

# 2023年家校授课感想体会(实用10篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 家校授课感想体会篇一

随着互联网的发展，微课堂成为了一种流行的教育模式。作为一名在职研究生，我也在微课堂中学习了不少知识，在这里，我想分享一下我对于微课堂的心得体会。

### 第一段：微课堂的优点

微课堂是一种面向互联网的教育模式，具有时间和地点的自由性，学生可以随时随地进行学习。微课的教学内容简洁明了，通过丰富的图文、音视频等多种手段组织教学内容，让学生在短时间内掌握重点知识。教学质量也可以得到有效的保障，覆盖全面，权威性强，同时还具备了交互性，学生可以通过微课的练习、测试等方式随时检测学习效果。

### 第二段：个人的心得体会

在微课堂的学习中，我遇到过一些问题，比如无法及时解决自己的问题，缺少与老师交流的机会等。但总的来说，我认为微课堂在提高教学质量和学生学习效果方面做了很大的贡献。在微课堂中，学生能够更为自由和灵活地掌握知识，不必受限于时间和地点。同时，学生还能够借助微课堂中的交互功能随时检测学习效果，更好地掌握学习进程。

### 第三段：微课堂的启示

微课堂作为一种全新的教学模式，给我们带来了许多启示。

首先，我们需要看到微课堂对于教育教学模式的创新，问世以来受到了广泛的欢迎。其次，微课堂的成功说明了IT技术教育的强大潜力，相信未来会有更多的互联网公司进入这个领域，并向更多的教育人士和学生提供帮助。

#### 第四段：微课堂的变革

虽然微课堂目前在教育领域已经得到了广泛的应用，并取得了不错的效果，但是也需要进一步完善和发展。其中关键的问题就是让微课堂更好地满足学生的需求和教育教学的实际需要，同时更好地发挥互联网技术的优势，为广大学生提供更为便捷的学习方式。

#### 第五段：微课堂的未来

微课堂的未来有很大的潜力。伴随着科技的飞速发展，人们对于教育的要求也会日益提高，我相信在未来的教育领域，微课堂这种教学模式会逐渐深入人心，并成为一种更为广泛的教育形式。同时，微课堂也需要开放自身平台，加强与其他教育机构和合作，为更多的学生提供更好的学习资源和服务。

#### 总结：

微课堂作为一种新型的教育模式，给我们带来了很多看法和体会。它具有时间和地点自由、教学内容简洁明了、质量稳定且具有交互性等优点。但它仍然面临着许多问题，需要进一步完善和发展，以更好地满足人们对于教育教学的需求。在未来的发展中，微课堂将会在教育领域发挥越来越重要的作用。

## 家校授课感想体会篇二

肖家堡小学 梁艳艳 两天的高效课堂培训，我们的共同感受

就是心灵震撼，实施新课改、打造高效课堂是大势所趋、迫在眉睫，只有进行课改，才能真正建立起改变学生生命状态的“新课堂”，才能真正解放学生、发展学生。培训中，各位讲课的专家传递了一下几个信息：

1、课改不是改技术、改方法，而是改人、改观念。

2、课改并非课堂的创新，而是一种回归，回到正常的教育规律上来。

3、课改是以人为本，以学为中心，教师的作用是点燃、唤醒、激励、服务。

4、高效课堂必须让学生主动参与、全员参与、亲身经历。

5、高效课堂的构建需要师生的民主平等，而平等是民主的前提，教师学会换位思考，平等对待学生是导学案设计的核心理念。

6、课改的目的是利用学习过程帮助学生做好进入现实社会的一切准备。

对于本次培训，我有如下感受：

学生的主动性和积极参与度为主，重视了学生的主体地位，全方位培养学生的能力，为学生一生的发展奠定了良好的基础。所以说，课改是对学生的拯救与放生，是在解放学生的过程中自我练就能力，是为学生一生的发展谋求资本，是势在必行的一项工程。

高效课堂中，教师必须正确认识师生关系，真正放下架子走近学生，成为学生平等的合作者。合作意味着参与，意味着一种师生之间的共同体验，从而可以使学生生成新的知识和技能。因此在新课程的课堂上，师生之间的合作是极为重要

的。没有合作的教学是难以实施新课程的，或者说是无法体现新课程理念的。这就要求教师要从讲台上走下来，全身心地融入到学生中去。与学生一起交流，与学生一起活动，让学生在教师这里获得尊重和认可，让学生在班级获得归属感，从而与学生一起共建有利于个性发展的课堂气氛。

打造高效课堂，对老师提出了更高的要求，首先，在备课方面要准备更加充分，每节课上课前，要自己问自己几个问题：我打算让学生获得什么？我打算让学生用多长时间获得，我打算让学生怎样获得？我怎样知道学生达到了要求？这课前四问能够让老师对于课堂有了大概地了解，准备就要更加充分，做到不上无准备之课。在上课时，应该合理分配课堂时间，什么时间学生自己学，什么时间老师开始讲，什么时间开始练，这些都应该做到心中有数。其次，教师要有明确的学法指导，要对自己的设计了然于胸，课堂上还要进行二次备课，并在学生疑惑处、知识重点处重锤敲打，精讲点拨，着力引导学生学会知识、学会思路、学会方法。

学生的差异是客观存在的，正确认识学生差异是实施个性化教学的前提。学生之间有生活经验的差异，原有基础的差异。既然差异是客观存在的，那么，教师要重视营造民主的氛围，让每个学生在民主的氛围中都得到尊重，有发言权，积极进取，进而发挥自己的聪明才智。新课程标准和教材的突出特点，是密切联系学生的生活，便于学生生动活泼的、主动的发展。因此，教师在教学中应留给学生合作探究和互相交流的空间，让每一个学生得到充分发展。

在比较开放的教学环境下，学生的思维始终处于较积极的状态。在解决问题的过程中，不免会出现这样那样的不同想法，对学生各种想法如何评价，直接关系到能否保护学生的积极性，恰当的评价将是“促进学生充分发展”的有效催化剂。

误的，没关系，再想想。”如果有的学生的想法出乎老师的意料，但又有道理，教师可以欣喜地说：“好！有创新，老

师也从你的想法中长了见识。”当然激励的语言要注意恰到好处。千万不要言过其实，给人带来虚假的感觉，同时也要注意避免单调枯燥，机械重复一些套语，如“你真棒！”“好的”“很好”等等。

其次，评价的方式可以多样化。如可以采取教师评价与学生互评相结合，也可以采取一些小小的奖励手段等等。这种赏识孩子的方法，在课堂上激发了孩子的进取心，强化了其优良行为。孩子们表现得积极主动，课堂不断出现精彩的场面。实践证明，在这样一种人人都得到尊重和认可，人人都积极参与的状态下，学生的充分发展将不再是个空想。

我将以这次课改培训学习为契机，以区《高效课堂创建活动实施方案》为指导，结合实际，加强理论学习，强化课改与高效课堂观念，以“相信学生、解放学生、利用学生、发展学生”为目标，教学设计为突破口，积极致力于课堂教学改革，通过不断学习、探索，力争形成特色，真正解放学生，创建高效课堂。当然，高效课堂是我们正积极探索中的一种新的理念，更应该是我们每个教师追求的永恒的教学目标，在这条路上，我们需要做的还有很多，这需要我们孜孜不倦地努力追求。

### 家校授课感想体会篇三

微课堂是一种新型的教学模式，在互联网技术的支持下，教学内容得以以更为轻松、高效、便捷的方式呈现给学生。在我接受微课堂教学之后，我深感此种教学方式在很大程度上拓展了我的知觉边界，更加全面地认识了教育的宏大。

#### 第二段：对微课堂教学模式的认识

微课堂是一种可定制、可随时随地的教学方式，以其高效、快捷、便捷、定制化和互动性吸引了越来越多的师生关注。相比传统的教学方式，微课堂可以更加贴近实际生活，更加

深入地探索教学内容，同时也极具针对性、趣味性和实用性。以往那种单向、沉闷的教学模式从微课堂开始发生了颠覆，师生之间的互动性逐渐增强，真正实现了教师主导下的“个性化教学”。

### 第三段：微课堂心得

在我使用微课堂教学模式的过程中，我越来越意识到它的优势。首先是可定制性。在微课堂中，教师可以根据学生的学习进度和特殊需求，对课程进行个性化的调整，给予学生更加精准的指导和提示。其次是高效性。在微课堂中，学生可以通过互联网随时随地接受教师布置的任务和作业，将学习的时间和地点与自己的生活和工作安排更好地结合起来。最后是互动性。微课堂以其浅显易懂、直观生动的课程内容，为学生提供了很好的学习资源，同时还可以通过交互式教学方式实现师生的互动学习，使得教学过程更加生动有趣。

### 第四段：微课堂的未来

微课堂教学模式的快速发展不仅给现今的教育带来了巨大的变革，而且也为未来的教学展现了无限可能。在未来，通过微课堂所提供的互联网平台，教学资源可以得到快速传播和共享，能够帮助更多学生更好地了解信息的本质和价值。同时，通过景区、知识竞赛和城市文化等多种元素的融合，微课堂也将成为一种更加富有创意、更加智能化的教学方式。

### 第五段：结尾

作为一种全新、具有前瞻性的教学方式，微课堂带来了教育与科技的完美融合，推进了教育的全球化和信息化。我深信不久的将来，微课堂将成为一种广受欢迎的教育方式，走向世界，为学生提供更好的学习条件，使得更多人能够享受到优质的教育资源，寻找到属于自己生活的价值和意义。

## 家校授课感想体会篇四

我校是一所成立时间不到三年的县城初中，教师是分三年在全县公开招考的有三年以上教学经验的教师，教师们的学科知识是过硬的、扎实的，教师们的敬业精神是值得肯定的。但通过多次学深入课堂的了解。教师在课堂教学中的存在着许多的问题，是与新课改要求相悖的，必须要引起我们的高度重视，必须在以后的课堂中改进，方能提高课堂教学的有效性，才能全面提高我校的教学质量。

学生是课堂教学的主体，这是提教师们经常用说到的课改理念，但在实际的教学中确并没有有效贯彻，许多教师在上课时还是“满堂灌”，一讲到底。要发挥学生的主体作用，就必须让学生参与到学习中来自主的学习，就必须保证学生有学习思考的时间和空间，可这种方式课堂基本被教师霸占，学和理被动的接受，要本就不能主动的学习。洋思中学的实践证明，课本上的知识有百分之八十是学生通过自学能学会的，根本就不需要教师多讲，并对课堂教学作出了规定，一节课教师纯讲时间不超过10分钟。我校也曾要求教师不能满堂讲，把讲授时间控制在25分钟，提倡引导学生自主学习，但效果不明显。要发挥学生学习的主体作用，就必须从引导学生预习、鼓励课堂展示、保证当堂训练时间和进行课堂检测这几个环节上多下功夫。在课堂要做到“三讲三不讲”，“三讲”即：讲核心的问题，讲学生思路和方法，讲知识缺陷和易混易错知识，“三不讲”即：学生会了的不讲，学生能自学会的不讲，讲了学生也不会的不讲。

新课改要求师生互动，可很多老师把互动简单理解为教师问和学生答。甚至于有的课老师满堂都在提问，我就曾听个一名教师的课，一堂课发出的125个问题，试问解决了几个问题呢？所提的问题又有几个是有效的问题呢？在课堂提问时，有的是教师问学生统一答；有的是教师问上半句，学生答下半句；有的是教师自问自答；有的是教师问后，就引着学生问答。学生根本没有思考，没有生成新的问题。看似热闹，

但无实效。提高课堂提问的有效性，是摆在当前教师身上的一个严峻的问题，我们一定要引起高度重视，在课前备课时就要充分对本堂课的教师的提问作好充分的思考，对问什么问题、怎样问、问的目的是什么、学生会怎样回答等作好预设。

我曾对学生课后作业量及完成情况作过调查，我校学生的作业量普遍偏多，有一部分学生有拖欠或抄袭现象。这也是由于教师在课堂上讲得太多，没有安排时间进行练习，就把大量作业留在了课外，这样做是适得其反的，师生俱废时废力不讨好，效果不佳。我们一定要在课堂上安排必要的练习，让学生训练并及时反馈处理。在布置作业时一定要遵循“三布置三不布置”的原则，即布置发展思维的作业，布置发现规律和总结方法的作业，布置拓宽视野、引导探究、提升能力的作业；不布置重复性作业，不布置惩罚性作业，不布置用时太多的作业。还应根据不同层次的学生布置个性化的作业。

在课内外，经常听到教师们对学生的指责与埋怨，学生只要一犯点错误或考试不理想，教师大多会对学生进行批评教育。但忽视了教育评价的原则是多表扬、少批评，忘了“好孩子是夸出来的”，不认可“没有学不好的学生”。在这种充满批评与指责的教育方式下培养了学生自然也就缺乏感恩之心。请老师们不要忘记在卡拉ok厅上无论演者水平如何低劣，观众都会给予热烈的掌声，每个演者都会越来越有兴趣。

教师们对学生的期望都很高，有的教师或多或少的把学生与自己当时读书时进行比较，有的家长也把自己未实现的愿望寄托在学生的身上。导致对学生的要求很多，很高，强制的要求学生达到某个标准，无疑是拔苗助长，而学生真正做到时少之又少。我们在教学中一定要遵循“低起点、小步伐、多活动、快反馈”的原则。在教学中低要求学生，让学生在一次次成功中树立信心，最终就会成为优生。让学生一步一步的自己去实现目标，日本的马拉松世界冠军就是利用目



标分解法将遥远的马拉松赛程分成一个一个的容易实现的小目标去逐个实现的从而最终取得冠军的。在活动中学生是学生保持长久的注意力的有效方法，在教学中一定要多安排一些与教学有关的活动，这能激发学生的学习的动机与兴趣。教师对学生学习的情况一定要及时的反馈，并在接下的教学中补救。这样我们课堂有效性一定能够得到很大的提高。

备课包括钻研教材、搜集信息、分析学生学习情况、预设教学目标、设计教学方法与学习方法、学习检测、作业设计、写教案等步骤。写教案只是备课的最后一步，教师用在定教案上的时间最多点整个备课时间的五分之一。而我们许多教师把大量的时间用来定教案，把写教案当成一种任务与负担，写教案是为了交差了事，应付检查。在备课是也是重在备教师的教而忽视的学生的学，特别是对学生、学法的准备明显不足。备课是上好课的基础，有好的备课才有好的课堂效果。教师一定要坚持认真备课、备自己的课，关注学生的学习情况，才能备出精彩的课。

## 家校授课感想体会篇五

1. 尊重语言的双向性，鼓励学生进行交流。

语言最基本的功能就是交流，因此老师特别要注意输出的过程。区老师实用恰当的课堂用语无形之中就给学生创设了一种语言学习的环境，让学生真实感受如何用语言进行交际、体会语言交际的趣味性和意义性，对语言的学习有着非常重要的影响。多鼓励学生开口交流，消除他们学习英语口语学习的胆怯情绪，帮助形成敢说、爱说的英语学习局面。

从细节出发，帮助学生逐步理解文化的差异；对比国内外的节假日学习不同的国外文化；利用好教学内容，设计国内外文化差异。 3. 培养学生的英语思维能力，即在使用英语进行理解和表达时，第一思维是用英语，而并非先用母语理解再进行思维的转化。

(1) 利用所学内容图片，创设语言情境，引发学生思维积极性。曲老师增加看图说话的环节，鼓励学生用英语描绘自己看到的图片，有利于培养学生思维的灵活性。

(2) 培养学生的英语语感，强化英语思维。单元学习结束之后，教师可以根据本单元学习内容对学生进行听、读能力的训练，输入越多，越有利于培养良好的语感，从而对语言掌握就越全面，运用也会自然而然顺畅很多。

(3) 激发学生的求知欲，让思维的创造性充分展现。抓住小学生的好奇心理、比赛心理，充分挖掘我们的英语教材，扩展教材内容，细化活动步骤，在不同阶段抛出不同层次的问题，引导学生多方位思考，听取他们的思维成果。

带着沉甸甸的收获，走近学生，走上核心素养的教学之路，路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。

市核心素养会议心得体会济南燕山学校（小学部）王蕾

20xx年9月28日上午，我有幸参加了《济南市小学英语践行学科核心素养教学研讨培训会》。这是一次精彩纷呈的试听盛宴，它为我们搭建了一个高层次的学习的平台，借助这个平台，我们能与专家教授，优秀教师零距离接触，亲眼目睹了名师的引领和示范，再加上专家们的精彩讲座和论坛，使我思想受到了强烈的冲击，我被名师们娴熟的教学技能，鲜明的教学特色，精湛的教学艺术深深感染，被他们基于核心素养下的教研之路深深吸引。

英语学科的核心素养包括语言能力、思维品质、文化品格和学习能力四个方面。语言能力就是用语言做事的能力，涉及语言知识、语言意识和语感、语言技能、交际策略等等；思维品质是思考辨析能力，包括分析、推理、判断、理性表达、用英语进行多元思维等活动。文化意识重点在于理解各国文化内涵，能理解并尊重文化差异。学习能力主要包括元认知

策略、认知策略、交际策略和情感策略。

### 1. 尊重语言的双向性，鼓励学生进行交流。

语言最基本的功能就是交流，因此老师特别要注意输出的过程。区老师实用恰当的课堂用语无形之中就给学生创设了一种语言学习的环境，让学生真实感受如何用语言进行交际、体会语言交际的趣味性和意义性，对语言的学习有着非常重要的影响。多鼓励学生开口交流，消除他们学习英语口语学习的胆怯情绪，帮助形成敢说、爱说的英语学习局面。

从细节出发，帮助学生逐步理解文化的差异；对比国内外的节假日学习不同的国外文化；利用好教学内容，设计国内外文化差异。3. 培养学生的英语思维能力，即在使用英语进行理解和表达时，第一思维是用英语，而并非先用母语理解再进行思维的转化。

(1) 利用所学内容图片，创设语言情境，引发学生思维积极性。曲老师增加看图说话的环节，鼓励学生用英语描绘自己看到的图片，有利于培养学生思维的灵活性。

(2) 培养学生的英语语感，强化英语思维。单元学习结束之后，教师可以根据本单元学习内容对学生进行听、读能力的训练，输入越多，越有利于培养良好的语感，从而对语言掌握就越全面，运用也会自然而然顺畅很多。

(3) 激发学生的求知欲，让思维的创造性充分展现。抓住小学生的好奇心理、比赛心理，充分挖掘我们的英语教材，扩展教材内容，细化活动步骤，在不同阶段抛出不同层次的问题，引导学生多方位思考，听取他们的思维成果。

带着沉甸甸的收获，走近学生，走上核心素养的教学之路，路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。

## 家校授课感想体会篇六

不可否认，2020年是一个特殊的年份。自始至终，新型冠状病毒疫情硬生生地将我们拉进了一个被称之为“疫情”的时期，而这个时期也给我们带来了新的挑战与机遇。在这个背景下，“疫课堂”应运而生。相信作为学生，每个人都会有一些体会心得，在这篇文章中，我将从自己学习的角度，谈谈自己对于“疫课堂”的见解。

### 第二段：我们需要的是学习方法的转变

作为从小到大奉行“课上听、课下做”的学习方式的我，面对“疫课堂”的转变，我感觉很不适应——课程不再是在教室里上了，不再是老师站在黑板前讲，而是变成了自己冷静面对电脑前，倾听老师的各种授课。在一开始，我也常常不自信地担心自己的学习成效，但是随着时间的推移，我明白了这个道理：我们是不是需要改变我们的学习方式？现在，疫情是个变数，但是在未来，也有很多因素会影响到我们的学习。因此，学习不只是掌握一些知识点，更重要的是学会如何学习，掌握不同的学习方法，以更好地适应未来的挑战。

### 第三段：“疫课堂”的益处——更多掌握自主学习

在“疫课堂”时期，我觉得，我们每个人都可以感受到一个益处——它带给了我们更多的自主学习的空间。在传统的课堂教学中，老师会按照既定的内容、进度、时间给我们讲授知识。而在“疫课堂”中，时间更加灵活，也给了我们更多的自主选择的机会。比如说，我们可以自己策划学习内容、安排学习进度、选择适合自己的学习资源等，这些都给我们提供了更加广泛的自主学习的机会。同时，在这个过程中，我们也可以更好地学会如何独立选择、独立决策，养成更加自主的学习习惯。

### 第四段：让云端教育变得更加生动有趣

在云端教育课堂中，许多老师的授课方式也出现了新的变化。在他们尝试通过各种手段（如图片、视频、互动等）增强课堂的趣味性，并使同学们更好地掌握知识的过程中也很有创意。比如说，在一个英语老师的课堂中，她会利用动画和配乐设计小读者的语感训练课程，这样可以帮助我们更快地理解和消化所学内容。另外，还有老师将“在线答疑”将得像在教室里解决问题一样，或是以微信公众号的方式和学生互动交流等，这些方式都可以使得云端教育变得更加丰富多样、生动有趣。

## 第五段：总结

总的来说，尽管此次疫情带给我们很多不便与挑战，但是它又给我们带来了许多机遇。有过变化的学习方式、更多自主的学习空间、更生动有趣的授课方式等等。从中，我们可以学会如何更好地独立思考、自主学习，并培养出未来生活与职场所需的种种素养。这一切，都是我们需要珍惜并加以利用的。

## 家校授课感想体会篇七

为期两天的阳光课堂展示课结束了，但是阳光课堂对我们的启示才刚刚开始。

听了光明老师的课，我见识了什么叫做高端大气上档次。孟老师的微笑就像是灿烂的阳光，给予一个个稚嫩的芽儿充足的养分；孟老师的鼓励就像是沙漠里的甘露，让一个个焦躁不安的心瞬间平静下来；孟老师的幽默就像是童话里的蓝精灵，让学生慢慢的觉得自己不是在被别人教，而是老师和学生一起学习。我从孟老师的课上学会了：

一、课堂上永远要充满激情，不管我们是刚参加工作，还是到了职业倦怠的阶段，保持一份积极向上的心态都是我们干好事情的基础。

二、不要吝惜鼓励学生的语言，学生需要鼓励，自卑的学生更需要鼓励，一句鼓励的话对老师来说可能觉得没有什么，但是对于学生来说，这可能会使他高兴两天，这可能会让他的作业更工整。

三、把学生当做自己的朋友，现在的学生可以说是见多识广，在某些方面可能比老师懂得都要多，所以老师不应该把自己放在一个唯我独尊的地位，老师有问题可以向学生请教，学生有问题可以向老师请教，这样的环境才是真正的阳光课堂。

听了秀成老师的课，我知道了什么是低调奢华有内涵。虽然李老师的课堂没有华丽的语言，但是简洁明了的话更能镇得住全场；虽然李老师的课堂没有看似热热闹闹的讨论，但是学生独立思考的理性之美却布满了每一个角落；虽然李老师的课件中没有美丽的背景，但是被李老师用的惟妙惟肖的技术早已征服了在场的所有人。我从李老师的课上理解了：

一、数学文化的力量是无穷的，作为数学人应该了解数学的文化，应该善于把数学的文化渗透到课堂中去。

二、数学注重的是理性之美，小组的合作、讨论必须在认真的思考过后进行才会发挥出它的作用，不然没有思考的讨论是没有意义的。

三、时代在进步，我们也要不断地学习，像李老师这个年纪的老教师对几何画板`flash`等软件运用的如此熟练，作为新一代的青年教师我们应该感觉到惭愧。

听了爱华老师的课，我明白了：

一、知识来源于生活，又服务于生活。课本上的知识并不是仅仅存在于课本之中，在现实中会有很多具体知识的体现，我们在学习知识的时候要善于联系实际，学以致用。

二、循循善诱，对于每一个学生都尽量照顾到，对于学生，成绩上肯定会有差别，但是作为老师不能以成绩定成败，成绩差的学生最终的成就远远超过成绩好的学生的例子数不胜数，所以我们需要用发展的眼光去看待每一个学生，每个人都有自己的特点，我们要做的是让不同的学生得到不同的发展。

三、授人以鱼不如授人以渔，教会学生知识不如教会学生获取知识的方法，黄老师在课堂上讲鸟类飞行条件的同时，更多的是教会学生怎么去提出问题，解决问题，解决问题的方法比问题答案本身更重要。

听了志娟老师的课，我收获了：

一、语文课也可以是辩论赛，课堂的形式可以多种多样，只要有助于我们达到学习目标，我们都可以去尝试，但尝试之前要经过自己的深思熟虑，把可能发生的事情都考虑在内。

二、课堂上的主体是学生，课堂上表现最多的也应该是学生，老师只是一个策划者、组织者，当我们能够保证课堂顺利进行的时候，课堂上留下的应该是学生与学生思维碰撞的火花。

三、思考问题要多角度，全方位，有的时候本身就没有唯一的答案，从不同的角度来看就会得到不同的答案，所以我们在和学生接触的时候也要学会对角度的看待学生，针对不同的情况采取不同的教育方式。

阳光课堂展示课已经结束了，但我相信千千万万个阳光课堂会在八中的校园里绽放！

## 家校授课感想体会篇八

作为一个在疫情期间度过高中生活的学生，我深刻地感受到了疫情给我们带来的挑战和机遇。通过经历了疫情期间的网

课，我对疫情学习的体验和感悟有了更深层次的领悟。在这篇文章中，我将分享我在疫情课堂中的体会和心得。

## 第一段：疫情掀起的新教育变革

疫情让我们的生活和学习发生了很多改变，而其中最明显的莫过于我们实施了网课的教育形式。我们不得不远程学习，熟悉了Zoom、Teams、DingTalk等一系列线上平台，也逐渐适应了掌握线上信息获取和交流的新技能。这个过程中，我对疫情带来的新教育变革有了更多全新的认知。

## 第二段：线上授课的优劣和挑战

疫情初期，我对线上授课很不适应，因为线上授课对老师和学生都是一个全新的体验。在线上课堂上，学生更难保持专注，老师可能难以提供全面的听课体验，交互也更容易受到限制。然而，线上课堂的优势也很显然：无论你身在何处，坐在家里或是旅行中，到课堂的距离都近了。这也让我意识到学习方式的多样性和灵活性是当今的必要。

## 第三段：提高自学能力的重要性

在线上课堂中，其中一个最大的挑战是自学能力的提高。老师无法像传统教学一样手把手教导，而是需要我们更多地依靠自己来获取知识和答案。这让我对自我管理、自觉学习和自我激励等方面有了更深入的认识。疫情虽然让我们失去了诸如离校的种种体验，但是通过疫情课堂的锻炼，我们正在培养更重要的能力：自学能力。

## 第四段：突出了配套资源的重要性

另一个值得一提的网络教育资源的支持。实际上，有了一系列的课外提升补充——制作笔记，找学习辅导，下载资源……这些都为我们在疫情课堂中保持学习状态提供了很多



支持。与此同时，也有很多线上的公开课、实验平台、学习社区等对我们这些需要在线学习的学生有所启迪和心得可取之处。

## 第五段：延续线上教育支持多方式教育

总之，疫情让我们在课堂学习、自我管理、自觉学习和资源获取等方面有了更多新的体验和挑战。疫情课堂的施行让我们明白了互联网技术也有教育的用处，加强了与老师和同学在线上课堂的互动，推动了“多元、发展、终身”人才培养目标实践的进行。随着疫情逐渐得到控制，疫情课堂离我们也将成为我们成长道路上的美好回忆之一。

## 家校授课感想体会篇九

近年来，随着科技的不断发展和教育的改革不断深入，融合课堂成为了当下教育的热点。在这个信息爆炸的时代，提高学生的学习兴趣和能力是教育工作者义不容辞的责任。融课堂是一种将传统课堂与现代科技相结合的教学模式，能够激发学生的学习热情，提高学习效果。以下是我在融课堂实践中的心得体会。

首先，融合课堂能够使学生更加主动积极地参与学习。在传统的课堂中，学生多数是被动接受知识，而在融合课堂中，学生可以通过互动式教学参与到课堂中来。例如，在数学课上，教师通过使用电子白板和在线答题系统，在课堂上设置了一系列的问题，学生可以用自己的手机或平板电脑参与答题，这样不仅使学生参与到课堂中来，还能够迅速了解学生的学习情况，从而及时调整教学策略。

其次，融合课堂有助于实现个性化教育。每个学生的学习能力和兴趣都有所差异，因此，传统的一刀切教学方法很难满足所有人的需求。融课堂通过利用多样化的教学资源，以及个别化的教学方式，可以更好地满足不同学生的学习需求。

例如，一些学生可能对文字阅读有困难，教师可以在融合课堂中利用多媒体资源，以图文并茂的方式呈现知识点，帮助学生更好地理解。

再次，融合课堂能够培养学生的创新能力和实践能力。在融合课堂中，学生不再是简单地接收知识，而是需要动手解决问题，参与实践活动。例如，在语文课上，教师可以组织学生分组进行文学创作，通过合作协作来培养学生的创新能力和实践能力。这种互动式的学习方式不仅激发了学生的创造力，还有助于提高学生的实际动手能力。

此外，融合课堂还能够促进学生与教师之间的密切互动。在传统课堂中，教师往往是知识的传授者，而学生只有在有问题时才与教师沟通。而在融合课堂中，教师可以通过在线教学平台与学生进行实时交流，不仅能够解决学生的问题，还能够更好地了解学生的学习情况和需求。另外，学生也可以通过在课堂上提问，与教师进行互动，这种互动可以激发学生的思考能力和创造力。

综上所述，融合课堂是一种秉持着“科技+教育”理念的教学模式，它能够激发学生的学习兴趣、提高学习效果。在融合课堂中，学生能够更加主动积极地参与学习，实现个性化教育，培养创新能力和实践能力，同时也促进了学生与教师之间的密切互动。然而，融合课堂也需要教育工作者不断的实践和改进，才能更好地发挥其教育作用。相信通过不断的努力，融合课堂会为我们的教育事业带来更多的发展和变革。

## 家校授课感想体会篇十

所谓阳光课堂就是以5-6人为一小组，将一个班级的学生按照成绩、能力、性格等方面的差异建成若干个最优化的“同组异质，组间同质”的阳光学习小组。在课堂上学生通过自学与小组合作互学掌握知识，然后通过示学（全班交流讨论，教师点评）加深理解，最后是固学与思学。

现在我校教师都在尝试运用这种新的教学理念。但是，如何把阳光课堂的开展落到实处，如何更有效地开展阳光课堂？如何引导学生进行有效的展示？是我们解决的首要问题，也是摆在面前的难题。就此，下面谈谈我的心得体会。

阳光学习小组间应该水平相当，这样便于公平竞争，阳光学习小组的成员应具有多样性和差异性，也就是将男生和女生、学习较好的和有一定困难的、性格外向的和性格内向的分到一起，这样就为互学提供了基础，便于合作，当然建成了合理的阳光学习小组，还要培养良好的学习习惯，八年级学生缺乏合作意识，常以自我为中心，往往不能较好地把自己和学习伙伴当作一个学习共同体。起初进行互学时，多数孩子不善于围绕问题进行讨论，甚至有的光讲小话，没有落到实处。

于是，我们师生共同设计了体现多数学生意愿的方法，在小组互学习过程中加以引导。如：阳光学习小组选派代表汇报学习情况和方法；组内轮流汇报交流心得、观点；小组成员汇报后，先由合作伙伴进行补充说明，再由其它小组补充或提出异议等。教师组织学生进行及时评价与奖励，调动学生的学习积极性。经过一段时间的实践，学生学习习惯逐渐形成，有的学习小组甚至人人争先发言，说出自己的观点。这样虽然要花费许多人力和时间，但毕竟每部大脑都运作起来了，而且还避免了以往教学中只是拔尖学生唱主角的弊端，使每个学生都有了展示的机会，并在展示中认识自己、发现别人，学会了尊重和欣赏，做到了全员参与，提高了整体效率。

阳光课堂中合作互学不是为了合作而合作，合作学习要取得实效、高效，必须从具体学习内容的需要出发，必须从本班学生的实际需要出发。创造合适教学条件和学习环境下，合作互学都是最佳的教学组织形式。但是讨论题过于简单，激不起学生讨论的兴趣和热情，讨论难度过大，大多数学生解决不了。一般下列几种情况是组织小组合作互学的时机：当

学生提出的问题模糊，似是而非时，要组织讨论或辩论；当问题具有挑战性，能激起学生的探索欲望时，要组织讨论。

因此，要在教学设计时，通过对学习内容的任务分析和学生实际的研究，预设具有一定挑战性、探索性、开放性的问题作为合作互学的问题，然后在课堂教学中，通过观察学生的实际表现，把握合作互学的时机，适时提出恰当的合作互学问题。我仔细阅读了高效物理课堂的资料，并作了大胆的尝试发现：学生个人独立难以完成学习任务；多数学生独立思考会出现较大困难；学生的看法会出现争议时；只有大家对合作互学的任务很明确，只有多数学生感到需要合作互学时，合作互学才能是高效的。

由于个性气质、智力因素、家庭环境和生活经历等方面的不同，学生的认知、情感和体验也互不相同。因此在合作互学的进程中，教师要尊重学生的个人体验和自尊，在情感上多给予关爱。假如学生发言时声音小或结结巴巴，或语无伦次，教师也应当多加肯定和鼓励。力求做到解放学生的头脑和嘴巴，使他们敢想、敢说，甚至用自己的方式解决问题。课堂上允许实话实说，允许有争论、有保留意见。学习是学生个性化的行为，学生对教材的反映往往是综合的、多维的、立体的。教师要为学生创设自主展示的平台，张扬学生的个性，把学生的个体差异当作资源来开发，让学生在主动积极的思维情感中加深理解和体验，有所感悟和思考。教师不能强求一致，要鼓励求异思维。只要学生理解得合乎情理，教师就应用鼓励性的语言支持他们。

当然，我们一方面要尊重学生的多元理解，尊重他们的个性化感悟，另一方面也要把握必要的是非尺度，避免太多游离于文本之外的活动或表演。只有当师生的主动性、积极性得到充分发挥时，实际的教学过程才会更加生动、活泼、丰富。

积极的评价，将不断增强学生参与合作互学的意识，也使學生不断获得成功的喜悦。因此，合理运用小组成员互评与自

评，对于保护学生的学习积极性，增强其学习的自信心尤为有效。同时，正确的评价与被评为也正是学生将来走上社会所必须具有的基本素质之一。评价可以是个人评价、小组互评、教师评价。评价的内容包括小组合作互学中行为表现、积极性、参与度以及学生在活动中情感、态度、能力的变化。

现在，学校为我们创造了有力的硬件支持和良好的环境，只要我们积极进行合作与探索，实践与总结，我深信北城力高学校阳光课堂的开展一定能取得成功和突破。