

英语新课程培训心得(汇总10篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

英语新课程培训心得篇一

今天参加王蔷老师主讲的英语整体教学培训活动。通过学习，我对以课程大概念为引领的教学有了初步的了解。所谓以课程大观念为引领，就是教师要把培养学生的学科核心素养这一长远目标转化为基于大观念的单元和课时教学目标，充分挖掘单元的育人价值，并将育人目标融于主题意义探究和语言实践活动中，构成结构清晰，情景丰富的单元育人蓝图，推动单元主题大观念背景下，学生语言能力，文化意识，思维品质和学习能力的融合发展。在大单元目标的引领下，要建立单元内各语篇教学目标之间的有机关联，使基于同一主题下的内容建立起来更紧密的意义关联，形成层层递进，不断深化的大单元建构。然后在教材大单元的主题下，会包含很多相互关联又不相同的小主题。基于这些小主题，挖掘后面的小观念，通过语言实习活动观，推动学生在单元主题意义的探究中，基于各单元语篇的学习，从构建单元小观念，逐步走向构建单元大观念，实现深度认知参与，思维参与，情感参与，和价值判断。单元整体教学就是在教材单元主题的引导下，通过整合教材板块，活动内容，练习内容和丰富的课外课程资源，进行的单元整体考虑的教学设计和实施。目的在于优化教学设计，实施结构化教学，提高学与教的效果。从帮助学生学习语言整体性、应用性的角度出发，摒弃了以往片面注重词句的教学，将英语教学更加推向应用性与生活化，注重语言学习的情感体验与整体认知。

有了理论的引领，对于我们老师在英语的教学设计中提倡从单元主题的整体角度来设计教学时，我们要基于单元整体的基础上来设计单课的目标、内容、方法与过程。其中明确单元整体主题与单课个体话题之间的关系，梳理明确教学内容之间关系，确定整体设计的第一步，我学习到了三点体会：

在单元整体设计时，要做到主题与话题之间的浑然一体，必然对教材进行充分的研读，要挖掘教材内部单元与单课之间隐含的内在联系，从而为更好地设计主题与话题提供更多的素材。教学的内容要基于教材的文本，但我们更需要深层次地研读教材，充分挖掘教材文本相关的教学内容并选择出主要相连的材料。

我们对于语言的学习强调系统性、整体性与情境性。教师要通过文本再构，在单元整体与单课教学的体系内合理安排好学习所需要学习的内容，将分散的知识点按照语境、话题、层次等逻辑顺序重整排列，就犹如一盘散开的明亮璀璨的珍珠一样，把它们用一根结实又好看的链子串起来，一定更有价值。文本结构也是如此，符合学生的认知规律：从易到难、从学到用、从旧到新、螺旋式上升，既学习新内容又联系旧知识，既学习教材文本又整合文化内涵与生活实际。

在进行构建学习英语语境设计时，用话题人物或是故事串联成并列式的设计；用主题——话题的结构串联成总分式的设计；用认识过程或是事物发展过程的先后顺序串联成递进式的设计等。这些方式都能够有效地将教材内容中散落的珍珠以主题——话题为线串联成美丽的学习链，丰富课堂学习的内涵与深度，打造多元内涵、多线性层次的课堂教学盛宴。把学生引领到一种英语学习的语境中，更好更快的是学生融入到我们的课堂教学中。

英语新课程培训心得篇二

20xx年8月，我完成了高中英语新课程远程培训，获益颇多。

以下是我对新课程培训的一些心得体会。

1、网络给我们带来了便捷与丰富的信息资源。

这次的培训是以网络远程培训的方式进行的，这样我们就可以随时随地地进行学习，也可以任意学习或复习任何课程，这是以往的培训做不到的。除次之外，我们可以更多更好地在论坛上和其他学员分享我们的学习所得，沟通有无，这个也是以往培训做不到的。

2、培训使我能全面、深刻理解高中新课程的基本理念，掌握《普通高中英语新课程标准》的基本理念、设计思路、课程目标、内容标准和教学与评价的要求，并能理解高中英语实验教材的特点和使用方法。

教育改革是科学的，应该按照科学规律办事，否则要受到规律的惩罚。教学要体现课程改革的基本理念，在教学中充分考虑英语的学科特点，高中学生的心理特点，不同水平、不同兴趣学生的学习需求，运用多种教学方法和手段，引导学生积极主动地学习，掌握英语的基础知识和基本技能以及它们所体现的思想方法，发展应用意识和创新意识，对英语教学有较为全面的认识，提高英语素养，形成积极的情感态度，为未来发展进一步学习打好基础。

过去的教学中，普遍存在一些与新课程改革不符的一些问题，都与现代的教学理念相背离。如：过分重视基础知识和基本技能，轻视过程与方法，学生的情感、态度、价值观等方面。学生缺乏对于教学内容、学习时间的自主支配。知识要求一步到位。重视语言知识和语言技能，轻视情感态度、学习策略和文化意识。重视知识传授，轻视学生自我学习；重视词组、句型、语法，轻视学习方法、阅读策略、资源策略、认知策略、调控策略、交际策略。重做题，轻思考。对课堂教学的科学性、思想性、人文性、艺术性(可欣赏、回味、引发兴趣)、实效性的关注不够。备课方面，重视备教材，轻视备学

生一不同学生，一个要求。

这次的新课程的教材，就充分注意到对学生综合素质的培养，在探究性、实践性、趣味性、人文性、评价性、灵活性等方面进一步加强。

3、我感觉到教师应该转变教育教学观念，从以知识为本向以学生发展为本的教育理念转变；其次，教师要转变教育教学的方式，优化课堂教学模式。

教师要注重学生实际，从学生的学习、生活实际出发，从学生的学习兴趣、生活乐趣着手，为学生营造一个轻松愉快的学习气氛，寓教于教。教师要不断反思和修正自己的教学行为并采取开放的教学姿态，教师之间、师生之间都应加强沟通和交流，共同探讨提高教学质量的途径。课堂上老师要做到精讲多练，使课堂知识落到实处，注重当堂知识当堂消化，杜绝课内损失课外补的不良做法。

教师还应该创设宽松和谐的民主教学氛围。课堂是教学工作的主阵地，也是提高教学质量的主要渠道。教学过程不仅是学生的认知过程，也是一种活生生的师生情感交流过程。教师的主导作用就在于调动和发挥学生的主动性。以英语学习为例，学生只有对老师、对英语、对英语学习以及英语文化有积极的情感，才能保持英语学习的兴趣并取得成绩。营造宽松、和谐的教学氛围，使学生敢于开口，乐于实践。当学生从“要我学”变成“我要学”，由“学会”变成“会学”了，教师会真正感到轻松和放心，教学质量会有所提高。

4、教师必须提高自身专业素质，保持心境心态的年轻，活到老，学到老。

新课程对学生提出了更高的综合语言运用能力的目标。教师的综合语言运用能力的高低，直接影响了学生相关的能力的提高和新课程目标的实现。因此，每一位教师都必须不断提

高自身的综合语言运用能力。同时，教师还必须学习新的知识，发展新的教学策略，研究如何帮助学生形成有效的学习策略和文化知识，通过英语课程促进学生积极的情感和价值观的形成。只有不断地和时代共同发展进步，了解新一代学生的心理和学习特点，才能更好地进行教学，对学生进行沟通与教育。

5、教师应该更新评价观，不应该把分数和听话作为评价学生的唯一标准，而是进行多元化、全面化的评价，使学生能从老师公正的评价中体会到成功的喜悦。

分数并不能代表一切。新时代要求学生应该做到全面的发展，要提高综合素质。对学生评价时应该考虑到他们的年龄特点和心理特点，尤其是对后进生。例如对学困生出现的问题，采取延迟评价或分解评价的办法，有针对性地让他们进行补偿练习。每练习一次，每进一步都给予及时的鼓励，让他们也能切身体会到经过努力就一定能进步的道理。此外，除了学业成绩评价，对于学生的注意力、参与课堂活动的表现、动手操作的积极性等等，还要进行情感评价。对学生的点滴进步，都要给予充分的肯定和赞扬，从而增强学生主动探究知识的积极性，使学生对学习感到虽苦尤乐，最终成为学习创新的主人。

总之，在新课程标准培训后，我又学到了不少新理念，反思了我的教学方式和评价方式，更明确了今后的工作的方向，而我也将本着新课程的精神，踏实、努力地做好我的工作，树立新的学生观和教学观，转变角色，重新熟悉师生关系，重视学生的发展，尊重学生的情感，鼓励学生的个性，以责任和爱心为学生的成长服务，要求自己在今后的教学中做到与学生共成长，不断追求新的自我，使自己早日成为一名新世纪的优秀教师！

英语新课程培训心得篇三

第一段：引入幂函数和新课程培训的背景（约200字）

在数学中，幂函数是一种形如 $y=x^a$ 的函数，其中 a 是一个实数。幂函数的图像通常是一个左斜或右斜的拱形曲线。而新课程培训是为了适应现代社会和未来发展的需要，对课程和教学模式进行全面升级。在最新的课程标准中，幂函数也成为了高中数学必修内容之一。

我有幸参加了一次幂函数新课程培训，深入了解了幂函数的特性和应用，也收获了很多宝贵的教学经验和启示。

第二段：幂函数的基本特性和图像（约300字）

在讲解幂函数的特性和图像时，培训师为我们展示了几个典型的例子。首先是 $y=x^2$ 其图像是一个开口向上的拱形曲线；接着是 $y=x^{1/2}$ 它的图像像是二者拼接而成的一个 V 形曲线；最后是 $y=x^{-1}$ 图像则抛物线轴对称得到。通过从基础到深入的讲解和实际案例的运用，我们逐渐了解到幂函数的性质和各种不同的表现形态。

同时，我们也了解到幂函数有着很多广泛的应用。比如在物理学中，速度与时间的关系可以用幂函数进行描述；在经济学中，收益与投入的关系也常常是幂函数关系。这些实际应用场景让我们更清晰地认识到幂函数在现实生活中的意义。

第三段：多项式幂函数和对数幂函数（约300字）

在讲解完基本的幂函数特性后，培训师讲解了多项式幂函数和对数幂函数。多项式幂函数就是指幂函数中指数为整数的情况。例如 $y=x^3$ 就是一个三次多项式幂函数。对数幂函数是 $y=a^x$ 其中 a 为底数，我们常遇到的自然对数就是一个以 e 为底数的对数幂函数。这两种幂函数也有着

广泛的应用和特性，我们需要学会将它们应用到实际问题中。

第四段：实际教学案例的探讨（约300字）

在培训结束后，我们还进行了一个小组讨论，分析如何将幂函数这一知识点巧妙地嵌入到我们的教学中。我们探讨了一些典型的应用例子，例如根据身高和体重的关系来建立幂函数模型，以及在房地产市场中使用幂函数来分析房价波动趋势。

这些实际的例子让我们更清楚地认识到了幂函数的应用场景和意义，也让我们更有信心地将这一知识点寓于教学中。

第五段：体会与展望（约200字）

这次幂函数新课程培训让我深深地感受到了数学教育的魅力，也让我更加热爱自己的教育事业。通过对幂函数的了解，我认为数学这门学科不仅具有理论性和实践性，更重要的是要让学生体会到它的人文性和美感。

我相信未来，在数学教育的路上，我们会继续深耕、不断突破，为学生带来更有意义的学习体验，为社会培养更多的优秀人才。

英语新课程培训心得篇四

初中是人生发展的重要阶段，时代的发展对人才培养的规格和目标提出了更高的要求。因此，初中课程的改革总体来说应能更好地适应时代发展、人的发展和社会的发展。而教材则是英语课程实施的重要组成部分。选择和使用合适的教材是完成教学内容和实现教学目标的重要前提。高水平、高质量的教材对教师、学生、教学过程以及教学结果都起着积极的作用。通过学习，我体会到认识到要上好英语课，我们教师非下苦工夫不可。为了适应英语新课程改革需要，尽快提

高学生的英语水平，达到新课标的要求，我在新学期里应该努力做到以下几点：

一、反复学习新课程标准理念，深刻领会英语课程的要求

我要不折不扣地按照上级的要求，学习有关文件精神，准确把握新课程标准的理念、目标和内容，运用教育学和心理学理论，研究英语教学的规律，根据教学目标、学生的需要以及当地客观条件，积极地和有创造性地探索有效的教学方法，同时加强中外文化修养，拓宽知识面，掌握现代教育技术，并能在自己的继续学习和实际教学之中加以运用。

二、关注学生的情感，营造宽松、民主、和谐的教学氛围

学生只有对自己、对英语及其文化、对英语学习有积极的情感，才能保持英语学习的动力并取得成绩。消极的情感不仅会影响英语学习的效果，而且会影响学生的长远发展。因此，在英语教学中我应该自始至终关注学生的情感，努力营造宽松、民主、和谐的教学氛围。为此英语教师要做到：

1、尊重每个学生，积极鼓励他们在学习中的尝试，保护他们的自尊心和积极性；

3、特别关注性格内向或学习有困难的学生，尽可能多地为他们创造语言实践的机会；

4、建立融洽、民主的师生交流渠道，经常和学生一起反思学习过程和学习效果，互相鼓励和帮助，做到教学相长。

三、尽量采用“任务型”的教学途径，培养学生综合语言运用能力

依据课程的总体目标并结合教学内容，尽量设计贴近学生实际的教学活动，要以学生的生活经验和兴趣为出发点，内容

和方式要尽量真实，吸引和组织他们积极参与。学生通过思考、调查、讨论、交流和合作等方式，学习和使用英语，完成学习任务。促使学生获取、处理和使用信息，用英语与他人交流，发展用英语解决实际问题的能力，同时，积极鼓励学生把活动延伸到课堂之外的学习和生活之中。

四、加强对学生学习策略的指导，为他们终身学习奠定基础

使学生养成良好的学习习惯和形成有效的学习策略是英语课程的重要任务之一。教师要有意识地加强对学生学习策略的指导，让他们在学习和运用英语的过程中逐步学会如何学习。我们应做到：

- 1、积极创造条件，让学生参与制订阶段性学习目标以及实现目标的方法；
- 2、引导学生结合语境，采用推测、查阅或询问等方法进行学习；
- 3、设计探究式的. 学习活动，促进学生实践能力和创新思维的发展；
- 4、引导学生运用观察、发现、归纳和实践等方法，学习语言知识，感悟语言功能；
- 5、引导学生在学习过程中进行自我评价并根据需要调整自己的学习目标和学习策略。

五、要树立新的学生观和教学观，促进学生的英语学习

根据学生的年龄特点和兴趣爱好，积极开展各种课外活动有助于学生增长知识、开阔视野、发展智力和个性、展现才能，例如可以利用第二课堂的时间开展英语对话朗诵、唱歌、讲故事、演讲、表演等英语课外活动，培养他们的自主性和创

新意识。六，教师必须提高自身专业素质。

新课程对学生提出了更高的综合语言运用能力的目标。教师的综合语言运用能力的高低，直接影响了学生相关的能力的提高和新课程目标的实现。因此，每一位教师都必须不断提高自身的综合语言运用能力。同时，教师还必须学习新的知识，发展新的教学策略，研究如何帮助学生形成有效的学习策略和文化知识，通过英语课程促进学生积极的情感和价值观的形成。

英语新课程培训心得篇五

2022年4月23日上午，在雷老师的带领下，昌南小英人齐聚钉钉，展开了对于新版义务教育英语课程标准的深入学习。我们首先聆听了北京师范大学教授程晓堂关于《义务教育英语课程发展的新方向》的讲座，紧接着雷老师给我们带来了关于新课标的一些分享。作为一名英语教师，面对新形势新变化，深感前路漫漫，责任重大。

程晓堂教授的讲座内容从六个方面展开，核心素养的演变、内涵与构成，英语课程的育人价值，英语课程的核心理念，英语课程的六要素，英语教学途径和方法，英语教学评价的改革与创新。程教授关于核心素养部分做了详细的阐述，让我对于英语课程要培养的核心素养的四个部分有了更为深入的理解。你思维的质量决定了你生活的质量。突出强调了英语课程中培养学生思维品质的重要性。在之后谈及的英语学习活动观这一板块中，他向我们着重讲解了基于布鲁姆认知层次理论的教学设计，用两个例子清晰明了地展示了从记忆、理解、应用、分析、评价、创造这六个层次分别如何设计教学。这一部分也是让我眼前一亮，十分明朗。所谓“知道的越多，不知道的越多”，在英语教学方面，虽有着多年的教龄，但是对于教学理论知识的学习，还是非常薄弱，这一方面，也是我之后需要深入加强的。程老师的讲座过后，雷老师总结道：从双减到新课标，英语的教学也在经历巨大变化，

课时量减少了，考试难度增加了，由之前的考察知识专向考察能力，我们的课堂理念也转向“真实课堂”。

此次线上共学虽然结束，但对于新课标的研读还需深入，作为一名教师，我想只有把握了学科发展的大方向，才能在今后的日常教学中步步落实。

英语新课程培训心得篇六

音乐新课程标准是在梳理了前十年课改经验的基础上，与时俱进的融入了一些适合学生、符合中小学音乐教学特点、适应时代的内容。它是我国第一个正式的音乐课程标准。

一、以音乐审美为核心，以兴趣爱好为动力

音乐审美指的是对音乐艺术美感的体验、感悟、沟通、交流以及对不同音乐文化语境和人文内涵的认知。

二、强调音乐实践，鼓励音乐创造

多采用练习法用于识谱、歌唱与器乐演奏等教学领域，游戏教学法及可能多的让学生参与实践，培养乐感，发展想象力和创造力。

三、突出音乐特点，关注学科综合

音乐艺术具有非语义性、无形性、时间性、情感性、表演性。因此音乐课程的综合应该是以音乐为本的综合，应该突出音乐课程的特点。

四、弘扬民族音乐，理解音乐文化的多样性

在日常教学中，要十分强调对中华民族母语音乐文化的认识力度。要合理引导学生以“热爱中华民族音乐文化”；“学习

世界其他民族的音乐”，来理解音乐文化的多样性。

五、面向全体学生，注重个性发展

教学目标知识与技能方面，在音乐基础知识方面增加节拍、调式、演唱、识谱、创编等基础知识。在乐谱方面不管是简谱还是五线谱都是我国现行的乐谱形式，各地各校可以根据实际情况自行选择。新课标中还增加了演奏课堂乐器，了解音乐创作的基本方法等内容。

总之，新课标越来越重视音乐学科的特点，加大了对音乐基础知识的认知以及音乐历史与相关文化知识的认知。我觉得这样的音乐课才是真正的音乐课，学生只有学会了音乐的基础知识才能更好地理解音乐‘鉴赏音乐，最后达到喜欢音乐、感受音乐的美好境界。期待新的音乐课本能让师生在其中感受到学习音乐的快乐。

英语新课程培训心得篇七

今天下午参加了北京师范大学的王蕾教授《基于大观念的高中英语单元整体教学设计》的线上培训。这次的学习让我受益颇深。

首先，王蕾教授提出了英语教师在教学设计中的主要问题，主要体现在：缺乏以大观念统领整体设计教学单元的意识；教学内容碎片化，表层化；教学过程模式化，缺少逻辑关联；教学评价形式化。接着王教授从四个方面展开了培训内容：

一、什么是大观念；

二、什么是单元整体教学设计；

三、如何基于大观念开展单元整体设计；

四、单元整体教学实际案例分享。

大观念是由诸多相关基础认知概念构成的上位概念认知，具有统领性、持久性和可迁移性特征。英语课程中的大观念可以帮助学生建立看待世界的“透镜”。它使学生在完成单元主题学习后，能够运用所学的语言和文化知识，建构围绕单元主题的新的认知，形成新的知识结构、解决问题的新思想和新方法，继而能将其迁移到新的情境中用于解决实际问题，体现正确价值观。学科核心素养是基础教育英语课程的育人目标，需要在基础教育的全过程中得到持续的发展；大观念是落实核心素养目标二搭建的桥梁，它的建构与生成以单元为载体，以课程内容为核心，以学习活动为驱动，持续推动学生英语学科核心素养的发展。

单元整体教学是指教师基于课程标准，围绕特定主题，对教材等教学资源进行深入解读、分析、整合和重组后，结合学习主体的需求，搭建起的一个由单元大主题统领、各语篇次主题相互关联、逻辑清晰的完整教学单元，使教学能够围绕一个完整的主题设定单元目标，引导学生基于各语篇小观念的学习和提炼，逐步建构基于该单元主题的大观念。将大观念落实到单元，就需要提炼“单元”大观念，并以单元大观念为统领，整合单元内的知识内容，建立内容间关联，形成结构，并按照“单元”大观念建构的逻辑，知识单元教学内容，制定单元教学目标，实施单元教学评价。

最后通过两个实际教学案例的分享领略到了培训的内涵。大观念是一个相对的概念，可以针对不同学科、不同学科知识或不同的人群对象。就英语课程而言，既有宏观层面关于英语课程本质和内涵的大观念，也有相对微观层面的有关语言知识的内涵和教学的大观念。对教师而言，它可以是统领教学设计的核心理念；对学生而言，它则是学生完成学习后生成的认知结构、解决问题的思想和方法，以及价值观念，应该是能够对学生一生产生影响深远的观念，并会持续影响其品格、品性和行为表现观念。依托大主题下的多个语篇的

协同，可以帮助学生从多角度分析问题和解决问题，建构起围绕单元特定主题相对稳定的认知结构、情感态度和价值判断力—形成大观念。为学生提供深入理解单元主题背后的大观念的基础，引导学生构建更加全面和相对完整的对某一主题认知，这一过程给予学生以主体地位，推动他们参与主题意义探究的活动。有利于帮助学生更有层次、更系统地围绕意义构建开展学习，潜移默化地发展学生的逻辑思维和自主探究的能力。

通过今天的系统学习，了解到要将大观念落实到单元，就需要提炼“单元”大观念，并以单元大观念为统领，整合单元内的知识内容，内容间的关联，形成结构，并按照“单元”大观念建构的逻辑，组织单元教学内容，制定单元教学目标，实施单元教学评价。希望能将其运用到今后的教学中，提升自身的教学能力。

英语新课程培训心得篇八

20xx年x月，我完成了高中英语新课程远程培训，获益颇多。以下是我对新课程培训的一些心得体会。

1、网络给我们带来了便捷与丰富的信息资源。

这次的培训是以网络远程培训的方式进行的，这样我们就可以随时随地地进行学习，也可以任意学习或复习任何课程，这是以往的培训做不到的。除次之外，我们可以更多更好地在论坛上和其他学员分享我们的学习所得，沟通有无，这个也是以往培训做不到的。

2、培训使我能全面、深刻理解高中新课程的基本理念，掌握《普通高中英语新课程标准》的基本理念、设计思路、课程目标、内容标准和教学与评价的要求，并能理解高中英语实验教材的特点和使用方法。

教育改革是科学的，应该按照科学规律办事，否则要受到规律的惩罚。教学要体现课程改革的基本理念，在教学中充分考虑英语的学科特点，高中学生的心理特点，不同水平、不同兴趣学生的学习需求，运用多种教学方法和手段，引导学生积极主动地学习，掌握英语的基础知识和基本技能以及它们所体现的思想方法，发展应用意识和创新意识，对英语教学有较为全面的认识，提高英语素养，形成积极的情感态度，为未来发展进一步学习打好基础。

过去的教学中，普遍存在一些与新课程改革不符的一些问题，都与现代的教学理念相背离。如：过分重视基础知识和基本技能，轻视过程与方法，学生的情感、态度、价值观等方面。学生缺乏对于教学内容、学习时间的自主支配。知识要求一步到位。重视语言知识和语言技能，轻视情感态度、学习策略和文化意识。重视知识传授，轻视学生自我学习；重视词组、句型、语法，轻视学习方法、阅读策略、资源策略、认知策略、调控策略、交际策略。重做题，轻思考。对课堂教学的科学性、思想性、人文性、艺术性(可欣赏、回味、引发兴趣)、实效性的关注不够。备课方面，重视备教材，轻视备学生--不同学生，一个要求。

这次的新课程的教材，就充分注意到对学生综合素质的培养，在探究性、实践性、趣味性、人文性、评价性、灵活性等方面进一步加强。

3、我感觉到教师应该转变教育教学观念，从以知识为本向以学生发展为本的教育理念转变；其次，教师要转变教育教学的方式，优化课堂教学模式。

教师要注重学生实际，从学生的学习、生活实际出发，从学生的学习兴趣、生活乐趣着手，为学生营造一个轻松愉快的学习气氛，寓教于教。教师要不断反思和修正自己的教学行为并采取开放的教学姿态，教师之间、师生之间都应加强沟通和交流，共同探讨提高教学质量的途径。课堂上老师要做

到精讲多练，使课堂知识落到实处，注重当堂知识当堂消化，杜绝课内损失课外补的不良做法。

教师还应该创设宽松和谐的民主教学氛围。课堂是教学工作的主阵地，也是提高教学质量的主要渠道。教学过程不仅是学生的认知过程，也是一种活生生的师生情感交流过程。教师的主导作用就在于调动和发挥学生的主动性。以英语学习为例，学生只有对老师、对英语、对英语学习以及英语文化有积极的情感，才能保持英语学习的兴趣并取得成绩。营造宽松、和谐的教学氛围，使学生敢于开口，乐于实践。当学生从“要我学”变成“我要学”，由“学会”变成“会学”了，教师会真正感到轻松和放心，教学质量会有所提高。

4、教师必须提高自身专业素质，保持心境心态的年轻，活到老，学到老。

新课程对学生提出了更高的综合语言运用能力的目标。教师的综合语言运用能力的高低，直接影响了学生相关能力的提高和新课程目标的实现。因此，每一位教师都必须不断提高自身的综合语言运用能力。同时，教师还必须学习新的知识，发展新的教学策略，研究如何帮助学生形成有效的学习策略和文化知识，通过英语课程促进学生积极的情感和价值观的形成。只有不断地和时代共同发展进步，了解新一代学生的心理和学习特点，才能更好地进行教学，对学生进行沟通与教育。

5、教师应该更新评价观，不应该把分数和听话作为评价学生的唯一标准，而是进行多元化、全面化的评价，使学生能从老师公正的评价中体会到成功的喜悦。

分数并不能代表一切。新时代要求学生应该做到全面的发展，要提高综合素质。对学生进行评价时应该考虑到他们的年龄特点和心理特点，尤其是对后进生。例如对学困生出现的问题，采取延迟评价或分解评价的办法，有针对性地让他们进

行补偿练习。每练习一次，每进一步都给予及时的鼓励，让他们也能切身体会到经过努力就一定能进步的道理。此外，除了学业成绩评价，对于学生的注意力、参与课堂活动的表现、动手操作的积极性等等，还要进行情感评价。对学生的点滴进步，都要给予充分的肯定和赞扬，从而增强学生主动探究知识的积极性，使学生对学习感到虽苦尤乐，最终成为学习创新的主人。

总之，在新课程标准培训后，我又学到了不少新理念，反思了我的教学方式和评价方式，更明确了今后的工作的方向，而我也将本着新课程的精神，踏实、努力地做好我的工作，树立新的学生观和教学观，转变角色，重新熟悉师生关系，重视学生的发展，尊重学生的情感，鼓励学生的个性，以责任和爱心为学生的成长服务，要求自己在今后的教学中做到与学生共成长，不断追求新的自我，使自己早日成为一名新世纪的优秀教师！

英语新课程培训心得篇九

推荐:近日参加了初中英语新课程标准培训，通过这次培训，我对新课改有了新的人事，新课程改革对于我们每一个教师都是一种挑战，同时也是一种机遇，现将从以下两个方面谈谈我的培训心得体会：

中学生年龄的特点是：爱说爱动，自我约束、自我控制能力不强，如果教学中忽视这些特点，填鸭式地问他们灌输在他们眼中枯燥无味，冷冰冰的语法词汇，他们便不感兴趣，因而也就谈不上学习的积极性和主动性。学习需要兴趣。就某种意义上讲，学英语更需要兴趣，因为教师把握良机，渲染英语课堂气氛，创造一个轻松愉快的学习环境，引发学生的兴趣和求知欲。

注意建立良好的师生关系，培养学生的英语学习兴趣。教师和学生是教学过程汇总两个最活跃的因素，他们相互作用，

共同推动教学过程的进展。

语音是表达思想的重要方式，同时也是学习和记忆词汇的重要方法，也是焦急的重要工具。初中英语不是简单的鹦鹉学舌，在教学方法中应与小学区别开来，更重视发扬的教学和训练，把字母教学和音标教学结合起来，让学生尽快掌握拼读规则，让学生尽早顺利的突破品读管，为学好英语打下坚实基础。

通过这次新教材培训，我对新教材更加深入的把握，更深刻地理解所保护的'教育理念，更好的做好初中英语教学工作。

英语新课程培训心得篇十

2022年4月23日，南昌县小学英语线上活动中观看了程晓堂教授的《义务教育英语课程发展的新方向》讲座。《义务教育英语课程标准（2022年版）》，全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，顺应时代基础教育改革与发展潮流，做了重要的修订。程晓堂教授详细阐述了新的课程标准在“新理念、新目标、新内容、新方法”等方面的重要修订。重要的修订体现在：

- 1) 重新界定了英语课程的性质。
- 2) 提出了旨在发展学生核心素养的课程理念。
- 3) 设置了基于核心素养的英语课程目标。
- 4) 优化了英语课程的内容和教学要求。
- 5) 重新规划了英语课程的实施路径。

程教授从核心素养演变、内涵、构成；英语课程育人价值；英语课程核心理念；英语课程内容六要素；英语教学途径与

方法；英语教学评价的改革与创新。程晓堂教授从：

(1) 核心素养的演变、内涵与构成

(2) 英语课程的育人价值

(3) 英语课程的核心理念

(4) 英语课程内容的六要素

(5) 英语教学途径与方法

(6) 英语教学评价的改革与创新等六个方面进行了全面解读和深度剖析。

英语课程标准中的核心素养不再是课程核心素养或者学科核心素养，而是学生在学习英语课程中要培养的核心素养。

在学习英语课程中，培养学生的核心素养是有侧重点的：比如学生的英语语言能力、交际能力、文化意识（主要指跨文化意识）、思维品质，是英语课程上重点培养的。英语课程内容变化很大，增添了很多新内容，不再是以基础知识：词汇、语音、语法等为主。我们还要在教学过程中，创设符合当下教授课文的真实的教學情境，让学生在真实的语境中，提升学生的综合运用英语的能力。对于未来的英语测试，教师可适量有针对性的对学生增加听力与口语测试。

最后雷老师进行了分享和总结，让我清楚认识了“双减”的大背景、“双减”的目的，深刻认识到作为老师我们必须坚持把握义务教育英语课程发展的新方向，逐步转化教学理念，教学方法等。英语教学理念和方法不断地朝着“真实课堂”的思路在转变，所以我们要不断学习和摸索新的教学方法，提高自身的能力。理论结合实际让学生在课标的指引下，培养兴趣、养成习惯、激发动机、拓展思维，从而使学生学有兴

趣、学有习惯、学有动力，学有思维、学有所得。