定行程计划的安排。(补充细节) 会议资料的准备(补充资料) 会后工作(补充资料)

1、 与领导工作相关信息的收集。了解领导所在进行的工作，尽可能全面的为领导的工作提供及时有效的信息资料(如科技能源，项目申报等方面的最新信息)

2、 与商务接待及日常工作相关的信息收集。

商务接待方面：收集包括食住行等方面的信息，尽可能全面。

日常工作方面：如通讯录，公司相关资料等(如公司财务申请报销流程)

包括卫生整理，工作汇报等 五、提醒备忘事宜

如接待外宾是，提前告知各国风俗习惯。

## 三字工作总结 一去二三里教案篇四

- 1、理解古诗大意，体会古诗的意境。
- 2、能用自己的语言描述古诗的情景，发现古诗蕴含的数字规律。
- 3、能有感情地诵读古诗。

电子大书、课件动画等。

### 一、欣赏图片。

——师：老师今天要带大家去一个非常幽静、美丽的地方。教师出示电子大书，请大家猜猜这是什么地方？（小山村）请大家说一说看到了什么？（画的内容比较多，引导由近处往远处看）

——鼓励幼儿说出看到的美丽景色。

### 二、学习古诗。

师：宋朝诗人邵康节，看到这幅美丽的景色也赞叹不已，于是写下了一首诗来赞美它。

——教师有感情地诵读古诗。

——请幼儿说一说自己对古诗的理解。

——教师逐句给幼儿解释古诗大意。重点理解词汇“烟村”“亭台”。

——教师带领幼儿有感情地诵读古诗。

### 三、绘画活动。

——请幼儿根据古诗的大意，将这个美丽的小山村画下来。

——请幼儿跟大家分享自己的作品。

### 活动应变

可以先复习《我们一起跳房子》等含有数字的儿歌，然后再引入本次活动。

### 活动延伸

可以让幼儿多接触一些含数字类的古诗。例如：郑板桥的《咏雪诗》。

### 区角活动

语言区：制作可以插入文字的古诗图片或图书，即让幼儿在适当位置插入1至10，然后念故事。

### 环境创设

将幼儿画好的作品贴在主题墙上。

### 家园同步

有条件的家长可以带孩子到有中国古代小镇特色的地方游玩，让幼儿增长见识、拓展视野。

### 相关链接

《一去二三里》网络视频资料。古诗大意：诗人从别处走来，大概走了二三里路，看见前面有个小山村，有四五户人家，屋顶正冒着炊烟呢。远处还有六七座亭台，围绕着亭台有好多的鲜花，八、九、十数都数不过来。

附录一：

邵康节即邵雍（北宋哲学家）

邵雍(1011—1077)，北宋哲学家、易学家，有内圣外王之誉。汉族，字尧夫，谥号康节，自号安乐先生、伊川翁，后人称百源先生。其先范阳（今河北涿县）人，幼随父迁共城（今河南辉县），后定居洛阳。少有志，读书苏门山百源上。仁宗嘉祐及神宗熙宁中，先后被召授官，皆不赴。创“先天学”，以为万物皆由“太极”演化而成。著有《观物篇》《先天图》《伊川击壤集》《皇极经世》《梅花诗》等。

附录二：

《咏雪》

清郑板桥

千片万片无数片，飞入梅花总不见。

## 三字工作总结 一去二三里教案篇五

《一去二三里》是苏教版小学一年级上册教材中的一篇课文，是学生学习完拼音之后，接触的第一篇课文。本课要求看图读韵文识字。课文是一首古诗，读起来朗朗上口，富有儿童情趣。课文配有插图，小桥、流水、烟村、亭台、桃花一幅幽静美丽的乡村田野画面。课文田字格中的范字，是本课要求学会的10个生字，标在田字格上方的是要学生认识的9种笔画。本课的重点是识字、写字和诵读。

凸显以人为本的教育思想，让学生成为课堂的主人。一切从学生实际出发，激发他们的兴趣，让他们在诵读课文和观察插图中认识生字，培养他们自主阅读、自主识字的能力，让学生在说说、读读中自主探究，取得收获。

1. 学会本课十个生字。两条绿线内的五个字只识不写。认识9种笔画。

2. 通过诵读，大体了解诗歌的意思，体会山村的幽美和生活的快乐。

1. 小朋友们今天真精神！我们一起去郊游，好吗？（生齐唱歌曲《我们一起去郊游》）

2. （出示课文插图，指导学生由远到近观察）看看郊外景色怎么样？我们先看看远处有哪些景物？（亭子）亭子也叫亭台。（出示卡片：亭台）亭子前面有什么呢？（房屋）你们瞧，房屋上面还冒着烟呢，老师觉得人们可能在做饭呢，对不对？煮饭的炊烟绕着整个村子，我们把这村子叫烟村。

（出示卡片：烟村）再看近处有什么景物呢？（艳丽芬芳的桃花、快乐飞舞的小鸟）

1. 多么美丽的景色啊！老师送给大家一首小诗（师配乐范读古诗）这首小诗美吗？你们想不想读呢？自己大声读课文，注意读准每个字的`音。如果读不准，你就借助拼音朋友多拼几次，明白吗？（生配乐读古诗）

2. 老师要把这颗小星星呀，送给我们班的\*\*\*。因为他读书的时候，身子坐得直直的，头正正的，书啊，抓得稳稳的。读书姿势可好了！我们大家都应该向他学习。接下来呀，老师要请四个小朋友来读这首小诗。一人一句，其他小朋友呢，竖起小耳朵认真听，看他们是不是把字音读准了。好，开始！

3. 咱们班的小朋友真棒！读的同学很认真，听的同学呢，也很仔细。现在请同学们快快做好，注意读书姿势。这次听清老师的要求：再读课文，把句子读通顺读连贯。自己读自己的。开始！

1. 这次小朋友读得都不错。那接下来呀，再听老师的任务：

看看课后生字，把每个字拼读两遍。

2. 下面该老师检查你们认读生字的情况了。卡片上的字你会读就举手！（强调：一本身读一声，但和其他生字伙伴在一起的时候，就该读二声。这是一种变调现象，在我们以后的学习中还会接触到很多，这就是我们中国语言的奥妙之处）让我们把生字齐读两遍。

3. 脱掉拼音小帽，你们还认识吗？我们开火车来读。抢读。

1. 小朋友们真棒！很快就认识了这么多生字宝宝。老师告诉大家一个好消息：和这些字宝宝交了朋友，我们再来读课文，一定觉得特别愉快。不过，老师提醒大家：我们要一边读，一边想这幅美丽的画。待会儿告诉大家：你仿佛看见了什么？听到了什么？闻到了什么？想到了什么？好，开始！

3. 大家的想象力真丰富！那谁愿意把这首诗完整的读一读？这么多同学呀！我们男女生进行比赛，怎么样？读得真美！老师觉得我仿佛已经来到了这个幽静而美丽的小山村。

## 1. 认识田字格

同学们，我们是中国人，不但要会认中国汉字，还要会写中国汉字。中国汉字是方块字。拼音的家在四线格里，汉字的家就在中国的这块土地上。让我们一起去看看汉字的家吧。

这个方方正正的格子叫田字格。咱们一起来认识一下田字格：田字格，四方方，书写汉字它来帮。左上格，右上格，左下格，右下格，横中线，竖中线，各个方位记心间。

## 2. 书写一

这节课我们先送一回家。先帮老师在田字格里看一看，一应该写在什么地方？（一是由笔画横组成的，写在横中线上，

从左往右，起笔重一点，收笔要顿）你们想不想写？动笔之前，我们先复习以下习字操：头正、身直、肩平、臂开。好，保持这样的姿势开始描红。描好以后，在生字本上再写几次。

3. 小朋友把笔放一下，老师发现有的小朋友描得非常认真，一笔描成，而且压在横中线上。老师还发现，个别小朋友写字的时候，写着写着，不小心肩歪了，头也低了下来。其实，写字也是一种练功，那要天天练。老师相信，小朋友在练字的时候，都要提醒自己：头正、身直、肩平、臂开。相信你们一定能养成好的写字习惯。有了好的写字习惯，老师也相信，将来你们一定能把字写得非常漂亮。

这节课我们先上到这，好吗？下课！

## 三字工作总结 一去二三里教案篇六

严格执行规章制度是提高护理质量，确保安全医疗的根本保证。

1、护理部重申了各级护理人员职责，明确了各类岗位责任制和护理工作制度，如责任护士、巡回护士各尽其职，杜绝了病人自换吊瓶，自拔针的不良现象。

2、坚持了查对制度：

要求医嘱班班查对，每周护士长参加总核对1—2次，并有记录；

护理操作时要求三查七对；

坚持填写输液卡，一年来未发生大的护理差错。

3、认真落实骨科护理常规及显微外科护理常规，坚持填写了

各种信息数据登记本，配备五种操作处置盘。

4、坚持床头交接班制度及晨间护理，预防了并发症的发生。

1、坚持了护士长手册的记录与考核：要求护士长手册每月5日前交护理部进行考核，并根据护士长订出的适合科室的年度计划、季安排、月计划重点进行督促实施，并监测实施效果，要求护士长把每月工作做一小结，以利于总结经验，开展工作。

2、坚持了护士长例会制度：按等级医院要求每周召开护士长例会一次，内容为：安排本周工作重点，总结上周工作中存在的'优缺点，并提出相应的整改措施，向各护士长反馈护理质控检查情况，并学习护士长管理相关资料。

3、每月对护理质量进行检查，并及时反馈，不断提高护士长的管理水平，要求大家做好护理工作计划及总结。

4、组织护士长外出学习、参观，吸取兄弟单位先进经验，扩大知识面：5月底派三病区护士长参加了国际护理新进展学习班，学习结束后，向全体护士进行了汇报。

1、继续落实护士行为规范，在日常工作中落实护士文明用语50句。

2、分别于6月份、11月份组织全体护士参加温岭宾馆、万昌宾馆的礼仪培训。

3、继续开展健康教育，对住院病人发放满意度调查表，（定期或不定期测评）满意度调查结果均在95%以上，并对满意度调查中存在的问题提出了整改措施，评选出了最佳护士。

4、每月科室定期召开工休座谈会一次，征求病人意见，对病人提出的要求给予最大程度的满足。

5、做好护士长工作计划，对新分配的护士进行岗前职业道德教育、规章制度、护士行为规范教育及护理基础知识、专科知识、护理技术操作考核，合格者给予上岗。

1、对在职人员进行三基培训，并组织理论考试。

2、与医务科合作，聘请专家授课，讲授骨科、内、外科知识，以提高专业知识。

3、各科室每周晨间提问1—2次，内容为基础理论知识和骨科知识。

4、“三八妇女节”举行了护理技术操作比赛（无菌操作），并评选出了一等奖（吴蔚蔚）、二等奖（李敏丹、唐海萍）、三等奖（周莉君）分别给予了奖励。

5、12月初，护理部对全院护士分组进行了护理技术操作考核：病区护士考核：静脉输液、吸氧；急诊室护士考核：心肺复苏、吸氧、洗胃；手术室护士考核：静脉输液、无菌操作。

6、加强了危重病人的护理，坚持了床头交接班制度和晨间护理。

7、坚持了护理业务查房。

## 三字工作总结 一去二三里教案篇七

《一去二三里》是人教版一年级上册中的识字（一）第一课。本课是一首古代童谣，这首古诗将从一到十表示数目的10个汉字同小路、烟村、亭台、鲜花巧妙地编织在一起，构成一幅美丽、恬静的山村风景画。这首小诗描绘景物错落有致，10个数字按照从小到大的顺序，自然和谐地融于山村的美妙意境之中。儿童学习这首古诗不仅可以激发其热爱自然

的情感，而且能引发识字的兴趣。

识字、写字、诵读是本课的教学重点，结合识字教学的特点及《语文课程标准》，我确定了以下三个教学目标：1、学会12个生字，会写“一、二、三”三个字，认识笔画“一”。2、正确流利地朗读课文。3、初步感受童谣中所表现的意境美。在本课的教学中应力求给学生创设良好的学习情境，让他们置身于具体的语言环境之中，通过自读、范读、同伴互读来读准字音，理解词义，读好诗句。

本课是学生第一次接触田字格，学写汉字。为此在写字前应让学生认识田字格，了解田字格各部分的名称。在此基础上让学生认识汉字的基本笔画，初步掌握运笔方法，并让他们通过仔细观察、动手尝试以及教师的示范指导来写好每一个汉字。因此在第一课时教学中，我设计以下几个环节。

### 一、激趣，导入 新课

低年级的语文教学力求要做到牢牢地抓住学生的年龄特征调动其学习的积极性。在导入 新课时，用数学上学的数字来引出本课要学的十个表示数目的汉字，使学生能很快掌握这十个汉字。

### 二、看图学童谣。

引导学生边观察边想象，培养学生的观察说话能力。引导学生以多种形式朗读课文，读准字音，读通句子，读懂课文，培养学生的朗读能力。通过一次又一次的诵读来加深对古诗的理解和体验，享受审美的乐趣。

### 三、指导写字。

写好“一”字是本节课的难点，为此，应在学生观察探究的基础上，通过教师示范讲解，用最直观的手段向学生展示写

字的过程，让学生从中领悟写字的要点，掌握运笔的方法。在学生描红和写字时，教师巡回指导，进行个别辅导。

#### 四、巩固练习。

识字是本课的重点，要针对学生的年龄特征设计有趣味性的练习，如“采蘑菇”、看图填空等，巩固生字。

识字（一）只是一个教学的载体，怎样来让学生通过载体的学习来引发学习的愿望呢？在课外延伸活动中可设计这样的作业：把课文读给爸爸妈妈听；找一找，我们周围那些地方用上了本课的生字；读读背背带有数字的儿歌，以此来激发学生自主识字和阅读的愿望与积极性。

教学内容

课    题

一去二三里

班    级

一年级（二）班

执    教

杜三娟

课    型

新    授

课    时

第 1 课时

难 点

教法选择

设计意图

教师活动

拼音学完了，从这节课开始，我们就在拼音朋友的帮助下，到识字王国中去认识更多的汉字朋友了！

3、 谁能准确地叫出它们的名字？

1、 同桌之间相互认读卡片。

2、 想一想：生活中哪见过这些词？

4、 结合具体实例，引导学生理解“里”。

1、 借助拼音大声读课文。

2、 用圆圈圈出这十二个生字

3、 指名读课文。

4、 范读、领读、齐读。

2、 引导学生了解田字格的作用及横中线、竖中线、小格。

1、 背田字格的儿歌。

2、 指导书写“一”。

这节课认识了那些生字朋友？你学会了什么？

1、游戏：采蘑菇。

1、把课文读给爸爸妈妈听。

2、找一找，我们周围那些地方用上了本课的生字？

## 三字工作总结 一去二三里教案篇八

学生唱单韵母歌。

二、教学儿歌，认识生字。

（生：这首儿歌里有十个数字，一二三四五六七八九十。）

表扬：你看得真仔细。

2、师：这节课，我们通过识字（一）第一课：一去二三里去认识这十个生字，它们还介绍两个汉字朋友给我们，请大家翻开书本44页，齐读课题。

3

、观察图画：

（1）师：李老师带来一幅画，请大家一块儿看看吧。

黄昏的时候，太阳快要下山了，远处有一座亭台，山里住着几户人家，路旁，树上长着漂亮的花朵，小孩子赶着回家吃饭，看到这样的美的景色，不由得停住了脚步，说啊，这儿真美。

（2）师：小朋友，你认为哪里的景色美呢？

（3）师：诗人看到这样美的景色，写下了一首童谣。（师范读）

(4) 问：你会读吗？（指名读）表扬：我们班的同学真是聪明，读书又响亮。我们全班同学一起来，好吗？读得真棒，表扬自己。

(5) 师：你们读得这么好，请跟自己的同桌说悄悄话，读一读这首诗。（唱：123）

(6) 师：现在，我们来比赛读书，看谁拿的红苹果大？

（拿出人像）这是男同学，这是女同学。谁先来？

#### 4、认识生字。

(1) 师：这节课，我们要认识12个生字，它们藏在诗歌里，我们一起把它们找出来好吗？请一位同学来帮帮老师。（把生字卡片贴在黑板上）

(2) 师：我们借助拼音来读读这些字。

(3) 师：现在，大家把你自己做的生字卡片拿出来，认一认这些字。（唱：123）

(4) 师：我们来一个男女识字大赛好吗？谁认识上面的字，把卡片放在这下面。（表扬）

#### 5、我会画。

师：我们比赛完了，你想不想画画？拿出你的图纸，给生字找出相应的音节涂上你喜欢的颜色。（表扬：我们班的同学都是画画的天才。）

#### 6、我会唱。

(1) 师：正当我们画画的时候，有一群打篮球的男孩子来跟我说，要跟同学们较量一下，怎么样，你们敢不敢跟他们唱

一唱对数歌呢？（表扬：你们都是勇敢的孩子。）

（2）师：我说一，谁对一，哪个最爱把脸洗？（小猫最爱把脸洗）

我说二，谁对二，哪个尾巴像把扇？（孔雀开屏像把扇）

我说三，谁对三，哪个驮着两座山？（骆驼驮着两座山）

我说四，谁对四，哪个满身都是刺？（刺猬满身都是刺）

我说五，谁对五，哪个头上长小树？（小鹿头上长小树）

我说六，谁对六，哪个爱在水里游？（鸭子爱在水里游）

我说七，谁对七，哪个叫人早早起？（公鸡叫人早早起）

我说八，谁对八，哪个唱歌呱呱呱？（青蛙唱歌呱呱呱）

我说九，谁对九，哪个会用头顶球？（海狮会用头顶球）

我说十，谁对十，哪个学话有本事？（鹦鹉学话有本事）

## 三字工作总结 一去二三里教案篇九

银行 金融工作总结 调整信贷结构 促进商品流通 1989年是国务院提出治理经济环境、整顿经济秩序的第一年，总行提出了“控制总量、调整结构、保证重点、压缩一般、适时调节”的信贷总方针，如何把这一中心任务贯彻落实到我们的商业信贷工作中去，我们提出的口号是：调结构、保市场、促流通。其中调结构是基础，保市场是任务，促流通是目标。经过一年来的积极工作，商业信贷结构得到了有效调整。同时使我市市场出现了稳定、繁荣的喜人局面，完成购进总

值20548万元，实现销售24178万元，创利税679万元，取得了比较好的经济效益。

调好两个结构，活化资金存量 今年，国家实行财政、信贷“双紧”的方针，其目的是减少货币投入，促进原有生产要素的调整及优化配置，从而达到控制通货膨胀、稳定发展经济的目的。商业部门担负着回笼货币、繁荣市场的任务，其经营如何，对于能否稳定市场，促进经济发展意义重大。我们认为，在货币紧缩、投入减少的情况下，支持商业企业、提高效益、保住市场唯一的出路是活化资金存量，调整好两个结构，提高原有资金的使用效能，缓解供求矛盾。

### （一）调整好一、二、三类企业的贷款结构

今年初，我们根据上级行制定的分类排队标准，结合1988年我们自己摸索出的“十分制分类排队法”，考虑国家和总行提出的支持序列，对全部商业企业进行了分类排队，并逐企业制定了“增、平、减”计划，使贷款投向投量、保压重点十分明确，为今年的调整工作赢得了主动。到年末，一类企业的贷款比重达65.9%，较年初上升4.7个百分点，二类企业达26.7%，较年初下降2.6个百分点，三类企业达7.4%，较年初下降2.1个百分点。这表明，通过贷款存量移位，贷款结构更加优化。

1. 大力推行内部银行，向管理要资金 我们在1988年搞好试点工作的基础上，今年在全部国营商业推行了内部银行，完善了企业流动资金管理机制，减少了流动资金的跑、冒、滴、漏，资金使用效益明显提高，聊城市百货大搂在实行内部银行后，资金使用明显减少，而效益则大幅度增长。今年全部流动资金占用比去年增长1.5%，而购、销、利的增幅均在30%以上，资金周转加快27%。据统计，今年以来，通过开展内部银行，商业企业约计节约资金450万元。

2. 着力开展清潜，向潜力挖资金 针对商业企业资金占用

高、潜力大的问题，我们今年建议市政府召开了三次清潜工作动员大会，组成了各级挖潜领导小组，并制定了一系列奖罚政策，在全市掀起了一个人人重挖潜、个个来挖潜的高潮，变银行一家的“独角戏”为银企政府的大合唱，有力地推动了全市商业企业挖潜工作的开展。为配合好企业清欠，我们还在三季度搞了个“清欠三部曲”，派出信贷员28人次，帮助企业分市内、市外、区外三个层次清欠，清回资金317笔，581万元，受到了企业的高度赞扬。

3. 全力督促企业补资，向消费挤资金 为解决商业企业自有资金少、抗风险能力差的问题，我们除发放流动资金贷款利用利率杠杆督促企业补资外，还广泛宣传，积极动员，引导企业学会过紧日子，变消费基金为经营资金。在我们的推动下，有7户企业把准备用于消费的285万元资金全部用于参加周转。如地区纺织品站推迟盖宿舍楼，把85万元企业留利，全部用于补充流动资金。今年，我们共督促商业企业补资158万元，为年计划的6倍。

### （一）进行商品排队和监测

为保证市场供应，了解消费者对哪些商品最为敏感、最为需要，年初，我们抽出近两个月时间对300种日用消费品进行了商品排队，排出了97种畅销商品、134种平销商品和69种滞销商品，通过排队，摸清了市场状况，找到了工作着力点。为使商业部门的采购既能充足供应市场，又能防止积压，减少资金占用，我们集中对火柴、肥皂、奶粉、搪瓷用品等50种商品进行监测，设置了监测卡，每旬统一对这些商品的进、销、存、价格等方面进行监测分析，然后及时指导商业企业调整采购重点。如今年4、5月份，我们发现有不少商业部门火柴库存薄弱，市场价格混乱，及时提供资金支持百货站重点采购。仅7天，就使市场火柴充裕起来，价格回落到正常水平。

在支持商业企业经营中，我们还从大处着眼，引导企业把

近期市场和远期市场结合起来，把短期效益和长期效益结合起来，把企业效益同社会效益结合起来，以求得市场的长期稳定。如今年6月份，我市蒜苔取得大丰收，一时间蒜苔市场价格迅速下落，广大农民普遍为销路和价格发愁。我们认为，如果蒜苔价格下摆过低，肯定要刺伤菜农的积极性，明年的蔬菜市场肯定要受影响，为迅速解决问题，保持蔬菜市场的长期稳定，我们建议市政府召开了由财政、税务、各乡镇、市蔬菜公司等27家单位参加的协调会议，适时制定了保护菜农和蔬菜公司利益的政策，理顺了各方面的关系。我们及时发放贷款100万元，支持蔬菜公司存储外调蒜苔120万斤，迅速稳定了市场价格，保住了市场，为菜篮子问题消除了隐患，市政府对我们的工作予以高度评价。

## （二）压集体、保国营，重点支持国营零售企业

国营零售企业直接面对消费者，担负着供应市场、平抑物价的艰巨任务，其经营好坏对市场关系重大；而集体企业普遍管理水平低，且多追求盈利，不承担保市场的责任。为此，我们确定了压集体、保国营、重点支持零售企业的贷款投放序列。今年在商业贷款基本不增加的情况下，6户国营零售企业贷款上升175万元，而17户集体商业企业下降232万元。由于我们支限分明，使国营零售企业的社会效益和经济效益明显提高，完成购、销、利为4079万元、6788万元和179万元，分别比去年同期增长25.6%、31.4%、29.8%，资金周转较去年同期加快7.5%。重视决算审查，搞好综合反映。

### 1.金融自我评价

### 2.工作总结—教师工作总结

### 3.工作总结：医院工作总结

### 4.金融自我鉴定

5.金融培训学习总结

6.工作总结的特点工作总结

7.企业工作总结工作总结

8.创安工作总结工作总结