

# 最新艺术协会工作总结 艺术团工作总结 (通用7篇)

总结是写给人看的，条理不清，人们就看不下去，即使看了也不知其所以然，这样就达不到总结的目的。那么我们该如何写一篇较为完美的总结呢？那么下面我就给大家讲一讲总结怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

## 艺术协会工作总结 艺术团工作总结篇一

近几年，随着xx社区的不断发展，在街道的重视下，我们社区为参与区、街道举办的各类表演和比赛，成立了锣鼓队、合唱队等业余文艺团队。在社区工作人员和队员们的齐心努力下，我们的表演不仅取得了较好的成绩，更是获得了上级领导和观众们的一致好评。近年来，我们越来越感觉到文艺团队在社区中的重要性：它不仅是丰富小区居民业余生活、充实居民精神世界的重要基石，还是提升社区品牌形象的基础。作为一个21世纪的新型农村社区，成立一个具有专业性的艺术团迫在眉睫。

在街道党工委的重视下，根据上级对社区文化服务管理的相关考核要求，社区将成立xx艺术团作为20xx年度xx社区文化服务工作的重点。艺术团设置了顾问两名，团长一名，以及各部门分队长各一名，分别负责艺术团各类活动的审核和安排组织协调等工作。艺术团下设锣鼓队、合唱队、广场舞队、老年太极拳队等多个文艺团队，居民根据自己的喜好填写报名表，加入xx艺术团。

xx艺术团成立后，居民有了更强的归属感，各团队的队员们常在体育骨干的组织带领下，聚集在文化广场和文化宫内进行健身活动。

每当天蒙蒙亮，社区的太极拳队员们就早早聚集在了广场上。

他们的锻炼内容不拘泥于太极拳一种形式，太极剑、经络操等新项目也深受老年朋友的喜爱。门球场内，老年朋友容光焕发，兴致勃勃。

午饭后，室内文化宫相继开放。棋室内，中国象棋队的队员们以棋会友，乒乓室内，常常展开一场场球艺的较量，舞蹈房内，合唱队员精神饱满，为比赛做着准备。篮球队员们发扬团队精神，以矫健的身手活跃在球场上。

到了晚上，广场舞队员们伴随着欢快的音乐跳起了新学会的舞蹈。扇子舞、交谊舞，都是他们热爱的形式。

继锣鼓队之后□xx社区的文艺团队一直处于蓄势的阶段□20xx年xx社区该成立一支什么样有特色的新队伍呢？社区张书记和严主任一直思索着新型文艺团队成立之事。在沉寂了半年之后，经过和专业老师的多次沟通，决定成立一支舞龙队。前期的筹备工作长达半年之久，这半年里，社区不仅投入了大量资金邀请专业团队制作了一条崭新的金龙，对队员的服装进行了全套的设计和制作，还邀请了文化馆专业的老师进行动作的设计。在筹备工作的后期，我们又在小区内开展了队员的选拔工作。许多居民听说社区要成立舞龙队，纷纷前来想要报名。由于舞龙是项全身各个部分都要用力协作的体育运动，年轻力壮、吃苦耐劳的队员是最佳的人选。面对前来咨询的居民们高涨的热情，社区工作人员和老师经反复考虑后，决定将最初的一条金龙增至一金一青两条龙，这样，对老师和社区来说虽然增加了教学管理的难度，但是却提高了艺术团的公信力和凝聚力，满足了居民对文化活动的参与向往之情，这正好符合了艺术团成立的最大初衷。

在筹备工作基本完成之后，舞龙队的排练工作也提上了日程□20xx年2月23日，舞龙队正式成立。这支新的男女舞龙队共有30人，其中，男子组10人，女子组10人，道具组6人，后勤组4人。为方便龙队的训练，社区后勤部为舞龙队用横幅制作了两条道具龙，以此减少队员对龙体的磨损。

在舞龙队每周三次的排练中，社区所有工作人员准时到场，陪伴队员们进行学习训练。看到尽心尽责的社区工作者，队员们也克服了受伤等一系列的困难，尽自己的能力配合舞龙队做着一遍又一遍的排练。对于第一次接触舞龙的居民来说，其中最难的就是龙舞动时的配合。

有一次，在学习k式龙时，前面队员的龙棒不小心戳到了后面徐师傅的眼睛，眼睛顿时充血，急坏了在场的社区工作者，张书记迅速联系社区医院的医生，由于联系得及时，医生很快赶到，徐师傅的伤情得到了有效控制。这样的磕磕碰碰在训练中就像家常便饭，张书记看在眼里，痛在心里。就在两条龙的教学工作即将完成之际，又一位队员不幸负伤了。那天晚饭后训练正常开展，龙出宫、蝴蝶龙等重要造型练习过之后，队员们着重对于几个易出错的动作进行训练，就在不经意间，女子队的队长刘大姐突然倒在了地上，警惕性很高的张书记先于社工冲了过去，想把刘大姐扶起来，刘大姐能正常地站立起来，看来腿没有受伤，但是大家依然听到了刘大姐痛苦的呻吟声。顺着广场的灯光，张书记看到刘大姐扶着自己的左手，疼痛难忍，而手臂早已高高的肿起。“得赶紧送医院！”张书记果断地打通了120，陪同刘大姐到医院去进行诊治，其余的社工在严主任的带领下留下来陪同舞龙队训练，刘大姐的空位便暂时先由男队员顶替，舞龙队排练才没有因此耽搁。队员们虽然人在训练，可心却一直记挂着刘大姐的伤势。

第二天，张书记又主动陪着刘大姐到医院拍片。年过半百的张书记全然不顾自己的身体，为了刘大姐的事跑前跑后，寸步不离，仿佛这伤是伤在了自己家人的身上。虽然这件事发生后刘大姐并没有什么怨言，可是张书记的心却总是难以平静，她总是认为是自己考虑得不够周全，才会让居民受伤，她多次在下班后登门探望刘大姐，帮助刘大姐做些家务，换药。由于左手行动不便，刘大姐不得不做出决定，剪掉养了多年的长发。剪刀剪着刘大姐的头发，却痛在张书记的心里。一个礼拜后，伤势依然不见好转，这可急坏了张书记，

要是因此烙下毛病，这可怎么办啊！她四处打听，再次陪同刘大姐去医院诊治，经过专家的诊断，原来刘大姐摔倒时左手撑地时扭到手筋了，需要复位治疗。治疗时，剧烈的疼痛折磨着刘大姐的身体，也深深撕扯着张书记的心，她强忍着眼泪安抚刘大姐，经过治疗，刘大姐的伤情明显好转，张书记这时才终于松了一口气。

在经过了艰苦的训练，克服了重重困难后，两条蛟龙终于得以在群众面前一展舞姿。20xx年5月9日，应蛟川街道和镇海区文广局的邀请，社区舞龙队为镇海区公共图书馆蛟川分馆的开馆仪式做开场表演。6月5日，应镇海区卫生局邀请，为第七医院与上海红房子医院结队仪式助兴。两条崭新的蛟龙，在队员们用心的舞动下活灵活现，迅速吸引了社会各界人士的目光。

有了这两次表演的经历，在6月8日由镇海区文明办主办的“镇海区端午节舞龙比赛”上，面对来自全区15个单位曾身经百战的龙队，作为其中训练时间最短、表演经验最欠缺的队伍，我们xx社区的舞龙队用最积极乐观的心态，以过硬的技术，最终摘得一金一银两枚奖牌，得到了主办方的肯定。

20xx年新成立的xx艺术团对于xx社区今后的文化艺术工作的开展具有非常重要的意义，它既整合了小区中的艺术资源，使活动的开展更具针对性，又加强了队员的归属感，增强了团队凝聚力。今后的工作中，xx艺术团还将继续利用各类重大节日组织居民参加文艺活动，在增强居民的体质的同时，还将进一步增进邻里关系，打造和谐新家园。

## 艺术协会工作总结 艺术团工作总结篇二

新年的钟声已然敲响，新年的开始也意味着学期的结束。本学期，我们艺术组以学校工作为指导，结合组内实际情况，认真、扎实地开展各项教育教学工作；以提高艺术课堂教学效

率为重点，以艺术教育师资队伍建设为关键，以发展学生审美素质、音乐表现，培养创新精神为归宿，切实提高艺术教学管理和研究水平，求实创新，全面发展每位学生的潜力，确保艺术课堂教学有特色、学有成果。

### 一、加强教研组建设，增强团队意识

本学期艺术组教师落实常规教学，认真完成备教研等各项任务，并以提高教学质量为重点，定期举行教研活动，本学期我组共开展了9次教研活动，每位教师完成组内听课10余节，每次活动组内教师将自己在教育教学中的问题和收获进行分享交流，促进了各自的教学水平的提升。在面对各项任务和活动时，我组成员也是共同努力，一起出谋划策，增强了教研组的凝聚力和竞争力。在9月份的“我有小窍门教师风采展”活动中，我组教师与体育组教师通力合作，共同努力，荣获了一等奖的好成绩。

### 二、参与外出培训，提高教师业务水平

本学期组内教师积极参加各级各类培训学习，共有5位教师分别参加了国家、市、区级别的培训项目。9月，我组四位音乐教师参加了宜昌市全国儿童音乐学会专家大讲堂研讨活动，欣赏了金东方国际童声20年经典音乐会；10月，陈雯雯老师赴辽宁沈阳参加了2014全国中小学美术优质课现场观摩培训活动；12月，李妮校长赴深圳参加了2014全国音乐优质课展示活动。老师们都非常珍惜外出学习的机会，认真听课，积极思考，回校后都将自己的学习心得和活动情况向组内教师进行了精彩的汇报。

### 三、承办课题研究，提升教科研能力

本学期我组以美术课题为研究核心，在课题研究中引领教师更新观念，提高自身教育教学水平与科学研究能力。11月，我组承办了高新区艺术学科课题研讨活动，宜昌市美术教研

员钟维斌老师，高新区艺术教研员尤新老师以及全区17位艺术学科老师参与了本次研讨活动，我校陈雯雯老师及区内其他三位教师进行了现场授课，陈老师将我校的美术课题研究情况在会上进行了总结汇报，宜昌市教研员钟维斌老师在听取了汇报后，对我校的美术课题研究情况进行了肯定，并针对课题研究进行了讲解指导，我组教师在活动结束后进行了深入的学习反思。通过不断的课题研究和观摩，我组教师的教科研能力得到了提升。

#### 四、抓好社团活动，促进校园文化建设

本学期我组冀娅君、黄旭、高松林、李万平四位教师承担了学校美术、合唱、舞蹈的社团活动辅导工作，四位老师积极认真，利用自身所长提升了学生的艺术素养，积极创设了艺术教育的课外活动氛围。10月，美术教师辅导组织全校学生进行图说价值观——描绘我心中的和谐社会的活动，并收集其中的优秀作品，展示在校园展板上，积极参与了校园文化建设，12月，冀娅君老师所带合唱社团的节目《古诗新唱》、黄旭老师所带舞蹈社团的节目《小豆包之夜》以及李妮校长指导的一年级节目《节气歌》、陈雁蓉校长指导的三年级节目《美丽的春天》在经典诵读展示活动中精彩亮相，获得全校师生的一致好评，还有美术社团中的优秀作品展出，也获得了师生们的连连赞誉。

#### 五、组织学生参赛，扩大社会影响

一、三等奖。

#### 六、培养青年教师，促进共同成长

我组青年教师黄旭老师参加工作才一年，教学经验不足，平日里我组成员都热心的帮助和指导黄旭老师，特别是师徒结对活动中黄旭老师的师傅李妮校长，更是对黄旭老师的工作和成长给与了很多的帮助和关怀，黄旭老师一有空就会去听

组内其他教师的课，本学期她一共完成听课任务20余节，通过大家的帮助和她自身的不断努力，12月份，黄旭老师代表我组进行了教研组擂台课暨师徒结对汇报课的展示，她用精巧的教学设计及亲和力的教态赢得听课老师的一致赞誉，也让自己收获了长足的进步。

## 七、参与比武竞赛，夯实专业技能

在努力提高我组教师的课堂教学能力的同时，为夯实艺术教育可持续发展的根基，我组教师还积极参加各类比武展示、论文评比等活动。本学期，李万平和冀娅君老师参加宜昌市首届教师才艺大赛，李万平老师的美术作品《故乡记忆》和书法作品《杨万里诗句》分获一等奖和三等奖，冀娅君老师的美术作品《繁花》获二等奖；高松林老师的人物写生作品《女孩》被选为宜昌市优秀美术作品，参与全省巡回展出；摄影作品《男孩》荣获宜昌市第六届职工美术书法摄影大赛二等奖；黄旭老师创作的童谣《宜昌好》获市级优秀奖；陈雯雯老师的论文和教学设计获省级一等奖。

## 八、协助其他教师，发挥钉子精神

除了完成本职教学工作，本学期我组教师还积极主动协助学校其他老师完成各项工作。教室、办公室布置有我们忙碌的身影；其他老师上课需要制作教具，我组教师都是二话不说，尽心帮助；班主任老师外出有事，我组老师作为第一到班老师及时补位，认真做好代理班主任的工作等。

回顾本学期工作，在取得进步和荣誉的同时，也存在着诸多问题和不足。相信在学校领导的关心与支持，其他同仁们的协助和肯定下，艺术组成员们一定会更加团结努力，共同为深小的发展贡献自己的力量。

深圳路小学：陈雯雯

## 艺术协会工作总结 艺术团工作总结篇三

学校德育工作贯穿于学校教育教学的全过程和学生日常生活的各个方面，对促进学生的全面发展，保证人才培养的正确方向起着主导作用。一年来，我校认真贯彻党的教育方针，坚持以“润德启智、文化立校、全面育人”的办学理念，确立了“全面规划，整体推进，突出重点，讲求实效”的德育工作思路，以特色活动为抓手，开拓创新，不断提高德育工作的实效性，取得了良好的效果。

一、以重大节日为契机，开展丰富多彩的主题教育。

1、学校利用“三八国际妇女节”、“教师节”、“母亲节”、“父亲节”、“端午节”、“重阳节”等重大节日开展“六心”教育系列活动。通过开展“六心好少年”评选活动、“校园之星”评选活动、“争做赋有孝心和爱心的实验中学优秀学子”宣讲等活动，对学生进行感恩教育和爱校教育，让学生在活动中、典型的事例中去感知理解“感恩”的时代内涵，懂得“感恩”的内容与方式，从而拥有一颗善良之心、仁爱之心、感恩之心。

2、学校利用“九一八事变”纪念日、国庆节开展爱国主义系列教育活动。在9月18日当天中午学校针对“九一八事变”和是侵华战争的遗留问题，对全校师生进行了一次爱国主义的宣讲活动；在国庆节前夕，学校组织开展了“走近中国的近代史，了解祖国的沧桑巨变”社会实践活动，要求学生通过网上查阅、观看影片、阅读相关书籍，了解祖国屈辱的历史和不平凡的发展历程。开展这些活动的意义主要是让孩子们学习历史、认识历史、更好地了解历史。让学生都能正确的认识历史，培养他们勿忘国耻，发愤图强的爱国主义精神。

二、注重校园文化建设，开展丰富多彩的校园文化活动。

1、学校召开了第九届校园文化艺术节暨集团学校首届校园文



化艺术节，此次艺术节从前期策划、筹备、各项活动的全面开展到圆满的落下帷幕历时三个多月的时间。本届艺术节是实验中学集团学校成立以来首次联合组织开展的一次大型德育活动，第四中学、第十七中学组织30余人参加了本次艺术节。校园艺术节的召开营造了浓厚的校园文化氛围，为学生搭建了展现艺术才能的舞台，提升了学生艺术素质，为打造学校特色德育活动奠定了深厚的基础。

2、召开首届校园体育文化节。根据市教育局的有关要求，学校在今年对原来的运动会进行全面改革，改变传统的单纯以竞技性体育项目为主的田径比赛，保留了部分学生感兴趣的项目，增加了团体趣味性项目。在检验竞技水平的同时更加注重学生广泛的参与性，使我们的项目更符合学校的实际情况和更贴近学生的实际生活。本届体育文化节最大的亮点是开幕式，三个年组构成三幅篇章进行自行车、轮滑、跆拳道、街舞、排球、网球、羽毛球、乒乓球、绳操、呼啦圈等20余种运动项目的展示，展示活动有4000余名学生参加，比赛项目近3000名学生参与，学生参与率达98%。本届体育文化节通过比赛项目设置的变化、组织形式的改变和评价方式的转变，进一步提高了学生对体育锻炼的兴趣，使学生充分享受着运动带来的乐趣。

集体谋划、精心设计、认真制作出了形式多样、内容丰富、极富创意的班级文化。全校64个班级的文化长廊均有班风、班训、班歌、班主任寄语等固定栏目，还有学生学习生活的真实写照，融教育性、知识性和艺术性于一体。有的班通过每个人的座右铭，相互励志；有的班优秀作文展评，培养学生良好的写作素养；有的班通过美文、美图赏析，提升文化艺术素养；有的班通过树立典型表扬先进，为广大同学树立楷模。学校也根据每个月德育活动的主题，定期更换文化长廊的内容，如在“我谈家风”主题活动月中，学校要求每个孩子写出自己的家风，然后在班级文化长廊上进行展示，让孩子们通过了解家风来加强学生的思想品德教育以养成健全的人格，让他们有理想、有道德、有担当，成为一个对社会

有用的人；在“我的中国梦”主题活动月中，每个学生写出了自己的梦想，时刻激励自己朝着梦想努力前行……别具一格的校园文化长廊使整个校园充满个性化的文化氛围，已成为学校一条亮丽的风景线，它对培养学生的自豪感和集体荣誉感，增强班级凝聚力有着至关重要的作用。

### 三、实施实践育人工程，开展丰富多彩的社会实践活动。

助孤寡老人和孤儿进行秋收，学生在田地里扒苞米、运送苞米，忙的不亦乐乎；今年暑期我们组织学生进行了“家乡辽源真美”的社会实践活动，让学生们了解家乡的变化，珍惜现在所拥有的美好生活。通过一系列社会实践活动的开展，让学生懂得如何保护自己，如何珍惜劳动成果，如何为家乡辽源的建设贡献自己的力量，对学生形成良好的道德品质，形成正确的人生观、价值观起到了积极的引导和促进作用。

### 四、丰富学生课余生活，组建各种形式的学生社团。

学校注重学生兴趣的培养、个性的张扬。我校结合学校实际情况，于年初组建了伊克赛特美术社团、文学社团、乒乓球社团、网球社团、排球社团及班级社团70余个，社团涉及面较广，除常规的社团外，学校还组建了徒步社团、健身社团、辩论社团、爱心社团、五子连珠社团、舞动奇迹社团等等，到目前为止，我校组建的社团无论是社团数量还是社团种类均为全市各学校之首。学校每个社团都由专门教师负责，学校社团由学校统一安排，班级社团的负责人为班主任，社团每周周三、周五下午及阳光体育活动时间开展活动。各个社团通过一年的活动，基本走上了正规化的道路，也涌现出了不少优秀学生，如：伊克赛特社团组织开展的“三人行”个人画展在全市首届学生文化节评比中均获一等奖；排球社团在全市中学生排球赛中获得第五名。通过多种社团活动的开展，挖掘了学生的潜力，培养了学生的兴趣，拓宽了知识领域，锻炼了多种能力，为学生的全面协调发展搭建了平台。

## 艺术协会工作总结 艺术团工作总结篇四

1. 进一步实践我校校本培训模式，不断巩固、完善和提高。
  2. 提高教师的职业道德修养。
  3. 提高教师的理论素养。学习课程改革的基本教育教学理念，并能运用于课堂教学和课例评析。
  4. 夯实教师的文化底蕴。学习上级部门规定的培训教材，使之成为教师的精神读本。活化经典资源，内化为教师胸中之本。
  5. 提高教师的教育教学技艺。教师要研究教学，聚焦课堂，不断提高教学技艺，从而提高教学质量。
  6. 创建富有个性的校园文化，营造良好的学习氛围。
1. 加强教师继续教育工作的组织领导。
  2. 制定培训计划及撰写培训总结。
  3. 组织教师学习指定的内容，开展校本培训活动。
  4. 落实培训场地、时间、内容、主讲教师和培训设施。
  5. 负责教师自学和校内集中培训的检查、考核、登记学分。
1. 实践我校校本培训模式构建一个学习平台，这是促进教师专业发展的前提；整合三种学习方式：个人自学研修、小组合作交流、这是实现教师专业发展的途径；从四个方面检验教师的学习效果：名言警句、教法集锦、教学后记、课例评析，这是评价教师专业发展的指标。

(1) 为提高全校教师课堂教学实践能力，培养教师的教学实践智慧，努力提高课堂教学的有效性，学校开展了“真情、智慧、和谐、有效”课堂教学展示活动。各教研组围绕“激发学生的学习兴趣”这一主线，积极开展上课、听课、评课、磨课活动，分别“磨”出了代表本教研组水平的一堂精品课，受到了全体观摩教师的好评。

(2) 为提高学校语文教师的业务素质，强化《语文课程标准》中体现的语文教学意识，提倡要求“学生会的教师先会”。

(3) 为提高语文教师的朗读能力，提升语文教师素质，学校多次进行了“语文教师朗诵比赛”。要求教师在本学期的教材中自选一篇或一段短文作品参赛，并要求朗诵前对所选定的内容作简短的解读说明和朗读处理说明。

(4) 为加强考试评价的研究，提高小学数学教师的命题能力，要求各位数学教师再次学习《数学课程标准》，研读教材，明确要求，然后出一份所任教年级第一学期期末试卷。

(5) 为提升教师课堂教学实践能力，学校组织了多次校际交流。

教师继续教育还将继续回顾本学年的教师继续教育工作的，在上级的高度重视和正确领导下，在教师的积极参与下，按要求完成本年度的继续教育工作任务，取得一定成绩。当然，培训还存在一些不容忽视的问题，如：教师的理论学习仍要加强督促，教师的教育教学反思力度不够等，这些问题有待采取有效措施认真解决，确保我校教师继续教育稳步健康发展。为了使校本培训工作真正能促进教师专业化发展，促进学校教育教学工作的开展，我们必须继续以全面提高我校教师的整体素质为核心，继续以年轻教师为培训重点，积极协调资金，增加外出培训的机会与次数，壮大骨干教师群体。加强专项培训，提高教师的专业素质。着眼于教师适应现代教育的综合素质的提高，不断开发校本培训内容、创建

校本培训的新形式，把校本培训真正落到实处，使所有教师尽快走上专业发展的教学模式。

## 艺术协会工作总结 艺术团工作总结篇五

### 工作总结

#### 一、明确指导思想

在市、县文明办的关心指导下，我司坚持以^v^理论和“三个代表”重要思想为指导，深入贯彻党的^v^精神和科学发展观，精心打造文明单位和社会主义新农村，携手共创节约、和谐社会。共建工作以建设文明新村、推进城乡精神文明建设协调发展为主导，以改善环境、美化家园、依法治村、以德治村、调整结构为工作重点，充分发挥城镇文明单位的优势，实现城乡精神文明建设的交流和互补。

#### 二、加强领导，提高认识

公司领导班子高度重视“双千结对，共建文明”活动工作，把开展“双千结对，共建文明”工作摆上党政重要议程，成立了以总经理为一把手的结对共建领导小组，明确工作小组的职责和任务，并将具体工作落实到相关部门和责任人，确保帮扶共建工作顺利开展。

#### 三、工作内容及具体做法

为了使共建结对工作开展得更好，公司经常性地组织干部、职工深入信智村，与村两委干部举行座谈会，及时了解掌握该村的生产、经济发展、自然环境和村民的生活状况，有针对性的开展各项工作。通过走访了解后，公司领导表示，要充分发挥公司在人才、技术、信息、政策等方面的优势，不断丰富群众的科学知识，增强群众的法制观念，帮助信智村改善村容村貌。

从2005年起我司为信智村的村民休闲广场添置健身体育设施，丰富村民的娱乐生活，提高村民的健康素质；我司还十分重视信智村的文化建设，并主动联系县海洋渔业局，争取专家到共建村举办农业科技培训班，并赠送种植、养殖科技书籍五百多册，帮助村里建起图书阅览室和活动室，使更多的村民掌握科技致富的本领，从根本上帮助农民脱贫；为了提高村民的科学文化知识，提高村民的文明素质，我司还积极参与苍南县文明办组织的百场电影送下乡的活动，开展丰富多彩的群众性文化生活，活跃村民的文化生活；公司投入资金10万余元，帮助村委建立综合办公楼，加强基础设施建设，受到了镇、村干部和村民的一致好评；在台风期间，我司领导班子在第一时间带领公司相关人员走访五保户和台风受灾户，送去慰问金、衣、被、食品等物资，关心村民的实际困难，鼓励灾民迅速开展生产自救重建家园；每年春节，公司干部、职工到信智村向五保户、社会孤老开展“送温暖”活动，并送去慰问品，关心困难群众的生活；公司还经常邀请信智村两委来公司走访，了解公司的发展现状和文明创建情况，请村领导对公司的各项工作提出意见和建议，达到互帮互助、取长补短、携手并进，共同发展的目的。

经过几年的努力，在市、县文明办的关心指导下，我司在开展“双千结对，共建文明”活动工作中取得了一定成绩，但也存在一些不足。我们要继续认真贯彻市、县文明办的工作部署，继续坚持以“因地制宜、优势互补、资源共享、务求实效”为原则，以“发展村集体经济、增加农民收入，生活上扶贫、精神上扶志、智力上扶学、工作上扶业、发展上扶技”为重点，充分发挥文明单位的示范带头作用，不断丰富群众的科学知识，满足群众的文体需求，增强群众的法制观念，提高群众的健康素质。通过“结对共建”活动，达到双方互动，友好合作、结对共建、取长补短、共同发展的双赢目的。

## 艺术协会工作总结 艺术团工作总结篇六

大学生艺术团顾名思义就是学校为了各种活动的策划的一个学生性组织，属于团委学生会的一份子，当然因为我进入这个组织并没有多久，所以对工作的具体操作不了解，所以我还是重点谈谈我自己对这个部门的了解和感触吧。

我以前是在外联部的，是向外发展，大学生艺术团是在学校内部活动，不一样，这种组织的变化刚开始我不是很适应，不过很高兴的是大学生艺术团是一个团结的整体，大家都配合让我感触最深的就是在部门值班的一次，才让我对大学生艺术团的工作有了初步的了解。

我这个人做事情话不多，了解具体操作，就会应该行动起来，这是必需的，因为实际行动往往是成功的一扇大门，大学本来就是一个小社会，是一个增强自己能力的一个环境，如何去做好自己的大学生活，这是我们进入大学的目的，这是我在学生会的一点小小的体会。

当然大学还是一个交朋友的好地方，进入学生会之后，我也遇到了很多聊得来的朋友，这也让我从中懂得要培养团队合作能力和处理突发事件的能力，创造性的开展活动，来丰富广大同学的课余生活，或许我们能单独完成一项活动，像一些大活动，如果让各部门合作，那么我想效果一定比一个人单枪匹马完成的要好，毕竟个人的能力是有限的，尤其当我们决定一次大型活动时，事先的筹备工作至关重要，一定要计划详尽，安排周全，如果准备工作不充分，往往影响整个活动的效果，而如此繁琐的工作，靠个人的能力应该是做不到尽善尽美的。

如何做一个优秀的学生干部。要从小事做起，从自己做起。学生会干事是要起带头作用的，要严格要求自己，注意自己的干部形象。但是不能觉得自己是比其他学生高一等级，我们是为同学服务的，要有奉献精神。我觉得作为学生会干事，

还要注意各方面的学习，占取信息制高点，拓展知识面。“人际要简单一些，工作要精明一些，做人要厚道一些。”不失为一句扼要中肯的忠告。然而，让我印象最深的莫过于公私分明，把工作与生活有条理地分开对待，正确地处理工作关系与朋友关系。只有在工作中真正抱有负责任的态度，认真专注，不拖泥带水，不拉拉扯扯，一切以学生会事务为重，才能够心无旁骛，使团体发挥最高效率，达到最佳状态；同时，在平时的学习生活中，要与大家打成一片，多加沟通与交流。作为学生会干事我们要具备较强的社交素质，洞察别人的心灵能力，捉住别人的兴趣热爱点，学会去洞察别人的优点，学会去赞美他人，作为学生会干事我们做事要多求人，少命令。遇到困难时先整理好自己的思路再做出决策，复杂的问题要简单化，简单的问题要快速解决。

经过了几周的接触，我学会了很多，不管是在团队合作，还是在人际交往方面，我都有了更深刻的认识和领悟，我觉得这将在我今后在工作中起到至关重要的作用，同时我也会努力做好要求的各项工作，严于律己，互帮互助，在以后的工作学习生活中，我将面临更多的问题和考验。但我相信我经得住考验，认真的完成各项工作。为学生会添砖加瓦，献出我的一份力量。

## 艺术协会工作总结 艺术团工作总结篇七

制订“绿色社区”发展计划和工作思路。有计划，有活动，有记录，有总结。建立环保志愿队、义务护绿队、义务监督队，做到定期巡查，开展环保宣传，发现问题及时处理解决。

建立环保公益广告固定牌，环保图书室及时更新环保书籍。报刊资料供居民们阅读。定期举办环保讲座，引导大家热爱环保，宣传环保，参与环保，提高居民环保意识。

制造声势，做到有的放矢。今年以“生态安全与环境友好型社会”为主题进行活动。共分六部分。环保警示教育展示板，



回收旧电池，节能节水，保护绿地。青少年绶带宣传队，环保宣传游行。环保谜语、学生现场环保绘画。

小朋友的世界中永远都是丰富多彩，有画房子、蓝天、微笑的太阳公公、小蝌蚪跟青蛙妈妈。一幅幅有趣可爱的图画表达了他们的心声，也引来了居民前来观看。一把把生动可爱的以绿色为主题的小伞点缀在广场上。绿色、环保理念深入人心。

督促大家自觉维护社会市容市貌。保护生态环境，结合实际形成人人以环保为准绳，做到垃圾入坞并日产日清。定期组织居民打扫室内外及公共场所卫生。治理阴暗角落的杂物垃圾。把社区建设成为和谐、繁荣的生态家园。

利用宣传栏、横幅、标语等宣传除“四害”与身体健康的关联。动员大家人人参与。由专人培训、灭前测试准确。掌握阳性率。做到放药到位。认真观察及时补缺，对下水道及阴暗角落做到重点消杀，成效率达到98%以上。

完善有效的污染防治措施，加强对油烟、噪音的管理，道路边无固体废弃物，禁止无证饲养家禽、宠物。提倡大家绿色消费，保证下水道畅通，及时疏通大暴雨、特大暴雨的雨水，保持地面干净、整洁。

利用植树节广泛宣传绿化，并提供树木让大家参加植树活动，鼓励居民屋顶种植花卉、植物、墙边垂直绿化，定期对树木花草进行喷药治虫，剪枝成形，树根培土。夏天天晴少雨，安排专人对树木进行浇水。防止树木枯死。台风季节，对高大树木进行拦腰剪顶，树木加固等措施，防止被狂风刮倒。

九、为提高居民们的绿化意识。

社区定期组织大家对花坛除杂草，拾垃圾等活动，要求大家自觉热爱绿地，不乱扔垃圾、不乱伐树木、不乱摘花等并传

授绿化知识。定期检查，观察树木生长情况并建立绿化台帐。