

最新社团新一年工作计划 社团工作计划(模板6篇)

人生天地之间，若白驹过隙，忽然而已，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，一起对今后的学习做个计划吧。计划怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。

社团新一年工作计划 社团工作计划篇一

工作的开展分为三个大阶段：第一阶段积极筹备、组建新社团和社团活动策划、开展；第二阶段社团部内部建设，第三阶段对以组建的社团进行严格规划和管理。

社团部是引导全校学生社团开展自我教育、自我管理和自我服务的管理组织、是全校学生社团的忠实代表，旗下有□xx市心理健康协会□xx市环保协会、“风华”篮球协会、“蓝调”吉他协会（筹备中）、文学社（筹备中）、话剧社（筹备中□□only star音乐协会（筹备中）、小记者站（筹备中）。

每个协会都有着各自的发展方向和独有的魅力所在，可以丰富全体同学的课余生活。但就目前所成立的这些协会对于一所正在逐步发展壮大、越来越受关注、越来越完善的大专院校来说是远远不够的。因此，在将来的工作中我们将更加完善各个协会的建设并组建有实际生存意义的新协会。我们期待着学院领导对社团工作的大力支持。

我们将对社团目前存在的一些不足进行改革、监督加以改正；对各协会负责人聘用将严格按照“益阳医学高等专科学校社团组建章程”进行考核；对就任的负责人进行引导与培养。

2. 环保协会：大力宣传环保，提高环保意识，开展环保活动。

3. 吉他协会：聘请专业老师讲座；与音乐协会等开展有主题的演出；与琴行联系组织会员参观。

4. 文学社：活跃校园文化，提高同学对文学的兴趣爱好，举办一次全校性的征文比赛，评选出优秀文章刊登出版；请专业老师进行文学方面的指导。

5. 话剧社：组织一次剧本有偿征集活动，经常进行排练，力求在晚会上有出众的表演。

6. 音乐协会：请专业老师进行文学方面的指导，经常进行排练，交流经验和技巧，开展大型歌唱比赛。

7. 跆拳道协会：与校外辅导班取得联系，对有兴趣爱好的学员进行辅导培训，争取在校晚会上交出一个好节目。

协会：组织会员进行棋、牌艺的切磋；在新生游园活动上开展五子棋、象棋；选拔优秀选手与其他兄弟院校进行比赛。

9. 乒乓球协会、羽毛球协会、网球协会、足球协会、台球协会：完善协会队伍的自身建设；多训练、加强团体合作精神；多与兄弟院校进行交流切磋，提高球队整体水平和学校的名气。

在未来的一年时间里，将着重点放在协会的管理和发展上，希望在专业老师的指导下，真正的起到配合我们学校发展的目的；其次，组织社团开展有品位、有意义的社团活动，达到丰富同学课余生活的效果。

1. 各协会自身举办的内部活动由协会自行承担，确实不够部分，再经社团部向学校提出申请；各协会所需经费必须以报告形式书面申请，交送部长审核，并对协会活动经费去向必须详细列出，做好存档工作，以备监督检查。

5. 社团每举行一次大型活动须提交策划书和总结一份于社团部，且每个社团每年须有两个以上的大型活动，否则社团责令整改。

a.由“风华”篮球协会开展3人制篮球赛。（时间：5.21-5.30）

b.由社团部发起，举行毕业欢送晚会，由各二课堂和各协会出节目。（时间：5.21-5.30）

c.由学校发起，组织开展益阳高校联合赈灾义演活动。（时间待定）

以上的计划尚不尽完善，有待对各个社团的进一步了解后作出补充。总体目标已经较为明确，社团部所展开的工作也将朝着既定的目标迈进，争取创造社团工作的新佳绩！

社团新一年工作计划 社团工作计划篇二

为了更好的丰富同学们的课余文化生活，进一步加强我们创新社团的建设，营造和谐有序的工作环境和朝气蓬勃的社团部团队文化，力争在团委、老师的指导和社团部所有成员共同努力下，社团部的工作能有突破与创新，将我们的社团文化生活在整个学校宣传推广，让更多的同学加入到我们的社团队伍中来！

一、宗旨

本社团为自愿组织起来的高中生社团，活动宗旨和任务是凭借全体社员对科技、艺术等的热爱与激情，旨在提高学生的创新能力和综合能力素质。充实学生的业余生活，同时也为丰富校园文化作贡献。

二、参加对象

本社团主要是给热爱科学、艺术等同学提供一个展现自我的空间，挖掘其潜能，提高个人水平和艺术修养，充分展示自己的才华。在校内外开展活动，以积极向上的态度充实校园生活。

三、活动方式及内容

本社团会定期在校内开设“创新作品展览”，展示社内近期作品，并在校内征集优秀作品，择优展示以求共同进步。除此之外本社团每月至少举办活动一次(特殊情况除外)，以保证作品数量与质量双丰收。希望会给校园文化带来不一样的气氛。

1、本社团为社长负责制

3、责任划分：

社长：负责社团及社员职能与工作的协调，以及整体事物的安排。负责与校领导、外校社团联系，以取得支持、寻求帮助。

副社长(人事)：负责吸收新社员，社内人员调动，对外宣传。活动时财务方面 由其负责。

财务：管理社团内部财务收支，协调各部人员。

部长：负责本部社员在部门中的具体工作分配，并进行管理。

社员：凡加入本社团者，首要条件必须热爱魔术，并有一定基础为其次。

4、权利与义务：参照社团规章制度。

1、按时参加社内各项活动(特殊情况除外)。

- 2、不能参加者及时向部长请假，无故缺勤次数超过活动次数一半时开除社员资格。
- 3、身为社员应及时交纳社费。
- 4、社员要按时认真执行社长及副社长交予的任务(包括部长)。
- 5、社内应相互友爱，出现矛盾及时以及积极向上的方式解决。
- 6、社员要有良好的修养，为社团树立良好形象，社员违纪有损社团形象将视情节严重给予严肃处理。
- 7、参加比赛及活动，应以阳光热情积极的态度参加，按规章制度行动。
- 8、社员加入社团半年后才可自愿要求退社。
- 9、综上所述，本社会根据规章制度管理社员，以树立本社良好形象。

四、活动内容

近期：本社团将在学校各种活动中以节目的方式参加活动。

长期：1、举办社团活动，宣传创新魅力。

2、开展创新作品展览

3、创新作品评比

社团新一年工作计划 社团工作计划篇三

时间流逝，飞星流转。不知不觉已度过一年，我们学生社团联合会也已经4周岁了。但任时光流逝我们的工作仍不会懈怠。我相信在新的一年里我们将迎来更为广阔的天空。在上学期社

团联合会的工作中我们有我们的创新、有我们的改革、有我们的成绩，但也有一些不足之处。

在本学期中我们将在不断改进自身不足的同时，继续秉承理性思考与锐意改革创新的精神，指导和帮助我校学生社团开展更多丰富多彩的社团活动，加强工作内容体系化、内部管理规范化、优秀活动品牌化和信息服务网络化建设，为开创我校学生社团百家争鸣、群芳竞艳的良好局面而不懈努力。

坚持马列主义为基本理论，以服务学生素质拓展、服务校园文化繁荣为目标，以实现服务青年，服务大局，促进学生成才发展，促进西部发展为行动指南，以打造精品社团为重点，兼顾其他学生社团，一手抓社团活动开展，一手抓社团规范建设，将一个体系化，规范化，品牌化，网络化的社联推向新的发展阶段，最终达到服务学生第二课堂的目的。

1、创新工作机制，加强社团管理，完善社团联内部管理制度，加强与各部门的联系为基础，树立良好的社团联办公中心的形象。

2、加强与各部门及学校社团的联系，提升社团联办公中心的发展层次和水平。

3、提高社团联办公中心的学生干部综合素质，打造一支战斗力强，业务精通，有组织，有纪律的学生队伍。

1、加强干部教育。

1) 组织其成员进行思想教育，在工作主动性、工作积极性、工作为了谁、干部的形象以及对社团和干部的正确定位上进行教育。

2) 进行相关工作上的指导教育，以保证在工作上熟练，提高其效率。

2、完善内部管理制度，加强管理。

办公中心作为一个组织部门，必须要有组织、有纪律。办公中心在很多方面都还不完善，因此我们务必要加强这方面的工作。在总结中探索，在探索中前进。对部分没有健全的规章要健全，对不完善的制度要补充，对不合适的规定进行修改。使社团联和办公中心的管理更规范、有序。

3、加强学习与交流，创新工作思路。

加强与社团联各部门之间，以及与校级、院系的社团联系。加强与团委办公室的交流，使办公中心不断进步，并健康有序的发展壮大。

三月：

1、做好今年的工作计划。

四月：

1、内部进行换届选举，调整社团联合会学生干部队伍。

2、整理各社团资料，使其完善，完善社团联规章制度。

五月：

1、指定内部管理办法，并严格实施。

2、协助搞好校园科技文化节活动，同时加强内部组织建设。

七月：

1、对本学期工作进行总结。

2、统筹各个社团的“三下乡”活动。

九月：

- 1、拟好招新计划，完成招新工作。
- 2、完成各社团新同学的注册。
- 3、制定出下学期详细计划。

十月：

- 1、总结招新工作。

十一月：

- 2、配合各部门积极开展社团文化节。

十二月：

- 1、整理各个社团文化节的总结。
- 2、社团联周年庆活动的开展。
- 3、评出社团文化节中的优秀社团及个人。

社团新一年工作计划 社团工作计划篇四

- 1、通过丰富多彩的社团活动，培养学生对英语学习的浓厚兴趣；
- 2、提高学生综合运用语言的能力；
- 3、通过针对性的练习，提高学生的口语交际能力；
- 4、通过每学期一次的英语活动比赛，激发学生的学习兴趣；

社团设置：

由一名英语老师负责指导，下面设社长1名，副社长2名，小组长10名，社团主要负责人每两个星期召开一次会议。每个报名参加的学生都需要通过学校安排的英语水平测评，择优录取，成为会员。

社长：副社长：

组长。

会员：面试通过后即成为社团会员，积极参加每一次社团活动。成员有权对活动提出意见和建议，以促进社团的发展。

教师安排：

指导老师

应该熟悉社团的活动并对社团工作做出及时、正确的引导，及时地对学生的合众疑难问题进行及时的知道，负责选拔社团负责人，每个月总结活动开展情况。

活动时间：

每星期一 第七节课

活动内容简介

一、成立“英语角”

1、活动内容：“英语角”的成立主要以锻炼英文口头表达能力，为同学们提供良好的英语沟通环境为目的，通过同学们的交流互动提高口语能力，由辅导老师对语法知识、阅读能力、解题技巧作专门讲解。集学习性、交流性于一体，与学院的外语协会组织的英语角有所区别。这个英语角的学习性

质比例较重，为成员营造了浓厚的全英文交流气氛，促进同学们英语水平的提升。

2、活动时间：自定

3、活动地点：自定

4、组织人员：

5、参加人员：英语协会会员。

6、辅导教师：自定

7、主办机构：英语协会

8、活动设想：体现以学生为主，发挥辅导教师的引导作用，原则上要求参与者都说英语。

(1) 活动场地的布置由学生设计和装饰，体现学生的爱好和需求。

(2) 每次活动的主题由老师和学生共同商定，活动内容贴近学生实际和生活。

(3) 主题确定后，通知会员。并以海报的形式进行宣传，吸引学生参加。

(4) 活动以游戏、对话等形式开展，突出语言的功能性。

(5) 每次活动至少安排两位英语教师参与设计和指导。

二、举办英语演讲比赛

1、比赛目的：为了进一步加强英语的学习和交流，提高同学们学习英语的积极性，给广大英语爱好者提供一个展现自我，

提升自我的机会和舞台，“英语沙龙”决定举办一次英语演讲比赛。

2、比赛时间：初赛：自定

复赛：自定 0

4、比赛地点：

5、负责教师：

6、总策划：

7、策划小组：

8、特邀评委、嘉宾：

9、参赛要求：

(1) 所有参赛作品均为英语形式, 演讲时间控制在5分钟以内。

(2) 具备完整的演讲稿，并要求上交。

(3) 演讲内容要求健康向上, 真实细腻地反映人生理想, 奋斗目标, 自强自立, 校园生活等。

(4) 演讲时需脱稿演讲。

10、赛程安排：

(1) 初赛：每个人比赛时间5分钟以内。（1分钟自我介绍和4分钟自主命题演讲）

(2) 复赛：

a主持人介绍赛程和比赛规则

b评委嘉宾介绍

e评奖、颁奖典礼

f主持人宣布比赛结束

11、奖励办法：以颁发证书和奖品为主要方式

12、资金来源：赞助商

三、举办英语歌唱比赛

1、比赛目的：寓教于乐，激发学生学习英语的兴趣，丰富学生课余文化生活，创建良好的校园文化氛围。

2、比赛时间：

3、比赛地点：学生活动中心

4、负责教师：

5、总策划：

6、策划小组：

7、特邀评委、嘉宾：。

8、参赛要求：

(1) 所有参赛歌曲均为英语形式, 演唱时间控制在5分钟以内。

(2) 参赛选手自备演唱歌曲配音碟。

(3) 演唱歌曲内容要求健康向上。

9、赛程安排：

a主持人介绍赛程和比赛规则

b评委嘉宾介绍

c参赛选手依次演唱

d评奖、颁奖典礼

e主持人宣布比赛结束

10、奖励办法：以颁发证书和奖品为主要方式

11、资金来源：赞助商

四、其它活动

1、英语学习交流会

进入大学后，大家学习英语靠的不再是老师的督促和管教，而是自己的自学能力和一套自创的学习方法，但很多同学学习英语的求知感淡化，自学方法不够强，针对这一问题我们“英语沙龙”决定适时开展英语学习交流会。在交流会中由各个同学谈谈自己学习英语的方法，包括成功经验、失败教训以及现阶段自己学习英语面临的困难。希望在交流中吸取他人学习英语的成功之处，不断的完善自己的学习方法。

2、举办各类英语游戏

(1) 瞬时记忆大比拼（游戏）

游戏规则：推荐1人参加此活动，一轮游戏可分四组同时进行。参与者站定后背着观众，此时四个工作人员各举一张卡片上场。卡片上写有一个句子，工作人员背向观众站定。由主持人下令让参与者同时向后转，此时开始计时，限时5秒钟。在这5秒钟内参与者可以看卡片上的句子并迅速的记下来。5秒钟后，工作人员将卡片给观众快速看几遍，然后将卡片扣在地面上。参与者有1分钟的时间将迅速记下来的句子写在参与者面前摆放着的黑板上。时间一到，工作人员将卡片举起面向观众，由评委审查参与者写的句子与题目是否一致。全对者可得满分，满分为100分。若参与者写的句子中有单词错误，错一个单词扣10分。

社团新一年工作计划 社团工作计划篇五

活跃学生身心健康，培养学生愉快、轻松、创新的活动兴趣，使学生对足球的基本技术、基本战术、基本规则有所了解及掌握能自己组对参加比赛。

- 1、要求学生自己自觉参加兴趣班的活动，遵守纪律，注意安全，防止伤害事故。
- 2、认真学习足球的基本技术、基本战术，初步掌握盘球、运球、接控球、传接球、掷界外球射门等技术，学会简单的进攻、防守战术、技术，学会自己组织足球比赛。
- 3、要求学生爱护公物，活动结束后，组长负责把球归还器材室。

足球社团详细授课内容

第一课

一、学习颠球技术

易犯错误：1踝关节松弛

2脚尖向下或上勾

二、学习脚背内侧踢准

组织：全班分两组进行

要求：认真听讲解，仔细观察教师示范，明确支撑脚站位。

三、教学比赛

第二课

一、复习脚背内侧踢准技术强调要踢准

二、学习脚内侧踢地滚球技术

动作要求：直线助跑，脚尖正对出球方向，支撑脚踏在球的侧方距球15cm左右，大腿外展，脚底与地面平行，脚尖微翘，踝关节紧张，用脚内侧击球的后中部，同推送或敲击的方法将球击出。

重点：支撑脚站位难点：脚型固定三、教学比赛

第三课

一、学习直线运球基本技术

1脚背正面直线运球

动作要求：跑动中上体稍向前倾，步幅稍加大.运球脚提起，脚尖下指，在向前迈步的过程中，以脚背正面推拨球的后部前行。

重点：运球人重心难点：运球人与球的位置

2脚内侧直线运球

动作要求：支撑脚踏在球的前侧方，膝关节稍弯曲，上体前倾重心向里，随着身体的向前移动，运球脚提起，用脚内侧推球的后中部或后侧部。

二、教学比赛

组织：分成初一、初二进行比赛

第四课

一、学习脚内侧接地滚球

二、学习各种类型的停球技术

1脚背外侧停球

动作要求：首先判断来球，身体重心移向支撑脚，膝稍弯曲，同时停球脚稍提起靠向支撑脚，当球运行到支撑脚前侧时，用脚背的外侧推拨球的后侧部，重心随之外移，把球停在侧方。

2脚底停球

动作要求：支撑脚正对来球，膝关节稍屈，同时停球腿抬起，脚尖上翘，以脚掌前部下压住球。

三、教学比赛

第五课

一、复习各种停球技术

1脚背外侧2脚内侧3脚底停球

二、学习脚背内侧踢球技术

动作要求：斜线助跑，助跑方向与出球方向约成45度，最后一步稍大，以支撑脚底积极着地，脚尖指向出球方向，距球内侧后方约20—25cm，膝关节微屈，在支撑的同时，踢球腿已完成后摆，并开始以髋关节为轴带动小腿由后向前摆动，当大腿摆至与支撑脚同一平面时，小腿做爆发式摆动。

重点：支撑脚站位 难点：脚型固定 三、教学比赛

第六课

一、学习曲线运球技术

动作要求：运球跑动身体自然放松，步幅稍小，上体稍前倾并向运球方向扭转，两臂屈肘自然摆动，膝关节微屈，脚跟提起，脚尖稍外转。

易犯错误：

1运球只低头看球，而不能随时观察场上情况。

2运球时不是推球或拨球而是击球，致使球远离自己而失去控制。

二、复习脚内侧脚背内侧踢停球技术

易犯错误：

第七课

一、学习原地前额正面顶球

二、复习直曲线运球技术

动作要求：

1眼睛要看球并兼顾对手和场上情况，以备随时躲闪对手改变方向和速度。

第八课

一、学习原地掷界外球技术

二、复习脚背内侧脚背内侧踢停球技术

易犯错误：

三、教学比赛

第九课

一、《足球竞赛规则》简介二、足球比赛的基本要素三、越位

教学重难点：

重点：足球竞赛规则的基本知识的掌握；

难点：越位历来都是足球比赛中裁判员容易出现错判、漏判的环节，对于越位的判罚需要主裁判和助理裁判的密切配合。

因此对越位的讲解是本堂课的难点，特别是对于一些比如处于越位是否参与比赛等情况的判罚。

第十课

一、足球比赛场地二、足球比赛规则三、足球比赛裁判法

比赛裁判法：详见教材

第十一课足球比赛欣赏(室内)

第十二课足球电影(室内)

第十三课足球教学视频分析(室内)

社团新一年工作计划 社团工作计划篇六

准备阶段：此次主推月的宣传还是很到位的，先是在一教大厅贴海报给活动预热，又在食堂门口摆摊进行报名，陆续有100来人报名。但落实阶段就有问题了，同学们有些只是来报名但是没来参加比赛的大有人在，导致比赛时准备了过多的桌椅，形成资源的浪费。落实工作有待加强。最好能在报名后进行一一电话确认。

比赛阶段：总体来说比赛阶段很不错，有足够的桌椅，充足的纸张，还提供画笔，而且人数也不少，大家对手绘的热情较高，但是比赛时迟到现象比较严重，而且有选手走动现象，在纪律方面有待加强。有可能的话可以在比赛时设立下评委席，当场打分，一可以避免不公平现象，二可以将强现场秩序。再者就是加大对现场的管理，组织者提高意识，最好能设定较为严格的管理办法，例如迟到多少分钟不能入场等。

评选阶段：评选阶段总的来说有待加强，由于评选阶段学生无法做出公正的评选，这就需要老师的加入，我们都相信老师不会谋私，但是评选的过程太过私密，基本上同学还不知道什么时候评选，奖项就已经定下来了，难免会有些风言风语，最好能在评选时逐渐公开化，让学生先评，投票，再拿去给老师把关，复评，这样才会让学生更信服。同时可以减轻老师的负担，比赛更具说服力。或者干脆可以直接让学生单独评选一次，让学生自评，提高学生的审美能力。颁奖阶段：这个阶段急需改善，一是奖项的设置不明确，没有明确的奖品激励，宣传也没有到位；二是名次的设置不合理，没有按照报名的人数进行设置，随人数的增多而有所增加，再

者是奖项的颁发也不合理，没有一个集体颁奖的过程，缺乏比赛有的形式，而且奖品的发放极其缓慢，需要加快发放速度，不然会使参赛者对大赛失去信心。然后就是名次的评定后宣传力度不够，参赛者根本不知道哪些人得了奖，哪些人没得奖，或者干脆对此失去兴趣，成为下次办活动的污点，认为这次活动毫无意义，下次再举办必然不会参与，而且还会让其他人也不参与，使活动变的难以开展。我觉得一个活动的吸引力有两点，对活动本身的认可和奖品的丰厚，而现在大多数人更倾向于后者，往大了说活动的成功也就和奖品的丰厚有着直接关系，所以颁奖问题是活动后第一要解决的问题。

总的来说，这次活动虽然有很多瑕疵，但是还是不错的，至少参加者人数有很多，吸引了100多人报名。大家了解到了手绘社的魅力并且成功的推广出了手绘社，同时也在百无聊赖之际丰富了课余生活，这次总结使我们认识到问题，并一定会改进，尽最大的努力，将活动办得越来越好。