

大学生毕业文化活动 大学生校园文化活动总结(精选10篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

大学生毕业文化活动篇一

在学校大课间活动领导小组成立以来，校领导始终严格要求大课间活动，在政教处、体育组和全体班主任的共同努力下，能够按照活动方案实施，明确分工，各部门尽职尽责，保证了大课间活动的顺利开展。在内容的安排上，活动小组领导、成员也经过多次研究，外聘教师，研究适合我校学生特点的活动项目，尽可能的发挥学生的主体性，达到锻炼身体为目的。下面就以下几个方面进行总结：

一、思想认识

保证学生每天有一小时体育活动时间，对学生的身心健康发展、全面提高学生素质具有重要的意义。开展大课间体育活动，对于培养学生热爱集体，热爱学校的团队精神，增强学校凝聚力，增进师生情感，团结奋进，丰富校园文化，形成良好的校风，具有特殊的教育意义，同时对发展学生体能，增进身体健康，培养学生自我锻炼能力和良好的社会适应能力及心理素质、养成终身体育意识，陶冶学生的情操，开拓学生的创新思维，养成学生积极向上和豁达乐观的健康生活方式，消除脑力疲劳，减轻紧张的课堂压力，提高学习效率，具有重要作用。

二、合理安排、培养兴趣

本着健康第一的原则，在活动内容的安排上，我们选择了广播操表演，展现了学生青春的活力，自编操，体现了学生的个性，自选活动能发挥学生的特长。如踢毽子，踢毽运动是一种古老的健身形式，是一种有氧训练，可以练习身体灵活性和手眼腿的协调能力，增强关节以及腰、颈、椎的灵活性和柔韧性，加强血液循环，促进消化，增进健康，促进身体的生长发育。

三、加强管理、严格要求

目前，大课间体育活动已成为我校体育工作的重要组成部分。丰富多采的活动，不仅培养了学生的组织纪律性、集体和爱国主义精神，而且还使他们形成了互相激励，自学奋进的良好习惯，各种优良的意志品质正在潜移默化的形成。每天的大课间体育活动，使学生身体素质明显增强，提供了师生之间，教师之间、校领导与教师之间相互了解的机会，大课间体育活动不仅仅是锻炼学生的体能，更重要的是体现了素质教育的思想，体现了体育教育的功能和价值，体现了“以学生发展为中心”的理念。真正实现了“把时间还给学生，把空间留给学生，把方法教给学生，把健康带给学生，让学生到阳光下、到操场上、到大自然中去活泼健康地成长”的构想。

四、认真评价，不断进步

在刚刚结束的市运动会中，因种种原因我校没有参大课间活动的展示，通过观摩，看到了我校与其他学校的差距和不足，同时也学到了很多，我们要认真总结，在保证学校大课间活动的同时，认真钻研，力争参与到以后的运动会中，展现我校学生的风采。

大学生毕业文化活动篇二

天时人事日相催，冬至阳生春又来。走过20xx[]我们怀着激动

的心情，带着崭新的精神面貌踏进了20xx年的殿堂。新的一年春节即将到来，为了丰富小区居民的文化生活需求，搭建居民之间相互交流沟通平台，增进“邻里情”，增强小区的凝聚力、向心力，营造出一种团结奋进、文明和谐、喜庆祥和的浓郁氛围，按照区工委办的安排，结合小区实际，特此制定了小区20xx年春节期间文体活动方案。

为深入践行“三个代表”重要思想，努力构建公共文化服务体系，为广大居民提供更多优质文化产品和文化服务，不断满足广大居民对文化生活的需求。全面落实科学发展观，贯彻落实党的xx大会议精神，始终把握社会主义先进文化方向，促进小区物质文明、政治文明和精神文明协调发展，全面建设和谐小区。

为了切实开展好本次小区的文体活动，保证各项活动的有序进行，区工委办决定成立小区20xx年春节文体活动筹备组，组长为陈圣炜，副组长为，筹备小组下设评委裁判组和后勤保障组，胡正田兼任裁判组组长，成员为兼任后勤保障组组长，成员为。评委裁判组负责策划、提供活动场地及制定、执行活动规则，后勤保障组负责提供比赛所用的器材及奖品等。

1、举办庙会

时间初定在1月10日至1月11日。

活动地点：小区人口文化广场。共设立五个活动区：

一是娱乐区，由小区委居民演唱庐剧、黄梅戏、歌曲及拉二胡等节目为主的文艺演出。

二是宣传区，利用展板宣传反邪教、禁毒、科普、交通安全及民生等相关的政策和事例。

三是送年货进小区，小区委联系区内华泰、统一、可乐等相关企业，引导企业担当社会责任，送相关产品进小区服务千家万户。

四是赠品区，主要发放购物袋、一封信及“福”字等宣传品。

五是写春联区，联系区内学校老师、小区居民中广大书法爱好者为居民义写春联。

2、象棋比赛

时间初定在1月12日至1月13日两天

比赛地点：小区老年活动中心。

参赛人员：小区象棋爱好者，男女不限，年龄不限，参赛人员由小区委选送或自愿报名，由小区委汇总后于1月10日下午6：00前报社会事业科。

3、拔河比赛

时间初定在1月15日下午2：00开始

比赛地点：小区人口文化广场。

参赛人员：小区居民，由各小区委选送男、女各1—2支队伍(每支队伍成员不超过12人)，1月14日下午6：00前报社会事业科。

4、顶气球

时间初定在1月15日下午

比赛地点：小区人口文化广场。

以小区居民三口之家为参赛单位(小孩为小学生)，每个小区委选送不少于10个参赛家庭，名单于1月14日下午6：00前报社会事业科。

5、绑腿走比赛

时间初定在1月15日下午

比赛地点：小区人口文化广场

以小区居民三口之家为参赛单位(小孩为初中生)，每个小区委选送不少于10个参赛家庭，名单于1月14日下午6：00前报社会事业科。

6、露天猜灯谜

时间初定在1月15日下午

猜灯谜地点：小区人口文化广场。

参赛人员为小区居民，自由选择灯谜，猜中者由工作人员发放奖品(每人限得一份奖品)。

7、乒乓球团体比赛

时间初定在1月18日全天

比赛地点：小区四楼文体活动室。

参赛人员为小区乒乓球爱好者，由各小区委选送1—2支队伍，1月16日下午6：00前报社会事业科。

本着节俭的原则，预计共需活动资金8100元，其中庙会1500元，象棋比赛300元，拔河比赛1500元，顶气球比赛20xx□绑腿走比赛300元，露天猜灯谜500元，乒乓球团体比赛800元，

文体活动期间设置彩虹门、彩旗、彩气球、横幅、印刷宣传品3000元。

1、比赛项目原则上只取前三名(猜灯谜除外)，将颁发纪念性的奖品。

2、小区委工作人员根据自身爱好和特长，积极参加上述比赛项目，由各科室负责人汇总本科室工作人员参加的活动项目并报社会事业科。

3、各小区委要安排人员维护比赛现场秩序，参赛队员要服从裁判判决。

4、请各小区委加大宣传，选送相关人员参加比赛。从即日起要做好前期准备和宣传工作，力争把今年的各项节目办好、办精彩、办到位，为小区居民送上精美喜乐的娱乐文化大餐。

5、活动项目若有变化，将另行通知。

大学生毕业文化活动篇三

在这个学期的兴趣小组活动中，每一个学生都很积极努力，在绘画水平和审美能力上都有很大的提高。同时，我从四方面总结了这学期我兴趣小组的教学体会：

一、切实的学习计划

在中年级素描兴趣小组成立初，我就决定在成员中选拔几位有一定绘画才能的学生，让中年级的他们从小接受绘画的系统训练；而大部分的学生则注重培养他们在绘画上的创造能力和想象能力，注意以兴趣引导他们渐渐对绘画有一定的认识和了解。

在兴趣小组的活动中，我特别注意保护学生的个性发展，尊

重他们的个人创意，发挥绘画特有的魅力，使中年级的学生在自己原有的基础上有了长足进步和发展。

二、多样的教学方法

在本学期的活动中，我引入了想象绘画和装饰图案设计这两个比较有针对性的内容：一方面，学生对美术书中有关这类的内容有了一个明确的认识；另一方面，让他们从中体验到绘画所带来的乐趣。

同时，我在教学中采用欣赏、模仿、添加、想象、创造等教学方法来激发学生的参与热情，从而达到较好的教学效果。

三、长足的奋斗目标

有人说，美术组活动就应该以绘画为主，培养学生绘画能力和技巧。我不这么认为。我觉得美术组的活动应该在尊重学生的个性发展基础上，经过教师的适当指导与培养，充分发挥每个学生的优点，使其形成自身的特点。让他们觉得在每次活动中都很开心，都有收获。这才能让学生乐于参与你兴趣小组的活动，才能真正融入绘画的兴趣中去，使之成为学习的主动者。在艺术这方热地上，能绽开更多小小的美术之花。

中年级美术兴趣小组的建立是很有意义的，他为许多喜欢美术的同学深入学习美术创造了一个平台，让他们从小接受比较正统的美术教育，培养他们的美术素养，从而激发他们对美术学习的信心和决心。

大学生毕业文化活动篇四

一个学期的教学工作即将结束了，回顾这学期来美术兴趣小组的活动情况，虽取得了一定的成绩，也有一些不足之处。通过这学期的兴趣小组的学习，同学们的学习兴趣十分浓厚，

许多同学要求能有机会再进行学习，而且在这些兴趣者的指引下有不少学生在学习中参加了小组学习。为了下学期能更好的开展兴趣小组，特将这一学期来的活动情况总结如下，以便以后能做到取长补短，有所提高。

一、培养了学生的对美术的兴趣

所有参加兴趣小组的同学都有这么一个感受：就是以前画画只是应付老师的作业。但通过在美术兴趣小组里的学习，同学们都意识到他们不再是被动的而是变成主动的学习，他们的学习能够自觉完成了而且还能头头是道地向同学介绍他所学习到的知识。在教学中遵循审美的规律，多给学生感悟艺术作品的机会，引导学生展开想象，进行比较。摆脱以往简单的讲解代替学生的感悟和认识，通过比较、讨论等方法，引导学生体验、思考、鉴别、判断，努力提高他们的审美趣味。在他们的影响下更多的学生想参加兴趣小组，特别是二年级的同学尤为突出。

二、增加了学生的知识面

在美术兴趣小组的活动中不仅是讲解了美术的基本知识，而且更多的是让学生掌握了许多绘画的基本技法，使他们的知识面得到很大的拓展。在这学期的活动中创设一定的文化情境，增加文化含量，使学生通过美术学习，加深对文化和历史的认识，加深对艺术的社会作用的认识、树立正确的文化价值观，涵养人文精神。

三、增加了实践的机会

由于兴趣小组不仅有室内的理论学习而且还参与了实践，给很多同学以动手的机会，特别是在今年的“光辉的旗帜”广东省青少年绘画书法摄影大赛中展现出了他们的才华，不少同学的作品分别获得了一、二、三等奖的奖励。而更大的就是“美术来源于生活而美化生活”，使他们意识到学习美术的

用处。当然也更增加他们的学习兴趣。

当然，我的工作还存在不足，我期待着我的工作能够得到更快的完善，得到更好的发展。我将本着为学生工作的思想更加努力地工作，使我的学生的素质更好地得到提高。

大学生毕业文化活动篇五

在全校师生热切的期盼下，我们欣喜的迎来了以“亮艺术风采，显三中品味”为主题的首届校园文化艺术节。本次校园文化艺术节是全体师生展示才华、彰显个性、发挥潜能、书写人生、美化生活的一次盛会。12月11日上午启动仪式在学校操场隆重举行。开幕式上，卫校长作了热情洋溢的讲话，为开幕式致辞，宣布首届艺术节开幕，并祝本届艺术节圆满成功。在校领导的高度重视和师生们的精心组织筹备下，文化艺术节的活动内容丰富精彩，有如一道异彩纷呈的文化大餐。

强身健体争第一

12月11日下午，我校运动场热闹非凡，这里正在进行初三年级冬季跳长绳团体赛。这次比赛以班为单位，当长长的绳索载过一支支默契的队伍，擦过地板发出啪啪啪啪的声响，那清脆的声音伴着响亮的计数声和热烈的掌声、欢呼声，把现场气氛一次又一次推向。经过激烈的比拼，最后决出了跳绳团体赛的前六名：第一名286班，第二名282班，第三名285班，第四名293班，第五名291班，第六名294班。

演绎传统经典之美

12月11日下午，我校校园里弥漫着浓浓的书香味，同学们期盼已久的“传承经典古诗文诵读”比赛正在举行。比赛中，师生们兴致高昂，演绎古典诗词歌赋。大家以表演诵、诗配乐、演唱、情境朗诵等多种形式，或声情并茂、或慷慨激昂

地演绎了精彩的《静夜思》、《水调歌头》、《少年中国说》、《长歌行》等许多脍炙人口的千古名篇。那深情的诵读，激情的表演，把一段段优美的文字化为一幅幅生动的画，一曲曲悠扬的歌，一幕幕感人的景。孩子们在诵读古诗词中陶冶着情操，汲取着丰富的中国传统文化营养。

舞动阳光的活力

12月14日下午，我校七年级各班在大操场举行了迎新年广播体操比赛。经过两个多月时间的刻苦训练，同学们都熟练地掌握了这套广播体操的要领。那整齐的队形、响亮的口号、规范的动作博得了评委老师及在场师生的一致好评。

绽放青春“艺”彩

12月18日下午，我校餐厅的大舞台上张灯结彩，校园“个人才艺展示”竞赛在这里火热进行着。来自年级各班几十名小小艺术家们通过歌曲、舞蹈、演奏琵琶、吉他、萨克斯、古筝、钢琴及表演小品等形式，将自己的才艺带给了在场的观众，他们精湛的表演也不时激起大家的阵阵喝彩。这次活动使孩子们在学好文化知识的同时，也限度地开发自己的兴趣潜能。

八年级英语合唱比赛

12月24日下午，我校八年级16个班级的学生在餐厅举行校园文化艺术节英语歌曲合唱比赛。参赛队演唱的歌曲内容健康，具有时代性与艺术性，他们高昂的激情，洪亮的声音，整齐而优美的动作，彰显了师生的合作与团结精神。通过角逐，311班获得本次比赛一等奖；296班、299班、306班获得二等奖；297班、298班、302班、303班获得三等奖。

在学生们丰富多彩的活动的同时，教师们也开展了内容丰富、形式多样的活动。25日—30日，教师们分别参加了猜谜语、

象棋、围棋、跳棋对弈、卡拉ok赛以及元旦职工联欢会。这些活动从多角度展示了我们老师的综合素质，也增强了团队的凝聚了。卫校长举起手为我们的老师点赞。

本次校园文化艺术节丰富了校园文化生活，营造了浓厚的校园文化艺术氛围，展现了我校师生朝气蓬勃、积极向上的精神风貌。师生们表现出来的热情和艺术的美感给大家留下了永远美丽的烙印。愿艺术之花香满校园。

大学生毕业文化活动篇六

有参加社团活动的同学都有这么一个感受：就是以前做手工只是应付老师的作业。但通过学习他们意识到他们不再是被动的而是变成主动的学习，他们的学习能够自觉完成了而且还能头头是道地向同学介绍他所学习到的知识。在他们的影响下更多的学生想参加手工社团。

二、培养学生的知识面

在这次的社团活动中，学生不但学习了手工的基本知识，而且更多的是让学生掌握了粘贴画的制作方法，使他们的知识面得到很大的拓展。

三、增加了实践的机会

由于社团活动不仅仅是理论学习而且还参与了实践，给很多同学以动手的机会，学生利用已学得的知识，设计出各种各样的作品，当然也更好地增加了她们的学习兴趣。

四、丰富了学生的兴趣活动

从素质的角度丰富了学生的课余生活，他们的生活不在仅限于课堂上，让他们意识到学习的乐趣，更有兴趣学习了。

在本学期的社团活动中有收获，也有很多的不足：如有的学生在活动时不注意卫生，把一些碎纸、等东西扔到地上；有的学生在活动前不能把活动所需要的东西准备好；还有的学生做手工比较粗心，做出来的作品质量不高等。在以后的活动中，我们将更加努力争取把工作做得更好。

2. 校园社团活动的总结

我院在9月中旬的时候，随着我们大一新生军训的结束，院里各大社团都在如火如荼地展开了招生纳新工作，而加入各种各样的社团组织也成为我们大一新生生活的第一课。在进入大学以后，我们不少的大一新生都根据自己的兴趣爱好参加了社团，同时也是想在这个环境中发挥个人特长，施展自己的才华，锻炼个人的能力，拓展人际关系，更加能培养团队的协作精神。

适度的社团活动还是我们大学生业余生活的“调味剂”与“润滑剂”。不但可以起到放松心情舒缓压力的作用，而且很多学生在加入社团后，明显的感觉到自己的沟通能力、组织能力、表达能力、处事能力等都有很大进步，性格也变得更加开朗乐观了。

我也根据自己的兴趣爱好选择了自己喜爱的社团，有幸成为我院篮球俱乐部的一员。但是我加入社团的时间并不长，之前从未深入的了解社团的内部工作。在我心目中，社团是学院中不可缺少的组织机构，社团活动是多种多样、丰富多彩的。它就是以丰富同学们的校园文化生活而创立的。虽然在筹备活动的过程中遇到了许许多多大的小的困难。但是当我们大家齐心协力，把困难解决了，再次回首的时候，我们收获的不仅仅是心中那一份单纯的喜悦，更多的是满足感与成就感。

前不久，我们篮球俱乐部举办了一场面向全院学生的“3对3”争霸赛，由于我进入社团的时间不长，也并未参加过什

么大型活动，所以在起初筹备活动的工作中，我感到很茫然，不知道该从哪里入手，不知该从何处开始准备。好在社团中还有大二的学哥学姐们在一旁指导。记得我的首次任务便是为本次大赛的开幕式写一个流程，在此之前我从未接触过类似的工作，当我接到任务的时候，我感到一丝恐慌，我不知道流程中到底该有些什么程序，是什么样的精细程度，但是我也不想刚刚接手工作就被困难所打倒。于是，我开始向社团中大二的学哥学姐询问、学习，向班里的同学征求好的意见、建议。

还好在最后，在我们的共同努力下，终于成功的举办了一场开幕式，我参与了这一活动创办的过程，成功的吸引部分同学参与我感到很欣慰。但是我悬着的心并未落下，我从中发现了很多细节的问题并不是处理得很好，于是我吸取了这一次的经验教训。在举办闭幕式的过程中，我就已经能对工作得心应手了，能够独自完成工作并成功的举办了闭幕式。

大学生毕业文化活动篇七

我系以丰富校园生活，加强我系学风建设，提高学生的语言表达能力和应变能力，增强集体荣誉感为最终目标，开展了为期近一个月的辩论赛。

一、筹备工作，宣传工作

在比赛的筹划阶段，学习部周密的策划和组织工作中发挥了很大的作用，秘书团为此积极的申请场地，桌椅，音响设备，邀请评委嘉宾。在比赛前夕，宣传海报张贴于三栋教学楼大厅，食堂前及广播响彻校园。

二、辩论赛过程

“金华杯”辩论赛总决赛于12月7日一栋大厅落下帷幕，激烈的角逐，精彩的对峙将战火点到最极至。台上的辩手唇枪舌

战，台下的观众亦热血沸腾，给本届“金华杯”辩论赛划上圆满的句号。

酒管七班勇夺桂冠，旅管二班位居第二，旅管三班取得第三名，杨丽、蒋绍广、赵璐、李娜同学被评为辩手；酒管的陈宇、旅管的陈影、景区的余波、餐管的张良等11位同学被评为优秀辩手。最后05级酒管餐管辅导员陈郡霞老师对于本次辩论赛做了精彩而详细的点评。此次辩论赛活动得到了同学们的一致好评，同学们也都积极地参与了近来，使得辩论赛增色不少。最后我们祝贺管理系“金华杯”辩论赛取得圆满成功，也期待更多类似优秀学生活动的举办。

三、辩论赛取得的成效

1. 参赛选手能力的提高：辩论赛是对辩论者能力和水平的全方位考察。在辩论的过程中，辩论者要想在唇枪舌战，激烈对抗的辩论中征服战胜对手，所要具备的知识与能力是多方面的，为了这个目的，他们在台上充分展示自己，能力也在不知不觉中提高。首先，思维能力得到提高。如果没有对事物的真知灼见，就不会有惊人妙语。如果没有如泉思绪，就不可能口若悬河。思维的深刻性、论证性和敏捷性都得到了提高。最开始的语无伦次、前后矛盾少了，哑口无言没了；妙语连珠，以巧制胜多了，滔滔不绝者比比皆是。在赛前准备时看问题更深刻了，不再停留在很肤浅的表面，也学会了多角度思考问。其次，语言表达更具艺术性。经过几场锻炼，每个选手在语速与语调的协调上把握都很好，甚至形成了自己的风格。尤其在决赛上蒋绍广同学的饱含激情，抑扬顿挫的话语和赵璐同学字字珠玑，咄咄逼人的话语激起场下阵阵热烈的掌声。同时对汉语言的使用能力增强，辩论中经常出现典故成语、诗词警句、谚语、箴言，为了增强语言的表现力同学们还注意了修辞语句的使用，给观众留下许多可以学习和回味的东西，第三，知识结构更完备。俗语说“台下一分钟，台下十年功”，为了台上精彩的几分钟，他们在课余下足了工夫：自己认真搜集资料，参阅同学提供的资料，根

据辩题整理和组织材料，撰写辩词等。第四，应变能力加强。蒋绍广同学在复赛中运用道具说明自己的观点，将自方的劣势化为优势从而反败为胜，成了同学们津津乐道的话题。

2. 学生整体辨别能力的增强和校园文化水平的整体提升：俗话讲“真理越辩越明”，辩论针对学生关心的问题展开。从初赛“网络拉近人们的距离还是疏远人们的距离”、复赛“是因为还是名生”到决赛“大学，是以积累知识为主还是以塑造人格为主”，辩论赛的主题都相当贴近同学们的生活，现实性强，使同学们有话可说。辩论双方使出浑身解数，全面深入地分析问题，给全体同学展现事物的两方面，而听众则在思想的冲突中展开激烈的思考，最终明白问题的实质，学会了分析问题，提高了辨别能力，为后面的有效行动奠定了基础。浓郁的辩论氛围也使学校的文化水平整体提升，同学们能够讨论更高雅的话题，学会以理服人，不会毛躁地与人对骂，更不会大大出手，文明了许多。

通过举办此次辩论赛，学习部和学生会其他各部门的联系得到了进一步的加强，各部门之间的协调和配合是本次辩论赛得以顺利进行，同时，此次辩论赛给各系之间的交流加速，达到了以辩会友，以辩明理的活动宗旨。

大学生毕业文化活动篇八

大学生文体活动是高校校园文化建设的重要组成部分，是展现校园整体风貌、增强大学生体质等的有效途径。开展丰富多彩、形式多样的文体活动，是高校思政工作的主要手段，也是提高学生、人文素质的重要途径。

一、开展大学生文体活动的意义

对于学校而言，教育教学质量永远是第一生命线。但在追求教学质量的同时，不能忽视文体活动的开展。丰富多彩、健康积极的文体活动能够增强人的自信，提高人的斗志，培养

人的毅力，增强团队凝聚力，始终是校园文化建设的重要组成部分。文体活动既可以为提供一种放松解压的休闲形式，又可以为提供人际交往平台，还可以为学生提供展现自我的舞台，更有利于提高学生的意志力、进取心、责任感、荣誉感，从而促进学生的全面发展。学校的形象，应该是丰富多彩的、生动活泼的，丰富多彩的文体活动可以为同学们带来更多的正能量，为校园增添更多的积极气息，可以营造良好的生活、学习氛围。

1. 组织和开展文体活动，促进集体凝聚力的培养

竞赛活动是促进了解、培养集体感、认同感和归属感的一条重要途径[1]。通过开展文体活动可以加大同学之间了解，增进同学之间的友谊，提高同学们的集体责任感和荣誉感，增强同学之间的集体凝聚力。通过文体活动可以提高学生们的组织能力、协调能力、表达能力，培养学生的团队精神，不断地拓宽学生的视野。

2. 组织和开展文体活动，有利于学生能力的培养

通过开展文体活动，可以为大学生提供更多的锻炼机会。因为每一项活动的开展，主要的实施者是学生，学生在活动中扮演着主体的角色。通过开展文体活动，学生为了能够让活动开展得更有效，需要计划、反复的思考、尝试、实施，这个过程可以提高大学生的创新能力、管理能力、沟通能力和组织能力等。

3. 组织和开展文体活动，为同学们提供更多交际的平台

有些大学生在交际方面存在一定的欠缺，由于交际能力的欠缺，可能导致有些学生不愿意融入集体、存在自卑心理、心理承受能力不强等问题。

活动和竞赛是增强同学们沟通、了解的一种途径[2]。学生通

过参与集体活动，可以体会集体的温暖、增强沟通技巧，可以帮助大学生找到自信。组织丰富多彩的文体活动，可以充实大学生的生活，尤其是辅导员老师参与到其中，更能提高同学们的积极性和参与度，可以让学生体会到集体的温暖，乐于融入到集体中去，从某种程度上可以解决人际交往问题、适应文化差异，帮助学生更快的适应大学生生活。

4. 组织和开展文体活动，有利于学生的心理健康

现在很多大学生是独生子女，是在父母和家人的溺爱中成长起来的，他们往往表现为积极责任意识较差，缺乏团队协作精神。在生活学习中，往往以自我为中心、不懂得包容理解，甚至面临一定的心理问题困扰。

通过开展丰富多彩的文体活动，可以让学生体会到团队合作的乐趣；通过文体活动，让他们结识更多的朋友；通过文体活动，可以让他们宣泄内心的不良情绪；通过文体活动，可以增强大学生的自信心。积极的、有意义的文体活动会对大学生心理健康起到积极的作用。

二、如何开展好大学生文体活动

为了营造良好的生活学习氛围、促进大学生身体素质和心理素质的提高、更好的发挥文体活动的作用，高校在组织开展文体活动时，要考虑文体活动的吸引力、参与度、多样性以及文体活动的育人功能。

1. 保证活动本身吸引力

在开展大学生的文体活动时，要靠活动本身的含金量来吸引学生，让更多的学生愿意参加文体活动，而不是靠强迫学生。活动形式必须创新，活动内容要立足高品位，提升精神内涵，以新意来吸引大学生。充分调动和引导大学生主动参与文体活动，唤起大学生对文化体育活动的热情与爱好，为学生提

供一个丰富多彩、积极向上的活动空间。

2. 形式内容坚持多样化

体育活动在强健体魄基础上，还应注重团结协作、勇敢顽强精神、集体凝聚力的培养；文艺活动则应注重学生感受美、表现美、创造能力的培养。文体活动的形式应坚持多样化，针对不同群体因材施教，能够满足不同层次不同需求的学生。学生是文体活动主体，应着重为学生提供更广泛的参与平台，使他们真正融入文体活动氛围，发挥学生的创造性。

在高校中，大学生的群体性文体活动主要是以学生组织为载体来展开的。活动具体有群众性、灵活性、实效性非盈利性的特点。因此在开展文体活动时，活动要以学生为主体的由学生组织策划，活动的方式往往由学生自己来决定。

3. 提升育人功能，营造良好校园文化

文体活动是高校育人的重要载体，文体活动的根本宗旨在于学生的全面发展，深入开展以理想信念为核心的社会主义教育、以爱国主义为重点的民族精神教育、以基本道德规范为基础的公民道德教育、以全面发展为目标的素质教育，使学生牢固树立正确的世界观、人生观、价值观。

开展的文体活动应适应当前校园文化多元多样发展的趋势，尊重多样性和差异性，促进各种文化相互交流，在包容中发挥主流文化的引领作用，从而帮助大学生树立科学的人生观、价值观、世界观。

4. 立足需求，打造校园文化品牌

每年应以群体性活动形式，开展贴近学生学习、生活的文体活动，突出主旋律，创立特色品牌活动，拓宽文体活动的参与面。通过树立校园品牌活动，增强同学们对文体活动的认

识和热情。文体活动的开展要有持续性才能吸引广大学生积极参与，让不同层次、不同性别的学生都能从文体活动中得到乐趣，从而得到熏陶和教育。

大学生毕业文化活动篇九

为庆祝党“十八大”的胜利召开，激发学生的爱国情感，加强学生艺术教育，丰富师生课余时间，我校组织开展了“第八届”校园文化艺术节活动。本届艺术节以“舞动青春、喜迎十八大”为主题，以丰富多彩的文体活动为载体，充分地展示了我校师生的综合素质。现将本次活动情况总结如下：

一、成立了活动领导小组，制定了活动方案和目标

为确保活动的安全有序开展，我们专门成立了活动领导小组，根据我校师生的实际情况，制定了切实可行的活动方案，对各班及相关责任人提出了具体活动要求，要求全校师生参与率达90%以上，并要求各责任组各负其责，确保活动质量，让学生们充分展示自己的艺术才能。

二、活动的组织和安排

1、活动的宣传

利用升旗仪式进行了活动动员，号召全校师生根据自身的艺术特长，积极主动地参与到艺术节活动中。

2、活动的内容

本届艺术节共组织开展了广播体操比赛、跳绳比赛、诗文(配乐)朗诵比赛、“我的青春我做主”征文演讲比赛、教职工文体活动、书法绘画现场比赛、拔河比赛、革命歌曲合唱比赛、黑板报评比和校园科技制作比赛等10个相关系列活动。

3、活动的过程

本届艺术节各项活动组织紧凑，运作效率高，极大地增强了学生的自信心和班集体的凝聚力、向心力。各项活动都安排了固定的时间，各处室作为主办单位，承办单位由各年级主任负责，并做好相关活动的宣传工作。与此同时，主办单位及时总结每一个承办单位的活动经验，以便指导下一个承办单位更好地组织活动，以实现共同进步与提高。在整个艺术节活动过程中，每个承办单位都能认真准备，精心组织，很多班主任和音、体、美等相关教师都做了大量的工作，为艺术节能够高质量地进行提供了有力的保障。各班级同学也都热情高涨，团结协作，积极参与到各项活动中。在比赛中充分展示了师生们的艺术才华，陶冶了情操，培养了正确的审美观，校园中时时呈现出一片热闹的场景。

4、活动的效果

由于学校领导的重视，全体教师的认真负责，活动效果显著，得到了广大师生们的大力支持和认可，取得了令人满意的成绩。

5、存在的问题

当然，艺术节从筹备到结束的整个过程中也出现了一些问题，如学习时间紧、任务重，因此，使得比赛时间较长，比赛质量有待进一步提高等等，值得我们总结和反思。

总之，本届校园文化艺术节是成功的，通过认真总结成绩，使我们看到了自身的优势，也发现了自身的不足，使我们确立了新的努力方向，相信我们会进一步提高认识，全面开展好教育活动，提高艺术教育效果，力争在今后的各项活动中取得更加优异的成绩。

大学生毕业文化活动篇十

为确保活动的安全有序开展，我们专门成立了活动领导小组，根据我校师生的实际情况，制定了切实可行的活动方案，对各班及相关责任人提出了具体活动要求，要求全校师生参与率达90%以上，并要求各责任组各负其责，确保活动质量，让学生们充分展示自己的艺术才能。

二、活动的组织和安排

1、活动的宣传

利用升旗仪式进行了活动动员，号召全校师生根据自身的艺术特长，积极主动地参与到艺术节活动中。

2、活动的内容

本届艺术节共组织开展了广播体操比赛、跳绳比赛、诗文(配乐)朗诵比赛、“我的青春我做主”征文演讲比赛、教职工文体活动、书法绘画现场比赛、拔河比赛、革命歌曲合唱比赛、黑板报评比和校园科技制作比赛等10个相关系列活动。

3、活动的过程

本届艺术节各项活动组织紧凑，运作效率高，极大地增强了学生的自信心和班集体的凝聚力、向心力。各项活动都安排了固定的时间，各处室作为主办单位，承办单位由各年级主任负责，并做好相关活动的宣传工作。与此同时，主办单位及时总结每一个承办单位的活动经验，以便指导下一个承办单位更好地组织活动，以实现共同进步与提高。在整个艺术节活动过程中，每个承办单位都能认真准备，精心组织，很多班主任和音、体、美等相关教师都做了大量的工作，为艺术节能够高质量地进行提供了有力的保障。各班级同学也都热情高涨，团结协作，积极参与到各项活动中。在比赛中充

分展示了师生们的艺术才华，陶冶了情操，培养了正确的审美观，校园中时时呈现出一片热闹的场景。

4、活动的效果

由于学校领导的重视，全体教师的认真负责，活动效果显著，得到了广大师生们的大力支持和认可，取得了令人满意的成绩。

5、存在的问题

当然，艺术节从筹备到结束的整个过程中也出现了一些问题，如学习时间紧、任务重，因此，使得比赛时间较长，比赛质量有待进一步提高等等，值得我们总结和反思。

总之，本届校园文化艺术节是成功的，通过认真总结成绩，使我们看到了自身的优势，也发现了自身的不足，使我们确立了新的努力方向，相信我们会进一步提高认识，全面开展好教育活动，提高艺术教育效果，力争在今后的各项活动中取得更加优异的成绩。