最新小学教师新教育计划 小学新教师培训计划(精选5篇)

计划是人们在面对各种挑战和任务时,为了更好地组织和管理自己的时间、资源和能力而制定的一种指导性工具。通过制定计划,我们可以将时间、有限的资源分配给不同的任务,并设定合理的限制。这样,我们就能够提高工作效率。以下是小编为大家收集的计划范文,仅供参考,大家一起来看看吧。

小学教师新教育计划篇一

一、指导思想

为适应我市教育改革和发展的新形势,解决农村小学教师学科结构性矛盾,使新教师进一步巩固专业思想,拓宽知识背景,尽快掌握所教学科的教学常规,理解所任学科的业务知识和内容体系,提高教育教学工作的实践能力和创新能力,使之逐步成长为"师德优、业务精、能力强、后劲足、肯奉献"的人才资源。

二、培训时间

新教师上岗后的第一学年

三、培训地点

康华实验小学。

四、培训方式

名师引领和自主研修结合。

五、培训内容

- 1、教师基本素养培训
- 2、班队工作常规培训
- 3、教育教学常规培训

六、组织管理

- 1、新教师培训工作由市教育局教研室牵头负责,人事科负责做好指导协调工作,市实验小学具体实施。
- 2、培训班成立由教研室及实验小学管理人员组成的日常管理机构,同时成立由优秀学员组成的班委会。

七、培训考核

培训期间将依据《新教师上岗培训管理规程》进行严格考核,并由教育局根据考核成绩颁发等级证书。

对于不参加培训或培训不合格的新教师,须参加下轮滚动培训;对于表现突出的优秀新教师,将作为市级小学骨干教师进行重点培养。

考核结果将全部发给新教师所在学校,作为新教师继续教育的重要档案予以存档。

共2页, 当前第2页12

小学教师新教育计划篇二

学困生名单:

辅导学生:

学闲生名单:

辅导学生:

- 1、分析学困生成因,制定转化计划。具体分析班级学困生形成的成因,初步认为:学生的学习动机、心理健康问题、自身的学习方法、教师的教育方式方法、来自家庭的教育方法乃至社会影响等等,都是导致学生学习困难的原因。明确了学困生的成因是有效转化的基础。根据本班学生考试成绩、课堂表现、学习态度等综合表现确定学困生名单。在逐个分析学困原因的基础上,然后从学生能力实际情况出发,帮助学困生制定一学期进步计划,使之"跳一跳,能够摘到桃子"。
- 2、合作学习,多方帮教,多措并举、多管齐下。多年的教学经验已经证明,当求知双方展开互动,进行问题讨论时,都获益匪浅。因此合作学习是学困生转化中必不可少的重要策略。根据班内学生情况进行分组,分散学困生,充分发挥小组合作学习的作用。并确定"兵教兵"结对帮扶人员名单。每一名学困生搭配一到两名成绩优秀的学生,对每一课中所要掌握的知识点、练习、作业都有优秀生帮助一一落实。
- 3、利用每周六的"助学"活动,指导学困生学习。助学活动主要以课堂练习为主,形式比较灵活。教师对学困生进行已学知识点的巩固,更重要的是对学困生进行学习方法的指导。
- 4、加强家校合作,随时掌握学困生转化情况。各任课教师与学生家长采用多种方式进行沟通:电话联系、家校互访等。经常的联系使家校双方对学困生的情况能够及时了解,并且针对学生的情况随时调整转化措施,采取更有效的策略。教师要想全面了解学生,就要了解学生的家庭,做到经常与家长联系沟通。随时全方位的了解学生,才有利于对学生进行有的放矢的教育。学困生的有效转化需要家长更大的支持与配合。而这种支持与配合,来自于教师与学生家长的长期沟

通,建立在互相信任、共同关心学生成长的一种默契基础之上。学困生的转化工作,若得不到家长的支持,将缺乏针对性,难保其转化效果。

5、建立学困生成长记录袋,记录学困生转化过程,积累学困生转化经验。成长记录袋每生一份。主要内容包括:学期初师生共同制定的本学期学生成长计划;学生学困原因及基本情况分析;主要转化措施;班内"兵教兵"帮教合作学习分组名单;师生助学情况记录;学生本学期各方面优秀作业或活动作品及教师鼓励性评价;每次单元测试试卷、自我检测练习、家长意见和教师鼓励性评语、指导性评语等。

小学教师新教育计划篇三

六年级共有学生39名,上学年优秀率为97%,及格率为100%, 总体来说学生在音乐审美能力方面有所提高,课堂上能积极 参与各种演唱活动,并能对老师的要求做出恰当的反应,演 唱歌曲时能姿势正确,声音自然流畅,节奏音准把握较好, 在进行合唱时多数同学能注意积极配合他人,能对同学的课 堂表现做出合理评价, 在欣赏方面能乐于倾听各种乐曲, 并 能对所听乐曲做出简单分析,多数同学音乐想象力丰富,对 所听音乐能即兴表演相应动作, 叙说音乐内容, 有较强的音 乐创造能力。但对于歌曲视唱旋律方面难度较大,许多同学 能随老师的琴声哼唱及模唱出旋律,但要求单独视唱还有困 难,在以后的教学中多加强这方面教学,相信会有所提高的。 在这个阶段要做好学生的复习工作,但不能要求学生掌握太 多的东西, 我只要求理解就可以。因为这个阶段学生负担很 重。经过六年的学习,学生对音乐的认识,以及他掌握的程 度,都已经成了一定的定局,不能强求,所以,在这个阶段, 只要求学生轻轻松松的度过即可。另外,要稍稍介绍一些中 学音乐知识,为今后的学习做铺垫。学生将在音乐的殿堂里 尽享音乐带来的无穷乐趣。

二、全册教材分析

本教材是课程教材研究所,音乐课程研究中心根据教育部制定的《音乐课程标准》的精神编写的,经全国中小学教材审定委员会审定通过并试用。

- 1、本教材体现素质教育观念,以审美体验为核心,提高学生的审美能力,发展学生的创造思维,为学生终身喜爱音乐、学习音乐、享受音乐奠定基础。
- 2、本教材体现以学生为本的新型教育观念,遵循学生的认知规律,与身心发展规律。改变过去教学中普遍存在的以教师、课堂、书本为主的教学方式,代之以学生的生活经验、兴趣、能力与需要为出发点,为学生提供感受音乐、表现音乐、创造音乐以及学习积累音乐文化的广阔天地。
- 3、本教材在编写体例上采用"单元"形式,各单元都有明确的主题,各主题之间具有有机的联系,每单元课型丰富多彩, 更贴近儿童生活,使学生易于学习,乐于学习。
- 4、本教材将评价机制渗透在各个单元之中,既注重总结性评价,有注重过程性评价,在评价形式上采用自评、互评、他评相结合,这更能增进学生对音乐课的情感体验,激励学生更有兴趣地学习音乐。
- 三、教学重难点:
- (一)丰富音乐情感体验,发展音乐感受力
- (二)发展学生音乐创造性思维,注重音乐能力培养
- (三)了解当今比较流行的世界音乐,丰富学生的音乐视野

四、教学目标

1、总目标:保持学生对音乐的兴趣,使学生乐于参与各项音

乐活动。引导学生对音乐的整体感受,丰富教学曲目的体裁、 形式,培养学生的音乐感受与音乐鉴赏能力,发展艺术想象 力与创造力。增强乐器演奏及音乐创造活动的分量,在生动 活泼的教学过程中培养学生乐观的生活态度和友爱精神。

2、分目标:

(一)感受与鉴赏

知道常见的中国民乐器,并能听辩其音色,在感知音乐节奏和旋律的过程中能初步辨别旋律进行的高低、快慢、强弱,能感知乐句与乐段的结束,并能做出相应的反映。能体验并简述音乐情绪的变化,能区别齐唱与合唱齐奏与合奏,聆听音乐主题并能说出曲名。喜欢聆听我国民族民间音乐,知道一些代表性的地区和民族的民歌和民族器乐曲。

(二)音乐表现

乐于参与各种演唱活动,并能对老师的指挥动作几歌曲的前奏做出恰当反映,演唱时姿势正确,声音自然,节奏音调准确,在合唱中能注意与他人合作。知道力度记号、反复记号。

(三)音乐创造

能利用废旧物品自制简易打击乐器,利用人声、乐器声及其他音源材料表现自然界或生活中的声音。能即兴创编音乐故事、音乐游戏、音乐剧,并能参与表演。能创作4小节的节奏短句,及简单的旋律。

(四)音乐与相关文化

关注日常生活中的音乐,热心收集各种音乐材料并经常聆听。 主动参与社区、乡村的文艺活动,并能大方地与他人进行交 流。乐于听赏音乐会或当地民俗活动中的音乐表演,接触与 了解戏曲舞蹈等艺术表演形式,认识音乐在其中的作用。

五、提高教学质量措施

- 1、突出培养学生爱好音乐的情趣,重视学生对音乐实践活动的主动参与能力的培养
- 3、教学中将音乐学科知识与技能,有机地渗透在各项活动中,减少学生学习的畏惧心理,使学生在饶有兴趣的学习中,自然地掌握必要的音乐知识和技能。
- 4、根据教学的实际情况,灵活地、创造性地运用书本,有意识地加强有利于发挥学生创造性思维和有利于学生综合知识和能力培养的内容。
- 5、认真备课,设计好每堂课的导入,提高学生的学习兴趣, 并注意备学生。因材施教,对不同的学生要注意采用不同的 教学手法,使学生能够充分发展。

课堂形式设计多样,充满知识性、趣味性、探索性、挑战性 以及表演性。最大限度的调动学生的积极性。并使他们最大 限度地学到知识,掌握技能。并注意在课堂上采取一定的形 式,培养学生的团结协作能力及创新能力。

小学教师新教育计划篇四

以党的及xx届四中全会精神为指针,以学校工作计划为指导,针对我班实际情况,创新性地开展德育工作,使我班德育工作与学生实际情况相结合,探索更适合学生年龄与身心特点、更适合社会发展规律的新举措,使德育工作真正落实到学生的学习生活中。坚持以爱国主义教育为主线,以强化行为规范养成教育为重点,以责育人为主导,不断增强德育工作的主动性、实效性,形成全员、全方位、全过程参与的德育模式,力争使德育工作形成我班特色。

二、工作目标

- 1. 以学生日常行为规范教育为抓手,进一步强化学生文明习惯养成教育,提高学生的文明素养和自我管理能力;学生的养成教育要取得显著成效,学生在仪表、语言、行为、学习等方面养成良好的习惯;关注学生身心健康,特别要为学生保护视力健康想办法,尽责任。
- (1)正确掌握读书、写字、握笔的姿势。
- (2)从语言行为上教育:说话要文明,不说脏话、流话,要诚实,不说谎,不打架。要学会用礼貌用语,如: "您好""对不起""没关系""谢谢"等。要尊敬师长、团结同学、热爱劳动,做一个文明、礼貌、诚实的好学生。
- (3)在学生中开展行为规范养成教育。 "三管住"——管住口、管住手、管住脚; "四弯腰" "五做到" "六节约"——粮、水、电、纸、笔、钱。
- 2. 大以建设优良的班风、教风、学风为核心,利用好校园广播、橱窗、黑板报等校园文化设施,充分发挥校园文化的引领作用。进一步推进校园文化建设,全力打造团结、奋进、活泼、具有浓厚学习氛围和文化氛围的校园。
- 3. 实施节日活动与德育主题"双轮驱动",扎实有效地开展德育活动,全面提升学生的思想道德和综合素质。
- 4. 强化卫生工作的考评考核机制,打造靓丽校园。
- 5. 认真抓实抓牢安全工作,做好学生安全教育和安全隐患排查、整改工作,杜绝安全责任事故的发生,做到安全责任事故零纪录;规范建立安全工作档案。
- 6. 扎实推进精细化管理,做到常规教育序列化;德育活动特色

化;评价体系科学化;德育网络立体化;安全工作具体化。

三、班级概况

本班有学生33人,他们都活泼可爱,有着很强的上进心和集体荣誉感。但多数男孩养成习惯不够好,课间经常打闹。有的同学劳动不积极,有个别同学还会有偷别人的东西的不好习惯,有的遇见师长不会问声好。所以要从语言行为习惯上慢慢地培养。

四、具体措施

- (一)抓养成训练,营造良好班风
- 1、强化日常行为规范管理。把行为规范养成教育作为学校德育工作的基础工程,进一步强化学生日常行为管理,切实抓好以培养学生良好行为习惯和基本道德素质为主要内容的养成教育。各班要重点开展讲文明、讲礼貌、爱劳动、爱集体的教育,培养学生良好的生活习惯和初步的道德判断能力。深化、强化"学生行为规范养成训练月"(每学期的第一个月)活动,狠抓学生一日常规管理与教育,开展学生日常行为规范量化考评,把考评结果作为学生综合素质评价和评优评先的重要依据。
- 2、学生的养成训练用制度强化进行。从晨读到课上纪律、作业习惯,以及桌椅摆放,排队集合,做操活动等,都用制度约束,落实检查。促使学生尽快养成良好的行为习惯,懂得制度和规章是不能碰的红线,培养孩子们从小遵章守纪、长大遵纪守法的公民意识和自觉行为。
- 3、抓好小学生日常行为规范教育,进行以《小学生日常行为规范》为内容的规范教育,以落实《小学生在校一日常规》为切入点,结合学校礼仪教育要求,逐步培养学生形成良好的行为习惯。

- 4、小干部责任落实。对每个小干部进行具体的管理工作分配,每月一次小干部工作例会,研究班风建设,教给工作方法, 落实班队活动准备。抓好班级核心力量的培养。
- 6、充分发挥少先队在学生行为规范教育中的作用,积极探索 以学生为主体的自主管理模式,建立有利于培养学生自主、 自理能力的运行机制。把行为规范养成教育延伸到家庭和社 会,引导学生做到在校是个好学生、在家是个好孩子、在社 会是个好公民。

(二)重视安全,落实措施

- 1、继续利用好班队会,有针对性地进行安全教育。
- 2、要求学生课间不到台阶上玩耍,不往地上扔东西。
- 3、引导学生课间文明的、有意义地玩耍。减少无所事事时的追逐打闹现象。
- 4、本学期安排一次以安全为教育主题的班队活动,提高学生的安全意识。
- 5、举办安全知识讲座、开展安全知识竞赛等活动,全面系统 地加强学生防摔到、防溺水、防交通事故、防火、防震、防 拥挤踩踏、防食物中毒、用电安全等教育。加强学生安全自 救技能训练,形成学校安全演练的长效机制,提高学生自我 保护的能力。

(三)思想教育

1、通过校园文明礼仪教育活动,提高学生对文明礼貌重要性的认识,从而自觉地规范自己平时的言行,并逐渐养成良好的文明习惯,教育和培养学生继承和弘扬我国优秀的传统文化和道德。

- 2、积极开展丰富多彩的德育活动, 积极实施"生态德育" 工程。以爱国主义为核心,全面开展理想教育、爱国主义教育、集体主义教育、社会主义教育、法制教育和禁毒教育 等;以"坚持人人共成长"为教育主题,以道德教育为核心, 切实 开展公德教育、孝敬教育、体验教育、养成教育、爱心 教育、诚信教育;以"坚持人与自然协调发展"为教育主题, 以环保教育为核心,积极开展热爱自然教育、爱护动物教育、 学校文化传统教育和审美教育。
- 3. 结合学好传统文化,践行公民道德,弘扬孝、诚、爱和感恩教育。充分利用各种法定节日、传统节日、重要人物和重大事件纪念日,以及入学、入队等重要时机,举行各种庆祝、纪念活动和必要的仪式;开展对未成年人思想道德宣传教育和实践活动,将爱国主义教育、诚信教育、感恩教育与公民道德教育有机结合起来,纳入教育的全过程。

(四)心理健康教育、诚信品质教育

继续重视对学生进行心理健康教育、诚信品质教育。将生命教育与行为规范教育、安全教育、法制教育、禁毒教育等有机结合,塑造学生健全的人格和健康的人生。

(五)抓好主题教育

根据重大节日、纪念日开展主题教育活动,对学生进行爱国主义、集体主义、革命传统教育,又要根据每个月的工作重点开展主题教育活动,开展"行为规范宣传周"活动、开展"学习革命先烈,争做党的好孩子"活动、心理健康和公民道德教育活动、勤奋学习和国防教育活动等。

小学教师新教育计划篇五

本班共有56名学生,女生29名,男生28名。每个孩子都活泼可爱,有着很强的上进心和集体荣誉感。但是由于年龄小,

自制能力差,时常不能控制自己,上课时爱随便说话或者做小动作,男生在这方面明显不足。很多行为习惯有待进一步培养。学习方面已经有了一定的学习习惯,大部分学生能较自觉完成学习任务,个别学生缺乏主动性,书写有待于加强。

本学期我班的基本目标是:建立一支有进取心、管理能力较强的班干部队伍,全体同学都能树立明确的学习目的,形成良好的学习风气;培养学生良好的行为规范,弘扬正气,逐步形成守纪、进取、勤奋的班风。继续抓好学生的常规教育,强化《小学生日常行为规范》的落实,培养学生良好的行为习惯。师生中进行赏识教育,老师赏识学生,让学生学会赏识自己,赏识他人。积极配合学校、少先队的各种活动,开展丰富多彩的中队活动,培养学生强烈的责任感、班级荣誉感,以及自我约束,自我管理的能力。

(一)常规教育方面

学生经过一个假期的放松,对于学校的日常生活和学习必定不太适应,做到每一项规章制度对于他们来说都不太容易。为了使学生能够及早进入角色,适应学校的生活,这就要班主任在日常生活中能有序的引导,并且内容要近一点、小一点、实一点,时时处处向学生进行有针对性的常规教育。因此,我决定从以下几点入手:

- 1、利用升旗仪式和班会时间,加强学生的德育教育。升旗结束后,对上周的情况进行总结。使学生懂得做人的道理,培养其爱国主义情感。同时,让学生在各种活动和劳动中学会合作,学会生活。对于学生的书写读的姿势,在课堂上随时提醒与帮助。
- 2、开学师生共同制定班规班纪,并制定相应的奖惩办法。从纪律、卫生、劳动及两操几方面制定。先由学生写出自己的违规现象及奖惩办法,再由班主任统一归纳完善,如有违规照章处罚。我们班的宗旨是:"说到做到"

(二)班级纪律方面

一个班级,要想有良好的班风,必须要有良好的纪律才行。 因而,我从以下几点入手:

1、课堂纪律

严格遵守课堂"四管"(管住眼看老师,管住口不说话,管住心认真听,管住手不乱动),如果有违反纪律的现象,由课代表记录,并做出相应的惩罚。

2、课间纪律

课间是学生轻松休息的时间,良好的课间纪律将会给整个校园带来活跃而轻松的气氛。然而,丰富多彩的课间活动,就是解决课间纪律乱的法宝。同时,随时提醒学生要注意的危险活动和场地,寓教于乐。

(三)卫生方面

讲究卫生很重要。俗话说,病从口入。讲卫生,既能使身体健康,又能养成良好的生活习惯,还能创设一个良好的学习环境。

- 1、个人卫生:每周一检查个人卫生,平时抽查,要求衣着整洁,桌屉干净,物品整齐。
- 2、班级卫生:每天下午分派值日生清扫,由劳动委员负责。同时利用花草美化环境,并进行爱护环境和花草的教育。

(四)班干部的培养方面

班级管理光靠班主任一人来管理是不够的,班干部是班级管理的小助手。这学期我将采取班干部竞争上岗制及班干部轮流工作制,使班级管理再上新台阶,让每个孩子的潜能都得

到充分的挖掘,培养有个性的人,使孩子们学会学习,学会生活,学会合作和学会管理。

(五)家校结合,分类施教

本学期要做好分类施教工作:

- 1、对学习后进生,每节课都要提问,作业中有错要单独进行辅导,与家长联系,共同帮助提高学习兴趣。
- 2、对行为后进生,发现闪光点要大力表扬,树立信心,在老师和家长共同督促下改进。越是表现差的方面,越要让其引起重视,比如当班干部。
- 3、经常保持与学生家长联系,使学校教育和家庭教育有机地结合起来。

九月份:

- 1. "我上学了,我爱学校"主题教育。
- 2. 利用"教师节"进行尊重长辈、尊重老师的教育。
- 3. 主题班会--《我爱学习》进行学习习惯养成教育。

十月份

- 1. 利用"国庆节"对学生进行爱祖国,爱家乡,爱家庭,爱亲人教育。
- 2. 学习、卫生习惯的养成教育。

十一月份:

1. 利用体育课锻炼教育,培养学生的毅力。

2. 冬季来临时,教育学生从小养成热爱劳动的好习惯。

十二月份:

- 1. 坚持上学,不迟到,培养学生的吃苦精神。
- 2. 学习习惯的养成和评比。

元月份:

- 1. 小学生行为规范的学习和养成合作、互助的好品质。
- 2. 复习准备期末考试。
- 3. 总结学生操行。