

二年级语文教学计划上学期 二年级下学期 语文教学计划(优质8篇)

计划是指为了实现特定目标而制定的一系列有条理的行动步骤。什么样的计划才是有效的呢？这里给大家分享一些最新的计划书范文，方便大家学习。

二年级语文教学计划上学期篇一

教学内容及编排：

教科书继续以专题组织单元，设计了八个专题，围绕专题以整合的方式安排了八组教学内容。它们依次是：春天里的发现；奉献与关爱；爱祖国、爱家乡；用心思考、勇于创新；美丽神奇的大自然；培养优秀的品质；正确看待问题，善于思考；走进科技的世界。每组教材都包括导语、四篇课文和一个“语文园地”。这几部分相互联系，构成一个有机的整体。多音字随文注音，用方括号标出。生字在当页文下列出，加注汉语拼音并配有赏心悦目的背景图，以引起学生的注意；生字一律注本音，在文中的具体语句之中，有的要读轻声或者变调。

本册共有32篇课文。安排4篇略读课文，它们是：《卡罗尔和她的小猫》《看浪花》《玩具柜台前的孩子》《阿德的梦》。略读课文只编排了两项课后练习；有识字任务，没有写字要求。“语文园地”包括四——五个栏目，新增了“宽带网”。“我的发现”——鼓励学生探究发现，引导学生了解汉字构字特点、词语之间的联系以及表达方法和标点应用等知识。“日积月累”——引导学生在复习已经学过的字词的同时学习生字新词，感受和强化词语之间的搭配习惯，并进行语文基础知识的综合练习，“日积月累”中增添了能突显中华文化的、与本组专题密切相关的成语韵语、对联、节气歌、古诗词等内容；它们使学生积累好词佳句、优秀段篇。“口

语交际”——话题与本组专题有联系，在双向交流中培养学生的口语交际能力。为了对学生进行初步的习作能力的培养，在“口语交际”中特别增设了“写一写”栏目，引导学生在口语交际的基础上，进行写话训练。“展示台”——给学生提供展示课内外学习所得的舞台。“宽带网”——与本组专题密切相关，引导学生学习由课内向课外延伸，以获取更多的相关信息。

八组课文之后，安排了六篇选读课文，供学生课外阅读。教材最后是两个生字表。要求认识的字，有400个。要求会写的字，有300个。

本学期教学目标：

- 1、继续复习、巩固汉语拼音，借助汉语拼音识字、正音。
- 2、认识400个字，会写300个字。要求认识的字能读准字音，结合词句等语言环境了解意思。需要特别指出的是，要求认识的字不要作过细的字形分析，也不要求书写。要求会写的字则要能读准字音，认清字形，了解意思，正确书写，并练习运用于口头和书面语言表达之中。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁，感受汉字的形体美。
- 3、继续使用音序查字法和部首查字法查字典，培养独立识字的能力。
- 4、喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。在教师的指导下，学习默读，做到不出声，不指读。
- 5、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词句。

6、能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。养成爱护图书的习惯。

7、学习使用句号、问号和叹号，体会所表达的不同语气。

8、积累自己喜欢的成语、对联、古典诗词、格言警句。

9、逐步养成讲普通话的习惯，增强愿意与人交流的意识，认真听别人讲话，能听懂主要内容。能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。有表达的自信心，能就感兴趣的话题发表自己的意见。

10、对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中学习运用阅读和生活中学到的词语。根据表达需要，学习使用逗号、句号、问号、感叹号。学习写日记。

11、对周围的事物有好奇心，乐于观察大自然，热心参与学校、社区活动，并能表达自己的感受。

本学期教学重点：

认识400个字，会写300个字。养成良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁，感受汉字的形体美。继续使用音序查字法和部首查字法查字典，培养独立识字的能力。喜欢阅读，对阅读有兴趣。对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。

本学期教学难点：

培养学生对周围事物的好奇心，乐于观察大自然，热心参与学校、社区活动，并能表达自己的感受。

1、变学会为会学，教给学生学习的`灵活方法，把主动权交给学生。尽量注重教材和整合，整体地运用教材，并力求能创造性地使用教材，进行整单元备课，在备课时注重单元内

每个教点的联系。

2、识字教学遵循识写分开、多认少写的原则，在不加重学生负担的情况之下，使他们能够尽早阅读。在具体的教学过程当中，引导学生借助拼音和字典学习生字，发现生字与熟字的联系，提倡学生运用记忆规律，将已经学过的部件、识字方法迁移到新的认记生字的学习当中。尊重学生的不同的学习方式和学习方法，相信学生能够应用已经形成的初步的识字能力来独立识字，鼓励他们用自己最喜欢、最习惯的方法认记汉字。积极提倡同学之间交流识字的方法、经验和感受，一起玩识字、组词的游戏或一同制作生字、词语卡片，促进学生在合作学习中分享识字的乐趣。

3、重视学生写字习惯的培养，要加强写字教学的指导。在指导写字的时候，板书示范，指导不容易写好的笔画、容易写错的笔顺，要求学生把字写端正、写美观。对于二年级的学生来说，在一节课中写字不宜太多，为避免学生疲劳，写字要分散到每一堂课中去。在写字的量的把握上，注意写字的质量。

4、阅读教学，首先要重视朗读的指导。通过多种形式，使学生在阅读实践中将课文读正确、读流利，并引导学生投入情境，去领会作者所要传达的感情，进而通过自己的阅读表达出来，培养和提高学生的阅读能力。在课堂教学中，对于所提出的问题，力求精心设计：一要扩大问题的覆盖面，减少无意义、无价值问题的数量；二要注意提问的内容、方式和角度，提出的问题一定要有思考价值，同时能激发学生的兴趣。与此同时，多鼓励学生独立思考，质疑问难，与老师、同学交流自己的见解、阅读的感受。学生极具个性的独特见解或阅读感受，有时会超越课文希望说明的道理，对此，予以必要的尊重，不必拘泥于教学用书中的提示或单一的评价尺度，只要学生的见解、感受能够自圆其说，有一定的道理，就给予肯定。还要重视课外阅读的指导，帮助学生选择文质兼美的优秀读物，提供学生交流课外阅读感受、成果的机会。

5、在口语交际教学之前，要提早布置准备工作。在教学时，重视情境的创设，通过多种方式引起话题、激发学生的交际兴趣。在交际过程当中，积极参与到学生的交流中去，为学生提供可以模仿的对象，同时关注交流的状态，对交际的过程予以调控，形成有效的师生、生生互动。还要善于发现学生交流过程当中富有创意、充满童趣的精彩语言，还要注意规范学生的口头语言。对于前者，要给予肯定，使其感受到交际的乐趣、获得成功的喜悦；对于后者，则在适当的时机予以纠正，一般不中断学生，以免打断交际进程，影响他们的情绪和交际的顺利进行。学生的口语交际能力的培养，除了通过专门设计的口语交际课，在很大的程度上还要依赖于各种语文实践活动。在平时的课堂教学中，要有意识地通过回答问题、讨论交流，对学生进行交际训练。此外，还要多鼓励学生在日常生活中主动、大胆地与人进行交流，从而不断提高口语交际能力。

6、开展丰富多彩的语文实践活动。努力开发、充分利用语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。活动的形式可以是游戏、唱歌、猜谜语，可以是开故事会、朗诵会、演课本剧，也可以是学生在教师的带领之下，走出校门，走进自然、社会，走进火热、沸腾的生活，使学生在生活中学习语文、运用语文。

二年级语文教学计划上学期篇二

本册教材包括口语交际，课文，识字，写话，语文活动五个内容，分10个单元。其中口语交际8次，识字8课，课文30篇；写话8次；语文活动10次。教材有以下特点：

1. 话题单元，板块结构——教材通过话题组合单元，采用板块结构，分为口语交际，阅读，识字写字，写话，语文活动等板块。板块之间既自成体系，又相互关联，始终贯穿提高学生语文综合素养一主线。

2. 口语先行，写话单列——口语交际编在每单元课文之前，以发挥母语学习优势，强化口语交际功能，突出口语先行特点。写话单列，以突出低年级写话的重要性。目的是提前起步，降低难度，减缓坡度。

3. 选文全新，人文熏陶。以全新的面貌出现突出语文教育的人文情怀。

4. 综合实践，正和拓展——每个单元最后的“语文活动”注重综合性学习，在综合中向生活延伸。

5. 学生为本，自主探究——教材设计有利于学生的自主学习，有利于师生与教材的互动。口语交际是从学生生活实际中提取的话题；识字教学引导学生发现规律，自主识字；阅读教学强调学生的自读自悟；写话内容既来源学生生活，又联系单元话题。其次，教材还配有精美的图片，课后设计了生动有趣的儿童形象，对话框等。体现了学生为本。

1) 口语交际

1. 用普通话交谈，并就不理解的地方向人请教，有不同意见与人商讨。

2. 认真听别人说话，把握主要内容，简要转述。

3. 听故事，看音像作品，能复述故事。

4. 能具体讲述故事，清楚讲述见闻。

5. 有表达的自信心。

2) 阅读

1. 激发阅读兴趣，感受阅读乐趣。

2. 学习用普通话正确，流利，有感情地朗读课文。
3. 学习默读，做到不出声，不指读。
4. 联系上下文和生活实际了解词语意思，在阅读中积累词语。
5. 针对课文内容发表自己的感受和想法，乐于与人交流，从中受到熏陶。
6. 尝试借助语言文字展开想象，感受语言的优美。
7. 背诵制定课文，认识常用标点符号，体会标点符号表达的不同语气。

3) 写字

1. 喜欢学字，有主动识字愿望。
2. 认识汉字590个，会写其中311个。
3. 掌握汉字的基本笔画和常用偏旁部首，按笔画规则写字。
4. 养成正确的写字姿势和良好的写字习惯，书写规范，端正整洁。
5. 借助拼音识字，用阴虚，部首查字典，学习独立识字。

4) 写话

1. 对写话有兴趣，写自己想说的话。
2. 能把观察到的的图画内容用自己的话写下来，并表达自己对周围事物的认识和感想。
3. 学习吧想象到的事物写出来。

4. 在写话中了解与运用阅读和生活中学到的词语。
5. 根据表达的需要，学习正确使用逗号，句号，感叹号。

5) 语文活动

1. 对周围事物有好奇心，能就感兴趣的内容与人讨论。
2. 结合语文学习，观察大自然，用口头或图文的方式表达自己的观察所得。
3. 热心参加各种活动，用口头或图文等方式表达自己的见闻和想法。
4. 培养实践能力，逐渐增强语文素养。

本班级由原来的35人变成现在的33人，原班转出2人，随家长外出打工。从驼小转入1人。由于上期的努力，班级有很大改观，但是任重道远。由于学区新的质检方案，班级面临新的挑战。下面学校班级很小，三人一个班，5人一个集体.....要想再次与之争高下，难度很大。因为从对他们的了解，差生少，而且有发展潜力，而我班人数是他们的很多倍，差生情况很不乐观。因此马虎不得。

后进生基本情况

本班学习最吃力的是贾春岚，不仅智障而且有癫痫病，这个孩子想要学会一点知识真得很难很难，因为照着写一个笔画都很困难。向玉莹智商低下，虽然照着能写简单的字，但是无法认读，运用，就连简单的'组词都无法完成。向江平基础太差，学习习惯令人担忧，好在上期有所改观。石巧在上期有所进步，但是还需加倍努力。孩子各方面的能力均欠佳，反映迟钝。向玉莹反映迟钝，很难接受老师的教学，而且身体很差，经常生病，一请假就是一周。对这些学生的教学有很大的难度。

还有已经有进步的刘剑锋。这些孩子拼音都没掌握，因此还得带着拼音教学。

(一)转化后进生措施

1. 全面了解差生的具体情况，做到心中有数。摸清差的根源。根据各自的情况进行转化。时刻关注差生，及时发现他们的丁点进步。
2. 从第一天抓起，不放松，从最后一个抓起，不放弃一个差生。
3. 以退为进，给差生补拼音，补所缺的知识。
4. 关爱每一个差生。用爱来感化他们，让他们体会到自己是老师的宝。
5. 以最大的耐心去转化他们，做到不嫌弃，不冷对，不讽刺，只有鼓励，只有微笑。
6. 从第一次作业抓起。即使动不了笔也得把空本子交上，让他们懂得学习规矩，养成良好的学习习惯。
7. 对他们在两个月之内，做到手把手地个别辅导。利用一切课余时间对他们进行指导。
8. 作业做到降低要求，减少数量，但是必须要按时交，老师做到当面批改。逐步提高要求。
9. 多和家长联系，多反映学生优点，让学生，家长增强信心。
10. 培养小助手，尽可能发挥小助手的作用。
11. 做个有心人，随时扑捉差生的闪光点。

12. 以耐心，恒信，爱心对待差生。

13. 采取多种方式转化差生，让他们从差生行列中走出。

14. 寻找方法让xx□xx学有所得。因为这两个学生直接影响着整个班级的质量。让她俩学到简单的知识也是对她们的将来负责。课堂, 课后多辅导这两个孩子。

(二) 辅导优秀生措施

1. 进一步全面了解尖子生的具体情况. 摸清他们的知识底线, 智商状况, 个性特征, 家庭教育情况及家庭环境, 真正做到有的放矢, 因人施教. 2. 和家长多联系, 取得家长的支持, 激发家长支持学生的欲望. 有可能求得家长的帮助, 即家庭教育辅导。多和家长讨论教育教学方法。

3. 多和尖子生交流, 在交流中了解他们, 在交流中给予学习方法指导, 在交流中激发学生学习情趣, 让他们充满信心。

4. 在课堂上科学地贯彻实施学校的三不讲。学生会的不讲, 学生自己能弄懂的不讲, 老师怎么讲, 学生都无法接受的不讲。但绝不盲目套用, 根据学生实际灵活运用, 尽可能采用适合自己教学, 适合自己学生的教学方法。

在学习上提高要求

1). 课堂中对尖子生尽量启发引导. 让他们自己想办法获得知识, 以此寻找自信心. 在课堂问题设置时, 对他们尽量加深难度, 让他们想想才能回答。

2). 在作业上, 给他们加量, 在数量上多一点, 在难度上加深一点, 让他们有思考的余地。当然适可而止, 既要激发他们探究寻问的情趣, 又不能让他们产生畏惧而退缩。

5. 教学方法尽量做到富有灵活性和童趣，这样来让学生保持注意力，教学中尽量让语言和动作相结合，即把死的文字和灵巧的动作相结合。

6. 课后适当进行辅导，和家长取得联系，让家长适当买点学习资料。

7. 严和爱并用。对尖子生必须严格要求，作业必须按时按量按质完成，而且必须做到干净，整齐，格式正确。但是在严的同时也要给予无微不至的关爱。爱的表示多种多样，一个微笑，一个轻微的抚摩，一个象征性的拥抱。一句鼓励的话语。遇到困难时及时给予的帮助.....

8. 本期作重在写话和阅读方面对他们进行培训，课后多辅导，让他们具备较强的阅读能力，具备一定的自学能力。

9. 做他们的朋友

做学生的朋友，让学生接纳你，喜欢你，很多时候就把自己看作一个大孩子吧。这样容易走进学生的心灵。对单亲(代南香, 廖俊)孩子要多关爱, 对刚转入的彭瑶多关注, 多点拨。

对中等生尝试多放手, 让他们自主获取知识, 鼓励往前提升, 正确领会学校提的三不讲, 科学实施于课堂教学。

第一周: 1. 口语交际—春天是我们的朋友 2. 1-3课

第二周: 第4课——口语交际2

第三周: 识字1—4, 语文活动2

第四周: 5——7课

第五周: 第8课——口语交际3

第六周：10——12课

第七周：写话3——14课

第八周：15课——语文活动5

第九周：识字(5——8)——口语交际5

第十周：五.一

第十一周：期中复习，测试

第十三周：20——口语交际6

第十四周：21——24课

第十五周：写话——26课

第十六周：27——28课

第十七周：1.29——语文活动10

2. 复习

第十八周以后：全面复习

二年级语文教学计划上学期篇三

本册教材包括口语交际，课文，识字，写话，语文活动五个内容，分10个单元。其中口语交际8次，识字8课，课文30篇；写话8次；语文活动10次。教材有以下特点：

1、话题单元，板块结构——教材通过话题组合单元，采用板块结构，分为口语交际，阅读，识字写字，写话，语文活动等板块。板块之间既自成体系，又相互关联，始终贯穿提高

学生语文综合素养一主线。

2、口语先行，写话单列——口语交际编在每单元课文之前，以发挥母语学习优势，强化口语交际功能，突出口语先行特点。写话单列，以突出低年级写话的重要性。目的是提前起步，降低难度，减缓坡度。

3、选文全新，人文熏陶。以全新的面貌出现突出语文教育的人文情怀。

4、综合实践，正和拓展——每个单元最后的“语文活动”注重综合性学习，在综合中向生活延伸。

5、学生为本，自主探究——教材设计有利于学生的自主学习，有利于师生与教材的互动。口语交际是从学生生活实际中提取的话题；识字教学引导学生发现规律，自主识字；阅读教学强调学生的自读自悟；写话内容既来源学生生活，又联系单元话题。其次，教材还配有精美的图片，课后设计了生动有趣的儿童形象，对话框等。体现了学生为本。

1) 口语交际

1、用普通话交谈，并就不理解的地方向人请教，有不同意见与人商讨。

2、认真听别人说话，把握主要内容，简要转述、

3、听故事，看音像作品，能复述故事。

4、能具体讲述故事，清楚讲述见闻。

5、有表达的自信心。

2) 阅读

- 1、激发阅读兴趣，感受阅读乐趣。
- 2、学习用普通话正确，流利，有感情地朗读课文。
- 3、学习默读，做到不出声，不指读。
- 4、联系上下文和生活实际了解词语意思，在阅读中积累词语。
- 5、针对课文内容发表自己的感受和想法，乐于与人交流，从中受到熏陶。
- 6、尝试借助语言文字展开想象，感受语言的优美。
- 7、背诵制定课文，认识常用标点符号，体会标点符号表达的不同语气。

3) 写字

- 1、喜欢学字，有主动识字愿望。
- 2、认识汉字590个，会写其中311个。
- 3、掌握汉字的基本笔画和常用偏旁部首，按笔画规则写字。
- 4、养成正确的写字姿势和良好的写字习惯，书写规范，端正整洁。
- 5、借助拼音识字，用阴虚，部首查字典，学习独立识字。

4) 写话

- 1、对写话有兴趣，写自己想说的话。
- 2、能把观察到的的图画内容用自己的话写下来，并表达自己对周围事物的认识和感想。

- 3、学习吧想象到的事物写出来。
- 4、在写话中了与运用阅读和生活中学到的词语。
- 5、根据表达的需要，学习正确使用逗号，句号，感叹号。

5) 语文活动

- 1、对周围事物有好奇心，能就感兴趣的. 内容与人讨论。
- 2、结合语文学习，观察大自然，用口头或图文的方式表达自己的观察所得。
- 3、热心参加各种活动，用口头或图文等方式表达自己的见闻和想法。
- 4、培养实践能力，逐渐增强语文素养。

本班级由原来的35人变成现在的33人，原班转出2人，随家长外出打工。从驼小转入1人。由于上期的努力，班级有很大改观，但是任重道远。由于学区新的质检方案，班级面临新的挑战。下面学校班级很小，三人一个班，5人一个集体。要想再次与之争高下，难度很大。因为从对他们的了解，差生少，而且有发展潜力，而我班人数是他们的很多倍，差生情况很不乐观。因此马虎不得。

后进生基本情况

本班学习最吃力的的是xxx,不仅智障而且有癫痫病，这个孩子想要学会一点知识真得很难很难，因为照着写一个笔画都很困难。向玉莹智商低下，虽然照着能写简单的字，但是无法认读，运用，就连简单的组词都无法完成。向江平基础太差，学习习惯令人担忧，好在上期有所改观。石巧在上期有所进步，但是还需加倍努力。孩子各方面的能力均欠佳,反映迟钝、

向玉莹反映迟钝,很难接受老师的教学,而且身体很差,经常生病,一请假就是一周、对这些学生的教学有很大的难度、还有已经有进步的xxx□这些孩子拼音都没掌握,因此还得带着拼音教学。

(一)转化后进生措施

- 1、全面了解差生的具体情况,做到心中有数。摸清差的根源。根据各自的情况进行转化。时刻关注差生,及时发现他们的丁点进步。
- 2、从第一天抓起,不放松,从最后一个抓起,不放弃一个差生。
- 3、以退为进,给差生补拼音,补所缺的知识。
- 4、关爱每一个差生。用爱来感化他们,让他们体会到自己是老师的宝。
- 5、以最大的耐心去转化他们,做到不嫌弃,不冷对,不讽刺,只有鼓励,只有微笑。
- 6、从第一次作业抓起。即使动不了笔也得把空本子交上,让他们懂得学习规矩,养成良好的学习习惯。
- 7、对他们在两个月之内,做到手把手地个别辅导。利用一切课余时间对他们进行指导。
- 8、作业做到降低要求,减少数量,但是必须要按时交,老师做到当面批改。逐步提高要求。
- 9、多和家长联系,多反映学生优点,让学生,家长增强信心。
- 10、培养小助手,尽可能发挥小助手的作用。

11、做个有心人，随时扑捉差生的闪光点。

12、以耐心，恒信，爱心对待差生。

13、采取多种方式转化差生，让他们从差生行列中走出。

14、寻找方法让xx□xx学有所得。因为这两个学生直接影响着整个班级的质量。让她俩学到简单的知识也是对她们的将来负责。课堂,课后多辅导这两个孩子。

(二)辅导优秀生措施

4、在课堂上科学地贯彻实施学校的三不讲。学生会的不讲，学生自己能弄懂的不讲，老师怎么讲，学生都无法接受的不讲。但绝不盲目套用，根据学生实际灵活运用，尽可能采用适合自己教学，适合自己学生的教学方法。

在学习上提高要求、

6、课后适当进行辅导，和家长取得联系，让家长适当买点学习资料

9、做他们的朋友

第一周:1、口语交际xx春天是我们的朋友

2、1---3课

第二周:第4课xxxx口语交际2

第三周:识字1xx4,语文活动2

第四周:5xxxx7课

第五周:第8课——口语交际3

第六周: 10——12课

第七周: 写话3——14课

第八周: 15课——语文活动5

第九周: 识字(5——8)——口语交际5

第十周: 五·一

第十一周:期中复习, 测试

第十二周:期中试卷分析xxxx17x19课

第十三周:20xxx口语交际6

第十四周:21xxx24课

第十五周:写话xxxxxx26课

第十六周:27xxx28课

第十七周:1□29xxx语文活动10

2、复习

第十八周以后: 全面复习

二年级语文教学计划上学期篇四

本册教材包括口语交际, 课文, 识字, 写话, 语文活动五个内容, 分10个单元。其中口语交际8次, 识字8课, 课文30篇;写话8

次;语文活动10次。教材有以下特点:

1. 话题单元, 板块结构。教材通过话题组合单元, 采用板块结构, 分为口语交际, 阅读, 识字写字, 写话, 语文活动等板块。板块之间既自成体系, 又相互关联, 始终贯穿提高学生语文综合素养一主线。
2. 口语先行, 写话单列。口语交际编在每单元课文之前, 以发挥母语学习优势, 强化口语交际功能, 突出口语先行特点。写话单列, 以突出低年级写话的重要性。目的是提前起步, 降低难度, 减缓坡度。
3. 选文全新, 人文熏陶。以全新的面貌出现突出语文教育的人文情怀。
4. 综合实践, 正和拓展。每个单元最后的“语文活动”注重综合性学习, 在综合中向生活延伸。
5. 学生为本, 自主探究。教材设计有利于学生的自主学习, 有利于师生与教材的互动。口语交际是从学生生活实际中提取的话题;识字教学引导学生发现规律, 自主识字;阅读教学强调学生的自读自悟;写话内容既来源学生生活, 又联系单元话题。其次, 教材还配有精美的图片, 课后设计了生动有趣的儿童形象, 对话框等。体现了学生为本。

1) 口语交际

1. 用普通话交谈, 并就不理解的地方向人请教, 有不同意见与人商讨。
2. 认真听别人说话, 把握主要内容, 简要转述。
3. 听故事, 看音像作品, 能复述故事。

4. 能具体讲述故事，清楚讲述见闻。

5. 有表达的自信心。

2) 阅读

1. 激发阅读兴趣，感受阅读乐趣。

2. 学习用普通话正确，流利，有感情地朗读课文。

3. 学习默读，做到不出声，不指读。

4. 联系上下文和生活实际了解词语意思，在阅读中积累词语。

5. 针对课文内容发表自己的感受和想法，乐于与人交流，从中受到熏陶。

6. 尝试借助语言文字展开想象，感受语言的优美。

7. 背诵制定课文，认识常用标点符号，体会标点符号表达的不同语气。

3) 写字

1. 喜欢学字，有主动识字愿望。

2. 认识汉字590个，会写其中311个。

3. 掌握汉字的基本笔画和常用偏旁部首，按笔画规则写字。

4. 养成正确的写字姿势和良好的写字习惯，书写规范，端正整洁。

5. 借助拼音识字，用阴虚，部首查字典，学习独立识字。

4) 写话

1. 对写话有兴趣，写自己想说的话。
2. 能把观察到的图画内容用自己的话写下来，并表达自己对周围事物的认识和感想。
3. 学习吧想象到的事物写出来。
4. 在写话中学习与运用阅读和生活中学到的词语。
5. 根据表达的需要，学习正确使用逗号，句号，感叹号。

5) 语文活动

1. 对周围事物有好奇心，能就感兴趣的内容与人讨论。
2. 结合语文学习，观察大自然，用口头或图文的方式表达自己的观察所得。
3. 热心参加各种活动，用口头或图文等方式表达自己的见闻和想法。
4. 培养实践能力，逐渐增强语文素养。

本班级由原来的35人变成现在的33人，原班转出2人，随家长外出打工。从驼小转入1人。由于上期的努力，班级有很大改观，但是任重道远。由于学区新的质检方案，班级面临新的挑战。下面学校班级很小，三人一个班，5人一个集体.....要想再次与之争高下，难度很大。因为从对他们的了解，差生少，而且有发展潜力，而我班人数是他们的很多倍，差生情况很不乐观，因此马虎不得。

后进生基本情况

本班学习最吃力的是xxx□不仅智障而且有癫痫病，这个孩子想要学会一点知识真得很难很难，因为照着写一个笔画都很困难。向玉莹智商低下，虽然照着能写简单的字，但是无法认读，运用，就连简单的组词都无法完成□xxx基础太差，学习习惯令人担忧，好在上期有所改观□xx在上期有所进步，但是还需加倍努力□xxx反映迟钝，很难接受老师的教学，而且身体很差，经常生病，一请假就是一周。对这些学生的教学有很大的难度。还有已经有进步的xxx□这些孩子拼音都没掌握，因此还得带着拼音教学。

(一)转化后进生措施

1. 全面了解差生的具体情况，做到心中有数。摸清差的根源。根据各自的情况进行转化。时刻关注差生，及时发现他们的丁点进步。
2. 从第一天抓起，不放松，从最后一个抓起，不放弃一个差生。
3. 以退为进，给差生补拼音，补所缺的知识。
4. 关爱每一个差生。用爱来感化他们，让他们体会到自己是老师的宝。
5. 以最大的耐心去转化他们，做到不嫌弃，不冷对，不讽刺，只有鼓励，只有微笑。
6. 从第一次作业抓起。即使动不了笔也得把空本子交上，让他们懂得学习规矩，养成良好的学习习惯。
7. 对他们在两个月之内，做到手把手地个别辅导。利用一切课余时间对他们进行指导。
8. 作业做到降低要求，减少数量，但是必须要按时交，老师

做到当面批改。逐步提高要求。

9. 多和家长联系，多反映学生优点，让学生，家长增强信心。

10. 培养小助手，尽可能发挥小助手的作用。

11. 做个有心人，随时扑捉差生的闪光点。

12. 以耐心，恒信，爱心对待差生。

13. 采取多种方式转化差生，让他们从差生行列中走出。

14. 寻找方法让xx□xx学有所得。因为这两个学生直接影响着整个班级的质量。让她俩学到简单的知识也是对她们的将来负责。课堂, 课后多辅导这两个孩子。

(二) 辅导优秀生措施

1. 进一步全面了解尖子生的具体情况. 摸清他们的知识底线, 智商状况, 个性特征, 家庭教育情况及家庭环境, 真正做到有的放矢, 因人施教. 2. 和家长多联系, 取得家长的支持, 激发家长支持学生的欲望. 有可能求得家长的帮助, 即家庭教育辅导. 多和家长讨论教育教学方法.

3. 多和尖子生交流, 在交流中了解他们, 在交流中给予学习方法指导, 在交流中激发学生在学习情趣. 让他们充满信心.

4. 在课堂上科学地贯彻实施学校的三不讲. 学生会的'不讲, 学生自己能弄懂的不讲, 老师怎么讲, 学生都无法接受的不讲. 但绝不盲目套用, 根据学生实际灵活运用, 尽可能采用适合自己教学, 适合自己学生的教学方法.

在学习上提高要求

1). 课堂中对尖子生尽量启发引导. 让他们自己想办法获得知识, 以此寻找自信心. 在课堂问题设置时, 对他们尽量加深难度, 让他们想想才能回答.

2). 在作业上, 给他们加量, 在数量上多一点. 在难度上加深一点. 让他们有思考的余地. 当然适可而止, 既要激发他们探究寻问的情趣, 又不能让他们产生畏惧而退缩.

5. 教学方法尽量做到富有灵活性和童趣. 这样来让学生保持注意力. 教学中尽量让语言和动作相结合, 即把死的文字和灵巧的动作相结合.

6. 课后适当进行辅导, 和家长取得联系, 让家长适当买点学习资料.

7. 严和爱并用. 对尖子生必须严格要求, 作业必须按时按量按质完成, 而且必须做到干净, 整齐, 格式正确。但是在严的同时也要给予无微不至的关爱。爱的表示多种多样, 一个微笑, 一个轻微的抚摩, 一个象征性的拥抱。一句鼓励的话语。遇到困难时及时给予的帮助.....

8. 本期作重在写话和阅读方面对他们进行培训, 课后多辅导, 让他们具备较强的阅读能力, 具备一定的自学能力.

9. 做他们的朋友

做学生的朋友, 让学生接纳你, 喜欢你, 很多时候就把自己看作一个大孩子吧。这样容易走进学生的心灵。对单亲(代南香, 廖俊)孩子要多关爱, 对刚转入的彭瑶多关注, 多点拨.

对中等生尝试多放手, 让他们自主获取知识, 鼓励往前提升. 正确领会学校提的三不讲, 科学实施于课堂教学.

第一周: 1. 口语交际__春天是我们的朋友课

第二周:第4课: 口语交际2

第三周:识字1-4, 语文活动2

第四周:5: 7课

第五周:第8课: 口语交际3

第六周: 10: 12课

第七周: 写话3: 14课

第八周: 15课: 语文活动5

第九周: 识字5-8: 口语交际5

第十周: 五. 一

第十一周: 期中复习, 测试

第十三周:20: 口语交际6

第十四周:21: 24课

第十五周: 写话: 26课

第十七周:

1. 语文活动10

2. 复习

第十八周以后: 全面复习

二年级语文教学计划上学期篇五

xx班共有学生41人。学生经过二年级上学期后，在识字方面突破识记的难关，孩子们记字的速度加快，但由于识字量加大，同音字混淆有时会出现。主动识字的愿望非常强烈。

已经基本养成良好的写字习惯，书写规范、端正。孩子们喜欢阅读，对阅读有兴趣，能流利、有感情地朗读课文。能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。经常积累自己喜欢的成语、古典诗词、格言警句等。并愿意与人交流，能认真听别人讲话，能听懂主要内容。在说话方面，能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。对周围的事物有好奇心，乐于观察大自然，能把看到的、想到的写下来，语句较连贯。识字教学加强已认识汉字的复现巩固，防止回生是本学期的重点。在本学期的教学中努力通过集体读、分组读、领读、男女学生对读、配乐朗诵、分角色朗读等多种形式，使学生在阅读实践中将课文读正确、读流利，并引导学生将自己当作课文中的人物去感受、体验、思考，去领会作者所要传达的感情，进而通过自己的阅读表达出来。

1、人教版新课标语文第四册教科书围绕着八个专题以整合的方式安排了教学内容：春天里的发现；奉献与关爱；爱祖国、爱家乡；用心思考、勇于创新；美丽神奇的大自然；培养优秀的品质；正确看待问题，善于思考；走进科技的世界。

每个专题的内涵都比较丰富，为学生知识和能力、方法和习惯及情感、态度、价值观的培养和提高，提供了广阔的平台。

3、八组课文之后，安排了六篇选读课文，供学生课外阅读。教师可作灵活处理。教材最后是两个生字表。生字表（一）是全册要求认识的字，有470个。生字表（二）是全册要求会写的字，有330个。要求认识和要求会写的字，分别在每一课的课后练习中标明。

除了随课文识字以外，在“语文园地”里也安排了少量要求认识的字，学生既可以利用熟字认识生字，也可以借助生活经验，在同类事物的列举中认字。

1、继续复习、巩固汉语拼音，借助汉语拼音识字、正音。

2、认识470个字，会写330个字。要求认识的字能读准字音，结合词句等语言环境了解意思。需要特别指出的是，要求认识的字不要作过细的字形分析，也不要求书写。要求会写的字则要能读准字音，认清字形，了解意思，正确书写，并练习运用于口头和书面语言表达之中。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁，感受汉字的形体美。

3、继续使用音序查字法和部首查字法查字典，培养独立识字的能力。

4、喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。在教师的指导下，学习默读，做到不出声，不指读。

5、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词句。

6、能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。养成爱护图书的习惯。

7、学习使用句号、问号和叹号，体会所表达的不同语气。

8、积累自己喜欢的成语、对联、古典诗词、格言警句。

9、逐步养成讲普通话的习惯，增强愿意与人交流的意识，认真听别人讲话，能听懂主要内容。能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。有表达

的自信心，能就感兴趣的话题发表自己的意见。

10、对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中学习运用阅读和生活中学到的词语。根据表达需要，学习使用逗号、句号、问号、感叹号。学习写日记。

11、对周围的事物有好奇心，乐于观察大自然，热心参与学校、社区活动，并能表达自己的感受。

1、要注意把握同组教材各部分内容之间的内在联系。

本册教科书采取了按照专题来整合各部分内容的编排方法，每一组教材不仅围绕一个专题，而且内容之间还互相照应，有些教学要求前面有布置、中间有铺垫、后面有展示、交流，使之真正成为互相联系的一个有机整体。教师应该在学习相应课文的时候，及时布置学生做好前期工作，为后面的学习做好准备。

2、识字和写字教学应该注意的问题。

教师应该鼓励学生通过语文课本以外的渠道，增加识字量。与此同时，教师要积极提倡同学之间交流识字的方法、经验和感受，一起玩识字、组词的游戏或共同制作生字、词语卡片，促进学生在合作学习中分享识字的乐趣。

在识字要求的把握上，教师要尽量避免走入两个误区。第一，切莫忽视学生个体之间的‘差异，从而对所有学生做统一的要求。汉字学习是一个反复的、长期的过程，因此准许学生在一定的时间以内在识字数量、识字能力上有差异。第二，不必将学生是否能准确识记脱离任何语言环境的单个的字，作为衡量其是否掌握了要求认识的字的字的标准。

对于二年级的学生来说，在一节课中写字不宜太多，为避免学生疲劳，写字最好不集中安排在一节课上进行，而是要分

散到每一堂课中去。在写字的量的把握上，不是有人认为是写得越多越好，要注意写字的质量。

3、阅读教学应该注意的问题。

阅读教学，首先要重视朗读的指导。通过集体读、分组读、领读、男女学生对读、配乐朗诵、分角色朗读等多种形式，使学生在阅读实践中将课文读正确、读流利，并引导学生将自己当作课文中的人物去感受、体验、思考，去领会作者所要传达的感情，进而通过自己的阅读表达出来。此外，教师还应重视课外阅读的指导，帮助学生选择文质兼美的优秀读物，提供学生交流课外阅读感受、成果的机会。

4、口语交际教学应注意的问题。

有些口语交际教学之前，要提早布置准备工作。在教学时，应重视情境的创设，通过多种方式引起话题、激发学生的交际兴趣。在交际过程当中，教师应该积极参与到学生的交流中去，为学生提供可以模仿的对象，同时关注交流的状态，对交际的过程予以调控，形成有效的师生、生生互动。教师还要善于发现学生交流过程当中富有创意、充满童趣的精彩语言，还要注意规范学生的口头语言。

5、开展丰富多彩的语文实践活动。

教师要努力开发、充分利用语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。实践活动应该与教材内容有一定的联系。活动的形式可以是游戏、唱歌、猜谜语，可以是开故事会、朗诵会、演课本剧，也可以是学生在教师的带领之下，走出校门，走进自然、社会，走进火热、沸腾的生活，使学生在生活中学习语文、运用语文。

二年级语文教学工作计划上学期篇六

以培养“会爱、会思、会行”的“三会”学生为目标，以主动发展型的课堂研究为主阵地，传承尊重学生、以学生为主体的教学理念，优化教学环节，以名师为引领提高教师课堂教学水平，切切实实提高课堂教学质量，培养学生良好的语文习惯，全面提升学生的语文素养。

我们的优势：

一年级的時候，我們着力進行了“誦讀兒童詩歌”的小課題研究，取得了比較好的效果。如今，老師們的研究意識逐步提高，研究的方式方法更加創新。本學期，我們將在以往基礎上引導學生採用創作兒童詩。

學生經過一年的學習，學習習慣初步養成。二年級，我們將在學生的寫字習慣、課外閱讀習慣等方面加大訓練的力度，通過課堂的嚴格要求、課後的督促輔導以及通過多種渠道的及時有效反饋，進一步鞏固學生良好學習習慣的養成。我們的團隊不缺乏愛讀書之人。

我們的不足：

1. 學生自主學習意識不到位，特別是課外閱讀方面，部分孩子存在嚴重的惰性思想，懶得讀，讀的少，讀的淺，導致知識的貯備量不足。
2. 我們教研組的成員有新接觸語文的老師，對於本班學生的學情和低年段的課標不是特別了解，還需要有一段的熟悉、磨合的階段。
3. 我們教師的科研意識和能力還較薄弱，由於教師的專業水平和科研能力仍沒有達到新課程的要求，對自己在教育過程中面臨的問題還沒有養成研究的習慣。

团队建设：注重教师的专业化成长，积极参与各项培训活动。加强课标的研究，以跨学科听课、观摩名师课堂、共同体互助成长为契机，吸取优势，改进不足，争做雅美教师。

课堂教学：尊重学生以学生为本的教学理念，立足课堂，继续优化导学案、教学环节，学习窦桂梅老师先进的教育教学理念，提高教师课堂授课能力，打造主动发展的高效课堂。

写字教学：全面提高，重点关注。在学生认真、规范书写的基础上（班级规范率要达到90%），着力提高学生书写美观度，并要求有一定的速度。加大写字课的研究力度，上好每周一节的写字课，采取各种评价措施调动学生写字的积极性。指导学生们写好日字旁、日子头、目字旁、目字底、单耳刀、双耳刀、巾字底女字旁、女字底、子字旁、子字头、字字底、提土旁、土字底、王字旁、反犬旁、绞丝旁、又字旁、又字底、方字旁、虫字旁、虫字底、鸟字旁、金字旁、食字旁、火字旁、车字旁、走之儿、建字旁、同字框、门字框、方框儿、广字旁、病字旁的字。每月开展一次写字比赛。

读书工作：开展丰富多彩的读书活动，倡导每个学生背诵经典古诗和儿童诗，注重过程性管理，打造尚美学生，营造书香氛围。

（一）集体备课

集体备课中，要求主备人在交流之前，认真学习课程标准，仔细研读教材，明确本课教材的教学重点及难点；强化集体备课的实效性，真正做到有计划、有安排、定时间、定内容、定中心发言人。间周的教研活动时间要抽出至少半小时的时间进行小老师开讲的相关探讨研究工作。备课要及时、认真，注重反思的实效性。课堂教学要扎实有效，追求学生在40分钟里的收获最大化。

（二）抓细抓实写字教学

开学后我发现，学生的书写仿佛又回到了解放前，问题多多：笔顺不正确、顿笔不到位，个别学生甚至不会顿笔了。很多学生出现了“两条腿”的现象，当堂指导后还能写得比较工整，一旦脱离了田字格或者没有了范本，书写质量就大打折扣。

学过的知识随着假期身心的放松而变得陌生，这也说明我们前期的工作还不够扎实。针对出现的问题，我们决定本学期要着力加大写字教学的研究指导力度，并要进一步的细化、强化。对于写字指导，我们运用“看——写——评——改”四部曲的模式细化书写的指导和评价，并通过相互学习有经验老师的教法，不断强化书写质量。

（三）全面提高教学质量

在一年级的教学工作中，原有团队的成员们教研比较扎实，我们也充分利用课间、中午的时间随即教研，最后的检测成绩不相上下，本学期继续提高教学质量，缩小班级间、学生间的差距，也将是我们这学期要突破的一大重点。

1. 教师素质的提升。要提升教学质量，教师的成长是基础，为此，我们决定以教师分层培训为保障，深入开展常态语文课堂教学的研究，以名师课例学习引领、课堂教学达标活动为契机，精心备课，提高课堂效率，向课堂40分钟要质量。

2. 质量检测促提升

（1）平日抽写及时跟进，批改记录本上随时记录，订正准确到位，脚踏实地的学好每一课的知识。

（2）单元质量检测把好选题关、阅卷关（强调评分标准一定要一致，以免引起家长不必要的误会）和卷面分析关，发现问题及时跟进。

(3) 每次检测讲评后要给学困生两三天巩固时间，之后进行二次检测，逐步缩小他们与其他同学的差距。

(四) 引导品读，重点突破

二年级学生在朗读课文时，存在“唱书”的现象，因此，在学期初，我们重点教给学生有节奏的朗读，逐步指导学习结合生活经验，品读出高兴或伤心等情感体验。问题分析如下：

1. 学生朗读课文时，因阅读能力和年龄特点导致读的速度慢，不少同学存在“拖腔拉调”的“唱书”现象。
2. “喊书”，尤其男学生尤为严重，他们自以为这样读书就是声音响亮。
3. 很多学生在读一些长句子或课文时，不会根据语句要求适时停顿（换气），就是我们常说的把句子读破。
4. 部分学生在朗读时，咬字太重，一字一顿。
5. 二年级的学生模仿能力很强，在指导示范之后，学生学得很快。但这其实是一种表象，因为在下一次朗读时，学生常常又恢复原状。

二年级语文教学计划上学期篇七

本册教材仍以专题形式组织内容：导语，课例（精读课文，略读课文，思考练习，阅读链接，资料袋），词语盘点，语文园地（口语交际，习作，我的发现，日积月累，展示台或成语故事等）。

二、本册教材的教学目标

本册通过精美的选文，在语言学习过程的熏陶和感染中，培

养学生丰富的情感，积极的人生态度和正确价值观。在识字写字，课文阅读教学，口语交际，作文，综合性学习等学习和活动中，达到中年级的上阶段教学目标。

本册学习要达到的主要目标：

1. 认字200个，会写200字，养成主动识字的习惯。
2. 会使用字典，词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。
3. 能用普通话正确，流利，有感情地朗读课文。
4. 体会课文中关键词句表达情意的作用。
5. 能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。
6. 养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。
7. 在交谈中能认真倾听，养成向人请教，与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。
8. 留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚，比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。
9. 在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

三、学情分析

(一)营造自主学习的情境。

良好的学习情境让学生放松身心，又能把注意力集中在具体的学习目标上，通过有目的学习，慢慢养成良好的学习习惯。本册教科书为学生的学习活动创设了具体的学习情境，这种学习情境的创设主要是通过“对话”的方式来实现的。

1. 学生与文本对话。学生阅读课文，通过想象文中的描写建立生活影像，通过对照文中人物的心灵来净化自己的心灵，实现有意义的阅读。通过对文章结构形式的揣摩和推测，理解文章的内容，达到和人物心灵沟通的境界。

2. 学生与文本作者对话。作者写文章是和读者交流，学生边读书边理解，就是在和作者交流。通过引导使学生的思想和作者的写作意图达成一致，读明白作者的想法。

3. 学生与学习伙伴对话。人教版教科书，在“语文园地”中安排了两个学习伙伴：一个是小林，一个是小东。其实，学生完全可以把其中一个想象成自己，另一个就是自己现实生活中的学习伙伴。学生通过阅读这样的对话，能够进入学习情境，也能激发自己的想象，能通过学习伙伴的对话，碰撞出思维火花，从而点燃学习语文的热情。

4. 学生与自己的心灵对话。人同此心，心同此理，别人有的感觉我有没有呢别人看到的景象我能不能看到呢教科书的编者就是用这样的阅读提示语，给学生一个具体的环境，给学生一个心灵的启示，让学生去问问自己。教科书通过具体的语言，为学生营造了学习环境。最终使学生达到和周围人和自然万物的对话，启迪学生用自己的方式进行学习，进而掌握语文学习的规律。

(二) 促进学习方式的改变。

语文学习有其内在的规律，语文学习也有一个基本的步骤。教科书的呈现方式就是让学生从内心触摸到语文，在实际的语文学习中能习得方法，慢慢找到学习规律。

人教版教科书有着自己的教科书话语表述系统，这是不同于教师教学的话语系统，同时又指导着教师的教和学生的学。从学生学习的角度而言，学生容易接受的是亲切的和自己交流的语言。人教版教科书在这一点尤其突出，“我想……”“我要……”“我一定……”，从学生的角度进行设计，给学生更多关注，给学生更多的学习指引。

二年级语文教学计划上学期篇八

新的学期，我带着新的心情准备迎接新的工作。在教学中，我将始终以一个新教师的身份要求自己，虚心向有经验的教师学习，切实做好一切教学常规工作，并坚持做好培优补差工作。为了新学期教学工作的顺利进行，我制定了以下教学计划：

1、良好习惯的培养

对于二年级的学生来说，学习最大的困难是识字，大量机械的识字不仅枯燥乏味，而且还会使孩子们失去语文学习的兴趣，多采用猜谜语等各种有趣的识字方法，让学生借助汉语拼音读准字音，分析记忆字形，在游戏中、在语言环境中巩固识字。注意纠正学生的写字姿势，培养良好的写字习惯。此外还要培养学生阅读的好习惯，引导学生积累好词佳句、优秀篇段并复习巩固学过的字词，进行语文基础知识的综合练习。教学时，要鼓励学生独立完成练习，主动积累词句，将积累的词语运用于口头和书面语言之中。

2、做好备课工作，上好每一节课。在教学中，必须预先备好课，课前再重新复习一遍教案，绝不打无准备之仗；课堂教学能做到：善于创设学习情境，激发学习热情，能有序地开展教学活动，体现分层教学，各类学生主动地发展，做好堂清工作。

3、作业布置做到合理，习题精练，有代表性和启发性，注重

学生创新能力的培养，重复死板的作业少做，能及时批改作业，字迹工整，并做好成绩登记。

4、抓好培优补差工作，加强学生成绩管理，对学生的作业情况、提问效果、课前准备等等表现都做出公正、准确的评价，鼓励学生不断进步。

5、多读书并不断更新观念，积极运用多媒体电化教学手段，提高教学质量；努力撰写有较高质量的教学论文；继续加强业务学习，提高自身的业务素质。

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”，我会不断改进自己的教学水平，努力提高教学质量，打造高效课堂，成就幸福人生。