

工作报告中的国学经典是指(优秀5篇)

在现在社会，报告的用途越来越大，要注意报告在写作时具有一定的格式。怎样写报告才更能起到其作用呢？报告应该怎么制定呢？下面是小编为大家带来的报告优秀范文，希望大家可以喜欢。

工作报告中的国学经典是指篇一

“关关雎鸠，在河之洲；窈窕淑女，君子好逑……”每当听见这熟悉的声音，我便不由自主地想到了那凝集这古代人民的智慧与心血的著作——《诗经》。

《诗经》是古代最早的一部诗歌总集。它与《礼记》、《尚书》、《周易》、《春秋》齐名为五经。相传，这本书是由尹吉甫采集，孔子编订而来的。最初被称为“诗”或“诗三百”，到了西汉时期才被尊称为儒家经典。《诗经》分为了《风》，《雅》，《颂》三类。《风》是周代各地的歌谣；《雅》，是周人的正声雅乐，又分为了《大一雅》和《小雅》；《颂》则是周王庭和贵族宗庙祭祀的乐歌。在古人纯真而混乱的年代，《诗经》是他们内心深处的安宁。

“死生契阔，与子成说；执子之手，与子偕老。”古人的爱情故事使我难眠，他们发誓白头偕老，永不分离。直到现在，还有许多男女，愿意为了这份爱的誓约而等待或守候。

“青青子衿，悠悠我心，纵我不往，子宁不嗣音……”。如此有韵味的句子，如此漫长的等待，是什么，使得这个女子能够每天等待着，即使毫无希望？你我心知肚明。岁月无情人有情，花若凋零相依存。古人的思念之情，全都抒发了出来，寄托在诗里。

也许不只有《诗经》里有流露出古人的真情，但我却唯独喜欢

《诗经》，它就是我眼中的国学经典。

工作报告中的国学经典是指篇二

在国学经典中有哪些励志的句子可以用来激励人呢?下面是本站小编为大家精心推荐的国学经典中的励志句子，希望能够对您有所帮助。

1. 得道多助，失道寡助。(孟子公孙丑)
2. 山不厌高，海不厌深;周公吐哺，天下归心。(三国曹操短歌行)
3. 居安思危，思则有备，有备无患。(左传)
4. 贫贱之知不可忘，糟糠之妻不下堂。(后汉书宋弘传)
5. 大道之行，天下为公。(礼记礼运)
6. 他山之石，可以攻玉。(诗经小雅鹤鸣)
7. 信言不美，美言不信。(老子)
8. 工欲善其事，必先利其器。(论语卫灵公)
9. 智者千虑，必有一失;愚者千虑，必有一得。(史记淮阴侯列传)
10. 老骥伏枥，志在千里;烈士暮年，壮心不已。(三国曹操龟虽寿)
11. 山不厌高，海不厌深;周公吐哺，天下归心。(三国曹操短歌行)

12. 非学无以广才，非志无以成学。（三国诸葛亮诫子书）
13. 非淡泊无以明志，非宁静无以致远。（三国诸葛亮诫子书）
14. 勿以恶小而为之，勿以善小而不为。（三国刘备）
15. 国以民为本，民以食为天。（西晋陈寿三国志）
16. 盛年不重来，一日难再晨。（东晋陶渊明杂诗）
17. 不戚戚于贫贱，不汲汲于富贵。（东晋陶渊明五柳先生传）
18. 一年之计在于春，一日之计在于晨。（南朝萧铎）
19. 满招损，谦受益。（尚书大禹谟）
20. 从善如登，从恶如崩。（国语）
21. 祸兮福之所倚，福兮祸之所伏。（老子）
22. 失之东隅，收之桑榆。（后汉书冯异传）
23. 合抱之木，生于毫末；九层之台，起于累土；千里之行，始于足下。（老子）
24. 知之者不如好之者，好之者不如乐之者。（论语雍也）
25. 若要人不知，除非己莫为。（汉枚乘上书谏吴王）
26. 玉不琢，不成器；人不学，不知道。（礼记学记）
27. 知人者智，自知者明。（老子）

28. 知之为知之，不知为不知，是知也。（论语为政）
29. 吾生也有涯，而知也无涯。（庄子养生主）
30. 学然后知不足，教然后知困。（礼记学记）
31. 天作孽，犹可违，自作孽，不可活。（尚书）
32. 尽信书，不如无书。（孟子尽心下）
33. 敏而好学，不耻下问。（论语公冶长）
34. 疾风知劲草，岁寒见后凋。（后汉书王霸传）
35. 己所不欲，勿施于人。（论语颜渊）
36. 三人行，必有我师焉：择其善而从之，其不善者而改之。（论语述而）
37. 知我者，谓我心忧，不知我者，谓我何求。（诗经王风黍离）
38. 学而不思则罔，思而不学则殆。（论语为政）
39. 尺有所短，寸有所长。（楚辞卜居）
40. 桃李不言，下自成蹊。（史记李将军传）
1. 博学之，审问之，慎思之，明辨之，笃行之。（中庸）
2. 少壮不努力，老大徒伤悲。（汉乐府长歌行）
3. 言者无罪，闻者足戒。（诗经大序）
4. 临渊羡鱼，不如退而结网。（淮南子说林训）

5. 君子之交淡如水，小人之交甘若醴。(庄子)
6. 凡事预则立，不预则废。(礼记中庸)
7. 天时不如地利，地利不如人和。(孟子公孙丑)
8. 绳锯木断，水滴石穿。(汉书枚乘传)
9. 忠言逆耳利于行，良药苦口利于玻(史记留侯世家)
10. 民为贵，社稷次之，君为轻。(孟子尽心上)

工作报告中的国学经典是指篇三

国学经典是中华民族五千年灿烂文化的精髓，凝聚着中国数百千年人的智慧。小编收集了我眼中的国学经典作文，欢迎阅读。

“人之初，性本善……温故而知新，可以为师矣……”伴着郎郎的读书声，学校开始了每天必修的课程——国学。所谓国学，就是一些古人的名人名言，但是可别小看了这些古文，它所表达的道理却对现代人很有帮助。就比如“二人同心，其力断金”这句话。它告诉那些不团结的人：团结就是力量。如果两人意气投合，就有切金断玉的力量。再如“差若毫厘，谬以千里。”这句话，它告诉我们要注意细节，不能粗心，差了一点点，损失就很大。就像查里国王一样，因为少钉个马掌，就失了一个国家，最后饮恨自杀！

《论语》，《三字经》，《庄子》，《孟子》，《墨子》……汇集了哲理的精华，浓缩了智慧的结晶，这是中国多么灿烂的文化呀！

从前，我一直有一个坏毛病——考试成绩好就骄傲自大。但

书上讲“是君子，就要谦虚，不要高傲自大。”我可不想做伪君子，经过学习《论语》，我就时常约束自己不要骄傲自满。

有一次考试我英语得了第一名，我非常高兴，抑制不住内心的激动，高傲自大的毛病又展现出来，在课堂上总认为自己英语已经学的很好，不再努力学习和认真听讲，而别的同学还在不断进步。使我在第二次考试中得了第三名，与第一仅相差2分。那次考试，是对我高傲自大毛病的沉重打击。因此，我学的谦虚起来，成绩也在稳步提升，经常保持第一名；还有，我原喜欢斤斤计较，有时跟同学合不来；自从学了“做事斤斤计较，会失去所有的朋友时。”我学会努力控制自己。也是，本性难移嘛！有时会控制不住。但我不会气馁，我会更加努力做到！

中国现在是一个发展中国家，如果一个民族不从自己的历史中吸取“营养”，怎么发展进步。就像美国这样高度发达的现代国家还要回过头来学习莎士比亚，海伦……因为他们自己没有历史，他们要寻找历史，要从历史中寻找智慧。

人类几千年的文化并非简单的能够被精华和璀璨来形容的，只有不断学习才能进步。忘记历史就是忘记未来。

读书好似爬山，爬的越高，望的越远；读书好似耕耘，汗水流的多，收获越满。让我们多读这些书，让国学和我们一起长大吧！

我们的祖国幅员辽阔，历史悠久，人文荟萃，文学瑰宝似满天繁星，数不胜数。而中国古代伟大的思想家、政治家、教育家，儒家学派创始人，孔子，其学说不仅影响了中国几千年的发展进程，还深刻地影响着每一个中国人的思想和行为模式。

《老子》作为国学的精粹，它像春风细雨丝丝入地，慢慢的

渗透我们的心田，让我们感悟到了中国传统文化的博大精深。

《老子》是一部智慧之书。无论是其宇宙论还是其人生观，无不放射着照耀四海的理性光芒，充满了一种彻察彻悟的大智慧，体现出人类从原始崇拜时代走入理性思考时代的文化进步。而且，正如多数中国古代圣贤一样，其思维的焦点在于人生。虽然老子对宇宙本原、宇宙生成、宇宙运动变化规律都作了深刻的追问和解答，创造了独特而且自洽的形而上体系，但他所最关心的，仍是人生和政治问题。他敬畏自然、尊重规律，强调人要“道法自然”，都是在启发人们从“天道”体察“人道”，引导人们顺从规律而少犯错误。

道，这一课告诉我们：可以用语言表达的“道”就不是真正意义上的“道”；可以用概念来表达的“名”，不是永恒不变的“名”，“常无”和“常有”同出于道，名称却不同，同样叫做微妙。

国学世界的知识是无限的，是永不泯灭今后，今天我们正处在一个知识快速更新的时代，更应该加强学习，要多读书，读好书，读自己感兴趣的书，“工欲善其事，必先利其器；士欲宣其义，必先读其书。我要多加学习，让“国学经典”中的智慧之光，引领自己走出迷茫，使自己的人生轻松而洒脱。作为中国人，我们应该以此为骄傲，也希望大家能继承并发扬中国传统国学文化，使其在历史的舞台上熠熠生辉、永不衰竭，国学，必将世代相传！

国学经典是中华民族五千年灿烂文化的精髓，凝聚着中国数百千年人的智慧。亘古历今，经典名句滋润了一代又一代人的心灵。炎黄子孙在经典的摇篮里孕育。华夏儿女在“名句”中成才。在看完《国学小名士》之后我更进一步地认识了国学，国学是对人类的品读，那里有人世的沧桑，有历史的痕迹，有生命的真谛。

而在中国民族的历史上，千年的腥风血雨，曾近被称为“东

亚病夫”的中国已傲然屹立在世界的东方。“少年强则国强，少年富则国富。少年智则国智，少年独立则国家独立。”要实现中华民族伟大复兴的宏伟目标，还需要我们艰苦奋斗，我们要让国学经典中的智慧之光，指引我们前进，作为中国人，我们应该为此骄傲，发扬国学文化。

“诵读经典，传承美德，”国学小名士让我们一起在对经典的践行中，不断前进：知行合一，学以致用。多读书。读国学“工欲善其事必先利其器士欲宣启义，必先读其书。让国学带领我们每一个人在今后的日子里，向梦想前进，超中国梦前进。国学，必世代相传。

工作报告中的国学经典是指篇四

《论语》是孔子及其弟子的语录总结，由孔子弟子及再传弟子编写而成，较为集中地体现了孔子的政治主张、伦理思想、道德观念及教育原则等，小编整理了国学经典论语中的十大名句，希望能帮助到您。

1、毋意，毋必，毋固，毋我。——《论语·子罕篇》

译文：孔子说人要杜绝四种毛病：不凭空臆测，不绝对肯定，不固执己见，不自以为是。

译文：君子有九件用心思虑的事，看要想到看明白没有、听要想到听清楚没有、神态要想到是否温和、容貌要想到是否恭敬、言谈要想到是否诚实、处事要想到是否谨慎、疑难要想到是否要求教、愤怒要想到是否有后患、见到有所得到要想到是否理所该得。

3、成事不说，遂事不谏，既往不咎。——《论语·八佾篇》

译文：已经做过的事就不用提了，已经完成的事就不用再去劝阻了，已经过去的事也就不必再追究了。

4、往者不可谏，来者犹可追。——《论语·微子篇》

译文：过去的事情已经无法挽回，未来的岁月还可以迎头赶上。

5、见贤思齐焉，见不贤而内自省也。——《论语·里仁篇》

译文：见到一个品德能力超过自己的人，就要想着自己要努力跟他一样；见到一个不如自己的人，就要反思自己是不是有一样的缺点。

译文：不要愁得不到职位，该愁自己拿什么来立在这位上。不要愁没人知道我，该求我有什么可为人知道的。

7、君子不器。——《论语·为政篇》

译文：君子不能像器具那样，作用仅仅限于某一方面。

译文：我十五岁就立志学习，三十岁就能够按照礼仪的要求立足于世，四十岁遇到事情不再感到困惑，五十岁就知道哪些是不能为外力支配的事情而乐知天命，六十岁时能听得进各种不同的意见，七十岁可以随心所欲(收放自如)却又不超出规矩。

译文：聪明的人喜欢水，仁德的人喜欢山。聪明的人好动，仁德的人恬静。聪明的人快乐，仁德的人长寿。

译文：性情过于直率就显得粗鲁，礼仪过于恭敬就显得虚浮。恰当的性情与礼仪，才是成熟的人该有的样子。

1. 一苦一乐相磨练，练极而成福者其福始久；一疑一信相参勘，勘极而成知者其知始真。译文：人的一生有苦有乐，只有在苦难中磨练而得的幸福才能长久；在求学中，既要有信心又要有怀疑的精神，有疑就去勘证，只有在不断考证中得到的学问才是真学问。

2. 心不可不虚，虚则义理来居；心不可不实，实则物欲不入。译文：一个人一定要有虚怀若谷的胸襟，只有谦虚才能容纳真正的学问和真理；同时人也要有择善固执的态度，只有坚强的意志才能抵抗外来物欲的诱惑。

工作报告中的国学经典是指篇五

吾幼即嗜学，身处后世，多有藏书之馆，因得以遍观群书。然则，书之国学也，实乃博大精深，吾每读之，愈感古贤人之智，反复读也，常有新体悟，确实难以食透。是故，书之国学也，实乃博大精深邪！

记得很小很小的时候，我就一直跟着爷爷在老家生活。爷爷以前是地主，所以读过很多书，还会打各种拳法，可谓是文武双全！与同龄的其他人完全不同的是，我每天都要背诵《论语》、《三字经》等诸如此类的启蒙读物，爷爷常常念叨：“这些都是老祖宗留下来的智慧结晶，你一定得背熟了啊！”于是乎，我被造就成了出口便是子曰、之乎者也的小学究。

我曾经跨过山壑大海，想看到西楚霸王项羽“力拔山兮气盖世”大杀四方的豪气；想看到齐天大圣孙悟空“俺老孙来也”护送唐僧的尽职；想看到绿林好汉梁山泊水浒一百单八将四海皆兄弟，起义朝廷，大口喝酒大口吃肉的义薄云天。在书中，

他们的豪气让我振奋、激动，情不自禁为他们的处境而担忧，为他们的兴盛而鼓掌，这就是经典之魅力！

我曾经阅尽电影史学，看到了兼并统一，远交近攻的千古一帝嬴政也会流泪；看到了刘项之争，流氓出身的汉高祖刘邦也会多情；看到了励精图治，开创开元盛世的唐玄宗李隆基也会为情堕落；看到了草原之尊，一代天骄成吉思汗也会有失败；看到了一介乞丐出身，据传奇丑无比的明太祖朱元璋并不能德行统一……这些峥嵘历史对我来说就像一条美丽的裙子对女子的吸引般让我沉浸其中，他们让我明白“王侯将相宁有种乎”，“世上无难事，只要肯攀登”，这就是国学之魅力！

在我看来，国学不仅仅是那些无言的文字，它更富有内涵，富有深度，富有魅力，它更像一个具有形象的人。那么，他会像谁呢？我一直在思索着！

是那周游列国，代表了百家争鸣这个时代的千古亚圣孔子，还是饱受宫刑之苦仍奋力书写历史，被称为“史家之绝唱，无韵之离骚”的《史记》作者司马迁？他们的言行举止是智慧的结晶，栖身于先贤典籍，扬名于青史红尘！

是那夜下独酌，“举杯邀明月，对影成三人”的飘逸诗仙李白，还是“国破山河在，城春草木深”的爱国诗圣杜甫？他们的诗篇至今仍深远流长，万口相传！

是那替父从军，征战沙场，立下赫赫战功的花木兰，还是抗辽英雄，大破天门阵的女帅穆桂英？她们是女中豪杰，胜过无数男儿，形象已然家喻户晓，受千万人赞颂！她们让我知道男儿当自强，当勇于追求！